

# 幼兒の教育

第三十三卷 第五號 月刊



昭和四年五月十五日第三種郵便物認可  
昭和十三年四月十三日印刷  
昭和十三年四月十五日發行

昭和十三年四月十五日印刷  
昭和十三年四月十五日發行

定價三十五銭

東京女子高等師範学校會協園幼稚本會

廣島文理科  
大學教授

文學博士久保良英著

菊判洋縦紙數三百頁  
定價金二圓八十錢

送斜廿一錢

新刊

# 兒童の精神構造と七道

本書は心理學上より兒童の精神構造を科學的に解剖し、體係を立てて兒童教育の根本義を確立せるものである。兒童の教養は次期の國家の消長を決するものであるが、特に現今我國は非常の時局に立ち何事にも國民總和の力を以て當るべきの秋である。著者はこゝに大に感ずる所あつて、世の教育家父兄の爲に特に本書を著ししたのだ。先生は我邦心理學界の泰斗で、本書は其深奥なる學問と豊富なる經驗と完全なる融合である。

四交友教育についての注意  
五宗教教育についての注意  
六一般教育家は勿論  
七五問題の子供の導き方  
八家庭に於ける知育

文學博士

小野島右左雄著

東京高等師範學校教授

教育の基礎となる新しい心理學說

文檢要書

心理學の問題は嘗ての機械説より生氣説、準機械説等幾變遷を経てゐるが、體域に至つて今や其全面に涉り百八十度の大回轉を示してゐる。之は人間科學の諸領域に於て重大なる進歩と新らしい分野の開拓とを意味するものである。斯様な時代に當つて著者は本書に於て單なる紹介や學説の羅列をさけ、専ら見方を教へ考へることを以てし、傍諸家の説によつてゐる。しかして全卷を通じて貫するに其獨特の内省よりして東洋思想の色彩も又濃厚であることを信ずる尙著者は「われべ精あ理方期領制を神を以てし、其の成績に基づいて叙述しよう」と試みたと本書の卷頭に述のでののへ考へるものである。

# 心理學要說

四百頁  
定價二圓十五錢  
料送

七八三京東替振電  
番五三三込牛話電

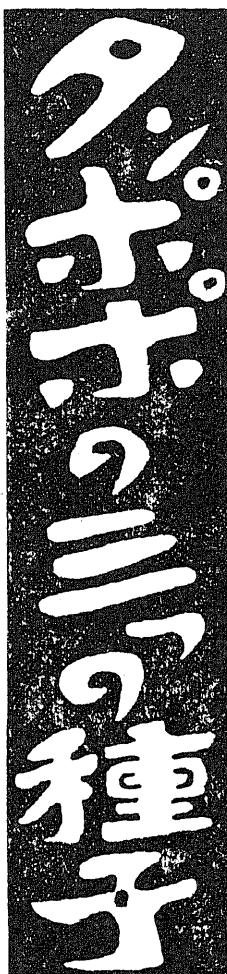
中 文 館 書 店

東京市牛込区四七一町大辨所行發

# 第一輯

奈街三郎原作

前島とも畫



幼稚園・託児所の幼児たちのために、明るい、健康な、ためになる紙芝居を！

紙芝居、紙芝居とせがむ幼児たちのために、研究會が苦心研究の幼児紙芝居を御奨めいたします。明るい、健康な繪、正しい内容、幼児童話作家、童畫家、保姆協力の作品です。風に飛ばされたタンボボの三つの種子が、農家の屋根や、お邸の庭や、幼稚園の隅に降されます。自然觀察を通して昂められて行く幼児の知性の糧に好適の作品です。

## 保育問題研究

月刊  
錢五十

川崎大治作	川崎大治作
木塚原健二 武昌作	木塚原健二 武昌作
宇田川種治作	宇田川種治作
横本楠郎作	仲 なほり
前島とも畫	迷子になつたポン

各輯定價壹圓(送料十四錢)  
四輯前金申込特價三圓六拾錢

研究室の學者と兒童文化關係の専門家と子供の實際保育に當る保姆とが、幼稚園・託児所といふ幼児の社會的生活場面に起る諸問題の解決・研究のため結集してゐる眞摯な團體「保育問題研究會」の機關誌です。保姆・母親に、子供の生活を見る廣く深い目を與へ、子供等の知性を磨き逞しい生活力を育んでやる爲の力をつけることを目的としてゐます。

版 (38×26) cm 大  
一組十六枚  
寫真入り説明付  
美麗四色刷  
ホール箱入り

京東・町麹・大政法研究所 内 兒童研究会

保育問題研究會

# 三版四刊

日本幼稚園協會編

## 幼稚園談話集

菊版 三五〇頁 定價金壹圓五拾錢

地	内	金六錢
臺	海	北
鮮	溝	摩
朝	太	太
鮮	滿	金
洲	洲	拾五錢

## 東京女子高等師範學校附屬幼稚園編 系統的保育案の實際

定 價 金 壱 圓  
送 料 金 六 錢

代金引換は  
御断り申上候

一ヶ月 金 參 拾 五 錢  
一ヶ年 金 四 圓 貳 拾 錢  
送 料 金 一 錢  
共

一保育案の實際は幼稚園必須の資料  
一東京女子高等師範學校附屬幼稚園現行の保育の實際は各幼稚園好箇の参考  
一待望の本書を全國幼稚園保姆諸君に勧む

月刊版

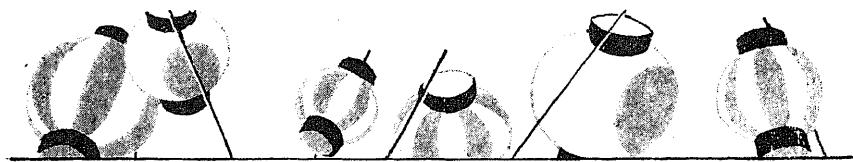
## 幼兒の教育

○定價及郵稅を添へ本會宛直接御註文下さい。  
○定價及郵稅を添へ本會宛直接御註文下さい。

發行所

日本幼稚園協會

東京市小石川區大塚町卅五番地  
東京女子高等師範學校附屬幼稚園內  
一七二六六番



# 幼兒の教育 第五號 卷八十三第

—(次) 目—

口 繪

卷頭(若葉)……………倉橋惣三(一)

保育所の使命と其の本領……………藤野井行仁(二)

農繁期託児所の經營……………荒井庄次郎(六)

母子保護法に就て……………高島巖(三)

## フレーベル賞入選手技

金魚鉢・臺……………小田桐たか子(元)

兵隊さん……………三浦秀(三〇)

木の葉應用貼紙……………池野倍子(三)

櫛……………横瀬末子(三)

五月の一週間……………S K(西)

四月の一週間……………杉山米子(四)

池さ子供……………町田行子(五)

トチス保母養成の教案……………多田鐵雄(五)

# 新刊

倉橋惣三作詞  
小松耕輔作曲

戸倉ハル振付

## 日本の旗 日の丸の旗

色刷表紙四六倍判音譜及び振付

説明

定価 送料共一冊 金參拾錢

前金(振替或は參錢郵券)を添へ  
冊數及び送先き明記申込次第直

に送本す

此の時局、幼兒兒童に何を唱はせませうか。どんな遊戯をさせませうか。本會は、今日此の新しい唱歌と遊戯とを全國の幼兒兒童の前に贈り得ることを最も欣快とするのであります。願はくは、皆さまのお力添へを俟つて、幼稚園に、學校に、家庭に、街頭に、津々浦々に、此の唱歌遊戯の流布を見るに至り得んことを。之れが本會の遠慮のない望みであります。

尚、此の刊行によつて得た金額は、國防費に獻金致したく、既に金百圓を獻金致しました。どうぞ此の趣旨にも御共鳴下さつて、尚ほ一冊でも多くお購求下さい。又廣くお勧め願ひます。一冊の御購買は即ち同時に國防獻金となるのであります。若し各幼稚園が此の意味に基いて、取りまとめて御註文下さるようのことまでして頂ければ、此の上ない幸であります。そのために表紙も美しい色刷りの家庭向きにして置きました。右本會の二つの希望を御協賛願ひます。

發行所

## 日本幼稚園協會

東京市小石川區大塚町三十五  
東京女子高等師範學校附屬幼稚園内  
振替口座東京一七二六六番



# 幼兒の教育

昭和三十一年五月

## 若葉

日本中が若葉に映えてゐる。

「富士一つ埋み残して青葉かな。」

野といふ野、森といふ森、山といふ山、園といふ園。それはみんな青葉のかたまりである。その綠濃いかたまりをつなぎあはせて、若葉の日本が、まぶしいやうに濺刺さして目の前に浮ぶ。

幼稚園は子さものかたまりである。つい此の四月に入園して來た子さも達をつぎへて、宛然たる若葉のかたまりである。その新鮮さ、その清淨さ、その濺刺さは、或は樹々の若葉に優つてもゐよう。その幼稚園をつなぎあはせて、幼兒の日本が、まぶしいやうに濺刺さして目の前に浮ぶ。

日本中が子さにも映えてゐる。

# 保育所の使命と其の本領

猿江善隣館長 藤野井行仁

編輯者から特に託児所に關して所見を書けとの御申つけであるが、この問題は既に多數の先輩斯業研究者に依つて論述されてゐるので此處に事あらためて申上げることも考へつかないが、たゞ現場に居る者として一二の雑見を記して諸賢の御批判を願つて責をふせぐこととする。

輓近保育事業は長足の進歩をなし、都會は申すまでもなく、農村には農繁期保育所の經營を見るに至り、愈々兒童保護の重大性が提唱され、各方面に保育所が施設さるゝに至つたことは實に喜ばしいことで、ここに戰時體制下に於ける兒童保護の最も重要性あることは今更言をまたぬところである。然し、よく其の事業のもつ本領と使命の重大さを認知せざれば單に施設の數が増加しても格別の意義をなさぬであらう、こゝに深い思量と考察を以て之が運用をはかり、而して他の社會施設と共に體系的に整備され、有機的に健全な發達を遂げしめなければならぬ。

凡そ保育所は社會施設として行はれる事業なることを明瞭に意識し、その使命と本領に向つて所期の目的を達せねばならぬ、この兒童保護事業が社會問題の中でも極めて重要な事件として取扱はれるることは、單に兒童が本來それ自身社會的弱者であり自己を主張し、自己を護る力のない弱きものであるといふ見地からばかりでなく、今日の幼き生命がやがて將來の國家社會の擔當者であり、理想社會の實現には、次代に來るべき社會に俟たねばならぬといふ意味合ひからして兒童保護事業が社會問題の對象となるべき事件の内容を持つことは當然のことであるが、尙更に一步進んで、此の兒童保護

事業が社會問題の中でも、勞働問題や社會事業の分野に於て、重要な事件として取扱はれ來つたことはを見逃してはならない。即ち幼稚園と云ふ名稱の下に取扱はれる一般性の場合でなく、保育所の名稱の下に取扱はれて來る場合に於ける兒童保護事業は、普通呼ばれる兒童保護とか兒童愛護とかの言葉の中でも、一層重要な意義があることは多言を要するまでもない。即ち保育所事業として取扱はれる場合は一般性の幼稚園事業の範圍外に事業そのものが持つ根本的な事件を没却することは出來ない。即ち児童を通じての家庭の保護指導といふ問題に無關心であることは出來ない。若し保育所の運営に於て児童を通じての家庭に對する保護指導の役目が織り込まれてなかつたならば、保育所の存在の意義は大方失はれたこと云つてもよい。こゝに幼稚園經營と保育所經營の上に於て社會問題としての重要性の相違があるのである。然し、幼稚園と保育所とを區別して考へることは間違ひであり本質的に考へて差別すべきでなく、同一に取扱はうとする向もあるが、それは保育所を單に、保育事業の立場からのみ見た取扱ひ方で、施設そのものゝ出發の動機を見のがし、保育者といふ立場から児童の世界ばかりに重心を置いて考へた一方的見方をした結果に外ならないのである。保育所が、家庭經濟の補助とか、勞働能率の増進とか云ふ經濟的な事件を對照として施設せられた根本的動機を考へる場合、之を一般性の幼稚園と同一に取扱ふことは無理があらう。幼稚園は保護者が自ら進んで、児童に對して保育を受けさせやうとするこゝに出發したもので積極的であるが、保育所は所謂家庭の生活保持のために、手足縛ひとなる子供を預けて勞務に從事し、少しでも生計狀態に餘裕を得やうとする消極的なものである。斯様に幼稚園と保育所とはその託児するこゝの動機に於て相違してゐる、即ち再應單的に云へば幼稚園は兒童そのものが事業の對象であり、保育所は家庭全體が事業の對象であるといふことが出来るのではないか。但し茲に注意を忘れてはならぬことは保育者即ち保育從事者の立場から考へた觀方はさうがござることである、これは上述の如き單的な所見は事業當事者と保護者の立場から見た場合の所論であつて、保育

者そのものゝ立場からすればそれが假令幼稚園の幼児であらうと、保育所の幼児であらうと、そこには保育上に於ての相違のあらう筈はないのである、一應相違のあると申したのは、保育所に於ける保育従事者には幼児を通じての家庭といふ問題が、幼稚園の保育従事者よりも一層重要な要件となつてゐることを失念しないために力説したのである。

斯様に觀て來た時保育所事業經營には、一面保育事業といふ内容を持つ外に防貧的保護事業といふ重大な意義が含有されてゐる。茲に於て保育所の事業對象となるべき家庭の選擇は、その事業の効否を決する條件となるのであるから、保育所の經營及從事者に亘つては保育以外に當然社會調査といふことが肝要になつて來るのである。社會調査の結果、得られた事業對象者に對しては恒に保護と指導が必要であるばかりでなしに、保育所を中心とした地區の動きに深き關係を持たなければならぬのである。

勿論家庭の子供のための幸福を増進し、子供のための社會的要件を改善し、家庭經濟の向上につとめるところは保育所のみが受持たねばならぬなど、思ひ上ることは慎むべきことで、それを特に専門とする所の社會事業も存在するわけではあるが、これ等のことを行く上に於ては保育所が持つ所の特別な便宜があるのである。保育所は保育そのもの以外に、各種の仕事が派出するので、否寧ろ生れて來る様に努力することが保育所の機能の充實を圖ることになる、これは今日、保育所と稱せられ、隣保館と唱へられ、方面館と名づけられる施設の多くは、保育事業を中心として、其の地區における環境の要求に應じて生れた事實に照しても明かである。

即ち保育所は家庭に對して、他の事業の如く單に外部から警告を發し、注意を喚起するといふのと違つて、其の子供を中心として現に親と協力の結付きにあり、其の子を通じて親の心に入り込んでゐるから漫然と抽象的な一般的な注意條項をならべるのでなくして、其の子に就いて個別的な具體的な注意がなされるのである。だから保育所の保姆達は其の子に就いて實際的な懇な且つ切實な關係を以て子供のために親と語れる人は無いと思ふ、即ち保育所の保姆は所謂教育的幼稚園

の場合ご違つて、何處までも親らしい世話のやき方も積極的に出来、母親に對する教育力も持ち得るのである。斯の如く家庭に即應した交渉が出來るだけに十分の思慮を以て、家庭連絡のために、家庭訪問なり生活向上に對する諸種の會合や人事衛生等にまで關心を持たしめ、児童の愛を通じて極めて自然に連絡することにあくまで細心の注意を怠つてはならぬ。斯の如く保育所の使命や本領が納得されたとしてもかゝる使命達成の第一要件として我々はそれに從事する人のことを充分考へなければならぬ。それは畢竟保育の第一線に立つ保母に適當なるよき人を得るや否やになることである。如何に立派な設備が出來ても此の一事が手ぬかりであるご、保育所は何等の效果をも現出することが出来ない。保育所の保母は家庭に代りて絶對的の世話をするものであつて、この位複雑にして努力のかゝる仕事はない。殊に幼い子供、羸弱なる子供の取扱ひになるご骨の折れることが想像以上である、大便小便の世話は勿論頭の腫物等に至るまで、健氣に之を手當せねばならぬ、如何なる面倒なごとも厭はず、よく困難に堪へ偏へに児童のよくなることをもつて、其父母ご共に喜び、心中無上の悦びごするものでなければならぬ、現時の各種の事業が型は一通り整つても、其處に人を得られぬためにつづきの多きを見る、保育所に於ても其の感を深くするのである。特に戰時下にある保育所の使命は平時以上に重大さを持たされる時、保育所に於ける給食の問題、健康相談の問題、家庭調査の問題、人事相談の問題、母姉會の問題等々に思ひを致す時一層人的要素の充實が切實になつてくる、吾人現業に居る者の三思反省は勿論、保母養成機關の當事者、斯業に關係を持つ人士の特別な考慮を願ひたいものである。本館に於ける家庭調査、人事相談、給食實施の状況等につき紹介し諸賢の御教導御批判を願ひたいのであるが、紙數の制限もあるので、これを他日にゆづることにするが、これ等の實施現況につき苦慮致し居る點もあり、御指導を仰ぎたき數々があるので、各位御閑暇の際は是非御來館下され——御來館下さる場合は市電住吉町一丁目停留所下車北百米で至極便利な處です——地域の狀況ご對比し、實際について御教示下さらんごを切願するごゝもに各位の示唆により斯業に一段ご精進致したいご念願しつゝ擋筆する。

## 農繁期託児所の經營

荒井庄次郎

### 一、農繁期託児所の普及發達

我が國の農繁期託児所は明治二十三年鳥取縣氣高郡美穂村に於て開設したのが最初である。叔て其の開設の動機は美穂村の農民は遠耕と稱して、一里餘も距りたる田園に耕作に行くので乳兒ならざる幼兒は止むなく家に残して乳兒丈を背負ひ行く。而して家庭に残されし幼兒は、兩親の監督なきがために喧嘩する者あり、怪我する者あり、又溝に落ちたる者あり、無暗矢鱈に食ふ者あり云ふ風で、子供の風儀衛生上宜しからざるのみならず、親として第一可愛想であり又自分としても安心して仕事先で働く事が出來ぬ。所で此の村の寛雄平と云ふ人が此の哀れな實情を見るに忍びずして、早速取残された幼兒を村の青年夜學所に收容保育を試みたが、男の手のみでは甚だ不充分の感を懷き、村の庵住の尼さんに相談して曰く『庵住さんは子供を育てた事はなからうけれども男子よりは宜しきる可し、村への奉公の氣で子供の世話を頼む。唯喧嘩したり怪我をさへなさしめざれば良し』と云ひしに庵住さんは之を快諾し農繁期中の世話をなせり。

