

わたくし達の特急列車『うさぎ號』

(口繪参照)

—具體的生活指導による保育—

東京女子高等師範學校
校附屬幼稚園 保母 村上露子

走る！走る！子供の國の汽車が。

京都、大阪はおろか満洲までも、澤山のお客様を乗せて走る。その客車が或る時にはバスケットを満載した食堂車になつたり、或る時には満洲派遣の兵隊さんを送つたりする。長椅子や積木のプラットホームは、何時も／＼溢れるばかりの人込み。

やつと一ヶ月を費して、遮断機が出来、シグナルが出来汽車の箱も連結されて、汽車は殆んど完成された。自分達の作った汽車だと云ふので、どんなに嬉しいのだろう。得意なんだらう。自分達の手で動かれる。車掌にもなれる。

驛夫にも、切符賣にも、物賣にも、踏切番、信號手、そしてお客様になつては、どこへでも好きな所へ行かれる。

先日、倉橋先生がお客様になつてお乗りになつた。皆でわい／＼云ひながら押して行く。先生は大急ぎで煙草をお

吸付けになつて、ボツボツボツボツと煙りを吐出された。
【やあ！ 汽車の煙が出た／＼】
と皆手をたゝいて喜んだことだ。

『おぢちゃん、倉橋先生のこと)だつて、乗つかれるのよ』
と子供等同士で自慢して居た。

この煙は汽車にはなくてならぬものではあるが、さて私等が煙草をふかすわけにも行かず、こまつてしまふ。何でも氣のつく一人の男の子が『石炭を焚くと、汽車が火事を起すから、新聞紙をまるめて、燃したらどう？』と云つた。何とかしたいと思つてゐる。

この汽車を作り出してからと云ふものは、子供は勿論、實習科生も私も、汽車と云ふものに就いて、非常に細かい觀察をする様になつた。或る月曜日のこと、

『先生、僕昨日葉山へ行つた時、汽車をよく見て來たの。

ほんとうの汽車はこゝがこうなつてゐる』

と教へてくれたり、

『僕は省線で、シグナル見た。シグナルが下りてると、

電車が止まつちやつた』

『信号の電氣は赤と橙々と青で、青がついたら、通つても
こゝのね』

『シグナルのこゝの所は黒で、こゝは白い』

『ライトは豆電氣を使ふといゝなあ』

『先生、早く汽車の箱をつないで頂戴』

『早く踏切りが作り度いの』

と、もう子供等は頭の中が汽車で一杯で、居ても立つて

も居られないと云ふ有様。踏切りを作るために、私は駆ま

で見に行つた。高さがこの位で、色はこう云ふ様に等と、

忘れない様に覚えて來て、一度幼稚園で、子供等に相談を

する。『どんな様に踏切りを作りませうね』と尋ねると、

『踏切りの高さは僕のこゝ（胸より少し上）位。僕、ちゃんと見て來たんだよ』

『針金が付いてゐて、ピラ～動く様に』

『黒と白で、かはりぐに塗るの』

『持つ所に重りを付けておくと、汽車の通らない時は、ほ
つておいても、上つてゐて、下りて來ないことよ』

等々。子供の觀察の鋭いのには、今更ながら驚いた。

『この汽車の名は何とつけませう』と意見を聞くと、

『超特急のツバメ號』『富士號』『櫻號』

と云ふのが多く、我が子供列車に相應しい名を、なかなか云ひ出してくれない。その中に、一人の女の子が『リ

ス號がいゝわ』と云ひ出した。成程と思つて居ると、皆の子供が口々に『リスより兎の方が早いよ』

『先生、ウサギゴウ！ ウサギゴウ！ 超特急だよ』

と、そこで、満場一致でウサギゴウに賛成した。

梅雨晴れの一日を、心ゆくまで、汽車を中心に、外で遊びを發展させる様と、前日より色々と準備をして置く。先づ切符作り。二等は水色、三等は桃色の紙で、ウサギゴウは二三等特急なので、行先きをそれべく好きな様に子供に書かせた。『大阪』とか『京都』とか『神戸』『下關』と云ふのが大部分で、中には『大垣』と云ふのや『奈良』と書いたのもあつた。一人の男の子がそれを見て『奈良へはこの汽車は行かないんだよ。途中で乗りかへなくちやだめね』

