

テ	ウロソ	デナ	ンミ	ヲテ ケ タタ	テオ		
				全 ジ		お 手 々 を た た け	
デナ		ンミ		セー	ハア	ニシー ヨチ	
右 生		左 生					
ハハハ		ヨヘラワ		テウロソ			
右		左		右		左	
イ	ロシモ	オア	ハハハ	ハハハ	ハハハ	ヨヘラワ	
足 ヨ ソ ロ ヘ テ 止 ル			右		左	右	左
Shingo.							

お手々をたゞけ

オテ……………拍手一回

テテ……………拍手一回

タタ……………拍手三回

ミン……………左足左へ右足を其前へあげ右肩を下け

て左上を見る

ナデ……………其まゝ兩手を左上にて拍手一回

ソロウ……………右足右へ左足を其前へあげ左肩を下け

て右上を見る

テ……………兩手を右上に拍手一回

チヨ……………足踏一回兩手を體前やゝ上にまごめて

直ちに左右下に小さく開く

シニ……………もこの道を通りて體前にまごめる足踏

一回(拍子を取る如くす)

アハーセー……………前と同じく一回拍子を取る

ミンナデ……………右生は左食指を左方に倒して指す。左

生は右食指を右方に倒して指す顔は向き合ふ

ソロテ……………右生は右食指を左生は左食指を倒し反

對の隣生と顔を合せる

ワラヘヨ……………左右生相對し兩掌を腹部にあて

ハハハ……………上體を前に屈し三回ゆる

ワラヘヨ……………反對に向き隣生と相對し兩掌を腹部に

あつ

ハハハ……………唱ひつゝ上體を前に三回ゆる

ハハハハハハ……………全生正面を向き手をつなぎ上體を前に

傾けて一步又起して一步前に傾けかくして四歩前

進す

アアオモシロイ……………顔を少しく上に向け拍手しつゝ四歩後

退す

昭八、一一、一作