

# 東西童話新選

文人地天のののの  
年のののの卷卷  
年程度四五六常  
度六常

成城小学校訓導先生著者太郎庄野奥

## 兒童圖書館用書

# 東西幼年童話新選

梅のののの卷卷尋  
楓のののの卷卷尋  
一年二年三四年常

折角子供の爲にかゝれたグリムやアンデル

センの童話等も其翻譯や翻案が難詰な爲結

局大人の讀物となる事は誠に遺憾です童話

は飽まで子供の知能、子供の情緒、子供の

徳性を培ふ源泉たる筈です。

本童話新選は徹頭徹尾、子供の爲に用意され

た讀物で、極く平易な文章と用字で、特に子

供の讀物として適切な活字と組方を研究し、

たとひ其一字一句にも子供を對象としての親

切さが満ち溢れてゐます。小館は裏に世界著

名の童話を紹介すべく學習室文庫を發刊し全

國學校から多大の賞讃を得ましたが、本童話

新選は右文庫中最も兒童に親炙せるもの數十

篇宛を撰び、優雅な裝幀堅牢な美本として新

に提供します。何卒各小學校、兒童圖書館並

に一般家庭の御必備を希ひます。

菊判全一冊宛 各卷

紙數五百頁宛 各卷

總クロース洋縞 各卷

插畫四十宛 各卷

定價二圓宛 各卷

各卷廿七錢宛 各卷

区込牛市京東四七一町天辨  
番七二四八三東晉場

中 文 館 書 店

★子供と云ふものは丁度植物の芽のやうなものである。

それが發育するに従つて・葉・枝・幹を備へ、遂には立派な樹木になる。この過程がとりも直さず樹のライフである。故に萌芽の當初からよくその性能を吟味し

生長の各時機に應じて最良の環境を與へ以て十分な發育を遂げさせる事が園丁たる者の義務である」之は東

京美術學校長正木直彦先生の序文の一節である。幼児ならびに低學年兒童の圖畫教育に當る重大な任務を持つ園丁即ち實際教育家にとつて、この書程適切にして親切極まりないものは又ないと信じる。幼稚園・小

學校兒童の作品總計二百圖を三色版及び寫眞版として挿入してゐる一事でも本書は斷然群書の類を抜いて燐として輝いてゐる事が分る。切に一本を座右に薦む。

★★★★★★★★★★★★  
東京美術  
校長  
高女校  
師教授

★★★★★★★★★★★★  
正木直彦氏序 二森連象氏著 ★最新刊★  
倉橋惣三氏著

# 幼稚園や生活圖畫指導

入函裝美術頁〇〇三判六四  
圖〇〇二計版眞寫版色原

價十六圓二  
錢二十 料送

圖畫科教育問答

大竹拙三氏著

目錄  
進呈

手工指導書

森田靜志氏共著

價二〇〇 送一二

圖畫の教育

堀年別全八冊  
各價一五〇送一二

教授案式小學校圖畫教典

武田忠雄氏著

小學校手工圖畫用器養法

各學年別全六冊  
各價一五〇送一二

八四町番六下町麁京東  
番〇〇六九五京東替振  
番八一二三段九話電

厚生閣書店