と云ふ。急行券、寝臺券までも澤山に出来上つた。

其の他粘土で土瓶とお茶碗が數個出来た。切符賣場の窓口やら、物賣りの箱を、綠に塗つたりする。實習科の方に布で信號の赤白の旗と、賣り屋さんの箱の紐を作つて来てもらふ事にお願ひした。

さあ、昨日からのお約束で、朝来る子供も／＼眼を輝かせながらお部屋に入つて来るなり、早速に、箱に用意して置いた色紙でお金を入れる財布を作る者、又銀行屋さんになつて、打抜きでボール紙を打抜いてお金を製造する者、それに字の書ける子供が、一セン、五セン、十セン、と記入して皆に分配して居る。

女の子の數人は、甲斐々々しく驛辨當のお海苔巻きを卷くのに、如何にも忙しさう。一人の男の子は茶ボール紙で干瓢を一生懸命に切つてゐる。そうかと思ふと、お外から新らしいお菜を採つて來る子供もある。海苔は黒い模造紙御飯は畫用紙、それに干瓢やお菜を入れて、見るからにおいしさうなお海苔巻が出來上つて行く。其の外、木の葉や草で、色々なお菓子も出來た。

仕度はよしと、汽車はお部屋の車庫から外へと運ばれ

た。切符を買つた人は、改札係の改札を受けて、衝立を境に、積木のプラットホームに出る。其の間を、箱を首から黄色の紐でぶら下げる『辨當々々。サンドイッチ』『お茶／＼』『お菓子はいりませんか』と呼び歩く賣り屋さんの聲に『僕に一つおくれ』『ちよつと／＼、わたしにお海苔巻下さいな』と財布から嬉しそうにお金を出しては大騒ぎ。一番お海苔巻きがよく賣れた。

車掌が『ピリ／＼』とならせば、すかさず『ボーッ』と汽笛をならして汽車は發車する。車掌さんは馴れたもので動き出してから悠々と乗る。汽車の後押し人夫は、大汗だく／＼。(土の上では廊下等とは違ひ摩擦が大になるので、なか／＼力が入る。先生が實生科生の一人が、必ず附いて歩く事にしてゐる) しかも愉快さうに押して行く。信號手の支配するシグナルの信號は必ずよく守る。初め不注意にシグナルが下つてゐるのに通過して信號手にどなられた。踏切番はなか／＼仕事に忠實だ。他所の大きい組の豪傑連も、この汽車には遠慮して、わづかに踏切番にさせてもらつて、うれしさうにそれに甘んじて居るのを見ると、氣の毒になつて來た。それで『一度ほかの組の方をお客様にお

呼びしませうね』とやつと承諾を得た。小さい組の子供はよく乗せてもらつてゐる。何しろ見物人で大變だが、遮断機が出来て以來、一度も事故を起した事がない。踏切を通るのが皆にとつて、何よりも嬉しいらしい。『交通信号には必ず従ふ』と云ふ精神が、自然の中に、この遊びに依つて養はれて來た事は、悦ばしい事だと思ふ。

子供の生活の中心は今はこの汽車にある。お書き描きをしても、貼り繪をしても、大部分が汽車を占める。今まで

汽車は大體男の子が好んで描いてゐるものだつた。處が、もうこの頃では、誰れ彼の區別がない。そして、忘れずにシグナルと、踏切とをつける。思へば、空箱利用の汽車もここまで發展して來た。

× × ×

構造に就いて。そもそもこの汽車は、實習科生に相談して、機關車にする樽を方々探してもらつて、やつと手頃な釘の樽を、わざ／＼新宿から買つて来てもらつた事に初まる。子供等はこの樽を見てどんなに喜んだ事か。子供等の頭の中には其の瞬間あの偉大な汽車の姿が作られた事であらう。自分等の乗られる汽車を作り度いとの要求に、勇み

