

テフテフ

土川五郎

一、テフ……両手を左右肩の高さに開き掌を下にし両膝を屈する時両手頭を少しくさぐ

テフ……両膝を伸ばす時両手頭を少しく上にあげ

ヒラヒラ……顔を右上に向け右手を斜右上に左手は左やゝ下にして両手を軽く下上しつゝ右方へ三歩

オハ……両手を頭上に掌後ろにしてあげて上を見る

ナモ……掌をかへして前にす

ヒラヒラ……左手を左上に右手を稍々右下にして左上を見つゝ左へ三歩行く

オニハハ……両手を下ろしてすぐに體前より両手を揃へて頭上にあけ顔を上に向ける

サクラガ……両手を左右に開きおわんの様に肩の高さにぎめて上を眺める

マツサカ……右上を見て拍手二回しつゝかゞむ

リ……両手を左右下に少し開きかげんに張りて上體を前に右上をのぞきこむ様に見る

二、テフテフヒラヒラ……前と同じ

オハナモヒラヒラ……前と同じ

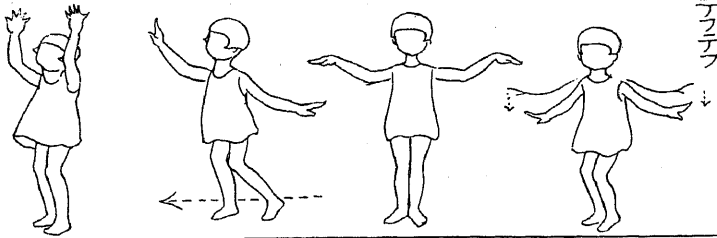
ハタケハナノハナ……両手を掌下にして重ねそれを前より左右に開きつゝ下を見て小足にて(つまさきにて)八歩

後へ下がる

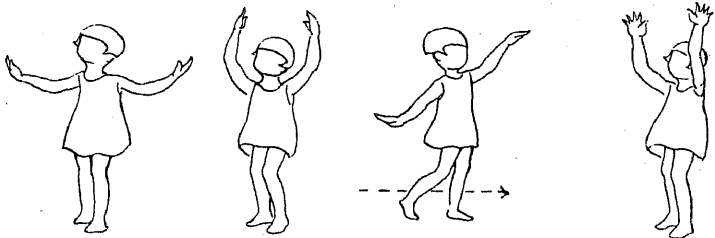
マツサカ……両手の掌を上にしてだんぐりに前へ出だし再びそれを左右に開きつゝ前へ四歩大きく出る

リ……尙一步出て足を揃へ両手を左右に開きたるまゝ左下を見る

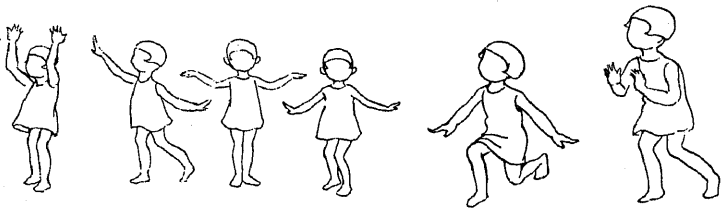
ハオ ラヒラヒ フテ フテ (1)



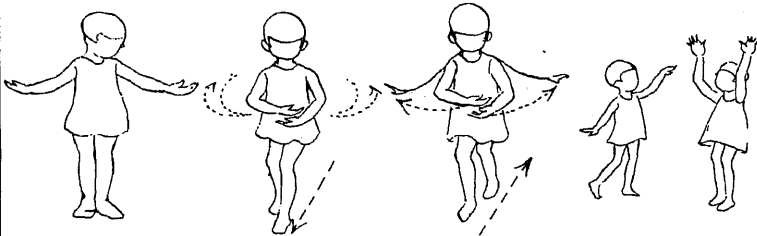
ガラクサ ハハニオ ラヒラヒ モナ



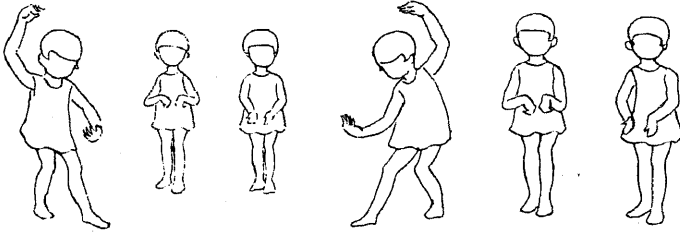
ハオ ラヒラヒ フテ フテ (2) リ カザナハ



リ カサツマ ナソナハケタハ ラヒラヒ モナ

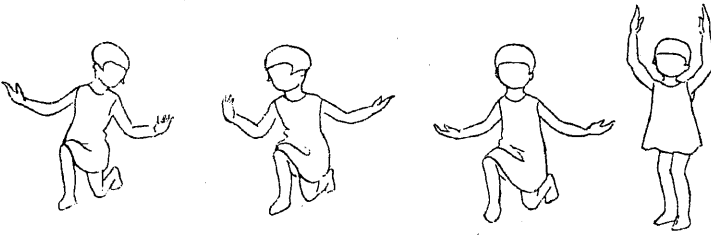


タ イ サ ガポポ[°]ン タ

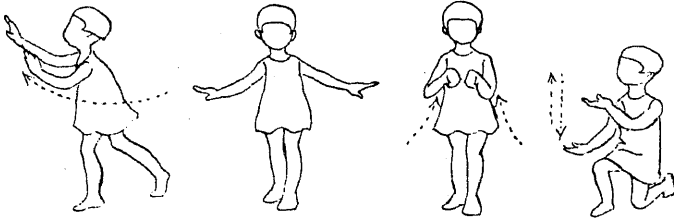


タンポポ

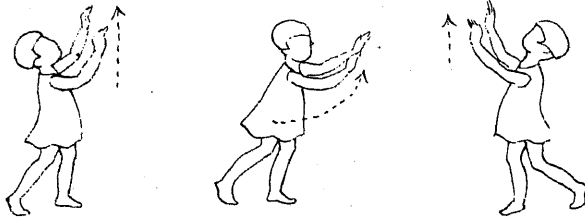
ハ ナ ハ ノポポ[°]ン タ



ロシ ゲタワ ノポポ[°]ン タ ナハオイロイキ



ワフワウフトクフ ガゼカ イルカ テク



SINKITI