

入れ子雛

及川ふみ

圓形のお雛様はかつて誌上でお話いたしましたので今年は少し形をかへて、入れ子雛のつくり方を御参考に供しませう。

材料 一組 三〇人分 紙は全部伊豫粧紙

桃色 大判 六枚

水色 四枚

赤色 六枚

黄色 六枚

緑色 六枚

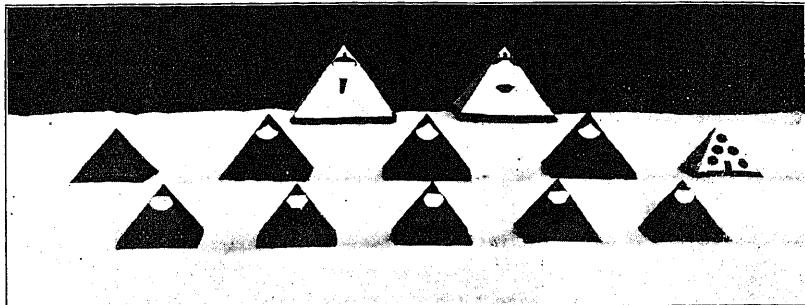
茶色 一枚

一枚四錢の伊豫粧が二九枚で合計壹圓拾六錢で三〇人分のおひな様が作られます。

製作の順序

親王様内裏様

水色と桃色の紙のうらに、半径八センチの圓を書きこれを半径の大きさに切つて六角



當の大きさに白の畫用紙に書きて切り立つてはる。
顔の大きさが大に過ぎるときは形が可愛らしくない様であります。

冠

親王様は黒の伊豫柾か又は畫用紙を黒くぬりたるもの
を上の形に切りこの中央はさくに一センチ位の長さにして
下の部分だけに糊をつけて頭の上にはります。

そのうちの
四つの三角
四つの三角
半センチ
位のノリシ

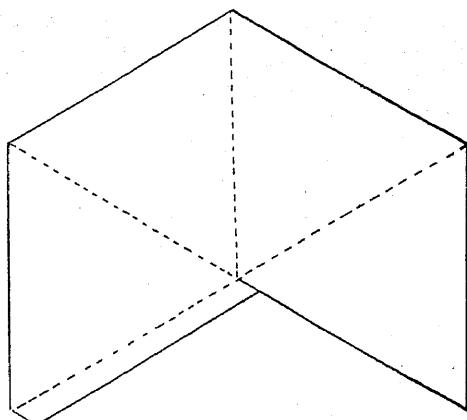
内裏様の冠は黄色の伊豫柾を山字形にきつて頭の上に
はりつける。

笏扇は黄色の紙で適當の大きさにしてつくる。

親王様、内裏様の下の部に緑白桃色の色紙を半センチ
位の幅に切りて周圍にはりつける。

三官女

赤の伊豫柾の裏に半径六センチ半の圓を書き三角形の
四つノリシロをつけておく事内裏様のときと同様でこ
れは一枚の紙で十六個作る事が出来ます。



圖の如し。

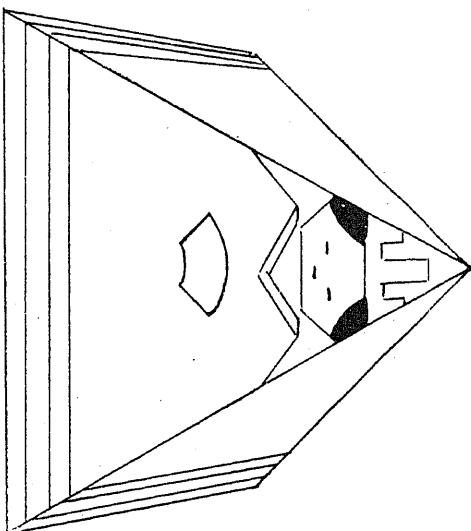
圖の如く四つの角ノリシロの外は餘りの部分である
から次の圓を書きには前圓の上にある部分重ねて
出来るだけ紙を經濟的に使用する一枚の大判の伊豫柾
で九つの親王様が出来るのであります。