立つた。とにかく、機關車が空樽なら、客車も空箱を利用して作つたなら、きっと面白く、又手輕に出來ると思つて計畫を立てた。

機關車。釘樽（これは大きな釘屋が金物屋に行けば分けてくれる）煙突とお釜は、海苔の空罐の身と蓋とを使ひ、縁を二種位鉄で切れ目を入れて、樽に釘で打ち付けた。ライトはあれやこれやと考へた末、焼鹽びんの蓋を取つて、其のまゝ工夫して釘で止めた。

石炭を燃す所。大きな密柑箱の片側の板を剥して、上部を其の板で塞ぎ、其れを立て、底を付けた。男の子が、ロボットの機關手を作り度いと云ふので、皆協同して粘土を作つた。上に日本紙をちぎつて貼り付け、其の上から繪具を塗る。帽子が黒、上衣が黄色、ズボンが水色、ロボットの乗る臺も作つた。然し汽車の出來上つた今となつては、子供等自身が機關手になりたく、石炭車に乗り込んで、機關手になり澄まして居る。そしてロボットの臺はお客様の靴の臺になつて、丁度石炭（靴は黒いから）の代りになつていゝんだとの事。

子供等は、大工仕事は殆んど初めてで、如何にも面白い

らしく、よく手傳つてくれる。力が入る仕事なので、一寸位の釘を、せいぐり一人が三本程打てば疲れて代る。初めの中は、なか／＼力が足りないし、眞直に打てなかつたのに、隨分此の頃では上手になつて來た。

お部屋が狭い關係上、いつも外へ莫産を敷いて、其の上で仕事を續けて居た。この方が、お隣の組の御迷惑にもならず、朝からカン／＼やつても音が響かないので安心して出来る。蜜柑箱の板を剥がす事、釘を抜く事の上手な子供が居て、よくしてくれた。

石炭車。これも機關手臺と同じ様に蜜柑箱を工夫する。客車。サイダーの大きな空箱を二つ求めて來た。子供等は其の箱を見て、早速に自分の椅子を乗せて乗つて居る。子供の椅子では大きすぎ、高すぎて、一人しか乗れないのと、太急ぎで腰掛けを作る事にした。丈夫な板に脚を付け、脚を箱に打ち付けて、具へ付けの二人乗り椅子が出来上つた。大人が乗つても毀れない。

木を切る事と、釘を打ち付ける事を子供に手傳つてもらふ。こゝでは可成り太い長い釘を使つたので、一本がやつと。

車。車は箱の寸法を測つて説へた。丈夫で價の安いものを考へて、鐵の車にした。この車をしつかりと打ち付け爲に、機關車にも、客車にも、底に板を渡し、廻りに更に厚い角棒を打ち付け、處々に、横にも棒を渡してしつかりさせた。鑿を使つて、車の心棒を木にはめ込む様にして止める。これは子供ではあぶないので、私共です。もう車が付くと、嬉しくて／＼廊下や、お遊戯室を押して歩く。ところがゴムが付いて居ない故、快速力を出すと、ガラガラ、キイ／＼と騒しい音がして、こまつた。油をさして幾分よくなつた様であるけれど、お天氣の日は外へ持出して遊ぶに限る。外では廣々として障害物の無い代り、少々滑りが悪くて骨が折れる。箱はもうこれ以上連ぐと、子供の力では手に合はなくなる。初めは汽車が珍らしくて、箱の側にくつづいてぞろ／＼歩いた爲、車の心棒の先きで、怪我をした人があつて心配した。それで早速、交通巡査を置いたり、シグナル、踏切の必要にせまられた。

連結機。これも、丈夫で取りはづしが出来るものと、釘屋に相談して、一方が鍵になり、一方が輪になつて捩込んで止める様なのを作つてもらつた。

シグナル。巾十粂、長さ四十粂の板と、ボール紙で信号燈の形を一枚切り丸を二つ切りぬいて裏から赤と青との模造紙を貼り付けた。一枚のボール紙で板の先きを鋸み、糸で膝つて板に小釘で打ち付けて止める。

