

兎

土川五郎振

一 私は……………兩手を左へ左足一步前にす。

兎と……………兩手を右へ右足一步前にす。

申すもの……………左足より三步足を揃へると同時に禮をなす。

顔や……………右足一步後ろへ右向をなし兩手を兩側より顔の前に掌を向き合せ丸を作る。

からだの……………左足一步後ろへ左向き前と同じく兩手を體前にて大きく丸を作る。

小さい……………兩手を胸に兎となりて蹲踞す。

わりに……………直立す。

耳の……………右肘を曲げ右掌を右耳に近く向けて前膊を立て後斜右上方に伸ばす。

長いのが……………右手を其まゝにして左肘をまげ左掌を左耳の方に向けて前膊を立て更に之れ

を斜左上方に伸ばす。

何より自慢……………兩手を真直に上にあげてそれを左右に振りつゝ後退す。

皆さん……………右手を左前に招くごとくす。

よく見て……………左手を右前にて招くごとくす。

下さいな……………禮をなす。

二 藝は……………は兩手を左方へ右足をあげ左足にてとぶ。

これとて……………兩手を右方へ左足をあげ右足にてとぶ。

ないけれど……………兩掌を體前にて向き合せて左右と振りつゝ足踏みをなす。

前脚短く……………兩手を下方より兩側左右を通してあげ兩肘を曲げて兩前膊を立て掌を前に向

け肩の前におく。

あと足……………右足右へ右手を右上、左手を左下に左足を左下方に伸ばし。

長く……………目を左足に注ぎつゝ二回跳ぶ。

とんてはねるのが……………正面を向きたるまゝ兩手を胸に兎となりてとぶこと二回。

誰より……………跳んで左足一步前兩手を左下方に流し右上を見る。

上手……………跳んで右足一步前兩手を右下方に流して左上を見る。

みなさん……………二回拍手す。

はやして……………兩手を斜左右下方に開く。

くださいな……………禮をなす。

兎

♩=88

一、ワタシハウサギトマウスモノ
二、ゲーイハこれとてないけれど
カホヤカラダノチヒサイワリニ
まへあしみじかくあとおしながく
ミミノナガイノガナニヨリジマン
とんではねるのがだれよりもじやうず
ミナサンヨクミヲクダサイナ
みなさんはやしてくださいな

兎

一、私は兎と申すもの

顔やからだの小さいわりに

耳の長いのが何より自慢

皆さんよく見て下さいな。

二、藝はこれとてないけれど

前脚短くあと足長く

とんではねるのが誰より上手

みなさんはやしてくださいな。