是が今日より見れば農繁期託児所とも稱すべきものである、而して明治四十三年には岡山縣兒島郡の共同組合にて開設し、大正五年には三重縣三重郡神前村の洗心保育園にて開設せられ今日に及んで居るが、託児所としての體系を整へて設置されたものゝ最初のものと云へやう。漸次全國に普及發達し、大正十五年には百三十八ヶ所に増加し、昭和年間に入つて急激な増加を見、昭和五年には新設實に五百三十六ヶ所に上つて、在來を合せて二千五百十九ヶ所を數ふるに至り、昭

和八年七月には六千百五十餘ヶ所、昭和十二年度に於ては推定實に一萬ヶ所と稱せらるゝ盛況を見るに至つた。

## 二、農繁期託児所の使命

農繁期託児所は田植の時刈入時養蠶期等所謂農繁期に際して、親等が充分仕事に從事する事が出来るゝ同時に子供を衛生上德育上に遺憾のない様に、母親に代つて保育をする社會的施設である。従つて農繁期託児所には三つの大きな使命がある。

(1) 子供を預つて子供の保育に要する母親の勞力を仕事の方面に振向ける結果、母親は専心仕事に從事する事が出来て自然仕事の能率が上る。

(2) 忙しい時には自然子供のお守がおろそかになるが、母親に代つて完全に保育する爲衛生上德育上面白からざる結果を子供の上にもたらす事を防止する事が出来る。

(3) 託児所に於てなされる保育の實際を通じ、或は幼兒の家庭との聯絡に依りて、幼兒保育上考慮すべき諸點を保護者に感得せしめ以て家庭に於ける幼兒保育の改造發展を期するに在る。

## 三、農繁期託児所の保育

### (1) 子供の自然を其の儘に

子供は其の家に居り家の近くの野原にあるゝ同じやうな平常の氣持で、即ち顔に泥の付いた儘手に泥の付いた儘握飯の食ひかけの儘来るかも知れない。それでよいのである許りでなくさういふ具合でなければならないのである。唯に形の上計りでなく、氣持に於ても託児所に來たから云つて改まつた氣持になる必要はないのである、何處までも子供の自然のまゝであつて欲しいのである。

## (2) 場所其の儘を利用して

ありのまゝの場所ありのまゝの設備にするから云つて其の儘に放任して置く云ふのではない、何處までもそれを利用して行く積極的な心懸けが必要である。農村には都會と違つて子供を喜ばせ、子供を保育する事の出来る澤山な自然物がある、草の葉木の實それこそほんとに尊い自然の恩物がある、而し農村の子供は都會の子供の様にさう云ふ物を珍らしがりも嬉しがりもしないが、それ等の自然物を如何に面白く變化の多い玩具に利用し得るか云ふ事は導き方に依つて新しい興味も加へられて來るのであつて、この自然物利用の遊び方に就いて豊富な知識が準備されてゐたいものである。

## (3) 幼児の気持ちを汲んで

気持ちを汲むには先づその心持を理解してやることが第一であるが理解してやるだけでは足りない、幼児の心持の中にあるそれぐの欲求を迎へて、それを満してやり満足させてやる様にしなければならぬ。

幼児は歌ひたがつてゐる其處に唱歌がある、幼児は踊りたがつてゐるそこに遊戯がある、幼児は聴きたがつてゐるそこにお話がある、幼児は描きたがつてゐるそこに圖畫がある、又これら以上に幼児は何ものかを作りたがつてゐる其處に積木なり色紙なり種々なる作業がある、何れも幼児の心の欲求に向つてそれぐの満足を與へるのである。

## 四、農繁期託児所の保姆

### (1) 保姆の地位

農繁期託児所の保姆は、各家庭の母姉に代つて子供を保育する重大な任務を有するものであるから、茲に託児所の必要を感じても、此の保姆を得られなかつたなら開所することが出来ぬ。又幸に保姆を得られたとしても適任者でなか

つたならば託児所の成績を擧ぐることは出来ない。誠に保母は託児所には重要な地位にあるので、保母を地元に得るこことは本施設の将来に重大なる影響があるものである。

## (2) 保母の資格

農繁期託児所の保母は幼稚園や一般託児所の保母と異り、一時的の保母であるから、公認保母の資格を有するところが保育に堪能の腕がなければならぬと云ふのではない。

- 一、子供の本性を知り個性を尊重する人
- 二、子供を平等に愛する人
- 三、快活圓満なる人
- 四、子供と同じ氣分になつて遊ぶ人
- 五、子供に忠實なる人
- 六、子供の手本となる人

換言すれば事業に興味を持ち親切で子供に奉仕的に働く人であれば良い。初めから適任者はないが、講習を受けたり見學したり又實地に二三年保育の任に當るうちに自然の資格が備はるものである。そこで特に注意を要するのは、婦人はこもるご隣人や親戚の子供や愛くるしい顔付をしてゐる子供又は資産家の子供を偏愛する缺點がある。是は必ず平等にせねば託児をして僻ませる基を作る事となるから注意せねばならぬ。

## (3) 保母の服装

服装は極めて質素で木綿の洗直し位の程度が良い。其の理由としては

二、保母の服装が美しいと父兄は自分の子供の服装の悪しきを恥ぢて入所を遠慮する様になる。

一、保母が美服を纏ふて居ては到底泥まみれになつたり大小便によじれた子供を親切に抱き擧げて世話をすることは不可能な事である。

#### (4) 保母一人にて世話をする兒童數

幼稚園や一般託児所と違つて農繁期の託児所は短期間の開設であるから、初から終まで訓練の出来ざる子供もあり、保育時間は日の出から日没まであるから長時間の勤務である。従つて多數の兒童を取扱ふことは出来ぬ、従つて保母一人宛擔當數は乳児にありては約五人まで、幼児にありては約二十人迄とする可とされてゐる。

#### 五、農繁期託児所の經營主體

農繁期託児所の經營主體は誰でも宜いが、之を理解し之に趣味を有する者ならば尚更よい。尤も初には理解も趣味もない者でも、一二年主體者となつて見るさ自然の間に趣味の出来る事も其の例は少くない。尙誰が主體となるかについては其の町村部落の事情によつて異なるので、一概に誰が主體となるが一番よいと云ふ事は出來ぬ。換言すれば其の地方に適するものが一番よい譯であるが、市町村經營の場合は、成るべく各種團體私人に施設を委託するを可とす。今其の適切なる團體を擧げるこゝ、町村、小學校、農會、婦人會、寺院、神社、女子青年團、社會事業團體其の他篤志者等である。

#### 六、農繁期託児所の受託兒童の年齢

農繁期託児所は、常設託児所と同じく大體離乳期即二、三歳から、學齡前六、七歳の幼児中三歳以上の兒童を取扱ふ者が最も多く、四歳以上を取扱ふ頃となつてゐる。而し農繁期に於ける農家の勞作を少しでも手助けると云ふ目的に副ふがためには、力めて手數のかゝる乳児を受託すべきであるが、此の乳児を取扱ふ者の比較的

少いのは遺憾である。

尙右の中には學齡兒童であつても、低學年にして保育の要ある者即十歳未滿の兒童を受託する所、五歳乃至十歳の兒童を取扱ふ所、六歳乃至七歳の兒童を取扱ふ所等がある。

### 七、農繁期託児所の開設期間

農繁期託児所開設の期間は、農繁期が何時から何時迄云ふ事は結局其の地方々々の事情によるので、一週間二週間一ヶ月に涉る所もあるうご思ふ。従つて開設期間も之に相當した期間を適當に定めるより外はないご思ふが、一ヶ年を通じ最も多忙な時期に一回のみ開設するものが最も多く、短期間三日間から最長期間十ヶ月に及ぶものがあるが、最も多いのは二週間三週間のもので、初夏に開設するもの最も多く、秋季及春季に行はる。

### 八、農繁期託児所の開設

農繁期託児所の開設地は勿論概ね農漁村であるが、近時町に處在するもの市内に開設されるものあるも、其の設置すべき場所を考慮することは最も大切な事である。其の地區の狀況に依つて一概に決定的な事は云はれないが、先づ左の諸點が重要な條件として考慮されなければならぬと思ふ。

#### (1) 集るに便利なごころ

#### (2) 危険の伴はないごころ

#### (3) 衛生上風紀上害のないごころ

以上の如き條件を比較的具備してゐるものは寺院、神社、小學校、公會堂及篤志民家等であらう。尙集合の區域は、最大限十町以内、勿論これまでもその道路の實狀に依つて考慮されなければならぬが、五六町以内は最も適當なる距離であ

らう。即ち農村に於ける状態からするならば、一部落一ヶ所は極めて適當なるものである。

### 九、農繁期託児所の受託時間

農繁期託児所の受託時間は、農繁期に於ける農家の人々の働く時間に依つて決定すべきもので、従つて各地方の事情に依つて異なるが、全國的に日の出より日没までといふ標準になつてゐる。最近幼稚園託児所等の普及發達に伴つて、地方の實状を無視して時間を極度に短縮して居る向もあるが經營者は此の點特に心して欲しいと思ふ。

### 保育時間割(日常の行事)

順序	事 項	着手時間	所要時間	備 考
1、	自由遊洗足洗手	登所ヨリ		
2、	朝禮唱歌	午前八時	一〇分	
3、	沈 黙	同 八時一〇分	三分	
4、	唱歌お詫	同 八時一三分	一七分	
5、	點 檢	同 八時三〇分	三〇分	
6、	間 食	同 九時	三〇分	
7、	遊戲手技	同 九時三〇分	一時間	
8、	自由遊	同一〇時三〇分	一時間三〇分	此ノ邊デ午前ニ於ケル間食ヲ給スル向ガ多イ
9、	畫 食	正 午	一時間	
10、	自由遊	午後一時	一時間三〇分	{畫食後午睡ヲ適時行フ向ガ多イ}

11、保育

同二時三〇分 三〇分

12、間食

同三時 四〇分

13、自由遊戯

同三時四〇分 二時間

14、唱歌 退所準備

同五時四〇分 二〇分

15、退所

同六時

備考 食事、間食ノ前ニハ必ず手ヲ洗ハセルコト

(日中の行事)

一、登所 母親に連れられたり、友達ニ一所に或は兄姉に連れられて登所した幼兒は、其の所持品を所定の場所に置かせた上遊園で遊ばせる。この時こそ心から保姆と兒童との融合する絶好の機會で、一日中最も有意義な尊い時である。

「先生お早う」『A子ちゃんお早うお元氣で來ましたね』その會話は、先生は私のものであり、子供は私のものであるといふ主觀を客觀に取入れた統合の出現である。認められた子供の歡喜は先生の歡喜であり、この握手こそは一日を幸福に導く要訣である。かくて迎へられた子供は幸福に光る。そして遊園に出て來た時、前から砂場の遊具等の整理をしてゐる他の先生が『A子ちゃんお早う、先生のお手傳してね』と言つて何か軽い手傳をさせられたとするならば、子供は手傳ふことによつて無上の光榮を感じるであらう。いつも子供より先生は一步先に出て待受け、子供の自發活動を旺盛に導く可く手招きで迎へねばならぬ。かくてこそ母親は安堵の胸を撫でゝ野良に急ぎ得るのである。さもかく兒童が出揃ふまで自由に遊ばせるのである。

二、朝の挨拶 児童が出揃つた頃、一同を集め盥で足を洗はせバケツで手を洗はせ保育室に入れる。經驗が出來たら樂

器に合はせて行進し所定の位置につかせるのもよいであらう。

出来得ることなら、集合行進停止著席敬禮等總べて團體的の取扱は樂器を使ふのがよい。

入場し終つたら神様なり佛様に向つて著席し、所長さんか主任保母さんは前方に座して禮拜し、それを子供に模倣せらる。他の先生方は幼児の側から後方で禮拜する。尊いものには必ず禮をするものである云ふことを培ふのは此の一瞬時である。それから保母と兒童との團體的挨拶を交換する。

三、沈黙 朝の挨拶が済んだら一、二分間を限度として端座瞑目させる。喧噪そのものゝ生活者をして行はしめるこの静止の一、二分間は、實に有意義な時間である。所長さんなり主任保母さんが誰か一人、兒童に向つて靜座して『お日々をつむつて』の模範を示し、他の者は兒童の後方にあつて靜座し、此の間静かな音律を漂はせるこことは意義を深めるものである。

談話か作業に着手させる前、幼児の氣分を整する爲めにこの方法を用ふれば常に效果がある。

四、點檢 長くなると兒童は苦痛を訴へ始めるから組別でも一所でも結構であるが保母先生が出席調査を行ふ、出席簿に書かれてある通り正確に名を呼稱してやる。此場合お返事の有否を確めてやり、子供をして『認められる喜び』を感受させてやらねばならぬ。此の場合、保育者は子供の着裝手足の清否手拭の有否等の着眼は勿論朝の缺食睡眠不足の子供を識別するだけの目がほしく之に伴ふ対策が講ぜられねばならぬ。

五、晝食 兒童が遊園で自由遊びをしてゐる間に適當な室に食卓を出して準備を終へ、所定の時間には手を洗つて食卓を圍むことが出来るやうに導くのである。

家庭の經濟状態からしても亦繁忙な點から言つても、子供の栄養を主とした適當の獻立を家庭に要求することは不可能

であるから、出來得ることなら副食物の炊出をする方がよい。若し副食物の炊出をする場合は肉や魚一に對し野菜二の割合を以て調理し努めて扁食に陥らざる様注意したいものである。

六、午睡 夏季に開設する場合は、晝食後一齊に午睡させるがよい。農家の朝は早いが殊に繁忙な時は食事の關係等で子供も早起するからその不足した睡眠時間を補充させる必要がある、而し餘り長時間に亘る時は夜間の睡眠を妨げ親の安眠を妨害することもあるから約一時間位を標準とし多少の長短は止むを得ない。

晝寝の出來ない子供に無理に強ひるのは衛生上よくない。しかし全體の空氣を攪亂するやうな態度は慎ませる方がよい、午睡時に於ける注意と處置は、靜肅と清潔である。空氣の流通は寢室の要件である。風の方向に頭部を位置せしめ睡眠時に於ける體の位置、咳する子供、猿股腹巻の着否等に著眼し善處せねばならぬ。

七、間食 午前午後の二回に給與する。方法は一同手を洗ひ一重の圓形をつくつて内面して著座する。勿論先生も列中に入る。一人宛盛られた菓子器が幼兒の前に置かれるが、子供は右向き左向き己が皿と他の皿とを比較し緊張した氣分で量の多少を見分ける視線は光る公平な分配を行ふ可きは言ふ迄もないが、配布を終り皆のお行儀が整つて静かになるのを見て先生はいたゞきませうと宣言する。

八、退所 子供が歸宅しても親達が在宅してゐないならば危険ではあるし、でなくとも早く歸す時は道草を喰つたりするのみでなく、遅くまで居らねばならない殘された子供に淋しさを感じしめる事にもなるから、單獨で歸れるものでもぱつぱつお迎へが來る頃までは退所させぬ方がよい(以上は日中行事の主なる項について述べたので行事の全體ではない)

#### 一〇、農繁期託児所の往復保護

託児するお母さんは朝出畠へ出る道すがら子供を連れて行つて託児所に預け、夕方仕事を了へて家へ歸る前に託児所に

寄つて自分の子供を連れて歸るのが一番よいので、兄姉等が登校の途次連れて來、歸宅の際連れ歸つたりするのも必ずしも悪い事ではない。

保姆を女子青年がやつてゐて、託児所へ通ふ沿道の託児を送り迎へて居る所もある。然し子供が獨りで往復し得る様に考へらるゝ場合でも、單獨で往復させる事は幼児の爲めに危険がないとは言はれないから、單獨での往復は成るべく避けねばならない。

### 一一、農繁期託児所の設備

農繁期託児所の設備として考へなければならないものは建物、備品、遊園等であるが、これが臨時的施設であるから、出來得る限り経費が安價で經營が出来る様に工夫しなくてはならぬ。

先づ建物は寺院、小學校、公會堂、篤志民家等が利用出来ればこれを借用することが何よりも好い事である。それを幼兒等がぎの様に騒いでも破損する虞のない様に、疊及建具等を取はづして、別途に保管して、唯午睡室安眠室等は疊敷の別室として使用する様にすれば結構である。又適當な建物がなければ田舎にあり得る森の下蔭なきを遊場として、雨天及日光直射の際木蔭に入る事が納屋に入る等にして、多くの時間は戸外に於て遊ぶ事云ふ方法を取る様にすれば、室内を使用する時間は短かくすむ事になるのである。

次に備品として、農繁期託児所にも樂器が必要であるから出来るならベビーオルガンでも備へつけられる事結構である。然しなければ手拍子で唱歌を歌はせても一向差支はない。又此の樂器を使用するに同時に必要なのは樂譜である。これは手拍子で歌ふにも樂器を使用するにも必要であるから、だれでも歌ふ事の出来る様に解り好いものを選んで贈寫摺りにでもして各方面に配つて使用させるのもよいと思ふ。

食器は是非なければならぬが、其他に玩具繪本等もあればこの上もない。又この外に小旗綱引用の綱なども次から次へ  
と遡らせ變化さして行くことが出来るから必要である。積木等も高價なものを見ひ求める必要はない。普請場の木片など  
を拾ひ集めたもので充分、或は二三寸大のものを大工に造くらしてもよい。この外五寸位の長さに切つた竹籠をよく磨いて  
竹がへし川として與へるものよい。

又夏季の託児所になる蚊帳が必要である、木蔭で眠らせたり隅の方で眠らすのに必要である。好く子供の眠つて居る  
時に蚊がさすとか蝶が顔にたかつて居ることなきあるが、これは實に可愛さうである。

