

童話 雷様の太鼓

内山憲堂

高い高い黒雲の上に、お母さんの雷様と、子供の雷様とが住んでるました、子供の雷さまはライちゃん」と云ふお名前、ハイカラなお名前でせう。

お母さんが「今日はお天氣がいいからお洗濯でもしませう」と云つて、たらひに水を入れて、じやぶじやぶじやぶくちじやぶのじやぶじやぶじやぶじやぶじやぶおじやぶのじやぶじやぶとあせんたくをしてゐました。

ライちゃんはお家の前へ出て雲の切れ目から下をのぞいて見ました。

「あや、よく見えるな、やあ、幼稚園だな、たくさんあそんでら、百人も居るかな」

お母さんが心配をして、

「ライちゃんや、あぶないよ、あまり遠くの方へ行くと雲の上からおつこちますよ。」

「母さん、大丈夫だよ、遠くへ行かないから」

「やあ面白いな、唱歌を歌つてねら、ながなか上手だな」

「あや、面白いぞ今度は遊戯だな、みんな踊つてねら、赤いぐる着て傘さして」

あまり面白かつたので思はず雲の上で踊り出しました。しますと、どうした拍子か足を踏み外して、そのまま雲の上から、真さかさまにズドンと落ちました。落ちたところは大きなお池のまん中でしたから別にけがはいたしまんでした。

けれどもライちゃんは泳げないんですもの、あ

水の中でアップアップしながら「大變だ、大變だ、たすけてくれ」と云ひながら、お手々をぼちやぼちやしてゐました。秋のはじめですものお水も冷たくなつてゐます。

× × × × × × × × ×

そうしますと太郎さんが幼稚園から歸つて来ま

した、おべんたうを肩の處からスーと斜にかけて、左の手に、お草履袋を持つて「今日は幼稚園で面白かつたな、これからお家へ歸つて、母さんに、あやつをいただいて、うまいな、までよ今日のおやつは、ミルクキャラメルかな、おまんじうかしら」と云ひながら歸つて来ますと林のあちらのお池の方から、アップアップ、ボチャボチャボチャと云ふ音が聞えて來ます、「なんだらうな、アップアップ、ボチャボチャボチャ、だつて」大急ぎで

お池へ來て見ますと、まあ、雷様の子供がお池の

中におつこちて、アップアップしてゐます。

「きのどくだな、よし、僕たすけてやらう。オーライ、今たすけてあげるよ……までよ、さうださうだ帶をほどいて」帶をキリキリキリとほどきましたその先に小さな石をグツと結びつけて「イイカリ帯をなげるから帶のはしをつかむんだよ、ソーラヒイ フウの ミツ」

ボーアとなげますと、お池の中程へボチャンとおちました、ライちゃんは帶の端をギューとにぎりました。「引つぱるよ、いーかい、しつかりにぎつていなきやだめだよ、いーかい ヒイのフウのミツ、」

へやれ引け そら引

えんやらさ

コラ えんやら えんやら

えんやらさ

やれ引けそら引け

えんやらさ コラえんやら

えんやら えんやらさ

と引つぱりますと、ライちゃんはだんだん岸の方に汽船が進むやうにお水をツウツウと切つて

シユウ シユウ シユウ シユウ シユウ シユ

と引つぱられて來ます、

「サア今度は早く引つぱるよ、しつかり持つておいでよ」

やれ引けそれ引け

えんやらさ

コラえんやら えんやら

えんやらさ、

と引つぱりますと、ライちゃんの方も早く

シユウ シユウ シユウ シユウ シユ

と岸のところまで、やつと參りまして、「お手々を引つぱつてあげるよ、ソラ ヒイフウのミツ」と

やつと岸へあがりました、ライちゃんはたすけて
もらつて大よろこび、

「太郎さんありがたうございました。」

「どうしたの、君、もう水泳は寒くて風邪を引くよ」

「泳いてゐたのではありません、天からおこつたんです」

「君は一體なんだい」

「私は雷様の ライちゃん と云ふんです、あなた方の幼稚園があまり面白かつたので、つひ踊り出したらお池の中へおつこらたんです、おかげで命がたすかりました、そのお禮にこれをあげませう、これは太鼓です」見ると、小さいきだない太鼓ですもの、

