

# 田舎の子供

常 石 貞

朝露をふくむ茄子畑の間を通りて、今日も卵を末吉さん  
の家まで買ひに行く。

朝霧につゝまれた土蔵がぼうごかすんで牛小屋はもう綺麗に掃除されてあつた。鶏舍のそばの瓦屋根の家がそれなのだ。末さんが働き者なので、父時代の借金も返し土蔵までたてる程になつたのだが、支那事變突發以來、働くの末

さんが召しに應じ出征して今では老母と若い妻君が五つを頭に三人の子と共に家を守つてゐる。朝六時といふのにもう、おかみさんは田へ出て、子供三人を守る婆さんばかりであつた。廣い板間にござをひいて、三人の子供が朝飯を喰べてゐる。「お許しなして」私は、わざと地方訛りでいつて土間に入つた。

三人の子は一齊にこちらをむいた。味噌汁をかけた飯粒

を口のまわりに一ぱいつけた。昨年十月に生れたばかりだといふ男の子が、味噌汁をかけた御飯をたべてゐるのに驚いた私は、暫く一歳の此の兒をあやしてゐた。上の五つの金ちゃんはもう御飯もすまして、たうもろこしがけりながら田甫へ出た。土間に腰をかけて、百合やたうもろこしの葉かけから子供の後姿をぼんやりながめてゐた。

「やあ金ちゃんが來た」「金の一錢銅貨が來た」三三三人のわんぱく小僧が、炒つたそら豆の皮をまきちらしながらやつて來た。中に國藏さんの所の芳ちゃんもある。六つ七つの就學前の幼児であらうが、我兒などゝは比較にもならぬ手足のがつちりした児ばかりである。

「金ちゃんの一錢銅貨で、飴買つて、喰べるこえゝなあ。」

芳ちゃんがおさげて云ふと、金ちゃんは急いで我が後頭

部に手をやつて、はげをかくした。それをみた他の児はわ  
つこ笑つた。そして、口々に「金ちゃん、君の横もはげか  
つてゐるよ、今度は前からだせ」と云ふ。金ちゃんは泣きさ  
うになつて手にもつてゐたたうもろこしのたべかけを芳ち  
やんめがけて投げつけた。年上の芳ちゃんはうまく受けこ  
つて、それをかぢりながら「一ヶ所はげて來た」と音頭

こる様に云ふと、他の子供も皆一緒に

「一所はげて來た

三ヶ所はげて來た

四ヶ所はげて來た

五ヶ所はげて來た

六ヶ所はげて來た

七ヶ所はげて來た

八ヶ所はげて來た

九ヶ所はげて來た

十ヶ所はげて來た

こふしきをつけ面白さうにからかつてゐる。

誰が教へたか覚えたか知らぬが、他の児の缺點をあげて

はやす等といふ事は、幼稚園教育をうけてゐる幼児にはみ  
られぬ事と思つた。

私は大人氣もなくむづこして、懷にしのばせたキャラメ  
ルを金ちゃんの手に握らせた。それをみた子供等はわつこ  
はやして、

はげをちよつこみて毛がない候

蟻がしまつてすべつて候

この手をたゝいて、憎きげに云ふ。何か云はうとした時、「卵  
が又あがりまして大粒は一つ四錢だす。お氣の毒やけど」  
鶏舎から婆さんが、卵をもつて出て來た。私は六つ卵を受  
取つて、籠に入れ二十四錢を婆さんの手に渡した。婆さんは、おそるおそる「何か變つた事でも出て居りますめいか」  
さきいた。「こらの農家では忙しいので平素新聞をこらな  
い。年末より四月までの農閑期の外はよまないのである。

私は胸があつくなつた。今日の新聞はまだみないけれど、  
昨日の新聞には戦死戦傷の人々の中には息子さんの名はな  
かつた。何か變つた事があれば留守宅には一番先に知らせ  
て来る筈だといふ事をはなしして、息子さんから便りなくこ

も勇ましく働いて居られるのだから等」、婆さんと話をし

てるるに「わつ」と金ちゃんの泣く聲がした。私は婆さんより先へ、飛び出した。

金ちゃんはキャラメルをこられてしまつたのである。紺がすりの肩を、ふるはせながら

「芳ちゃんが手をねぢつてキャラメルを取つた」

さいつて、婆さんの腰にかぢりつきながら泣きぢやくつてゐた。結局大人が肩をもつたばかりに年上の男の子に反感を買つて、手をねぢられたばかりか、キャラメルも取られてしまつた。

「金ちゃんがめんなさいね」私は心中で餘計な事をした

さ後悔をした。

末さんは我子のいぢめられてゐるのも知らず第一線につて奮闘してゐるだらう。おかみさんはつかれた腰をのばし、田の中にうつる我が面影が、遠い戦地の我がつまに、せめて夢にも通へかしみせつない女心をつゝんで、又せつせつ働いてゐるだらう。卵の籠をさげて考へながら歩いてゐるが、目の先に目のくりくした、きかん坊の芳ちゃん

が、あらはれた。

「がんごのおやぢになぐられて」「歓呼の聲におくられて」さいふ歌をもちつてうたつてゐる。私は思はず可笑しくなつた。同時にこの利口な兒を適當な環境の許におけるべすぐれた智能を有するやさしい兒に、なるのではないかと思つた。私は今までの「憎らしい兒」さいふ感がすつかり消えて、急いで、畑の枝豆を一束ぬいて芳ちゃんにもたせながら、「芳ちゃん、金ちゃんがなかよく遊んで頂戴ね」といつた。我が畑であつたから。（昭和十二年八月一日の朝）

## 新刊 日本の旗 日の丸の旗

倉橋先生作詞、小松先生作曲、戸倉先生振付の、三拍子揃つた「日本の旗 日の丸の旗」の樂譜が、この程出版になりました。時局柄、子供に歌はせ踊らせたいものゝ一つでございました。私共は朝、國旗を掲げる時に歌ひ、遊戯にも最初に歌ひ、そして踊つて、時局を心にしのばせて居ります。廣く家庭にも行き直るやうにとの心組から、表紙は幼児の喜びさうな繪を綺麗な色刷りにしてござります。賣上の金額は全部國防費として獻金致す事になつて居ります。皆様の幼稚園だけでなく、各御家庭へもご吹聴願へればこの上もなく嬉しく存じます。（附屬幼稚園係り）