

じどりしや

土川五郎

はしる……全生右向をなし一步前へ出づる時兩手を前に掌

を向き合せて肩の幅に平らに出し直ちに兩肱を兩側後
方に引き又指先より次第に上へあげつゝ前に平らに伸
ばす

はしる……一步前へ前の如く兩手を大きくまはす

じどうしや……四歩前進する時兩手を前の如く併し小さき
圓をかきて一廻轉す

はしる……同じくして三歩前進す

ブ　ウ……兩手を前にハンドルを持てる如くして一步前へ
進むとき左手少し前へ右手を少しく引く
ブ　ウ……一步前進右手前左手を少しく引く
なら……一步前進兩手前の如くする

し　て……一步前進兩手前の如くす

じどうしやはしる……兩手前にして動かさず七歩進む
てつぱう……全生内方を向き左手を左上にあげ上體を左に
傾け體重を左足に托し右足は右へのばし顔を右方に向
けて右食指を左手の處より右方へ迅速に送る

だまの……右食指を左手の方へかへす
やうに……再び右食指を右へ送り直ちにかへす

も　う……拍手一回右足に體重を移して兩手を左右に開く
いつちやつ……右食指にて右方を指す
た……右手を少しく右上へ左手は左下方に十分に伸ば
し兩手先を開き右掌は右に向く