「僕そんなきたない、小さい太鼓なんかいらない家にもつと上等の、大きな太鼓があるよ、お禮なんかいしょ」

「太郎さん、この太鼓は、あたりまへの太鼓じや
ありません、太郎さんのほしいと思ふものを云つて

トントコトンのトンとこの太鼓をたゞきますと、
ちやんとそれが出て来ます。太郎さんの命令をよ
く聞く太鼓ですから、とつて、置いて下さいな」

「さうかい、面白い太鼓だね、僕が命令をしてト
ントコトンのトンとたゞけばその通りになるのか
い、面白いな、そんなら僕いたゞいて置かうよ」

「それでは太郎さんさようなら」

「ありがたう、又遊びにあいでよ」

「面白い太鼓だな、僕のすきなものが出て來い、
と云つてトントコトンのトンとたゞけばなんでも

出て来るんだからな、面白いな、よしミルクキヤ
ラメルを出してやらうかな「ミルクキヤラメル出
て來い！トントコトンのトン」とたゞきますとミ
ルクキヤラメルが太郎さんの前へバツと出て来ま
した、「オホ、ミルクキヤラメルが出て來たぞ、た

べて仕舞へ」、ムシャムシャムシャとたべてしまひ
ました。

「今度は、あまんじう、よし「今度は大きな大き
なすいかよりみまだまだ大きい、あまんじう出て
來い！トントコトンのトン」とたゞきますと大き
な、太郎さんの頭の五倍もあるやうな大きなあま
んじうが出て來ました「イヤウ、大きなあまんじ
う、たべて仕舞へ」ムシャムシャムシャとたべて
仕舞ひました。

「よし。今度はサーベル出てこい！トントコトン
のトン」とたゞきますと、サーベルが一つ出て來
ました。

「ヤア、サーベル、サアベル、あこしにつけて、
よしよし、今度は、さうだ望遠鏡だ「今度は望遠
鏡出て來い！トントコトンのトン」とたゞきます
と、立派な上等の望遠鏡が出て來ました。
「ヨウ望遠鏡、肩からかけて。今度は飛行機を出

してやらう、大きな大きな、上等の飛行機出て來い！トントコトンのトン」となさりますと、立派な飛行機がブルブルブルと出て來ました。太郎さんは大よろこび飛行機にとびのつてだんだん高く飛び出しました。

お山をいくつもいくつも越えた國へ來ますと、大人も子供も鎮守様の前へ集つてわいわい言つてゐます。その内子供たちが歌を歌ひはじめました。

『雨 こんこん 降つてくれ
あしたの晩に降つてくれ

あめこんこん降つてくれ

あしたの晩に降つてくれ

「オヤ、あかしい歌だな『あしたの晩に降つてくれ』だつて、どうしたのだらう」

飛行機をだん／＼低くして、あらて來ました。

「どうしたの、あめこんこん降つとくれ、あしたの晩に降つとくれだつて、あかしいや」

「雨が降らないとも米が枯れて仕舞んですよ、それには悪い鬼がるて雨の神様だと雷さまを夕焼雲の中へおしこめて雨を降らさないやうにしてゐるんです、今日で一月も雨が降らないんですね、それでみんなが、大ざわぎをしてゐるのです」

「エ、悪い鬼が雨の神様や雷様をひどい目に逢はせて、その上ち米を枯らして仕舞ふ考へなの、よし僕行つて鬼共をたいじて來るよ」またもや飛行機にとびのつて天の方をさしてまつしぐらに飛び出しました。

