

三、幼稚園の懷舊を辿りて

望月くに子

望月女史については、今更申上げるまでもありません。女史は我が國幼稚園の發達を語る第一の方でいらっしゃいますので、特に御執筆を御願いたしました次第です。(編者)

拜啓我國の幼稚園史といつた様なものゝ内容を申上ぐる様にとの御手紙を戴きましたので、今四十二年前の昔を思ひ出し、心に残つて居る事を認めます。それは人から聞いた事でなく、自分で経験した事ばかりを何の飾りも加へないで卒直に認めました方が却て宜しからうと考へましたので、餘り御役に立たないかもしませんが御覽に入れます、しかし忘れたことや、思ひ違ひがあるかも知れませんから、御容赦を願ひ上げます。

一、東京女子師範學校時代に私共の受けた保育法の學習

明治十八年の秋頃から十九年の夏前だと記憶いたします。教育や教授法の一部として保育法を學ぶことになりました。折から學校には大改革がありまして、中川謙次郎先生と舍監の先生の外は皆御退職に

なり高嶺先生が洋行歸りの新進の勢を以て教頭におなりになり、實に嚴肅なる訓練法を採用されました
が、保育法は講義を承るに及ばずして直ちに保母の方から實際の方法を學ぶことになりました。私共は
保育といふはどんなことかと好奇の眼をみ張つて其時間をまちました。保育といふは遊戯をすることで
した、まことにやさしくて面白いと思ひました、其遊戯の主なるものは、

民草　たみくさのさかゆる時と苗代に水せき入れてみしめなはゆたに引はへやつかほのたりほのいね
のとしあらむ心たのみを今おろすなり。(此歌八段あるも遊戯は一段と二段と八段とのみなりし)

一羽の鳥　いちはのとりは友まちつけて遊びに行きぬ友よ友よ友よいづこわれをもさそへ。

水車風車　かせぐるまかせのまに／＼めぐるなりやますめぐるもやますめぐるも

水車水のまに／＼めぐるなり。(以下同上)

家鳩　いへばとの巣の戸ひらきて放ちやるゆくゑやいづこ山に野に芝生のはらに遊ぶらむ遊びであら
ばかへらなむとくかへらなむかへらずば巣の戸閉ぢてん巣の戸とぢてん。

(此遊戯は子供が喜びてしましたから比較的長く續いたと思ひます)

其他めしひの君といふ盲遊びや、猫鼠などのおにごともあつたとおもひます。

遊戯の外に理論とては何も教へて頂きませんでしたが、ペスタロツチとフレーベルの傳を聽いたやう
に思ひます。

明治十九年の秋の頃私は教生として附屬幼稚園に参りました、其時の一番エライ先生は中村五六先生でした、毎日の仕事は、

御集 談話(庶物話を含む) 遊戯、恩物と手技を約三十分間づつすることでした。

おはなしは多くイソップなどをしたと思ひます、庶物話の時間には比較的骨を折つて實物を見せて居りました、或日私が水仙の花を持つて中村先生に此水仙の球根は何になりますかと御尋ねいたしました處先生は「あなたの國では夫をたべませんか御馳走にするじやありませんか」とおはせになりましたので、私は直に庶物話をしましてこの根は御馳走にこしらへておいしいですといひました時に、臨席の訓導(保姆?)先生が變なお顔をなさいましたが後に批評の時にあなたの國では水仙の根を喰べますかとのお尋ねに私は中村先生に伺ひましたと申上ました、中村先生はお隣においてになりましたそれは百合のことですと大笑ひをされたことを覺へて居ります、とにかく花などは一々分解して見せたと思ひます。

唱歌

大概遊戯用のものゝ外黄表紙の幼稚園唱歌の中でカラス／＼カン三郎親に孝行忘るなよ(下略)椿やつばき椿の花が開いた中のしんまで開いた椿の花はしほむこともあらうが開けたみ代は八千とせのはるまでもしほむことあらじ。などは言文一致に近く進歩したる考への下につくられたものでせうと存じま

す。

遊 戲

遊戯室ですることもあり又藤の棚の下でも或は男子師範（地震以前の本校）と女子師範との間の高い板塀がとりさられ聖堂の方まで行ける様になりましたのであの表の廣庭で前記の遊戯をしてゐまして訓導に調子が外れてゐると叱られたこともあります。

手技（恩物を含む）

恩物の中ではフレーベルの積木第三第四を主として用ひました、子供の自由に積ませてゐました。板排べ箸排べもありました。

手技では連鎖がありました、恐れ多いことですが、

大正天皇が幼くおはしました時行啓がありました。私は黒い塗つた箱に小正方形のいろいろの紙と麥わらの一寸斗りに切つたのをゴチャ／＼に入れてもち廊下へ出ました時に、殿下はお珍らしくや思召遊ばして御座いました「これ献上」とおほせ遊ばし御手に一杯お握り遊ばしましたことを覚えて居ります。

織紙もいたしました。摺紙もいたしました。摺紙では美麗式と營生式とをいたしたと思ひます、組織紙も時折りいたしたと思ひます、南京玉は糸のさきにのりをつけて、通しよくしてありましたので成程と感心したのでした。

明治二十年四月一日に卒業して仙臺に赴任致しまして同地の小學校に附設されてゐる幼稚園を監督しました、其頃には色紙も色むぎわらもなく東北線は汽車も全通してゐませんでしたので、東京より取りよせられず、私共は色を染めることを苦心して成功いたしましたが其年の十二月には神戸では私立頌榮幼稚園、私立神戸幼稚園、私立兵庫幼稚園が新設されました。大阪には已に明治十七年頃と思ひますが膳氏の姉君の氏原銀氏（目下東京本郷西片町十番地ろの三號に住居せらる）が東京にて傳習を受けて歸り盛んに傳習をなさいました、關西に今日幼稚園の發展せるは全く頌榮幼稚園のエー、エル、ハウ氏と氏原氏の賜だと思ひます。（つづく）