それから簡単な遊園の作り方であるが、これは子供を自發的に遊ばせる爲になければならぬ設備である。これを都會の  
公園や幼稚園の様にすれば非常に澤山な金がかかるから、簡単に丈夫なものを作るが好い、滑臺の如きは小高い丘を利用して  
溝を掘つてその底に板を入れ、杉丸太二本を両手すりとするとか、竹の節を取つたものを丸太の代りにするとかして  
簡単に作ることが出来るが、その傾斜は高さ六尺に九尺の滑道にする事である。ブランコは立木の枝を利用して綱をさ  
げて作ることも好い、唯垂れ綱が長くては危険である。幼児用としてはブランコに立乗りして上に手を延ばしてその上三  
尺位餘す位な長さが好い。云はれて居るから、垂れ綱は六尺五寸位ものが適當である、又金棒の代用として竹の節をこ  
つたものを一本の立木又は柱にくりつけたものであるが、これも幼児が腹部に當て金棒を使用する様に使ふことの出来  
る様にするのも面白いものである。

砂場は、川が近ければ穴を掘つて簡単に砂を運んで作ることが出来るが、これが管理方法は砂に少し水を與へて砂を團  
子に作ることの出来る様にして置く必要がある。また砂の代りに土を掘りかへして相撲場を作るとか、或は丸木を横倒にして  
固定圓木に使用するとか云ふ様に、農家の木材を破損しないで色々に工夫して遊び場を作ることも出来るのである、

尙運動場を作るには、幼兒達が怪我をしない様に運動場とする土地をよく掘りかへして、こげや硝子の破片其他で幼兒が素足で歩いても何等差支ない様に土地を整理してやることである。

次に幼兒を管理する必要から運動場として遊ぶべき土地と他の部分を限るために境界を設けることが必要である。これも立派なものを作ること非常に多くの経費を要するから、唯杭を打つてその杭を幼兒がまたぐことの出来ない程度の網を張つて置くことである。若しも必要があればもぐるところの出来ない様にすることも考へて置かねばならない。かく境界を定めてこれから外に出て遊んではならないことを定めて置くことである。そして種々な遊具はその内側に並べて置けば幼兒が散つて遊ぶところの出来る様に設けることである。此の様に農繁期託児所で出来るだけ多くの遊具を設けたり、玩具を備へたりするのは、幼兒が次から次に變化ある遊びを自由に爲して、長い時の過ぎるのを忘れて面白く遊び得るからである。若しも玩具や遊具が少ない、幼兒達がお互に遠慮して遊ばなければならぬからである。時としては保母が多くの幼兒を遊ばせるところがあるから保母は非常に心を用ひて疲労を増すのであるが、遊具や玩具を使用して幼兒が自發的に遊ぶところが出来る、保母はこれを監督して居りさえすればよいのである。此點をよく考へて經營者が相當な設備をしなければならぬ。

最後に玩具でもなく遊具でもないもので必要な設備は便所である。常設の幼稚園や託児所に於ても洗面所便所下駄箱等は實に研究をする設備であつて、洗面所が不完全であることをホーメー他の傳染病の媒介をすることになる。便所が不完全であることは不潔になつたり怪我をしたりする。下駄箱が不完全であることは、履物を窃めたり紛失したり又幼兒が歸宅の際にお互に先を争ふて不快な氣分を懷き、この日の保育の效果を喪失して終ふことがある。農繁期託児所に於ても特に便所の如きは怪我しない様に作ることが必要であつて、これは板製のアンコを作り、小さい穴から深い穴に糞を落す様に

作ることが好いと思ふ。糞が深く落ちるところはそこに蠅が付かない様にする爲である。

## 一二一、農繁期託児所の経費

『農繁期託児所をやつてみたいけれども金がかかるので……』農繁期託児所の設置に直面して我等は各方面から此の聲を聞くのである。果して此の聲の如く農繁期託児所の設置が、他の幾多の社會事業施設と同じ様に莫大な費用を要するならば、この緊切な施設も『金がかかる』との理由の下に顧みられないかも知れない。幸にして開設されても、形式が完備しないがために斯業の成績を擧げる事が出来ないかも知れない。然るに此の農繁期託児所に至つては斯業の精神を理解し精神の充實を圖れば、ある程度迄経費の節約をなし得る事共に、其の尊き使命は容易に果す事が出来るのである。

### (1) 努めて共同經營をすること

### (2) 設備及保育については小學校、寺院、民家等あらゆる機關を利用すること

### (3) 篤志家の援助を仰ぐこと

### (4) 篤志職員の増加をはかることが必要である。

今假りに一ヶ所開設の總費用を五拾圓とする。之を二つの主體で經營する時は、一主體の支出貳拾五圓であるけれども、五つの團體が協力すれば、一團體僅かに拾圓で済む。拾圓の負擔尙重しきするならば、此の時こそ篤志家の援助によつても得られるのである。又設備の點にしても、ブランコ砂場積木等の如く奉仕に仰ぐべきものは部落の青年諸君に依頼し、玩具の如きも篤志家の寄附を求むれば、昔の子供の玩具で寶の持腐れ的に長持の中に轉つて居るものも隨分あるもので、又高價なものであるとか特殊のものは可成借り入れる様にするのがよい。殊に保姆の奉仕こそ經營總額の半減ともなつて、本施設が慈善事業でも亦單なる保育所でもない大使命にふさはしいこととなるのである、而して設備が充分でなく云々

も一定の時間は保育せねばならないから、保育の方法に對して真剣に研究させられる。託児所にのみ居ても遊具が乏しいから自然野外に出て大自然に接觸し、自然の思物により色々工夫を凝らして保育することが出來るので又かうありたいものである。此の意味に於て農繁期託児所は其設備は簡単でも精神的保育の實を擧ぐることが出来る。斯くするに、経費は何程も要せぬ。蓋し小經費で大なる效果を收めることが出来るのである。経費捻出の一方法として、保育料を徵收せる地方もあるが、之は無いのが原則の様に思はれる。若し徵收するにせば充分父兄の了解を求めざれば託児所の效果を減ずる。

- ここになる今某所に於て調査した農繁期託児所の豫算の立て方を参考に載するご次の様である。
- 1、新設託児所一日一人に對する諸經費合して十一錢九厘
  - 2、再設託児所一日一人に對する諸經費合して八錢六厘
  - 3、間食は一日一人二錢六厘

右の調査に基き豫算をたてるには大體左の標準によれば大過ないと思ふ。

託児所の支出を一日一人八錢五厘ご見做して

- 1、事務所費職員費 二錢五厘、  
但筆墨紙薪炭印刷費及職員慰勞費其他
- 2、設備費 一錢五厘

但新設の託児所は五錢五厘ごす(可成奉仕に仰ぎ節約)

- 3、間食費 一錢五厘

(可成節約をごさす)

但一日二回程度の給與なし給與の必要なきか又は一日一回給與の所は之を設備費又は副食費等に廻す。

#### 4、其他 一錢

##### 但副食費及雜費

右は入所人員に乗じて豫算の總額を見積り、不足金は補助金助成金等により又篤志の寄附を仰いで缺損なかうしめ、斯業を永久に存續する様に取計ひたいものである。

##### 一二、農繁期託兒所の開設準備心得

先づ第一に村内の主なる人々に開設の趣旨並事業の必要性を理解せしめ、第二には農繁期の繁忙さを理解し、隣保相扶の親切心さへあれば誰にでも出来る仕事であることを思はしめ、第三には既に前から實施して居る所の様子を二三の有志をして視察せしめ、第四には他町村に於ける農繁期託兒所の效果及其の利益を聞き聞かせ、第五には開設の勞を取るべき中心人物（神官、僧侶、教師、方面委員、小學校長其他篤志家等）に前以て打合して各方面の協力を得て折角の計畫が内輪から破れぬ様努めねばならない。

# 母子保護法に就て

財團法人中央社會事業協會主事 高 島 嶽

## (二) 扶助機關

本法は、もとより、國家の事務であるが、その執行に當つては、職務上その他の關係から、常に扶助を受ける母子に接近し、その事情を承知してゐる點で最も適當であると思はれる夫々の地方の市町村長に委任することが、最も便利であるといふ點から、これがための特別の機關を設くることなく、市町村長を執行機關としてゐるのである。但、救護法が、原則として、被救護者の居住地の市町村長、例外的に現在地の市町村長をもつて救護機關としてゐるのに對して、本法の扶助機關は、現在地を考慮せず、居住地の市町村長のみに、扶助事務の執行を委任してゐるのである。これは、本法が母親をしてその子をその膝下に於て養育せしめんとする趣旨をもち、従つて一定の住居をもたない母親には、本法が望む如き子女の養育を期待することが出來ない認められた結果に依るものである。但、居住地に於ける居往期間の長短は、問はないところになつてゐるので、一旦居住が定まれば、直に扶助を開始することを得るのであつて、この規定の存するために、支障は起らない筈である。

扶助の執行機關は以上の通りであるが、元來市町村長の事務は、その専門事務の外に、國又は公共團體よりの委託事務が極めて多いため、本法に規定する如き、要扶助者の生活情態を詳査して扶助を決定し、その後に於ても、常にその視察指導に任ずるが如き事務については、市町村長の事務を補佐すべき適當なる機關を必要とするべきは、云ふまでもない。本

法は、これがため、特定のものを設けることなく、方面委員令に依る方面委員をもつて、これに充てるに定めたのである。これは、方面委員が、その職責上常に要扶助者に接近して居り、且つ、他の立法關係、特に救護法等の運用にも參劃してゐる關係から、適當と認められたからである。

### (三) 扶助の種類及方法

母子保護法に依る扶助の種類は、

イ、生活扶助

ロ、養育扶助

ハ、生業扶助

ニ、醫 療

の四種類である。

救護法、軍事扶助法に比較して、本法に、養育扶助の加つてゐることは、本法の目的が、子の養育に、その大きな役割をもつて當然なことで、助産を除いてあるのは、扶助を受くるものが、原則として夫のない、又はなきに等しいものである關係上、事例もなく、且つ、この場合には、救護法に依つて救護し得るに考へたからである。

然して、この扶助は、原則として母の居宅に於て行はれる。居宅扶助を原則としたのは、本法の主要目的たる子女養育は居宅以外に於ては達し難いと認めたためで、唯醫療のための入院等の場合は、特に例外的に居宅以外に於ても扶助をなすことが認められてゐるのである。

イ、生活扶助

生活扶助は、母が生活して行く上に必要な最低限度の資料を補給せんとするものであつて、その補給は、金錢又は物品をもつてすることになつてゐる。尙、この場合、多少でも收入のある場合、その他扶養義務者等より給與を受くる場合は、限度額からその収入額を控除した不足分についてのみ給與することになつてゐる。金錢をもつて給與するか物品をもつて給與するかは、市町村長に於て、これを決定する。

尙、この生活扶助の限度は、救護法との關係を考慮して、一人一日二十五錢以内に於て地方長官がこれを定めることになつて居り、六大都市の如き大都市などに於て、この限度にては實情に適しない場合は、地方長官は主務大臣の認可を受けて、右限度を超過して、その限度を定め得ることとなつてゐる。

#### 四、養育扶助

養育扶助は、子を養育するに必要な費用、即ち、子の生活費、教育費等、その日常生活上の費用一切を補給するものであつて、補給の方法は、前段同様、金錢又は物品をもつてすることになつてゐる。

救護法に於ては、子の養育に必要な費用もこれを生活扶助として定めてゐるが、本法に於ては、立法の趣旨に則り、母の子女養育といふ點に重點を置いて、特に養育扶助の種類を設けたのである。

養育扶助の限度も一人一日二十五錢以内に於て地方長官に於て定められるこになつてゐる。超過して定むる限度に関する規定も生活扶助の場合と同じである。但し、生活扶助及び養育扶助を合して一世帯に付一日一圓を超ゆることは出来ないこになつてゐる。

#### ハ、生業扶助

生業扶助は、母に、その家計を助くべき生業を得しめるために行ふ扶助であつて、その方法は、母の生業に必要な資

金、器具、資料の給與又は貸與をなさんとするものであり、その範圍も、要扶助者をして自營の途を講ぜしめるに必要な、最少限度に止めるこことなつてゐる。

尙、本法に於ける生業扶助が、救護法に於けるそれと多少異つてゐる點は、前記母の生業に必要なる資金、器具、資料の給與又は貸與をなす他に、生業に必要なる技能を授くることに依り、これを行ふ點である。

かくの如く定めた理由は、救護法の対象が、六十五歳以上の老衰、十三歳以下の幼者、妊娠婦、不具廢疾、疾病其の他の精神又は身體の障礙に因り勞務を行ふに故障ある者にして貧困の爲生活するこ事が能はざるものであるのに比べて、本法に依る扶助対象は、勞働能力があつても幼者をかゝへてゐるために、その子の養育に追はれて生活不能に陥るこか、その子の養育が不充分である云つたものである關係上、かくの如く定めたものと思はれる。

然して、生業扶助のために支出する費用の限度は、一人に付三十圓以内に於て地方長官がこれを定め、特別の事情ある場合は、地方長官は主務大臣の認可を受けて、右限度を超過して定むるを得ることは、前段生業、養育兩扶助の場合と同じである。

## 二、醫 療

醫療は、母又は子が、疾病、傷痍にかゝつた場合、これを救療せんがための扶助であつて、原則として、市町村長の指定する醫師、薬剤師をして、診斷、處置、投薬をなさしめるのである。

醫療に要する費用の限度は主務大臣の認可を受けて地方長官に於てこれを定めるこことなつてゐる。

尙、急迫なる場合等、地方長官の指定する醫師、薬剤師にかゝり得ない場合は、例外として適當の處置を講じ得る道は拓かれてゐるが、この場合の費用は實費をもつて支出し得るこことなつてゐる。

扶助を受くる母又は子が死亡した場合、残された母又は子が、その埋葬に要する費用をもたないこことは通例であるか

ら、この場合は、親族其の他埋葬を行ふ義務のあるものもこれをなし得ない時は、市町村長は、扶助の延長として、埋葬費を支給し得ることになつてゐる。然して埋葬を行ふものゝない時は、市町村長がこれを行ふことに定められてある。

埋葬のため支出する費用の限度は、拾圓以内となつて居り、特別必要ある場合は、主務大臣の認可を受けて、地方長官に於て、例外的に其の限度を超過して支出し得る途の定められてゐることは、前各種の扶助の場合と同様である。

#### 四、結言

以上をもつて、母子保護法の成立及び内容のうち、扶助対象、扶助機関、扶助の種類及び方法の大要を述べ終つたのであるが、結局法は死物であり、本法制定の趣旨の達成は、これの運用の如何に依ることは云ふまでもない。然して、これが運用を最も有效適切ならしめるためには、先づ、本法制定の趣旨並にその内容が一般社會に理解せられることがである。このこゝのために、本小稿が、多少でも役立つことを得るならば、望外の幸ひである。

最後に、母子保護法全文を掲載して参考とする。

#### 母子保護法(昭和十二年三月三十一日公布法律第十九號)

第一條 十三歳以下ノ子ヲ擁スル母貧困ノ爲生活スルコト能ハズ又ハ其ノ子ヲ養育スルコト能ハザルトキハ本法ニ依リ之ヲ扶助ス但シ母ニ配偶者(届出ヲ爲サザルモ事實上婚姻關係ト同様ノ事情ニ在ル者ヲ含ム以下之ニ同ジ)アル場合ハ此ノ限ニ在ラズ。

母ニ配偶者アル場合ト雖モ其ノ者が左ノ各號ノ一二該當スルトキハ前項ノ規定ノ適用ニ付テハ母ハ配偶者ナキモノト看做ス

一 精神又ハ身體ノ障碍ニ因リ勞務ヲ行フコト能ハザルトキ

## 二 行方不明ナルトキ

三 法令ニ因リ拘禁セラレタルトキ

四 母子ヲ遺棄シタルトキ

第二條 本法ノ適用ニ付テハ十三歳以下ノ孫ヲ擁スル祖母ニシテ命令ノ定ムルモノハ十三歳以下ノ子ヲ擁スル母ト看做シ其ノ孫ハ其ノ子ト看做ス

第三條 第一條ノ規定ニ依リ扶助ヲ受クベキ場合ト雖モ母ガ性行其ノ他ノ事由ニ因リ子ヲ養育スルニ適セザルトキハ之ヲ扶助セズ

第四條 第一條ノ規定ニ依リ扶助ヲ受クベキ場合ト雖モ母ノ扶養義務者及其ノ子ノ扶養義務者共ニ扶養ヲ爲スコトヲ得ルトキハ之ヲ扶助セズ但シ急迫ノ事情アル場合ニ於テハ此ノ限ニ在ラズ

第五條 扶助ハ母ノ居住地ノ市町村長之ヲ行フ方面委員令ニ依ル方面委員ハ命令ノ定ムル所ニ依リ扶助事務ニ關シ市町村長ヲ補助ス

第六條 扶助ノ種類ハ生活扶助養育扶助生業扶助及醫療トス

扶助ハ母ノ生活及子ノ養育ニ必要ナル限度ニ之ヲ行フ扶助ハ母ノ居宅ニ於テ之ヲ行フ但シ市町村長必要アリト認ムルトキハ居宅以外ノ場所ニ於テモ之ヲ行フコトヲ得

前三項ニ定ムルモノ、外扶助ノ範圍、程度及方法ニ關シ必要ナル事項ハ勅令ヲ以テ之ヲ定ム

第七條 市町村長ハ扶助ヲ受クル母ニ對シ其ノ子ノ養育上必要ナル注意ヲ與フルコトヲ得

第八條 扶助ヲ受クル母又ハ其ノ子死亡シタル場合ニ於テハ勅令ノ定ムル所ニ依リ埋葬ヲ行フ者ニ對シ埋葬費ヲ給スルコトヲ得前項ノ場合ニ於テ埋葬ヲ行フ者ナキトキハ扶助ヲ爲シタル市町村長ニ於テ埋葬ヲ行フベシ

