

稟 告 定 規 文

一、幼稚園及び小學校、家庭、育児、看護等に關する論說
調査研究等の寄稿を歓迎いたします。
一、寄稿は一行二十四字詰に記して下さい。但改行は一字
下げるのこと、また句讀點は一字あけること。
一、寄稿並に本誌の編輯に關する通信、紹介及び寄贈の新
刊書、交換雑誌、入會手續、更に

本誌の購讀及び廣告に關する通信並に照會等一切

左記編輯兼發行所宛に願ひます。

東京女子高等師範學校附屬幼稚園内

日本幼稚園協会

一、本誌御注文の方は凡て前金（郵稅共）で願ひます。（郵
券代用の場合には總て一割増）
一、御送金の場合はなるべく振替貯金で振替口座東京一七
一、送金の節には第何卷第何月號より第何月號迄と明記せ
られたし。

一、本誌の代金に對しては別に領收證を差出しません。特
に御入用の方は往復はがきで御申越を願ひます。

一、会費切又は前金切の際にはその最終發送の雑誌の帶封
に「前金切」の印章を押捺いたしますから其節は早速御送
金を願ひます。
一、本誌の見本御入用の場合には前金參拾五錢發送を願ひ
ます。

定 價	一ヶ月分一冊	金參拾五錢	送 料	壹 錢
	半ヶ年分六冊	金貳圓拾錢	送 料	共
一ヶ年拾貳冊	金四圓貳拾錢	送 料	共	

（外國行郵稅は一部金拾貳錢の割にて御拂込下さい）

昭和七年四月十二日印刷納本
昭和七年四月十五日發行

幼兒の教育 第三十二卷 第四號

不 許 製 複 複

轉 載

編 輯 兼 行 者

東京女子高等師範學校附屬幼稚園内
東京市本郷區駒込林町百七十二番地
印 刷 者 柴 山 則 常
合資 會社 杏 林 舍

東京女子高等師範學校附屬幼稚園内

發 行 所 日 本 幼 稚 園 協 會
振替口座東京一七二六六番

告 廣	特等面一頁 金參拾五圓	二等面一頁 金貳拾圓
	一頁以下御断	

神田區南甲賀町八品田奥松に御申込下さい。

廣島文學科教授文士博

久保良英著

好評

現代心理學叢書

新刊

第二編

精神分析學

廣島文學科教授文士博

實驗

心

理

學

精

神

分

析

學

第一編

實驗

心

理

學

精

神

分

析

第二編

形態心理學

菊判洋紙一冊

定價三圓五十錢

送
料
十
八

錢

近刊

第三編

人格心理學

菊判洋紙一冊

定價三圓五十錢

送
料
十
八

錢

近刊

第四編

行動心理學

菊判洋紙一冊

定價三圓五十錢

送
料
十
八

錢

近刊

第五編

性格學

菊判洋紙一冊

定價三圓五十錢

送
料
十
八

錢

近刊

第六編

精神派心理學

菊判洋紙一冊

定價三圓五十錢

送
料
十
八

錢

近刊

心理學の分野に於ても我等に最も興味深きものは精神分析學である。のみならず之が應用的方面に於ては殆んど無盡藏と謂ふべく少くとも形而上の諸科學の中に在つては第一位にある。猶殊に最近斯學が教育界に齋らした影響甚大さは特筆すべきもので性教育の根本的解決などに付ても精神分析法を用ひ他にしては殆んど不可能とせられて居る。久保博士は常に我心理學界に最新の智識を取り入れ又新しき方途を開拓して學界の啓發には餘念なき人、即ち精神分析學に最も新しき色彩を添へ既往先人の研究をより深く掘鑿して其の全般一般心理學徒は勿論學校教育家他總て其の全般文化人の必讀を乞ふ。

形態心理學の出現と共に心理學界は一大セシエーションを捲き起して居る。實に我邦に於る最初の形態心理學書。

全綴洋判菊
紙一冊定價百圓十五
錢

七二四八三京東替振
番五二三三込牛話電
店書館文中區込牛市京東
四七一町天辨所發行

幼稚園兒の服裝

家庭も幼稚園も服裝に就いての御心勢が解決、便利で丈夫、而も他品の追隨できぬ廉價。

帽子 —— 極めて軽く柔いフェルト製、色は紺、男兒は同色のリボン、女兒は紅色リボンの愛らしいもの、
一個金一圓

ブルース —— 糸太のポプリン地とセル地の二種
(上着) 色は紺、染色請合、仕立入念に堅牢、男女とも至極お似合ひのもの、
ポプリン地 一着金一圓三十錢
セル地 一着金三圓

上はき —— 御経験の各位の御意見を参考して
調製した理想的な上履、革製にフェ
ルト底とベルト底とあり、フェルトは足當りよく軽く、歩みて音
なく、ベルトは丈夫で耐水性、
ボックス黒革製} 一足金六十五錢
兩種ども} 韩コール天製} 一足金二十五錢
特製石底}



鎖 —— クローム鍍金製の丈夫なもの、一本金十錢
(ハンカチーフ)

ランドセル —— 總革製の頗る堅牢にして大好評のもの、マーク入り大一個金一圓二十錢

カバン —— 地厚のフェルト製、紅と茶色の男女兒向の可愛らしいもの、一個金五十錢

株式會社 フレーべル食官

東京神田・教育會館内 電話九段(33) 3827 (御註文用) 振替東京 19640