シグナルは、普段は下つてゐて、紐を引つばると、上る様に工夫して取り付ける。この長い、頭の重い棒をどうして立たせるかには、少なからず考へさせられた。とうとう繪の寫眞の様な丈夫なのが出来上つた。この時ばかりは何とも云ひ様のない程嬉しかつた。

遮断機。シグナルと同様の要領で、上つたり、下つたりする。針金のビラ／＼は太くて、私等の手にはあへなくて針金を買つた店で、長さ三十五粂宛十六本切つてもらつて來た。それを下の木と一緒にビラ／＼動く様にするので、上下の棒に小さい輪釘を打つて、針金の兩端を折り曲げ、その輪に通して止める。これはシグナルとは反対に、普段は上つて居て、汽車の通過の時に下る様にするのがほんとうであるので、本物の様に、持つ所に重りを付け様と思つたが、並大抵の重さではだめな事が解つた。萬一そんなものでも倒れて、子供の足にでもあたつたら大變。そこで戸

の鍵の様なもので、上つてゐる時はそれで止めて置かうと思つてゐる。脚の付け方はシグナルと同様。

塗り方。塗料のいゝのが見付からなくて、これには一番こまつた。限りある材料費のこと故、お値段が高いものはこまる。色がよくても、外へ持ち出すから水氣に弱いものは更にこまる。あれやこれやと、塗料屋を探して歩いたがやつぱり安くて、これはと思ふのがない。仕方なく、有合せの塗料（セルベット・ラツカー）を使ひ、足りない分はエナメルを使ふ事にした。

汽車。機關車の檣は黒く塗る。煙突は鑑の地色（茶色）。そのまま。ライトは黒くして縁だけ細く黄色にする。その黄色が非常に功を奏して、全體が引立つて見える。列車番號は、赤地に縁を黄色にして、數字は白を使ふ。

機關手臺と、石炭車とは黄色のラツカーを。

客車は、あまりてか／＼と光らない様にと、地に胡粉を膠でといたのを塗つて見た。其の上から外側は、一つは赤（三等車）一つは青（二等車）のラツカーを塗る。内側は水に濡れる心配もないで、海の組の人形のお家にお塗りになつたのと同じマンノーのクリーム色を塗つた。ところ

が溶方が薄かつたせいか、色がはげる。そこで、ニスを上から引いて見た。

シグナルの、上つたり下りたりする板は表は赤くして、白い條を入れ、裏は白くして、黒い條を入れた。其の他は白と黒とのエナメルを塗る。

遮断機も黑白互ひ違ひに塗つて、すつかり踏切の感じが出て來た。

子供等は塗る事は大好きで『僕に塗らして』『私にも』

倉橋主幹、今夏の講演日程は左の通り、地方會員諸姉のためにお知らせ致します。

七月

十一日 堺市保育會議演會

十二日—十四日 大阪市南區保育會議習會

十六日—十七日 愛媛縣保育會議習會(松山市)

十八日—十九日 愛媛縣主催講演會(今治市、八幡濱町)

二十日 京都本願寺講習會

二十二日—二十七日 文部省講習會

二十八日—三十日 帝國教育會講習會

八月

二十八日 佛教保育講習會
三十日 昭和保姆養成所保育講習會

二日—四日 長崎縣北松浦郡教育講習(平戸町)

五日—七日 長崎縣保育會議習會(長崎市)

未定

二十六日—二十八日 静岡縣教育會議習(静岡市)

二十九日—三十一日 静岡縣富士郡教育會議習會

と大變である。洋服をよごされるところまるので、悪いエプロンを掛けさせて、手傳つてもらふ。『この踏切ベンキ塗り立て』等と書いて、子供等が勝手に立札を立てゝ居るのを見ると、思はず頬笑まれる。

之れからまだ／＼驛を作つたり、切符賣場や改札口やプラットホームを工事して、もつと遊びを發展させる様、計畫を立てゝ居る。