

殘花集園

(日本幼兒教育史資料)

東京女子高等師範學校教授

石川謙

一 『子供大よせ』

子供の生理衛生を研究したものは言ふまでもなく、子供の心理・子供の言葉から子供の遊戯・玩具なきに至るまで、子供について觀察し記述したものは、江戸時代には江戸時代なりに中々澤山ある。然し、幼稚園の遠い先祖とも見れば見られる様な企や施設があつたかと言ふことになると、この方面に關する研究の、日の未だ浅い私には、餘り見出されないのである。こゝに紹介しようとする子供大よせも、動機や精神やの上からは、到底幼稚園と日を同じうして語り得べきものではない、家庭の手から引離して子供を預り、大勢を一堂に會せしめて自由に遊ばせる仕組に於いて、形の上で多少似通つた點がないでもない。唯々それだけの興味で、日本幼兒教育史資料の最初に子供大よせを取扱つて見たのである。

今から百六十六年程前の安永二年に出版せられた『世間

小兒養育氣質』と題する書物の下に「難波より遙々花の都の隠居所は兒櫻の馬場の邊り」(卷之五、第二三銘打つた一章がある。その一節を取出して讀むと、次のやうな言葉がある。

「中京姉小路と申所の町住人布袋屋徳右衛門と申す仁。中々愚僧なきが及も寄(ら)ぬ神妙なる小兒好。中年迄は面白も勤められしが。當秋より實體なる息子に名前をゆづり。剃髮して幻心と改名し町内に隠居し。毎日諸方より縁を求めて。二歳・三歳より七つ八つ迄の小兒を集め。今年ぞ思ふまゝの子供遊。愚僧も参りて折々無我にたのしむ小兒の愛をいたし申す。」

この文章は、當時實際にあつた事柄の寫實では無論ないが、さりとて突拍子もない出鱈目な空想ばかりでもない。寫實と空想との切線を歩く小説である。話の主人公は京都の富商布袋屋徳右衛門といふことになつて居り、主人公の

噂を吹聴する者は、えたいの知れぬ僧侶（實は狩野法眼元信の描いた繪の中の布袋の精）である。神妙に噂を聴入りながら心躍らせてゐるのは、これも子供好きの、永井實順と名乗る樂隱居である。「當秋より……町内に隱居し、毎日諸方より縁を求めて、二歳、三歳より七つ八つ迄の小兒を集め、今年ぞ思ふまゝなる子供遊。さいひ、愚僧も参りて折々無我にたのしむ小兒の愛をいたす。さいふからには、唯一度限り思ひ付いたに過ぎぬ子供會ではない様に讀み取られる。毎日諸方から子供を狩り集めたものゝ如くである。さうかうする中に此の記述の中心となる、さうらい大規模な子供大よせが催されることゝなつた。

「則ち」明日は幻心方にて小兒の大よせ。愚僧も参りおるほきに。彼隱居へ向（け）て御出あれさいわれしかば。實順大きに悦んで、いよく参るべしとの約束。（京都知恩院門前の邊りの樂隱居、永井實順、歸宅して後）……明日の出合を待兼（む）退屈の體を。手代が見付（け）て心を配り、近所の小兒を呼にやれば、隱居に入出る豆腐屋・八百屋・魚屋の子供のぐはんせなし共が来て、是をまぎらし。」

これで見ると、實順は自分の家にも隣近所の子供を掻き集めて、ぐはんせなし共を遊ぶことを楽しむ癖があつたものに見える。

「明る日になれば四つ時分をまちに待て支度をし。下男一人供につれて彼酒屋の隱居へさして急ぎ。程なく隱居の新宅の門口へ案内乞ふて。西山の和尚に小兒大よせの趣向を聞し由いひ入れれば。主人幻心さんさ覺ない西山の和尚なれき。幻心さいふ名を知り、其上今日新宅振舞て。幼子供の大寄を催する事を聞たる不思議。あやしみながら先其人を是へ通しませま家來にいひ付。我も次まで出迎ひしが。中々人柄なる隱居の體。座敷へ通して様子を聞く程一つも覺へのなむ事斗。客も亭主もあきれしが。小兒を好人。殊に名所のしれた隱居なる故。先ふしきは格別簡様に御出合申すも他生の縁。今日は是にて御遊被成さいふ中。」