第九條 扶助ヲ受クル母及其ノ子ヲ保護スル爲必要ナル施設ノ設置、管理、廢止其ノ他施設ニ關シ必要ナル事項ハ本法ニ定ムルモノノ外命令ヲ以テ之ヲ定ム

市町村又ハ私人前項ノ施設ヲ設ケントスルトキハ地方長官ノ認可ヲ受クベシ

第十條 扶助ヲ受クル母左ニ掲タル事由ノ一ニ該當スルトキハ市町村長ハ扶助ヲ爲サザルコトヲ得

一 本法ニ基キテ發スル命令ノ規定ニ依ル處分ニ從ハザルトキ

二 故ナク扶助ニ關スル調査ヲ拒ミタルトキ

三 第七條ノ規定ニ依ル市町村長ノ注意ニ從ハザルトキ

第十一條 救護法第十八條、第十九條及第二十一條乃至第二十五條ノ規定ハ扶助及埋葬ニ要スル費用、第五條ノ規定ニ依リ方面委員ガ職務ヲ行フ爲必要ナル費用竝ニ第九條ノ施設ノ費用ニ之ヲ準用ス

第十二條 救護法第二十六條乃至第二十七條ノ二ノ規定ハ扶助ニ要スル費用ニ、第二十八條ノ規定ハ扶助及埋葬ニ要スル費用ニ之ヲ準用ス但シ救護ヲ受クル者トアルハ扶助ヲ受クル母又ハ其ノ子トシ救護ナ受ケタル者トアルハ扶助ヲ受ケタル母又ハ其ノ子トシ其ノ費用トアルハ其ノ者ノ爲ニ要シタル費用トス

第十三條 救護法第三十條及三十一條ノ規定ハ第九條ノ施設ニ之ヲ準用ス

第十四條 詐僞其ノ他不正ノ手段ニ依リ扶助ヲ受ケ又ハ受ケシメタル者ハ三月以下ノ懲役又ハ百圓以下ノ罰金ニ處ス

第十五條 町村制ヲ施行セザル地ニ於テハ本法中町村ニ關スル規定ハ町村ニ準ズベキモノニ、町村長ニ關スル規定ハ町村長ニ準ズベキモノニ之ヲ適用ス

## 附 則

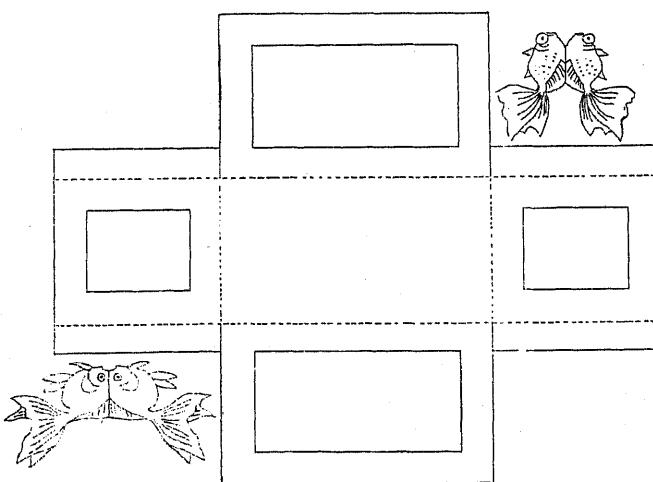
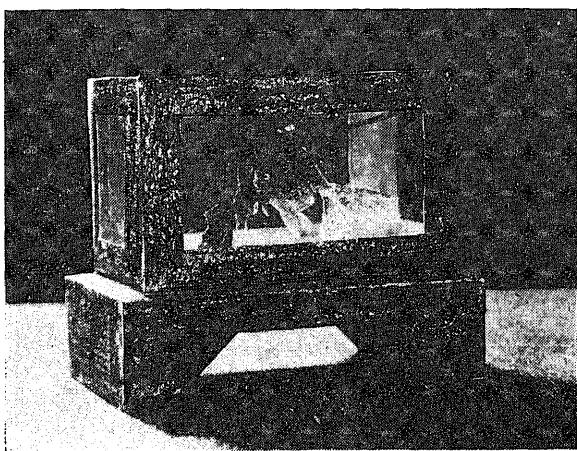
本法施行ノ期日ハ勅令ヲ以テ之ヲ定ム。

# フレーベル賞入選手技

佳作二  
金魚鉢台

群馬縣境町幼稚園

小田桐たか子



セロハン 縦、一寸五分、  
横、三寸五分、

内一枚は二ツに切る  
三枚

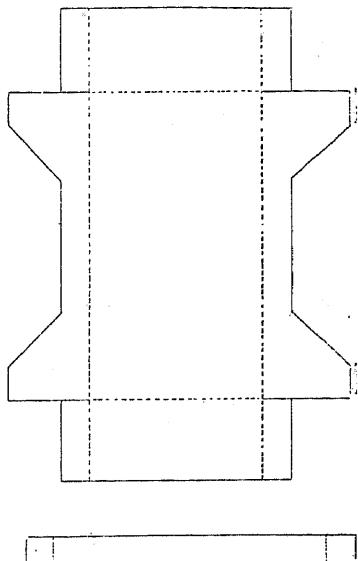
白 線 長さ一寸五分、

捺へ方

畫用紙に臘寫版で刷る

クレヨンで塗り、輪廓に添ふて剪り抜き

セロハンを貼り、點線の所を折つて組みたて糊で貼る、  
金魚を塗り、剪つてから中に糊をつけ白絲をはさめ折  
り下げる。



材 料  
畫用紙 全紙八ツ切の大きさ二枚

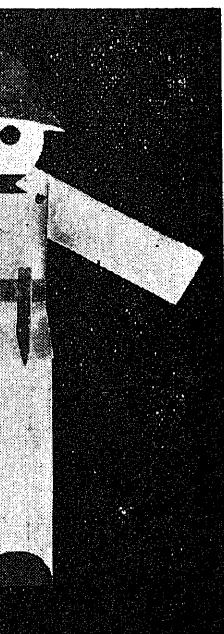
### 佳作三

## 兵 隊 人

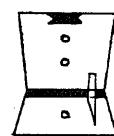
新潟縣新發田町 三 湖 秀

可愛らしい兵隊人形さん、手と頭を動く様にピンで留めます。先づ鐵兜を作り、白の圓形紙を顔みし、鐵兜をかぶせ、

目、口を付け次に體を作ります。各々、寸法通りに、断つた物を、手はピンで胴に留め、足は糊じて胴につけ、靴を



はかせて、袴革、ボタン、バンド、剣をつけ鐵兜に糸をつけて、つるす様にいたしまして出来上ります。



## 木の葉應用貼紙

### 佳作四

桃太郎(一)

#### 製作法

桃櫻色紙直徑一二種一枚、中心線の切込は凡て離れる迄に深く。Y點を兩方に開いて圖の如く。

福井縣敦賀市三島保育園 池野倍子

胴、頭、各桿色一二種一枚、三・五種一枚

腕。先づ胴を四等分。圖の如く更にBD線に平行にAOの中心からEF線、此よりAB、AD線との交點EFへ各々BE、DFを切込み組立の際桃の上へ現す。總て中心

一直線上に、Cに於て胴尻(桃底)が揃ふ。

桃太郎(二)

櫻の自然葉を中心、脈に添ふて切開き桃さす。  
外總て(一)に同じ

チューリップ

櫻の自然葉四枚(内一枚紅葉して比較的小さいのを選び、後

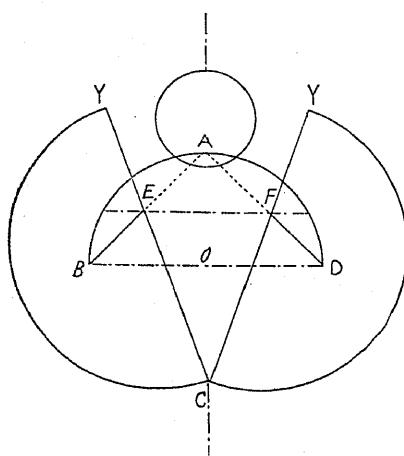
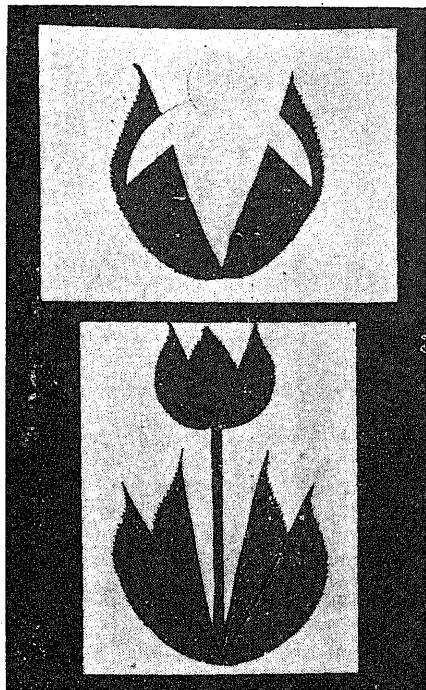
一枚なるべく紅葉せぬ前者の倍位な物を選ば)

紅葉は花さる。綠葉は葉を構成するこことなる。  
以下チューリップを基として記す。

葉は綠二枚共中心脈に添ふて切開、各軸切斷面一部で連絡す、組合せ圖の如し。

花は紅葉一枚だけを中心脈に添ふて切開。一寸連絡を残す、組合せは圖にて明確故略

莖は綠色紙。



## 佳作五

### 橇

備考 「きびがら」等を芯に色々のセロハンで包んだキャンデー或ははな色のキャンデーチョコレート等を入れたい。

東京市中野區沼袋 横瀬末子

ボックスは糊はいらぬが若し丈夫にしたい時はBにつける。(一)の縁はクリスマス用キャンデーボックスであります。

#### 造り方

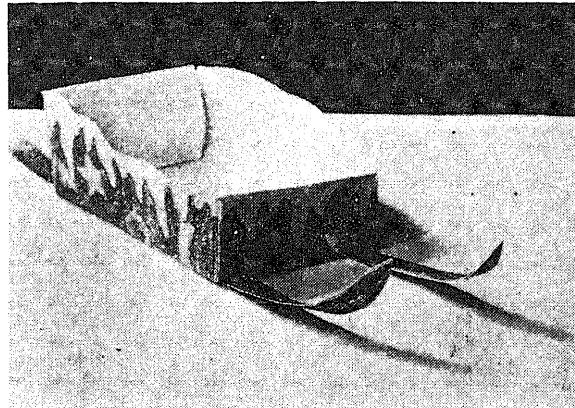
(イ) 雪は白く残し、地色は赤、  
スキーは黒、その他は隨意に  
色鉛筆にてねる。

(ロ) 折りは凡て内側へ折る。

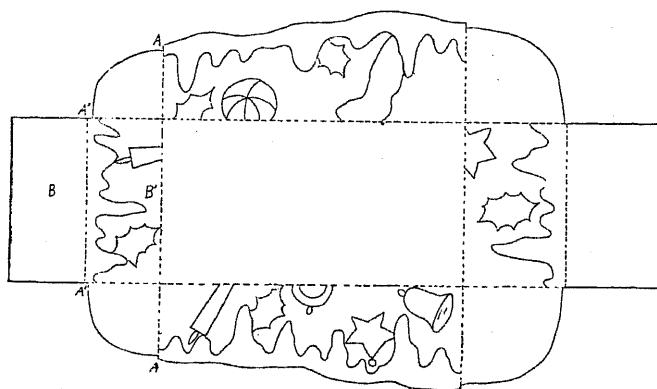
(ハ) A、A'を合せる(ミ白紙の部分は二等分されるそれをB'の方へ折るその上へBを折り込む。

(ニ) スキーはボックスの低い方が前で底面の兩側に程よくつける。

(ホ) スキーは一枚宛貼り合せ兩面著色、先は少しそらせる。



スキー チ放



# 五月の一週間

S

•

K



満四年三ヶより満五年一ヶ月までの幼兒、男兒十九名女兒十

一名の二年保育の年少組

今週の豫定

四月八日に入園して以來三十日餘り、やうやく幼稚園でも自分を出して遊べる様になつた、お友達同志のお名前も覚えられた様だ。しかし未だ朝お附添こはなれにくい者が一人、お部屋の外に出て遊ぶこの出来ない者が二人ゐる。皆の遊びも断片的、個別的なものゝ方が多い様だ、もつゞお友達同志遊ぶこの面白さを味はせる様にしてゆき度いと思ふ。今週の豫定もそんな心持で準備してみやう。

自由遊び 鈎りごつこ・汽車ごつこ

釣りごつこの準備

先週畫用紙に臘寫したお魚を皆で色をぬり切りぬいたので、それを二つ合はせ、中に新聞紙をこまかに切つたものをほんの少々入れて絲で縫ひ合せ、口の所に針金を簡単に輪にしたものをつけておく。五十糰程のしの竹に三十糰位の稍く太い絲をつけて絲の先に釣り針の様に針金をまげてつけておく、これを子供の數だけ用意しておく。絲が長すぎたりほどかつたりするともつれるから注意して太く短いものにする。次にお部屋の適當な場所に箱積木をかこひにして適宜な大きさにつけぼりを作り、中に前に作つたお魚を入れておく、側に「ツリボリ」と立札を立ておく。

## 汽車ごつこの準備

四米位の適當な太さの繩を求める、これを輪にしたもの三つ  
程用意しておく、切符切りの鉄一つと、畫用紙の切り屑を切符の  
大きさに切つたものと用意しておく。これだけで汽車ごつこは

充分面白く遊べることと思ふが、木切れを集めて改札口の柵を  
工夫し、出口、入口、キップウリバ、等の立札も作つておいて  
みやう。

## 誘導保育

### 準備

角材(一寸位)にて高さ一米間口一米半奥行七十粍位の枠を  
作り、背面及び天井にはボール紙をはり、兩側面はセロファン  
をはつておく、そして砂箱又は机を二つよせたものゝ上にのせ  
る。次に白ボール紙、うすい畫用紙、白模造紙、等を用意し、  
何か参考になりそうな繪のかいてある本等も仕度しておく。

## 鉄仕事 金魚

自由畫　自由畫帖の他に四つ切畫用紙を用意。

唱歌　ミヅアソビーエホンシャウカー  
遊戯　ミヅアソビ・しまだり

## 人形芝居舌切雀・天狗退治

童　　話　ボチ　おまんじゅう・赤んぼお爺さん・三匹の  
小犬のはなし・おむすびころりん

五月十七日　月曜日　晴（實習科生實習日）

今朝は一人も残らず氣持よくお附添の手からはなれ、本  
當によく遊ぶ事が出來た。庭に出て、來る子供をむかへた  
ので皆庭靴にはきかへて外に出る。主に砂場で實習科生  
一しょにお池作りだ。今日までは砂遊びと云つてもおだん  
ご作りやお山作り等が主で、お山にこんねるを先生と一緒に  
よにあける事に最も興味を持つてゐたが、今朝は早く來た

Hさんの發案で池を掘る事になつたらしい。來る子供も來  
る子供も水の入つたこのお池に引つけられてしまつた、さ  
ろゝの水の中におしゃもじを入れては中の砂を出してベ  
タ／＼と池のふちをたゝいてゐる。砂遊びがこんなになつ  
たのは今日ははじめての事だ。女兒はブランコに數人實習科  
生におしていたゞいてゐる。さうしても外に出られなかつ  
たMさんとNさんはやはりだめだ、そして小さい聲で「僕  
御本よむのがいゝの」と云ふ、實習科生に御本を讀んでいた

ぐ。Nさんの方は本にも興がないらしく、お窓にもたれて外の遊びをみてゐる。やつゝ數日前に附添の手をすつかりはなれる事の出来た二人であるから、まだもうしばらく様子を見るこゝにする。二人は外には出ないので自他共に思ひ込むでしまふ。若しその機會があつた場合にも、すなをに出られなくなつてしまふおそれがあるから、當分は無理に外に出る事をさそはずだまつてゐることにしやう。

九時過ぎた頃ブランコのりの數人を誘つて室に入り自由畫をはじめた。今日は四つ切りの畫用紙に描くことにした。この大きさの紙に描くのは今日で三度目である。(各幼兒の繪をみてゆき度いこ思つて一ヶ月に二回づゝ四つ切畫用紙にかゝせて、さつておく。二年後の修了の折にはずる分面白いものがみられる。)K子さんとMさんの二人は未だ繪こしてはまらない、二人共紙を一ぱいにつかつてクレオンを力一ぱい動かせてゐる。K子さんは人の顔らしいものが真中に一つ出来てゐる。Mさんははじめはお家が火事だ火事だ云つて今日も眞赤にぬつてゐたがその中雨が降つて來たの、云つて黒いクレオンを上から下へ走るのだ。

らせてゐる。するこ今度は雨の中を自動車が走つてゐる。自動車らしきものをかく。説明をきゝながらよく見てゐるこゝの繪の何も彼もが生々として動いてゐる様に見える。もつゞかき度いこ云つて大部分の者が二枚程かいた。その中砂遊びの連中も手を洗つて入つて来て描きはじめた。裏に自分の名前を記させ年月日を記しておく。

仕度をして遊戯室に行く。遊戯をしないのはMさんだけになる。はじめこまざりを新らしくしてみる、はじめの数回は圓周上を行つた、スキップの出来ぬ二三人の者もすり足で羽ひろげて面白そうにしてゐた。大きい組のをみてゐたためか女児等はよく分つてゐた。数回の後自由な方向に行つた、皆思ひ思ひに椅子の間やピアノの下等に向つてさんで行く、これがぎんにか面白いらしい、数回してから皆元の位置に戻る様にした。くつやさん・たんぽ・てふく・鳩ぼっぽ・まゝごこ・雀の子等した後、一人づゝスキップをする。スキップの時ほど子供達の顔がうれしそうに見える事はない。ピアノに合はせて力一ぱいこび廻つてゐる。

お部屋に歸り、お仕度をしてお食事にする。お仕度も皆一人で出來た、お椅子をぶかく入れる様注意して以來は床の上にこぼす者は殆んぎなくなつた、今日はお湯をこぼした者もなく皆正しくいたゞけた。

今日は何ごなく落つたよい日であつた事がうれしかつた。毎朝先祖の位牌に子供が無事であります様に、さうぞれのみを祈つて來るが今日もこうして無事に過すことが出来た。思ふごと本當に有がたい感謝の氣持で一ぱいである。