顔は圖の如くに左右の線が三角形内におさまる様に適

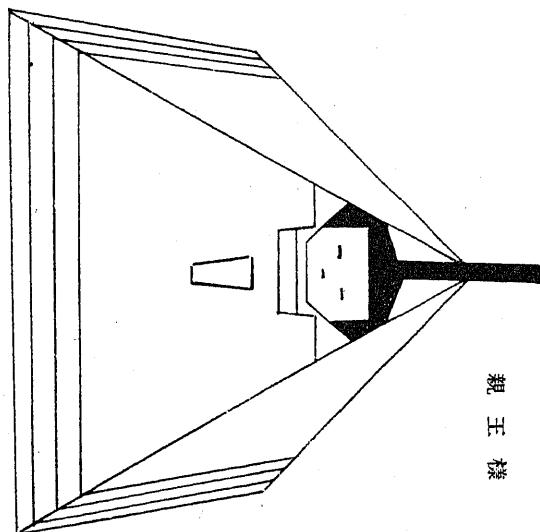
顔

内裏様と同様に畫用紙で作ります。

内裏様



親王様



緑の五人囃を二個、櫻の分を合せて緑色では幼兒一

人に三個づゝつくり、黄色の五人囃は三個つくる。つまり五

人囃は黄色で三個、緑色で一個にする。

黄色の五人囃には緑の上着をつくり、緑色の五人囃には

黄色の上着をつくる。

五人囃

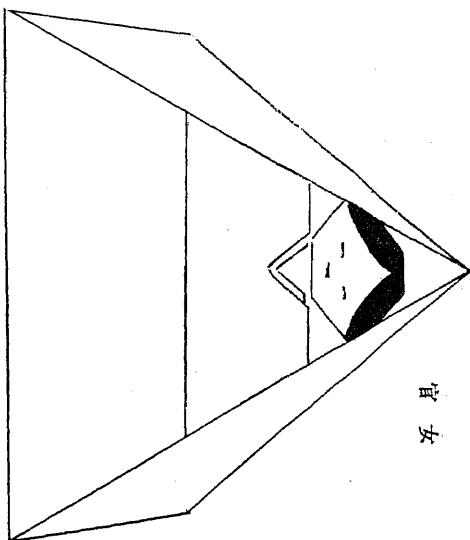
上着

黄色の伊豫粧にて脇の部分の三角形の左右の線に合せて切りぬきてはる。

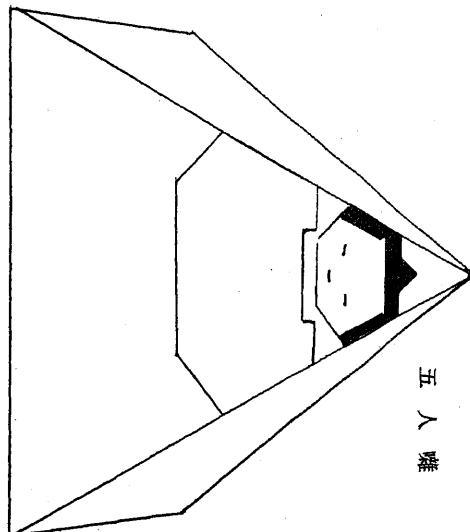
これも一枚の紙で十六個作る事が出来ます。

櫻 横

官女



五人囃



製作させるについての注意

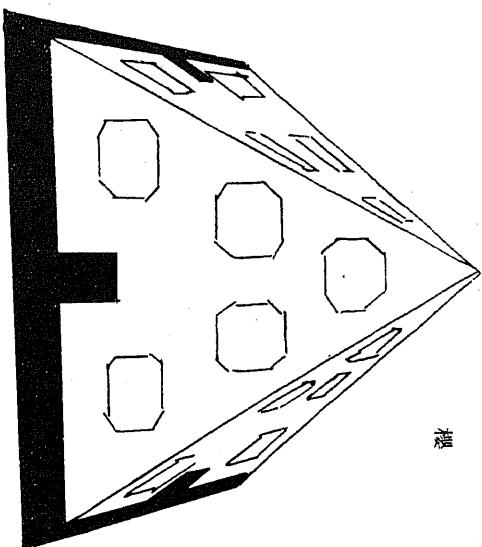
櫻は桃色の紙で五人囃と同じ大きさのものを作り、橘はさきに作つてあるのを用ひる。
梶木の幹さは茶色の紙を三ミリ位の幅にきりたるをして。これは顔立ちがひ四つの面に全部にはる。

桜の花は赤の切りくづを半センチ四方位にして隅をおかし一面に六つ位づゝはる。

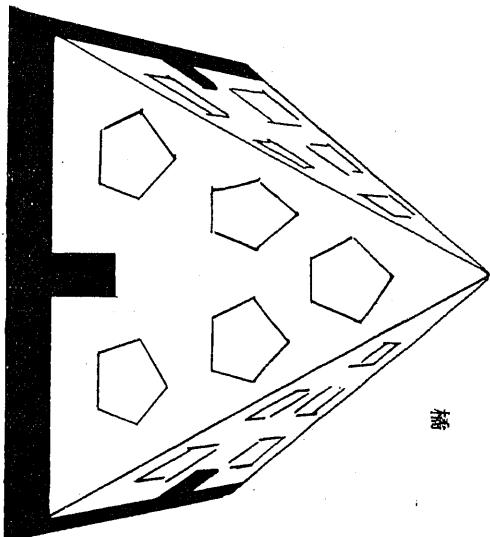
橘は黄色の切りくづを桜と同様利用してきつてはる。

その袋の中からあるときは内裏様だけこがあるときは
尚一人前分の材料をこゝのへてこれを大きな封筒様の
ものに入れて用意しておく。

橋



橋



三宮女だけがきをり出して鉛筆の線をたどりて丁寧に切らせる。この切る分量が多いときや同時にさせる幼児の数の多いときはさく亂雑に切りがちなものであるから一人の幼児に一時にさせる分量はなるべく少くし又なるべく少人数の幼児でさせる様にしたいものであります。正確に線をたどつて切つておかないと出来上つた形が奇麗にならないのであります。

序ながらに申しておきたい事はこんな特種な材料であ

つてなるべく一人への幼児がつくるものについて保母がさくに丁寧に指導してさせるものについてはごく少人数の幼児だけにこの材料を與へて特にこの小さいグループを作つて保母はその製作に注意して他の幼児には比較的手をはなしてさせられる様にして自由画や粘土製作などをさせて次々と幼児をさりかへてさせなければならぬのであります。