訪うた實順を訪はれた幻心は互に知らぬ仲であり、實順を此の隱宅まで手引したさいふ僧侶については幻心の方に全然心當りが無いにも拘らず、お互の子好きが取持つ縁で、主客二人は打くつろいで今日の子供大よせを楽しむことゝなつたのである。

「はや段々に寄來る近所・町内・隣町まで知るべの子供。三つ四つになる子供には親が付しもあれば、又乳母の付しもあり。六つ七つ八つは丁稚を連れたもつれんもざわ／＼一時に五十人ばかり。十六疊敷きの座敷へ出。次ぎの拾疊八疊の小座敷まで遊びめぐる體。是を見ては實

順も座敷を立ち兼ね。亭主幻心が詞につるて座をしめてぞ咄しける。扱て子供の悦ぶ様に氣を付し座敷しつらひ。七福神の繪を染込みし幕を張て座敷は残らず毛氈を敷きつめ。走り勝手の能き様にさ何れの毛氈にも鉄を打。床の懸ものは布袋大籠の切だめに。秋の草花を種々大ふさに入れて。花を望む子供には取らず積り。中座敷の内疊。二でう程白砂にしてすやきの人形。さいしきの雀鳩・馬・牛・猫・犬・鼠の土細工を竝べて是も氣儘にさらせる馳走。庭は泉水つき山ぐるりを芝にしてまばらに花毛氈を敷。怪我をせぬ様にそれ／＼役人を付。先づ子供の四つ五つより上は落着に饅頭一つ宛まらせて。二つ三つの子供にはしるあめをねぶらせ。子供の親或は乳母小女郎丁稚に至るまで中飯夜食色々の馳走。食あたりにてもあらんこきの用意に。小兒科の醫者さ鍼さすりの上手を頼(こ)置(き)。残る所なふ氣を配ばりて。幻心年來(の)望みの慰み一世一代の趣向なるが。成程福の神さ一門に成た心持がして、さふもいはれぬ面白さ。よねん無ふ大勢の子供が遊ぶ體。中には一休みして乳を吸ふ子もあり。若きさきより大阪にても様々の樂に金銀を入し寶順も。此趣向には手を取り感にたへしもこさはりなり)。

酔興が過ぎての子供集めさも見えて、この子供大よせには教育的動機が見當らないし、子供への理解がさの程度のは

ものであつたかも甚だ不明である。さ言へ、家庭から離れては何程の養育施設をも恵まれなかつた當年の幼児に對しては、「子供大寄せ」は慥かに天來の福音であつたに相違ない。殊に子供の天性に目覺めて、自由に、思ふがまゝの遊を思ふがまゝの勢ですることの出来るやうに仕組んだことは、大人らしく賤ける方ばかりに氣を取られ勝だつた一般風習への警告にして意味が深い。

(昭和十三年十月三十一日稿)

教育としての學校衛生

階博 竹 村 一 著

發行所 大阪市東區船越町二ノ四七
日本學童保健協會

著者竹村博士は本誌にも屢々御執筆下さいました幼稚園衛生の權威でいらつしやいます。

本書は書名によつても分る様に、醫學的立場からのみ論ぜられたものではなく、教育行動としての立場に於て廣範園から學校衛生を論ぜられた、興味深い御研究御考察であります。

書中「幼稚園への私の希望」と言ふ一章を設けられ、幼稚園の變遷から説き起し幼稚園衛生はかくありたしと述べてあり、實に教育としての學校衛生に終始してあります。

事變下にあつて、幼稚園の目的を再検討せねばならぬ秋、本書はどんなにか有益なる參考資料となり得るか、是非御一讀をお奨めする次第であります。

(記者)