五月十八日 火曜日 曇 風強し。

昨夜は妙な夢をみた。S子さんが椅子にかけたまゝ一寸横に轉んだ拍子に隣の椅子に足を打ちつけた、足からは血が出てする分長く切れてしまつた、應急の手當をしてか

ら大急ぎでお宅にお電話をかけ棚をしたがさうしても番號の字が讀めないので、あせつてもあせつても字は見えなくなるばかり。夢でよかつたこ安心。あまり怪我の事ばかり心配するからだ。皆に笑れたが、自分はこの主人公がS子さんである事にドキッとしたのだ。いつも朝離れにくいし、兎角何事にも手のかゝる子供だ、こんな心持で接してゐたのであらう。心にすきが出來てるぞこの神佛のお警めであらう。朝、無事なS子さんの顔を見てホッとした。来る子供も来る子供も外に出ては、そこにおいてある改札口の棚と出口入口の札をみて「これ何」ときく。こゝは驛、こゝで切符を買ひ、こゝで鍵を入れ、汽車にのり出かける事を説明する。柵も立札も、卒業した前の組の方が用ひたものが物置にあつたので拜借して手軽に間に合つた。「それが汽車なの、ヒヤーその綱か、車のない汽車だつてさ」とYさんが云ひはじめると、皆が「へんだね。」を連發。しかし皆さんのが云ひはじめるごとに、皆が「へんだね。」を連發。しかし皆早速その汽車にのつてみた。お机を一つ外に出して切符の入つた箱をおき、切符賣りには女兒一人をあてる。切符を切る役は皆がなりたいので交代にする事にお約束をし、い

つもおきなしい Aさんに先づして いたゞく。運轉手も車掌も交代にする。元氣のいい男児の一列車はピリ・ピリッの合図と共に急行を出してお山を登りはじめた。あはてゝ急行列車ではないこゝをお約束に行く。今まで外に出なかつた Nさんも知らぬ間に汽車にのつてゐる、うれしかつたがだまつて見ぬふりをしてゐた。その中に驛夫さんも交通巡回も出来た、プラットホームにはだんこゝお客様がふえてゆく。お部屋では女兒が屑畫用紙の箱をかゝへて切符を買ふお金を作つてゐる。この連中は切符を買ふこゝよりもゞゝお金作りに夢中のていである。切符賣り場を手傳ふ、熱海一枚下さいこゝか大阪一枚等いふ通りに字をかいて渡した。名古屋行には名古屋城の繪を一寸すみにかいたら皆大よろこびで、皆が名古屋行になつてしまつた。走る汽車の方も心がかりなのであこについて歩く。この遊びも大きい組であつたならざんにか發展して行くこゝであらうと思つた。子供は實に大よろこびですつかり遊びに没頭してゐた。一寸したこゝでこの様にまでよろこんで遊ぶこゝが出来たこ思ふこ本當にうれしかつた。

汽車をお部屋の中の車庫に入れて人形芝居をした。どう

しても外に出ない Mさんは餘程人形芝居が好きこみえる、先日以來毎日「今日人形芝居してよ」こそつこさゝやきに来る。種々都合もあつて毎日は出来ないのが心にかゝつてゐた。今日は Mさん大よろこびでお仕度をした。人形芝居を云つてもこの組でするのは、一々離れた作業室から舞臺を運ぶのは一人では出来ないので、いつもまゝゞさの家の家中に入つて、一番大きい窓の所から人形を出すので、幕も背景も無いのだが、そんな事でも子供のよろこび様は大したものなのだ。一人きりでるのでいつも天狗退治をしてゐたが、今日は舌切雀もしてみた。はじめてなので皆たゞ静かに見てゐた様であつた。雀おぎりの時には手が二つしかないので本當に困つた、お爺さんこ雀はかけで見てゐるこゝして、一二羽の雀が唱歌に合はせておぎつたが、前に工夫してお爺さんこ雀を立つ様にしておけばよかつたこ思つた。天狗退治の方は數回目なので子供もすつかり獨白を覺えて、小太郎が扇團をさりそこねて天狗に怒鳴られる所の前に來るこ息をこらして居るらしい、「こわい、こいふ聲もきこえる。最後に成功する時は「しつかり〜」こ應援し一緒にバフ〜〜〜〜〜こ夢中になつて云つてゐる。すむ

「Mさんは又あしたもね。」<sup>シ</sup>、そつと云ひに来る。ラヂオをきいて後お食事にする。

午後は又汽車ごつこを、<sup>シ</sup>思つたが、外はあまりひざい風なので、お部屋の中で御本を讀んだりつりぼりのお魚を釣つたりして遊んだ。お歸り前に、ボチミおまんじゅう・赤んぼお爺さんのお話をした。いつもお話の時に何でもその都度きかへすKさん、ボチミおまんじゅうの話の時「先生早く今のうち拾へばいいのに、」<sup>シ</sup>はらくして心配してゐる、やがてそれがジャガイモである事がわかる、「何だおもいだく、」<sup>シ</sup>一人でくつゝ笑つてゐる。お話がすむとすぐに静かに御機嫌ようをしてお別れした。一日一日目に見えてよく遊べる様になるので本當にうれしい。殆どお休みもなく悪い病氣も入らない、有難いことだ。

五月十九日 水曜日 晴。

今朝はさうしたのかS子さんがすぐには離れなかつた。S子さん自身も朝は何なく心細いのであらうが、お母様の方がもつとお心細いのであるらしい。「さあ、さよなら」とお云ひなさい」とおつしやる。一度さよならがお母様の耳に入つても、その手をつないだまゝ「もう大きなお聲で云つ

てちようだい」<sup>シ</sup>何度もおつしやる。S子さんも「うなればだんくさよならが出來なくなつてしまふ。いつもお母様のお歸りになつた後は、大變な元氣でお話も大きな聲で出来るし、皆によく遊ぶのであるが、お母様の前ではますゞお母様を心細くおさせする様な態度ばかりなのだ。Mさんが今日はお山の上り口の所まで何度も往復してゐる。Nさんといひ、Mさんといひ、こんなうれしいことが早く實現しようとは思はなかつた。

外では汽車ごつこもはじめられだし、お砂場でも大そう落付いて積木の汽車を走らせてゐるので、時々外に氣を配ることにして一先づ内に入り、數人づゝ呼んで金魚のぬりゑをした。皆ぬりゑは大好で女兒等はも一つぬり度いと云つてゐた。今日はお机の眞中に金魚鉢をおいてそれをみてぬる様にした。砂場から入つて來た數人の男兒、水槽の中のメダカをみてゐた。おなかの中がすき通つてきれいにみえることをなぎ、お話し合ひしながら、お砂あそびの者も少しづゝ入つてぬりゑをした後、Mさんがあまり催促するので今日も又人形芝居をする事にした。今日はお隣の川の組の方も御一緒に見て下さつてうれ

しかつた。

お食事の時何かにつけて落付くことのないK子さんが、

お辨當を皆にみせて廻つてゐる中に、床の上に落してしまつた。中からは小さく切つた子供パンがころくと全部こ

ろげ出してしまつたのだ。これは汚いからやめませうと云つたが、さうしてもきかぬ、これを食べるのだとして大聲で泣き出す。云ひ出したらきかぬ性質のこの子の事だ、する

分困つた。他のパンではいやだと云ふし、兎角お腹をこわす事の多い子供である、まして今日はパンが入つてゐるのだから少々工合が悪いのかも知れない、大急ぎでお宅にお電話をして持つて來ていたゞくにした。皆に先に召し上れをしてからますく泣くK子さんも、部屋を出てお玄關でお辨當のさゞくのを待つ。お母様が同じパンをお持ち下さつたのですつかり機嫌がなをる。

午後は少々暑すぎる位であつた。皆お山の下のお池の所に並んで寫真を撮つた、皆揃つてうつす寫真はこれで二回目である、相變らずNさんやKさんがちよろくささび出して來るのでなか／＼撮れない、する分時間がかゝつてしまつた。

お歸りの時水族館のお話をし、このお部屋でも水族館を作りませう、とお約束してからお別れした。

五月二十日 木曜日 曇 風強し。

朝來た子供から少しづつ水族館のお魚をかいだ。大きい書用紙を與へたが皆割合に小さいものばかり出来てしまつた。先週釣ごつこのために澤山膽寫すりのお魚に色をつけたので皆割合に樂しそうにしてかいてゐた。小さいのは餌にするのだとして切り屑でも澤山作つてゐた。龜をかくと云つた者があつたので、白ボール紙の切り屑を與へたところ、皆龜になつてしまつた。數人には白模造紙一枚つき合はせたものに背景をかいていたゞく。皆なか／＼わしく、「いかは泳ぐ時はこうして泳ぐよ。」「たこは赤いのではないのだよ」等と云ひながら描いてゐる。先生も一緒に手傳つた。氣にはかけてゐたが少しつゝ外に出てゐた子供の方がすつかりお留守になつてしまつた。砂場のお池作りにはこの頃すつかり面白さを覚え、さつきお水を運んでお池にしてしまふ。來週は水鐵砲や水車等を仕度してこの種の遊びも少々ざろ水あそびから變へねばならないと思つた。

皆お仕度をして遊戯室へ行く。新らしくミジアソビの唱

歌をうたふ。お部屋のオルガンでうたふ時はすつかり氣分がちがふ様だ、いつも唱歌はピアノでしたいものだ等と思つた。皆で三回程うたつたらすつかり一番はおぼえられてしまつた。遊戯もはじめにミヅアソビの一番を一しょにしてゐた。途中で御不淨に行つたAさんがなかへ歸つて來ない。皆を圓形のまゝそこにすわらせて、その場から動かぬ様お約束してさがしに行く。どの御不淨にもゐない、お部屋にもお庭にも見えない、する事職員室からばあやさんに手を引かれて出て來た。間に合はなかつたのだそく、日頃氣の小さいAさん、御不淨に遊戯の途中で行く事は止めるお約束があまり強くひどきすぎて云ひ出せなかつたのであらう。本當に可哀想な事をしてしまつた。注意せねばならぬ事だ。今日のお食事は何事もなく過ぎた。此の頃はお食事中のお話をする分はずむ様だ。四つの机さも實習科生を相手に大そう面白そうだ。午後は又風が強いので内で自由書帖に繪を描いたり、水族館のお魚作りのつづきをしたりして静かに過した。

五月二十一日 金曜日 雨

朝から雨なので紙飛行機を澤山折つて今日のお部屋の中でのお遊びに用意しておく。早く來たHさん、僕も作れる手傳ふ。つりぼりもすつかり整理しておく。來た者から順に數人づゝ金魚鉢のにおいてあるお机で金魚の切り紙をする。鉢や藻も切る。糊はやはり先生がつけて、はるのは自分でする事にし、切り屑を必ず籠の中に入れる事も又お約束する。

つりぼりは今日は大變な繁昌ぶりで女兒も澤山釣りに來てる。まゝごこのお家では女兒がまゝごこをはじめた。そのお家のお父様になつたYさんや、お兄様になつたAさんは、籠を下げて、つりぼりに行つては釣つて歸る。「はいお土産です」、「まあ／＼どうもありがとうございます、早速フライに致しませう」等。しまひには釣掘りで釣つてゐた者がお魚屋さんになつてこのお家に賣りに来る。つりぼりの中のお魚は皆まゝごこの家に來てしまつたしお料理されたのもずゐ分あるらしい。又誰か元に戻しては釣つてゐる者もある。こうしてする分面白く遊びが發展してゆく。皆が部屋の中にあるので一方で切り紙をみてても、ずる分らくな心持で落付いてゐられる。用意した紙ヒコ

一キもつかはずにこうして大そう面白く遊びがつゞけられた。一方では白模造紙を興へて水族館の中に入れる海藻も作つた。

お食事後お片づけがすむでから、おむすびころりん・三匹の小犬のお話をした。お話は皆大好きで、いつでも、もつこして／＼、大變なさわぎだ。今日のお話は「つともする分面白そ�だつた。いつも口數の少いNさんが、「時計なのに犬つてばかだな。」と一人ごきを云つてゐた。おむすびころりんでは皆する分笑つてしまつた。お歸りのお仕度の時にまで、「重箱／＼ころりんす／＼さん／＼」、「お爺さん／＼りんす／＼さん／＼」と面白く云ひつゝけてゐた。雨の日は比較的騒がしくなり勝ちなのに、今日は本當に落付いて過せた様な氣がしてうれしかつた。

五月二十二日 土曜日 晴

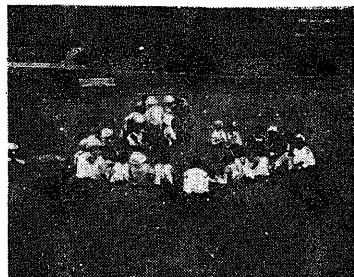
十日前に蒔いた朝顔が、昨日の雨で濕つた土の上に三つ四つ芽を出してゐた。毎朝來るご必ず自分の鉢を氣づかつてゐた子供達大よろこびであつた。お池の水が大そうきれいで鯉や金魚がよく見える、皆でお話ししながらやゝしばらくお池の鯉や金魚をみてゐた。「金魚が澤山行列作つてき

つゝ幼稚園に行くのよ。」「むかふから先生がいらつしやつたわ。」「今度は廻つてきつゝお遊戯してゐるのでせうよ。何のお遊戯でせうね。」等。可愛いゝ會話がつゞく。いつも理窟を云ひ出すYさんも静かに見てゐた。  
皆お部屋に入つて粘土をはじめた。今日は水族館の中に入れるかに・かめ・さんべ・等作る心もちであつたが、皆實習科生を相手にして種々作つていては賣り屋さんごつこになつてしまつた。數人づゝグルーブになつてお菓子屋さんもあれば、果物屋さんもあるし、犬屋さんもある。お金も粘土で作つて買つたり賣つたりして大そう面白くなつてしまつた。一時間以上遊んでしまつた。こちらの心持ちは違つた結果にはなつたが、一つの机に一人づゝ大人のゐる事によつてその一寸した心持である分面白く子供が遊ぶ事が出来た。

お砂場で、三角の積木や四角の積木の上に砂をのせ、ふじの花を拾つてのせたりして、お菓子屋さんごつこをしてしばらく遊んだが、短い土曜日はすぐにお歸りの時間になつてしまつた。子供の歸つた後、澤山出來たお魚に糸をつけて水族館の中につるして見る。

# 四月の一週間

附属幼稚園 杉 山 米 子



之は年長組になつてから最初の一週間の記録である。し度  
い事、させ度い事澤山あり乍ら斯うして一週間振返つて見るこ

矢張り心残りだ。其代り次の日に對する希望は又ひとしほであ  
る。此週は比較的お外で過した時間が多かつた。暖かい春を満  
喫させ度い爲に。隨つて繼續保育の主題であるお飯事の家の完  
成も豫定程はかどらなかつた。然しきな大きな組となつた自覺と自  
重は此の週の大きな収穫だつた。

しては強過ぎる心無しの雨が、遠慮もなくお庭の櫻の花を  
叩いて居る。

早く來られたa子さんに御本を讀んで上げて居ること、お  
部屋の外でQさんのお母様のお聲がする。「ほらね、海の組  
は海だからお魚やお舟の繪なのよ」保育室入口の廻轉窓の  
ガラス繪の事である。優しいお聲を伺ひ乍ら本當に和やか  
な氣がして來る。先學期は御病氣で一日も來られなかつた  
Qさんが少しも含差はないで元氣よく「お早やう」と云ひ乍  
ら入つて來られた。雨の中をこんなに早く御自身連れて來  
て下さつたお母様のお心遣ひも有難い。だんく御本の廻  
私もどんなにか張切つて待ち設けた今日であるのに、春に  
四月十一日

りが賑かになる。小さいFさんが来られるごとにBさんが自分の場所を立つて「Fちゃん、こつちの方がよく見えるよ」と云ふ。Fさんは素直に其の場所に坐る。實に可愛らしい。

三面白い事を考へて居るのかしら今更乍ら感心させられる。

大分來揃つた頃、今日はお帳面でなく畫用紙にご、用意しておいた畫用紙に自分で春休みに摘草に行つた時の繪を描き始めた。目の早いX子さんが「先生、何していらっしゃるの？」と寄つて来る。女の方が續いて集つて来る。「之ね、お休みの時先生が行つた所よ」「それ土筆んぼ?」「さう、か

う云ふの澤山摘んだの、面白かつたのよ……ね、お休みの時R子さん何してお遊びになつたの?」「私高知のおばあちゃんの所へ行つたの」「さう、よかつたのね、それ繪に描いてお話して下さらない?」R子さんは物をも云はずにお道具箱を出しに飛んで行く、「先生私も描く」お帳面でないのが珍しいのか云ひ傳へ聞き傳へてだん／＼初めて來た。HさんQさんは一人ごと遊びに行つた場所を描かうとして茶色で道順を描いて居る中に地圖が出来て仕舞つた。お休み

中の材料が多いので皆すい分彈んで居る。出來上つたお繪描きに就いてのめい／＼の説明の面白い事!!、子供つて何

で云ふのも可哀さうな位皆力を持ちあつかつて居る。お部屋のお机を片寄せて遊ぶ事にする。T子さんW子さん達は、未だ仕上げの済まないおまゝ事のお家で大いにお母様の御挨拶の口真似をして居る。上手な事／＼大人も及ばない位。早く此のお家のお窓のカーテンもかけ額も掲げてあげやう。男の方達も遊ぶ。一人の鬼が部屋の一隅で後向きになつて目を閉じて居る。後から、大勢の子供が鬼に見付からぬ様に足音を忍ばせて近付き鬼の背中を叩いた人が次の鬼になる。鬼は其の間で時々後を振り返つて歩いた様子の見える人を名指し、名指された人は出發點に戻る三云ふお遊びをした。Jさんの面白い事／＼お角力さんが四股を踏む様な格好で歩いて行く。あんなに面白ければお外に出られない不平も感じないで済むだらうとホッとする。

そつと抜けてお食事のお支度をする。大きな組になつた自尊心からか、お支度も少しも骨が折れない。お食事中のお

互ひ話も、順調に運んで行く。大きな組になつた事の嬉しさを沁み、感じた。お食後のお片付けを頻り、T子さんがお手傳して下さる。お手傳ひ好きの此のお子さんの希望を、そして優越感を、どの程度迄満足させてよいのだらう？