空の悪い鬼たちはこれを見て「ヤア太郎が飛行機にのつて生意氣にやつて來たな、すぐ王様に申し上げやう」

このことを大王様に申し上げますと鬼の大王様

大變に怒りました「よしみなもの一うちにしてしまへ」鬼共は弓に矢をつがへて雲の下の家まで

進んで参りました、その勢たら大變です。

太郎さんの方では平氣なものです「弓なんか持

つて來ても平氣だよ『矢があとがへりせよ』トント

コトンのトンとやると矢があとがへりをして自分たちのち目へチクリとさざるから面白いな」鬼

の王様「よしみのもの弓に矢をつがへて、さあいゝか、あの太郎の胸をよくねらつて、太郎の胸をうて、イチ ニイ サン と云ひますとたくさんの矢が太郎さんの胸の方をむいてとんで來ました。面白いな、あとがりをして自分たちのち目目

をチクリだよ『そら今飛んで來た、矢はあとがへりをせよ!』トントコトンのトン

氣なもので、

「よし今度は鐵の棒だな、又あとがへりをさせて鬼の王様の頭をコツコツとたゝかせてやるぞ、面白いな、トン トコ トンのトンだよ、面白いな」とたゞきますと太郎さんの胸の處まで來てゐた矢がクルリとうしろ向きになつてそのまま、もと來た方へブーンと、あとがへりをして、鬼の目を

チク チク チク とつきましたから、鬼たちは驚ろきました。

「ヒヤー、アイタツタツタタ、太郎さんごめんなさい、ごめんなさい」

みんな降参して仕舞ひました。

鬼の王様はこれを見て、火のやうになつて『よし太郎とやら生意氣なやつだな、こうしてやらう』

とそこにあつた百貫もある電信柱の様な大きな鐵棒を、キリキリキリとふりまわして、太郎さんの飛行機ヘポイツとなげつけました、太郎さんは平

氣なもので、

「よし今度は鐵の棒だな、又あとがへりをさせて鬼の王様の頭をコツコツとたゝかせてやるぞ、面白いな、トン トコ トンのトンだよ、面白いな」その内に鐵の棒がブーンと太郎さんの頭の上まで

飛んで來ました。

太郎さんは平氣なもので

「面白いな、鬼の王様の頭をコツ コツ コツだ」
 「鐵の棒はあとがへりをして鬼の王様の頭を、コツ コツ コツとやつてやれ！ トントコトンのトン」とうちますと鐵の棒はブーンとうしろに向いてもと來た方へ飛んで行つて鬼の王様の頭を、コツ コツ コツとうちました、鬼の王様はあどうきました。

「あや、アイタツタツタツタ」しかし王様ですものなかなか降參をいたしません。

「何を生意氣な太郎 なんで降參なんかするものが死んでもおじぎをしないぞ」

とふんどり反つて、ゐばつてゐます、太郎さんは「いやにゐばつてそり返つてゐるな、なに、いまにあじぎをおせてやるぞ、トントコトンのトン だぞ」

「あじきなんかするものかい、ウーン」
 「面白いな、ゐばつても駄目だよ、鬼の王様ペコ

ペコペコとおじぎをして降參をして仕舞へーーントコトンのトン」とうちますと、いばつてゐた王様もたまりません。ペコペコペコのペコとおじぎをして、とうとう降參をしてしまひました。

そこで雨の神様も雷様の母さんもライちゃんもみんなたすけ出しました。

雨は一どきにザアーと降り出しました。村の人たちがどんなによろこんだことでせう。

「お米が枯れないでよかつた、これもみんな太郎さんのおかげだ」と云ふので御褒美に大きい大きい勳章を十もお胸へつけてくれましたとさ。

お嘶をいたします通りに書いて見ました。なほこのお嘶は大阪、名古屋、東京の三放送局で放送をしたことがあります。太鼓は玩具の太鼓を實際に打つて見ると面白いと思ひます。出来るだけリズミカルにやつていたくと結構です。