朝からのお約束でお遊戯をする。大喜びでまるで跳ねて居る様だ。「タンボボ」のは新しいお遊戯だが上の組の方達のなさつたのを、何時覚えたのかすぐ出来る様になる。T子さんは三月の終り迄スキップは出来なかつたのに今日は顔を眞赤にして確な歩調で出来る様になつたので吃驚する。お部屋に歸つてからお歸りのお支度、レーンコートも大抵一人で着られる。さよならをした頃は折悪しくひしほの強い降り、寒くなつた。病後のQさんが又お風邪でも引くと大變だ。

四月十一日

昨日の雨は忘れた様な好いお天氣、快い暖かさ、早速お窓やドアをカラリと開ける。充分に水を吸つた土の美しい事。お天氣がよいので皆さんのいらつしやるもの早い。其の方達もお外へ出る。後からいらつしやる方が、お部屋に抜く。根が「お大根みたい、おまゝごとにしたら？」とT子

誰も居ないでびっくりなさらないかしら」と一寸氣に掛つたが其の心配も無用、綺麗なお庭に皆誘ひ出された様に、さんく躊躇なく出て來られる。お山に登るこ透ほる様な銀杏の可愛いく若葉が澤山落ちて居る。「アッ、タンボボ」Z子さんの聲に皆其方へ驅け寄る。雨で洗はれた爲か黄色の花もひしょ美しいタンボボ。メリエ2の最初の頁にタンボボがあるのを思ひ出した。此の春最初にタンボボを見付けた朝何を於ても今日はそれを塗り度い。其間お子さん達は熱心にタンボボを園んでお話して居る。「之つぼみだよ、黃色くなくてもつぼみだよ」Dさんの學者ぶり成程小さな硬いつぼみが綠の苞の中で眠つて居るのだ。「昨日お抽卓へ入れた新しい塗繪の御帳面にもタンボボのお花あるのよ、之と同じお色つけませうか？」何と云ふつまらない事を云つたのだから、自分で恥かしくなる。でも子供は塗繪が大好きなので大喜び、氣の早いお子さんはもう山を驅け降りて行く。Dさんが「先生、之をお部屋に持つて行つて見乍ら塗らなくちゃ」それで後で又植へられる様に根ごとに抜く。根が「お大根みたい、おまゝごとにしたら？」とT子

さんの心が忽ち躍り出す。お部屋へ持つて歸つたタンボボを圍んで、此の花發見以來の數人が早速仔細らしく觀察しては塗つて行く。中央の葉脈が赤い事も皆見付ける。開け放されたドアの外から此の様子を見て、二人三人ご入つて来てさつさと初める。タンボボ發見者達は得意さうに其の發見のてん末を後から來るお友達に話して居る。もう全然私の手等は要しない。……Y子さんはもう綺麗に塗つて持つて来る。此の方のは、之が皆同じ色鉛筆かと思はれる程明るい鮮かな色で濃く塗るのが得意。Bさんご共に變つた塗り方だ。Cさんはさうも淡いし、筋の外迄塗り出す事もない代り、内輪々々と塗る。大人し過ぎる性質の通り。Hさんが目立つてしまつかりと手早くなつた。丈夫になつたのと正比例して居るのも愉快だ。Nさんは左手で初めていたので一寸注意したら、すぐ右手になほしたが、又何時の間にか左手になつて居る。左ギッヂョは無理になほすと吃りになる事があるので、それが恐くて強ひても云へないがどうしたらいゝかしら。

十一時十分前お外の人達を呼んでラヂオの前にお腰掛け

る。今日は内山憲堂先生の「玉ころがし」あの子供達の大好きな「大きな球のお話」である。鳴聲の凝音が面白いらしく、皆聲を立てゝ笑ふ。よく知つて居るお話なのに「あゝ知つてゐる」とも云はずに聞き入る所、やつぱりお話ご話し方の力だと思ふ。終るこPさんが「先生お辨當未だ?」如何にもおながが空いた様に……「ぢや今大急ぎでお支度しますから待つてゝね」「それじやア先刻の續きしやう!」と鐵砲を擔いでお外へ……。

お食事のお支度も出來てお外に聲を掛けやうと外を見るこQさんが……以前はまるでお友達遊びの出來なかつたQさんが、今やGさんの鐵砲に打たれてバッタリミヂェヌチニア宜しく倒れる所、あんなによく遊んで居るのに呼ぶのは惜しい様な氣がした。

お食事の時新しい實習科の方が四人來られてすぐ一緒にお辦當を召上つて下さる。お子さん方もすぐ慣れてお話を初める。「ね先生漢の名前教へて上げやうか、ね、Gつて云ふんだよ、先生のは?」と社交家のGさん。

午後はY子さん達のお家、こつこは「今日はお天氣がよい

から公園に行きませう」お人形さんの赤ちゃんを抱いて

お外へ出て行かれる。男の方達はお滑り臺で汽車ゴッコが初まつて居る。W子さんが恥かしさうに「……が欲しいの」と耳許で云ふ。「え? 何が欲しいの?」何遍聞いても「あのね? ……」目的物を云はない。「もつと大きなお聲で仰言つて」「らんさい」云ふ、「だつてね、悪い様な」其の遠慮深さに思はず笑へさうになる。でもやつて「あのね? ……タ・ン・ボ・ボ・の・お・花」云ふ。先刻塗繪の後を又大切さうに植へたのでお花を摘んではいけないと思つたらしい。折角の初めてのタンボボを云るのは惜しいし外のお子さん達の心も心配だつたが、餘り思ひ餘つた様に遠慮勝ちに云ふ可愛らしさに、遂負けて「ちや大事にね」云つて仕舞つた。今日はも一つ面白い事があつた。お歸りのお支度を乍ら「今日はお天氣でお外で遊べてよかつたわね 明日もお天氣だい、わ」云ふ。U子さんが勢込んで云つた。「大丈夫よ先生、今お父様が豫報掛りなの、だからお天氣にしてつて頼めばいいわ」氣象臺技師をお父様に持つU子さんの末代迄もの名言である。

四月十三日

昨日よりいくらか寒い。も少し暖かければ本校へ摘草に行かうと思つて居たのに、之では少し難かしい。冬の間しなかつたお粘土を久し振りにしよう用意をして置く。R子さんが「東郷元帥」云ふ御本を持つていらして讀んで云はれる儘に、まわりの方々御一緒に讀む。読み終つてから用意をしておいたお粘土の上のぬれ布を除る。「やお粘土!」大好きなものだし、暫くぶりなので大變な騒ぎ、歓聲をあげて板もお粘土も自分でこり揃へて初める。私も一緒に作り初める。皆が「先生ナーニ? ハー?」と聞いたり態々立つて見に來たりする。何云ふ事だらう。私の闘入によつてお子さんの製作態度を亂して仕舞つた。「さあ何でせうね、出來たらお見せするわね。Nさん達のもお出來になつたら見せてね」云ふ事でやつてめい〜の所へ歸る。もう皆お粘土を見た時既に充分の興味を感じて居たのに、何も私がする必要はなかつた自分不用意さを心から恥かしく思つた。Bさんが嬉しさうに一人言を云ひ乍ら飛行機を作つて居る。やがて「先生! 横村機が出来たの」

こ彈んだ聲をあげる。成程片方の翼は半分程で切れて居る。Eさんも櫻村機、やつぱり時代の子供達だ。今日のお粘土は結果としては餘りよいものは出来なかつたが。皆「此のお粘土をきつやつて樂しまう」と云つた様に嬉しさうに丸めたり捏ねたり、する分樂しさうだつた。久し振りで珍しい爲だらう、Mさん等一番初めから、誰も居なくなる迄一時間半も平面と立體と兩方の電車を作つて居た。

お晝の御用意をして居るこDさんが「先生もうすぐお辦當?」「えへ、もうすぐ」餘り毎日お辦當の御催促なので可笑しくなる。Dさんは外の兵隊さん達を呼び集めて居る「チューショク、ヨーヨー」チューショクの譯が判つたのかどうか手に手に鐵砲を持つた兵隊さんが飛び込んで来る。皆の顔の元氣さうな事！。

だからお食事も足りないのでないかと思ふ程早く済んで仕舞ふ。

午後は私がお飯事のお家の窓框を取付け乍らU子さんW子さんA子さん達が額の繪を描くのを見る。の方は割合

こまごまつて遊んで居るので忽ち八人集る。でもT子さんこX子さんは未だお外らしい。ふと「何處かしら」と氣になつた時X子さんが泣いてO先生に連れて来て頂いた。T子さんこぶつかつて轉ばれたとか……ふと氣になつた折も折なので餘計びつくりする。でもお手々も洗つて見るこ泥だけで怪我はなかつたのでホッとした。すぐ泣き止めたX子さん、早速額畫描きのお仲間入をする。お部屋の扉口にT子さんが一人で立つて居るので「T子さんお描きにならない」と聞いたら「いゝの」と云つて又お外へ出していく。ぶつかつたX子さんの事が心配でそつこ遠くから見て居たのらしい。

描いて居る人達をそつこおいてお外に出る。さんさんと注ぐ春光の中で、積木で作つたタンクに乗つて敵陣突撃をして居るBさん達、黙々こお砂場で積木電車を運轉して居るMさんCさん達、ふとつい此間何かで讀んだ「濫用されざる自由」と云ふ言葉を思ひ出して一人で嬉しくなつて仕舞つた。一時半のお歸りが恨めしく思へる程早く来て仕舞ふ。明日もお天氣だよい。

四月十四日

今日は暖かい。Nさんがお家で摘んだパンヂー<sup>ミ</sup>デージーを持つて来て下さる。Oさんは甲斐々々しく傍からコップを持つて来たり、それにお水を入れたりしてお手傳ひをする。私にはこんなに人懐いい半面を見せるのに、さうしてお友達<sup>ミ</sup>馴染まないのかしら。お外ではもう早速お積木をお山の上に運んで居る。「昨日のつゞきにしやうね」<sup>ミ</sup>Eさん的大きな聲が響く。今朝はどう云ふ譯か三人のお母様からどう云ふ小學校へ入れたらよいだらうか<sup>ミ</sup>云ふ御相談を受ける。御答より何より、もう小學校かしら、こんなにも可愛い、そして折角よく遊べる様になつたお子さん方を奪はれる様な淋しさを感じて仕舞つた。「先生いらつしやい。タンボボがあつたのよ、昨日より澤山々々咲いてるの」<sup>ミ</sup>Z子さんが飛んで来る。一昨日の朝見付けたのを覚えて居て今朝も一人で探して居たのらしい。早速行つて見る。今朝開いた許りらしい清らかな色に朝の光を一杯湛へて居た。それから皆で今日もタンボボ探しが初まつた。一昨日はあんなに少しが咲いて居なかつたのに今日は方々で咲い

て居る。暫くお外で遊んでから小さい組の方にお遊戯をお見せするので、森の組<sup>ミ</sup>川の組をお誘ひしてお遊戯室へ行く。タンボボ、兵隊さん、チューーリップ等をする。子供心にも、小さいお友達が見ていらつしやる<sup>ミ</sup>云ふ緊張からか一生懸命である。スキップの時は一人が一人づゝ小さい方のお手々を引いてして上げた。いつもは殆んど無頓著の様に濟まして仕舞ふFさん迄が、心持身體をかゞめてお友達の足許に氣を付け乍ら一生懸命リズムに乗らうとして居る。此の氣持丈でも何<sup>ミ</sup>尊い事だらう。お部屋に歸つて歯の検査をして頂く。もう生え代りの初まつて居る方がずい分ある。T子さんがふい<sup>ミ</sup>大聲で「先生、桃太郎のお話して頂戴<sup>ミ</sup>する<sup>ミ</sup>他の方迄「お話々々」「桃太郎」<sup>ミ</sup>口々に云ふ。氣の早い方はお椅子を持つて来る。もうそろそろ本校に行き度い時間なのに……でも望まれるまゝに桃太郎のお伽噺をする。お話し乍ら、何<sup>ミ</sup>昔噺の良い事よ<sup>ミ</sup>つべぐ思ふ。第一此のお話等お子さんは何度聞いた事であらう、にも拘少しも倦きない所が引入れられる様に聞いて居た。

お話を終つてから、バスクケット、ぶざ、薬籠等を持つて

本校のグラウンドへ行く。「持たせて〜」EさんAさんLさんの三人がござの巻いたのを抱えて爆弾三勇士ださ大喜び。他の方も替るゝに樂鑼やござを持つ。八重櫻がほんの少し咲き始めた所、芝生の上にござを敷いて、バケットを置いて近くで遊ぶ。土筆でも出て居ればいいのに、こ思ひ乍ら草を見て歩く。すきなが澤山ある。都會の子供達は縁のものを見るのさへこんなに嬉しく事なのだ。すきなの袴の間で一度切つて又そつとつなげて置いて「何處つないだの?」云ふお遊びをV子さんにして上げたら、あちらでもこちらでも盛にすぎな摘みが初まる。其中にたつた一本の土筆、「あら、つくしよ」と云ふ「見せて」「僕に頂戴」と忽ち手から手へ渡つて行く。おつさあればいゝのに：「Jさんが「アッ キナ粉が出るよー」と如何にも驚いた聲を上げる。それで又一度離れかけた人達もJさんの所へ集る。キナ粉とは又實に面白い。期せずして出来た觀察、キナ粉と云ふ名言の前には、他に何も云ふ事無しで黙つて土筆を探がし続けて居た。Y子さんが「先生エーおななかべコ〜よ」と云ふ三方々から真に迫つた聲で同じ訴へが起

つた。先刻のござの所に戻るDさんPさんがもうペタリと坐つてお辦當の御用意をして居るので思はず笑つて仕舞ふ。召上れをしてから間もなく「もうなくなつタアー」と詠嘆したのもDさんだつた。普段よりもずつと早く召上つて仕舞ふ方、又反対に何時迄も〜かゝつて少し残つた御飯がお日様に當つて、お辦當箱に乾きついて仕舞つた方種々だつた。Bさんはお外で頂くのが嬉しくてか、一人でお焼きして一人でおしゃべりして居た。お食後土筆のある云ふ土手の方へ行つて見たが矢張り五六本しか見付からなかつた。それでも皆の何と喜んだ事、お話する聲迄がせい一ぱいの大聲を出してはづんで居る様だつた。都會の眞中で育つたQさんが「先生、匂ひをかげばちゃんと判るよ」と「のびる」を見付けて探つた。もつとも遊び度い心を残し乍ら一時二十分幼稚園に歸る。お歸りのお支度が出来ても未だ皆嬉しさうにお焼きして居るので、何だか此の儘彈んだ心と體で町の中へお歸しするのが怖い様な氣がして、お時間は少し遅れたが、子守歌をピアノで弾いて其間お日々をつぶつて居る事にした。曲が終つて目を開けて

「明るい／＼」ミ又嬉しさうに笑ふ。今日は何も彼も嬉しいのだ。誰も彼も上氣した頬をほてらせてお元氣にさよならをした。

四月十五日

昨夜來の暴風雨も風だけは未だ残り乍らもカラリ晴れた。すつかり吹き拂はれた雲一つない空、黒く濕つた土を踏むのも嬉しい。今日は小さい組の十一時のお歸り迄に、お土産を作つて差上げやう、早く來られたPさん達と相談して麥わらミ櫻の打抜キでおつなぎを作り初める。綺麗なの、まだ一度もした事のないお仕事で珍しいので、いらした方からざん／＼作つて行く。一人で大抵二つ三つ、多い方は「六つ目だよ」云ふ聲も聞える。小さい組に妹さんを持つEさんが「之ね、僕のK子ちゃん達に上げるのよ」とお友達に説明して居る。少し離れた所では之もお土産の風車を作るグループが出来て居る。之はお材料を出して置いた丈であるが二度した事があるので指導無しで始めた自然發生のグループである。此の間にたつた一人だけ、おつなぎも風車作りもしなかつた人が居た。CさんとT子さ

ん。二人共何遍もお部屋を通つて皆のお仕事をして居る所見たのに自分からお仕事に入つて行く事はしなかつた。此の二人は度々斯う云ふ事がある。そして素直で呼べばすぐお仕事に取掛るのだが、それ丈に何とかして口で呼ばないで自然にお仕事に溶け込む様にし度いと思ふ。

お外のお池では積木を浮べて觀艦式が初まつて居る。「之陸奥」長門」「じや之三笠艦」「駄目だよ、それ大きいから赤城がいゝよ」岸に添つて走り廻つて本當に面白さうだ。所がやがて運送船が出現して砂利を荷物として積み始めた。お水は搖れるし濁るし、お池中大革命、流れの下の方に居る鯉が騒ぐだらう見て居て氣が氣ではない、でもこんなに觀艦式にひたり切つて居るものか、さうやつて止めたらいいだらう。水遊びのお池ミ、金魚や鯉のお宿ミ別ならいゝのに等々贅澤な事を考へてアフ。鯉の方に行つて見るミ丁度逃げ遅れた鯉が一匹岩陰に隠れて居る。尾丈がヒラ／＼見える。之は面白い。觀艦式の方を見るミ丁度Eさんが、お池の中をのぞき込んで居る私を不思議さうに見て居る目ミ會つた。私はさつさに手招した。「靜にね」と付け

加へた。Eさんは足音を忍ばせ乍らも素早くこんで来る。

勿論司令長官が駆け出して來たのだから幕僚は皆其の後に隨つた。早速其の隠れ家の鯉を見せるゝ皆豫期以上の熱心さで見初めた。尾の方へ手を入れる、頭を出す、頭の方へ手を入れる、尾を出す、實に面白い、それでも素朴しこい

鯉はいつか手をくぐつてスー<sup>ト</sup>逃げて仕舞つた。皆はのめる様にして鯉の行方を見送つて居る。「あゝ、あの橋の下にあんなに集つてるよ」「でも金魚の方が澤山居るね」さもう觀艦式は忘れたらしい。「鯉はね、びっくりして逃げたのよ、お魚はお水が動いたり、音がしたりするすぐびっくりするのよ、だから先刻みたいに、お積木のお船が動き廻るご、お水は汚くなるし地震みたいにお水がゆれるから、金魚も鯉もびっくりするのよ……ね、あそこのお積木可哀さうだから出しませうよ」とうすつかりお魚に興味の移つたEさん達、早速お水からお積木を引上げて居る。ホッ

それが氣掛りだ。いつそもつゝ善惡のはつきりした事なら氣が樂なのに……今日はMさんLさんOさん達大人しい人達許りで紙飛行機を飛ばして遊んで居る。その紙も先刻一緒に「飛行機にする紙頂戴」云つて來たのだ。自然さ大人しい人達許りが相かたらつた所もなか／＼面白い。

お食事のお支度をし乍ら、女の方に毎日交替でお食事のお當番を作らうか此の二三日の思ひを又更めて繰返して見る。でも此の組の女の子さんは割合こおしやまさん揃ひだからお當番等を定めて却つてコセノヽしたお世話焼になつても厭だと思ふ。もう少し様子を見てからにしやう。今日のお食事はお互話も丁度よい工合に運んだ。Qさんは筍の甘煮を「僕」の本當はきらひだけを食べるの」云つて一口三口食べて「やつぱりきらひだ」困つた顔をして居る。可愛い事！。

お食事後昨夜來の風で本校の八重櫻が散つて居る事云々し乍ら、それでも今日は幸鯉の面白さがあつたので「不可ない」云はずに觀艦式を止めたからよかつたが又明日も明後日もするであらう觀艦式をさうしたらいだらうとも持つてきよならをしたのは一時半を少し過ぎて居た。

四月十六日。

今日も嬉しいお天氣。各お机に色紙の入つた箱を新しいお糊、お糊つけの紙を揃へて置いておく。後はお子さんがお帳面とお道具箱を持つて来れば切紙が出来る。そして置いてお外へ出る。KさんとDさんは一緒に禽舎をのぞく可愛いセキセイインコの卵が産み捨てられて居る。Kさんが拾つて行つて又温ため様よ」と云ふ。早速拾つて綿によくくるんで硝子の飼育鉢を伏せて日向に出した。即席サンルームだ。此の孵化法は度々して一度も成功した事はないけれども、捨てゝある卵を見るとかうしないでは居られない。一度でも孵化したらぎんに嬉しい事だらう。お家を出る時から思つて來られたのか、Iさんは「先生お早やう」と云ふなり「鬼ゴッコしやう」と云ふ。そこでDさんEさんHさん達で始めた。暫くするごと光が強くさして來て皆の影法師がはつきり見えるのでH子さんが提案して影ふみをする事になつた。もうずい分暑い。草疲れる迄したので期せずして陣である櫻の木のまわりのベンチに集つて仕舞つた。少し休んでから「ちやゝお部屋に入りませうか」と云ふ

「鬼ゴッコに堪能した人達さつさとお部屋に入る。其處には切紙の御用意がしてあるのだ。誰か一人が見付けて呉れゝばいゝのに……と思つて居る」Pさんが「先生ハリエ？僕もしていゝ？」と聞く。正に計畫圖に當つて天にも昇る心地。Pさんは早速、装甲自働車を作つて行く。一體何時考を纏めたのかと思ふ程！Pさんに同化されて二人三人ご切紙に入つて来る。大人しいMさんが、お部屋に入つて来る。A子さんが後から「Mさんブランコへ行かない？」と誘ふ。するごとあんなに大人しいMさんが「うん、後でね、先へ切紙するから……A子ちゃんしたの？」「まだ……あゝする」二人一緒にお道具箱を取りに行つて始めた。今迄「厭」と云ふ事を云つた事のない様なMさんが見事A子さんのお誘ひを断つて自分の考への方へ誘つて仕舞つた。本当に面白かつた。

お外を見るごと此頃何處もなく元氣のないR子さんが夢中になつてお砂場でクリークを掘つて居る。エプロンとハンケチは、はねがかゝつて泥んこだつた。あんなに遊べるなら先づ／＼安心。「お早やう」とX子さんが來られる。何時

も早いのに今日はどうしたのかしら聞いて見たが黙つて居た。後から女中さんが「今朝は少しお咳がひどいのでお休みする様に申しましたがどうしても行くと仰言つて……」

この事。女中さんが歸る三間もなくお咳を初めてごくても苦しさうだ。百日咳でもなささうだが懶さうなのでお熱を計つて見る。丁度七度、子供の七度なら大した熱でない、黙つて長椅子に腰かけて居る。何時もは製作慾旺盛で卒先して初めると同時に今日は皆のお仕事を黙つて見て居る所等、やつぱりどうかして居るのかも知れない。其の間にハリエの方はざんぐー進行して居たがS子さん、Jさん、QさんGさん、Lさんの六人はお砂場で夢中で遊んで居て未だお仕事をしない。それでも終つてお外へ出た。Qさんが「ハリエよ」と云つたらすぐ入つて來た。之で全部が済む譯だ。

今日は土曜日なのでお歸りの時間が早い。Hさんは「今日はお辦當ないのかなアーフまらないなアーダから土曜日つてきらいだ」と獨り言を云つて居る。冬の間次々とお風邪を引いて殆んど缺席だったHさんがこんな事を云ふ様になつたと思ふ。實に嬉しい。切紙で散らかつたお部屋を皆手分けして片附けてからお歸りさした。心配したX子さんも割合で元氣に歸られたので安心した。

## 伊太利國際使節團の來校

五月十一日に、皆様新聞紙上で御承知の、イタリーの經濟使節團の、夫人令嬢の一行七人が本校を視察すべく來校されました。

幼稚園では、東京ローマ樅軸の何れの部分かのお役に立てば等想像しながら伊太利國旗を製作し、之を幼児一人々々に持たせ、ヴィバーヴィバー（萬歳）と叫びながら、又實習科の生徒は、奥田良三先生御指導の下にファッジスト黨黨歌を合唱しながらお迎へをいたしました。

殊の外満足裡に視察を終へて歸られました事を聞き、企圖の報ひられた事をよろこんで居ります。

# 池と子供

附属幼稚園 町田行子



「アッ、るるよ〜〜。」

さいふ聲に、皆が一心に水の中を見つめる。橋の下には、  
金魚が十一、三匹集まつてゐる。入園式の翌日、幼稚園の  
すべてのものに未だなれない小さな子供達が、先づ見出し  
た喜びは、この金魚であつた。

數日経つたある日、一人の子供が、ふと思ひついたらし

可愛がつて呉れ、又、いちめられもした、最も親しい友は、  
きつここの子供であつたに違ひない。

「お家にもお池があるの。金魚も鯉もある。」  
「私のお家にも金魚あるのよ。」

等々、うれしさうな顔が並ぶ。

× × × × ×

「幼稚園のお池には龜がゐないのね。もうせん、僕のお  
家にゐたの。だけでもう居ない。死んだやつたの。」

お池の水は、おまゝゞこの御馳走にもなる。お漬罐、お  
土瓶、コーヒーポットや小さなお茶碗に一ぱいに入れては  
持つて行かれる。

又、バケツに満たされて運ばれては、お砂場の井戸みな  
の子を思ひ出したのであらう。そのかめの、お家中で一番

り、池となり、川となる。

× × × ×

此の流れは、お山の岩の間から湧き出で、芝山の間を流れ、瀧がなつて一段、三段。瀧には岩があり、水は二つに分れる。二つの流れが合した所は廣い海だ。そこでは屢々觀艦式が催される。積木の軍艦がすらりと整列した所は實に偉容である。子供達は、涯しない海に軍艦旗をかゝげ、

波を蹴つて堂々と進む、我が軍艦々長、或は艦隊司令長官さなつてゐるのであらう。小さな手で、さかまく怒濤を起し乍ら、軍艦は進む、進む。

「僕は陸奥だ。」

「僕のは出雲だよ。」

「これは赤城だ。」

或は戦闘艦、巡洋艦、あるひは驅逐艦、あるひは航空母艦となる。

古びた積木は三笠艦である。

「三笠は何時でも同じ所にあるんだね。」

「うん。さうだよ。だから、こゝに浮かせてをかう。」

三笠艦は岸邊の淺瀨に置かれる。

そして僕等の海軍の觀艦式は威風堂々と行はれて行く。

廣い海から一段、水の落ちた所は流れの幅が少し狭くなり、小さな橋が出来て居る。然し、この作られた橋よりも、子供の好きなのは、長い積木を三本位集めて向ふ岸へわたくして、作った橋である。その橋を何度も往つたり来たりする。

三本の積木が時には一本になり、時には一本にもなる。せまい一本橋の上に、「三人がお互につかまりあひ乍ら乗つて、大喜びなのは、小さな冒險をしてゐる楽しさであらう。」

× × × ×

更に一段低くなると、静かな流れである。一方の岸邊には芝の山や、若芽に萌ゆる柳のみさりのかげをうつし、深い底には、眞青に澄んだ高い空がひろがる。

その碧さの中に、みんなあげた日の丸が、ハタ／＼風にひるがへり、日の光りに輝いて居る。

空にふはりと浮んだ白い雲、サーキミはいた様な淡い雲も姿をうつしてゐる。

その流れに、小さな子供達がラシャ紙のお舟を浮べる。

ヒラ／＼散つて來る桜の花びらをお客様にのせて……。

時には、お山から取つて來た筐舟が浮べられる。そして

風に送られる笠舟レースに、小さな手を叩く。

× × × ×

流れの下の方には、橋がある。橋の下は非常に深くなつてゐて、鯉や金魚のお家になつてゐる。

子供は、鯉が、金魚が、可愛くてたまらない、好きで面白くてたまらないので、終にはつかみたくなる。追ひかけまはしてみたくなる。それをよく知つてゐて、あし音をき

つけりご直ぐ、水が動き始めようものなら忽ち、金魚達は四、五匹づゝ列を作つて、暗い橋の下のお家に歸つて行つてしまふ。すばやい鯉はサーッと身をひるがへして、またゞく間に姿を消してしまふ。

あこには、満足した様な可愛いゝ聲で。

「僕、尾にさはつたよ。」

× × × ×

所がある時、逃げおくれた鯉の一匹は、岸に沿つた石のトンネルに身をひそませた。が、幸か不幸か、あまり立派な體格の鯉は、トンネルの長さに餘つて、チョットばかり尾がはみ出されてしまつたのである。尾はすぐめざとい子供達の眼に見つけ出された。

大喜びで早速手をつゝこんで、尾をギュツツつかまうとした途端、スッミ尾は石かげにかくれて、トンネルの向ふ側の口から、ちよつゝ黒い頭が出来る。今度は頭の方。ヌルンさはつたかと思へばもう、頭は引込んで尾を出す。尾

にさはれば頭が出る。頭にさはれば尾が出る。これを何度も繰返したであらう。

お池のまはりに重なり合つた顔は、嬉しさで笑ひに溢れてゐる。その中に、隙を見出した鯉はスルリとトンネルを抜けて、終に逃がれ去つてしまつた。

あこには、満足した様な可愛いゝ聲で。

「僕、尾にさはつたよ。」

× × × ×

子供達の歸つたあこ、静かなお庭にひゞく水音にさそはれて、砂利をふみしめ乍ら足音をしのばせて行つてみると、お池一面に浮んだ櫻の花片のたゞよふかげに、緋鯉や真鯉、小さな金魚が皆、お家から出て、悠々と泳いでゐるのが見られる。何時までみてても、飽きる事がない。

今度、可愛いゝおたまじやくしもたくさん入れられたさうである。生憎の雨で未だ見に行かない。

晴れた日に、お庭へ出てのび〜と遊ぶ子供達が、お池の中に、尾をふつてチョロ〜泳ぐおたまじやくしを見出した時、みんなに喜ぶ事であらうか。

新しくお仲間入りした可愛いゝお客様に、どんな歓迎ぶりを示すであらうか。

# ナチス保母養成の教案

多田 鐵雄

## (六) 教育過程

### (a) 第一學年前期

第一學年前期は主として國家社會主義的教育目的による獨逸の少女としての全體的な自己理解に捧げられる。生徒が理論的に兒童の教育養護に向けられる以前に、生徒はその心情の奥所に於て自己を把握し、國家社會主義的世界觀から出發して協同體生活的な態度によつて自己を陶冶して行かねばならぬ。第一學年前期の主課題はそれ故に教育者自身の陶冶形成である。このことは國家社會主義的教育の最高原理の導入によつて、而も教科書からでなく、況んや教育學の歴史からではなく、むしろ、熱情的體驗へまでもたらされたる最近數十年の獨逸國民の歴史から出發することによつて行はれる。

第一帝國第二帝國の簡単なる一瞥の後に、一九一八年の崩壊、中間帝國の慘状、アドルフ・ヒットラーによる國家社會主義運動及び獨逸國民解放の歴史が描述せらるべきである。國家社會主義運動の追體驗 *Nachleben* から、黨綱領及び國家社會主義運動、ナチス黨との組織構造、國家社會主義的に方向付けられたる家庭・新國家及びその教育的施設。二つの中樞的課目「教育學」「獨逸國民性と獨逸語」が意義深く、又現教員團に適應して、この課題へ參與せねばならぬ。第一學年前期に於けるこの課目の他の使命は教材配分表に示されてゐる。體操、音樂、生物も亦この第一學年前期に於て生成中の教育者の人格形成、協同體形成に奉仕する。僚友隊生活又然り。生物學に於ては、國家社會主義的世界觀の核心の一つであ

る處の身心一致の肯定から出發して、成人の、特に少女及び婦人の健康學が展開せられる。又姿勢態度、身體養護、自然に適へる榮養の實際が基礎付けられ、實際的身體教育への横の連絡が造り出される。

第一段に於この第一學年前期は既に教育實際的現實への入門にも利用される（但し未だ個々に涉つての理論的基礎付けなしに）。幼稚園及び託童所に於ける模範的實際が初頭から一週に二日示される。兒童を視て覺える、「Sehenlernen」の觀察、重要な教育的事象等が主要課題である。これに就いての手引は、幼稚園及び託童所の時間に行ふ。この手引は實習への入門を指導し、且つ監督する所の教員によりて授けられる。

#### (b) 第一學年後期

第一學年後期は就學前兒童及びその養護並びに教育を主眼とする。生理學、教育學、幼稚園學はこの際緊密に相關聯せしめねばならぬ。

又第一學年後期に於ては教育學の領域内に於て課せられてゐる「教育の歴史」もその原典講讀に際して初めは主として幼兒及び家庭教育に關してなされる。他の課目もこの學期に於ては出来るだけ幼兒への方向に於て聯繫せしめられる。凡ての課目は幼稚園の本質と使命の理解に奉仕すべく統合する。

この第一學年後期に課せられたる割烹時間も特に幼年期に對する健全にして經濟的な栄養調理に捧げられるべきである。

#### (c) 第一學年前期

第一學年前期に於ては託童所、兒童畫間ハイムに於ける學童とその教育とが前面に立つ。學童の身體的發達及び身體養護は既に第一學年後期に於て取上げられてゐる。今や、學童の心情的精神的發達の解明が從ふ。學童に對する家庭の義務

と共に、少青年聯盟 Jungendbund 及び學校による學童の指導が、託童所及び兒童畫間ハイムに於ける正しい教育のために必要なる限りは取扱はれる。保姆は學童に對するヒットラー少年團及び學校の影響を理解するやう教育され、且つ學校の效果（學業の監督によるのみでなく）及びヒットラー少年團の效果を援助するやう能力付けられねばならぬ。

「國民的兒童的作業科」に於てはこの學期に於ては特に學童のかゝる創造への指導力が養成される。又學童の體育・體操・競技・身體抵抗力養成教育の重要性に就いての教授が遂行される。唱歌に於ては軍歌、少年國民歌が優先される。託童所學に於ては文獻及び當該年齢に對する文獻及び繪圖が用ひられる。

「獨逸國民性及び獨逸語」の課目群との横の聯絡はこの學期に於て特に重要であり、效果大である。現在及び過去に於ける民族的な態度に對する學童の理解度の成長、獨逸の少年少女、獨逸の男性女性の英雄的行爲に對する感激の深化、童話と傳説への没頭が教育實地に於ても教育學に於ても「獨逸國民性及び獨逸語」の科目に於ても、同様に又厳しく分業的な計畫に従つて顧慮されるべきである。童話はたゞ幼年に對してのみ適するものとなすユダヤ的・大都市的な偏見が根絶されるべきである。やゝ長じたる學童及び少青年に對しても適當する處の獨逸童話が澤山ある。保姆は、往時は凡ての年齢の者に共通に存してゐた處の國民童話を再び、少青年や又母親にも與へるべき大なる使命を持つ。

第一學年後期の生理學に於ては學童の自然科學的知識慾が論述され、その植物・動物の育成への指導が加へられる。毎週三時間の庭園工作、小動物養護の、この保姆に取つて最も重要な實習時間はこの學期の生物學授業を力強く補足すべきである。更にこの學期の生物學授業は生徒が國民學校、高等學校終了後著しく成長せる知識に適應せしめて國家社會主義的民族學、遺傳學を理解深化せしむべきである。但し遺傳學の科學的基礎付けは除外されるべきである。

この最終學期は幼兒、學童に對する研究の深化と、又母親・兩親・又一般に兒童の家庭への直接間接の奉仕とに向けられ、加之保母の國民性涵養、國民性勞作へまで進む。大凡そ、この最終學期の教案中の凡ては保母たるべき者の高度なる國民教育的使命を目標とする。作業科・唱歌・器樂・獨逸語讀材は、母の會、兩親の會へ關聯せしめる。慣習・行事の學、國民舞踊、ナチス的民族的詩作は國民的祝祭の形成に奉仕する。第二學年前期の民族學、遺傳學、生物學はこの最終學期に於て國家社會主義的國民政策へまで統括され、保母をして母及び兩親との聯絡によつて國家社會主義的な運動及び國家を全力を以て、しかも注意深く援助し、且つ又民族養護・人口政策の根柢思想を國民の感情・行爲に於て益々徹底せしむることを能力付ける。

これに關聯して亦、第一學年後期の教育學は兩親に對する、特に母に對する勞作、即ち母親教育・母親訓練・母親養護に於ける保母の關與と使命について力を入れる。託童所、兒童畫問ハイム、幼稚園が民族純粹的獨逸的思考と禮節との國家的苗床として、又國家社會主義的民族の溫床として益々明確に生徒の眼に映する。

教育學は少青年福祉の歴史、幼稚園・託童所勞作がナチス的少青年援助及び國民福祉の組織の一部となつた歴史の概観を以てその頂點とする。

### (七) 二ヶ學年各學期に對する時間配當表

	一學年			二學年		
	前 期	後 期	前 期	後 期	前 期	後 期
1、體育(第一學年後期、第二學年後期は運動的遊戯の一時間も含めて)	2	4	2	3		
2、音樂(唱歌と器樂)	2	4	2	4		
3、國民學(獨逸國民性と獨逸語)	2	4	2	4		
4、生物學(健康學、民族學、遺傳學、國民政策)	2	4	2	4		

## (八) 上記の全時間表の説明

- 8、附加的實習時間

9、割烹學  
庭園工作、動物飼育

5、教育學（精神學及び教育史を含む）

6、國民的兒童的作業科（作業、裁縫、圖畫）

7、幼稚園學、託童所學（所謂職業知識、從來の所謂職業學、少青年讀物學を含む）

1	24	2	6	5
4	29	4	8	5
3	30	5	9	4
	28	4	8	4

體育の時間數は普通よりも多い。國家社會主義的人格形成に於ける體育の最優位がこれを要求する。生徒協同體の嚴格な形成のために體育は代へ難く大切である。

國民政策的授業は普通の如く科目として登場せぬ。なんにせば民族的政治的方向付けは凡ゆる授業の、又保姆の凡ての教育の自明なる原理である故である。

同一のことが民族學にも妥當する。民族學は決してそれが生物學の領域に於て登場することを以て済むものでなく、民族學は全科目に對する方向付けを規定する。同様に國民性涵養の國民性勞作は凡ての陶冶の原理である。

幼稚園學及び託童所學は一般に兒童の實際取扱ひと同じく第一學年前期に於ては未だ行はぬ。なんこなれば、先づ生徒自身を準備することが必要である。價值を兒童に更に與へることを生徒が學ぶ前に生徒自身がこの價值から心打たれたらねばならぬ。但し第一學年前期は將來の教育の實際に對する最初の直觀的概觀を生徒に與へることに用ひられる。この指導としては週二時間で充分である。

#### (九) 教育實習(幼稚園、託童所に於ける奉仕)

自明の如く生徒は將來その職業に於て、彼等が教育を受けつゝあつた時に見た處の模範に向つて繞むることなく努力して行くやうに、先づ模範的な幼稚園、託童所、ハイムの實際に習熟せしめられねばならぬ。その一方、生徒は實際の教育現實を、その與へられたる又屢々克服し難き缺點(例へば部屋の狹隘、兒童數過多、ハイムの環境の不良、庭園の缺陷等)に就いても、後日かゝる困難に對して尻込みせぬやうに、教育を受けてゐる期間中に知つてしまはねばならぬ。

模範的な幼稚園及託童所は「營業的施設 Anstalt eines Betriebs」の性質を出来るだけ持つてはならぬ。むしろ、家庭的 Familienartig であるべきである。なんこなれば幼稚園、託童所は家庭の教育を補足し、又必要な限り、又出来るだけ家庭を援助して行くべきだからである。兒童の身體的養護、抵抗力増進、強健化こそ模範幼稚園の主要使命である。凡ての教育、幼稚園、託童所、特に兒童書簡ハイムの家事、家政は母親達に對して教育的經濟的模範であらねばならぬ。模範的な幼稚園は、それが兩親への影響效果によつて、獨逸の家庭の國家社會主義的健全化、禮節化によつて有能化を招來することを、實例を以て示し、證明すべきである。

屢々替る又充分に教育されざる生徒の介入か児童畫間ハイムの家庭的協同生活を著しく妨げることは衆知のことであるから次のことが要される。即ち、生徒はその教育の始めには目立たざるやう、又出来るだけ計畫的な觀察に限定すべきである。又このことは實習の前に豫め根本的に準備され、更に實習後にも充分に吟味しつゝされるべきである。漸進的に生徒は實地的奉仕に參與せしめられる。第一學年前期の終に生徒は幼稚園生活協同體へ組入れられる。第一學年後期からは生徒は連續的實習によつて児童畫間ハイムの協同體へ益々緊密に組入れられる。

數週へつゞめられた連續的實習、全學期へ分割される實習この長短は長く論争されて來た問題であるが、これは次にやうに決定される。第一學年前期に對しては二日續きづゝの分割實習が要求され、他の三ヶ學期に對しては連續的實習が切實に希望される。この方法を以てすれば、生徒が最初から實習に對する希望せる進路を、然も授業に對する常に充分なる準備の下に歩むことが出來る。毎週二時間の幼稚園學、託兒所學は第一學年前期に於て、その次に二日宛續く參觀、關聯して教育實習の入門コースを形成する。このコースは生徒を極く簡単な最も重要な教育實習の事實、諸規定に習熟せしめ、又直接的印象的な模範を示す。第一學年後期に於ては出來るだけ種々の児童畫間ハイムで參觀し、且つ實習する。例へば都心地、郊外地、又は特に農村に於て。都會地に在る養成所の生徒に取つて農村は正にゆるがせにすべからざるものである。第一學年前期に於ては、都會にある保姆學校は少くとも實習の七八週間を農村に移さねばならぬ。即ち常設農村幼稚園、收穫時幼稚園、農村全日ハイムへ。

第二學年の生物學の領域内で與へられる處の實際上の幼兒養護の指針は、乳兒託兒所、幼兒ハイム又はクリッペの參觀によつて補足されるべきである。少くとも六週間の出來るだけ多方面でのこれらの施設での實習が保姆養成教育の前乃至後に於て實行されるべきである。施設又は家庭に保姆として任命されるには乳兒及び幼兒の養護に於けるかゝる講習が前

提されるべきである。

(十) 教育の各學期に對する教材配分表

次の表は最も中心的な教材及び使命のみを掲げたものである。副次的なもの、又自明的に重要なものは省略した。各學期に於て、教材及び教育の有機的統一への各科目的合一こそが特別の價値を持つ。それに對應して各學期に於て全教育の大なる使命の一つ宛が前面に立つ。

即ち

第一學年前期 保母としての自己陶冶

第一學年後期

幼稚園に於ける教育

第二學年前期 託童所に於ける教育

第二學年後期

家庭及び國民への保母の教育的貢獻

(A) 各學期を通じて

體育

健全なる生活形成の意志覺醒。團體的個人的行動の最善を期し、且つ模範的態度及び運動の遂行を期し、各種の身體訓練に於て肉體的能力を強化すること。青年的運動、遊戲、競技に對する興味の保持及び強化。

運動、競技、試合を通して、又國民舞踊を通しての生徒協同體の形成。

音樂(唱歌ミ樂器)

個人的並びに團體的發聲練習、音感教育。兒童の聲音の本質及びその取扱ひ方。器樂の必修教授。器樂の選擇としてはヴァイオリン、フリュート、ギター、ピアノの順で行はれる。

國民學（獨逸國民性と獨逸語）

獨逸語

- (a) 語學的基礎文法と基礎練習。正字法。外來語書法。句讀點の基礎規則。
- (b) 口語法習得。發音、抑揚。
- (c) 談話法。
- (d) 文語法。

(B) 第一學年前期

體育

第一學年前期の仕事は全四學期に妥當する一般的課題に捧げらる。

音樂

生徒協同體のための歌材の選擇。運動、勞働、日課、四季の唱歌、旅行、祝祭の歌。ダンスと娛樂の歌。國民歌の歴史大觀。

獨逸學

獨逸國民の血族的地方的歴史的構成、緊急なる原始史的前史的基礎も含めて。ナチス的歴史理解の觀點よりの第二帝國及び第二帝國の根本特徵。

ナチス黨綱領「1、内政及外政。2、經濟政策、ナチス勞働思想、ナチス職業觀。3第二帝國の文化政策。總統國家の構成。ナチス的立法。——之に加ふるにヒットラー著の『我が鬪争』及びヒットラー演説集の共同讀書、家庭での讀習。」  
獨逸國民の新體形。國民性涵養と國民性的的勞作。」

古代北方文化の實狀。北方神話ミ北方宗教、北方諺言。北歐神話傳說集エツダ。

讀書「獨逸文學に於けるナチス運動の闘爭及び歴史、例へばワルター、フレックス、ハンス・ヨースト（シュラゲーター）、オイリングヘル。

## 生物學

成人の衛生學。身體養護、衣服、營養、生活法。（體育及び教育學並びに獨逸人の政治的義務ミの連絡）

## 教育學

獨逸歷史、世界大戰、一九一八年崩壊、中間帝國の歴史の教育的把握。ナチス運動の教育的力を基ミしての教育學。黨及その組織による教育。國家、軍隊、學校による教育。運動及國家により強化され健全化されたる家庭に於ける教育。ナチス教育學（教育、陶冶、民族、共同體、扈從隊、人格、自由、拘束、態度、訓育、民族的義務）從來の心理學に於ける非獨逸的なるもの。民族心理學の大綱。

ナチス的日刊新聞、特にフェルキッシェル・ベオブアハテルの閱讀の手引。

## 作業科

第一學年前期の勞作は全四期に妥當する共通の課題に擧げられる。（後述參照）

幼稚園學、託童所學（二時間）

幼稚園、託童所の實際への入門。幼稚園及託童所に於ける參觀に際して外面的には抑制されてゐるが、內面的には甚だ活潑にして計畫立つた觀察をなすやうに手引する。後には幼稚園生活、託童所生活へ入る手引。種々の他の教育施設及び福祉施設概観。

## (C) 第一學年後期

## 體育

幼兒の運動生活の觀察。幼兒の自然的運動慾に結付けての運動形成。就學前兒童の體操と運動的遊戲。四季の遊び。簡單な勇猛心養成練習。音樂及び國民學との連絡を計ること。

## 音樂

第一學年前期と同じ。その他に童謡、遊び歌、極く簡単な國民歌。幼兒のリズム及び音樂に對する興味の覺醒と涵養。その際幼兒の音樂的發達と才能を計畫立て注視し、且つ體操と連絡を取ること。

## 國民學

獨逸の家庭の内容と使命の變遷。都會に於ける又農村に於ける又種々の職業階層に於ける家庭の機能。獨逸文學及び美術に現はれる家庭と幼兒。

獨逸國民嘶(詳細に)「由來、内容、成人及び兒童に對する價値、グリム兄弟」

四季の行事及びその意義。再興及び新形成の可能性。國民的祝祭とその形體。

讀書「冰州のザガ物語」(冰州の婦人の實際と兒童教育を書けるもの)、教育の歴史との連絡。グリム童話。リール著の及びホルスト・ベックルの著の「家庭」

## 生物學

兒童の肉體的發達と幼兒、學童、青年の衛生學。特に幼兒の養護及び兒童の疾病的認識に對する手引。

## 教育學

獨逸的教育の目標から又協同體の個人の民族性的陶冶の理想から、又同時に現在の生活の教育的威力から家庭及び幼稚園に於ける幼児の教育に對する方向が獲得される。

### 幼児の心情的發展。兒童性格と性格教育。

家庭的な幼稚園。幼稚園の團體生活とその日々行事。獨逸教育史中よりの現代に重要なものゝ簡潔なる抜萃〔古代、ゲルマン教育。獨逸騎士道。獨逸人としてのフッテン及びルーテル。教育者としてのフリードリッヒ大王。家庭教育者、貧民教育者、村の教育者としてのベスター・ロッヂ。民族教育者としてのフィヒテ、アルント、ヤーン。獨逸の兒童心情の發見者としての、幼稚園創設者としてのフレーベル。ナチスの幼稚園〕

讀書〔「ハンス・シェンムは語る」クリーク選集〕

### 作業科

幼児の製作の計畫立ての觀察。兒童に固有なる遊戯方法及び製作方法、殊に兒童の圖畫。兒童に固有なる手仕事。

兒童ための玩具及びその他の使用品の製作。

### 幼稚園學、託童所學。

(三時間) 幼稚園の施設、組織、經營。玩具及恩物の知識。幼稚園に於ける日課の組織。他の教育施設及福祉施設の參觀。

(一時間) 童謡、繪本學、朗讀及び物語、童話の正しい話し方。

### (D) 第二學年前期

### 體育

學童の運動生活の觀察。學童の試合、競走、熟練遊戯。簡易なる國民舞踊。學校の體操教授の教授法及び活動方法。音樂及び國民學との連絡。

### 音樂

第一學年前期、後期と同じ。その他に、學童向きの民謡。行進歌、遠足歌。ヒットラー少年團歌、少女團歌。俗歌排除。此兒童の發聲法。正確なる發音の練習。

### 國民學

獨逸的勞働と獨逸藝術による獨逸の都市及び農村の固有性の把握。獨逸歴史及び獨逸藝術の著名なる作品。新國家による獨逸の土地の新形成。軍隊、艦隊、飛行機、現代の工業上の業績。獨逸の嘶への引續いての深化。英雄傳、國民文庫。兒童讀物の研究。

### 生物學

民族學、遺傳學。(理論倒れを警戒すべし)

日常の動植物學。特に兒童の科學慾を顧慮して。

幼稚園實習の庭園工作、小動物飼養と連絡せしむること。

### 教育學

學校、少年團、家庭、託童所等の教育と學童的心情發達。家庭的なナチス的な託童所。學童性格とその教育。民族心理學の深化。北方民族心理。

讀書「ヘルトの學年の教育と陶冶。クローザーの基礎學校、上級(小學校)の心理學」

## 作業科

幾分複雑なる製作。特に農村兒童を顧慮しての兒童の生活の中の遊びと勞作。家庭、幼稚園、託童所に於ける祝祭に際しての、又國民性涵養に資し得べき製作。

## 幼稚園學、託童所學

(三時間) 託童所、兒童畫問ハイム等の施設、組織、經營。教育的施設内に於ける家政と經濟。玩具、遊具、教具。學校教科の監督の手引

(二時間) 稍々年長の兒童に對する童話、歴史の正しき話し方。言語と繪に於ける正俗の比較

## (E) 第二學年後期

### 體育

第一學年後期、第三學年前期のものゝ繼續及び深化。その他に、母のための國民性的運動遊戲、母性體操。稍々複雑なる國民舞踊。國民歌と衣服學、行事學との關係。

### 音樂

第二學年前期までと同じ。その他に、母の會、兩親の會、祝祭のための國民歌その他の歌謡。歡迎歌。農村文化、外國獨逸性に對する國民歌の意義。國民歌の藝術的歌との關係。

### 國民學

ゲルマン初期からナチス婦人聯盟に至るまでの獨逸の女性の位地。所謂婦人運動の理由と克服。

第三帝國に於ける女性ニ母性の使命。獨逸の女性に對する總統の演説。

國外獨逸性。奧國に於ける獨逸性。移民ニ殖民地の問題。民族的政治的國民性文學、勞動者文學。

古典獨逸文學よりの二三の實例。ゲーテのヌアウストに於ける享樂から國民政治的行爲へまでの發展。

## 生物學

ナチスの人口政策。 國民教育的課題との連絡。

## 教育學

勞働ニ遊戲、道徳ニ慣習、祝祭、藝術ニ宗教による協同體教育。

母性陶冶ニ母性教育の根本問題。

青少年福祉のナチス青年救濟、國民福祉までの歴史。

讀書「フレーベルの幼稚園に關する文獻。教育雜誌、特に雜誌『幼稚園』」

## 作業科

幼稚園、託童所等の展覽會出品製作。國民協同體奉仕用の製作。母の會のための婦人向諸製作。祝祭のための特に演劇  
會用の諸製作。

## 幼稚園學、託童所學

(一時間) 兩親ニの交際、家庭訪問、母の會、區役所ニの交渉等の實際的指導。簿記の初步。自己陶冶。保姆の服務規定。

(二時間) 母の會、演劇會のための文獻、物語、童話、國民文庫、兒童青少年讀物等。

(以上)

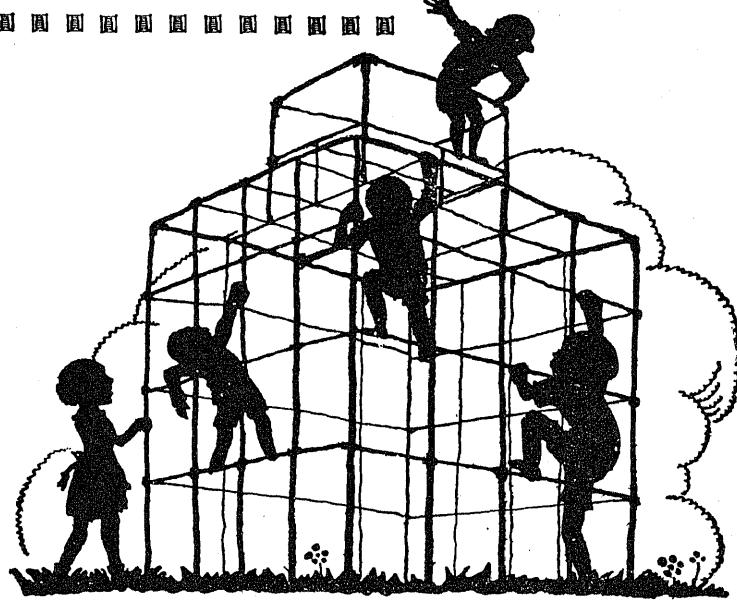


# 新しい御豫算の下の御施設は

一應弊館に御相談下さいませ。非常時局の下に、且つは第二國民體育向上の意識下に最も合理的に恒久的設備を經濟的に且つ迅速にお見積して差上げます。その設計施工に於ては過去三十年の經驗によつて必ず御満足を得るゝ事ゝ確信いたします。

- ◆ 鐵製迴轉滑臺
- ◆ コンビネーション桟登
- ◆ 遊動橋
- ◆ 實用新案バイブ滑臺(新發賣)
- ◆ 桟のぼり
- ◆ コンビネーション運動具
- ◆ 波動迴轉塔
- ◆ 鐵製椅子ぶらんこ
- ◆ 大型鐵製滑臺
- ◆ 大型二十人乘シーソー
- ◆ 鐵製二人乘ぶらんこ
- ◆ 太鼓梯子
- ◆ スモールセット

二	六	六	八	一	一	一	一	一	二	二	六
五	五	五	五	一	二	二	四	七	八	〇	〇
				〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇



## 食官ルヘーレフ 社會主義株

番二六六三(33)話電・二町保神・田神・京東 社本  
番七二八三(24)話電・五町後備・區東・阪大 所張出