

子の恩を知つて

東京女高師教授 金子彦二郎

×

彼が學生時代に好んで歌つた、七里ヶ濱の遭難學生のみ
靈に捧げられた唱歌に、

み空に輝く朝日のみ光り

暗きに沈む親の心、

黄金も寶も何しやは集めむ

歸れ、早く母のみ胸に………

といふのがあつた。それはたゞ同じスポーツの方面に遊ぶ

ボートメンの一人として、又その一種言ふべからざる哀しい旋律を辿ることに悲壯美を感じてのことであつて、そこ

時が移つて、月並な人間の營みが彼の身の上にも次第に展開していくた。

彼は夫といふものになつた。何もかも七輪と一枚のお盆で始末の出来る貧乏世帯も張つた。さうして満一年一箇月「諸行無常、是生滅法、生滅滅己、寂滅爲樂」といふ偈の意

を寓した、穢土を厭離し、光明土（極樂往生）を欣求する悲觀的人生觀の讚美歌たる「いろはにはほど散りなるを……」の今様を平氣で暗誦してゐると同じ心持で……。

彼も要するに、衝突してから始めて「あいたツ……」と涙を沁ませつゝ柱を怨めしげに睨み返すポンクラでしかなかつた。だから子を持たないうちは、やつぱし親の恩も知らねば子の恩も知らない心の近視眼者であつた。

×

う一つの稱號を加へねばならなくなつた。それは五十歳六

十歳の親爺盛りの人、嫁にやるやうな娘や中學に出す息子

の二三人も抱へ込んでおく頭の禿げかけた男性だけに冠せられるものと今日が日まで合點してゐた「父」といふ鹿爪らしい尊號であつた。「この若さで、このやんちやが『父』か

と」揃つたい心で一ぱらであつた彼は、彼の妻から「一寸

だつこしてゐて……」と言はれて驚いて二三尺も飛び退いて、どうしても抱いてやらうとはしなかつた程、父らしい

父ではなかつた。それは彼の最大な創作物に對して愛を感じなかつた譯でもなければ、抱きかゝへることが厄介だといふのでもない。只一途に恥しく、氣まゝが悪かつたのである。だから、彼自身のこの氣恥しさに比べて、彼よりずつと年下で、恥しがりやの彼の妻が、平氣で「ママちゃん」らしく振舞つてゐるのを見て「女てものは、何とくふ圖々しいものだらう。先天的に母たるべく出來てゐるんだ。などゝさへ思つてゐた。

父ちゃんと呼ばれる年になつたかと、茶目けの多い我をほゝゑむ。

一隅の缺けて淋しき雑煮かな。

これが其の頃の述懐であつた。

×

平和な六年の歲月が平板に流れた。さうして彼もだん／＼父らしい人になつて、口にするさへ甚しく氣恥しがつてゐた「父ちゃん」と言ふ名詞を、自稱的に使つて

「さあ、父ちゃんのとこへお出で」

などと臆面もなく言つてのけ、骨ばつた太い腕に抱擁してやるだけの勇氣と、父性愛の表現とを敢へて爲し得るに至つた。併しこれらの心持も、まだ／＼眞箇に徹したものではなかつたといふことが、後でわかつた。子を持つて知る親の恩——子は持つて見たが、まだその生活が餘りに平板であり、單調であつたが爲に、「子つて可愛いゝもの」といふだけの上辻りな、魂の核心にまで突き入つたものでなかつたらしく。それで、續いて世に出て來て、食卓のもう一角を占領し、戸籍面に今一行脈やかさを増させる小さき者の生れ出なかつたことを、寧ろ幸福とさへ思つてゐた。彼のホームは、やがて

ふさや詠歎が洩れねる中で、六年間といふもの、いつまで
 $2+1=3$ といふ等式に變化も持來されなかつた。

×

突然に黒い冷たい死魔の手が、 $2+1=3$ の等式をたゞき
ねはしり、 $3-1=2$ といふ淋しく暗くホームに縮少してしま
つた。後で加つた小さな生命が六歳を一期として、大君
の爲には千代八千代と壽ぎ祝ふ天長節祝日の、祝の歌のま
だ消えやらぬ餘韻のうちに、小さき芽生えがかすかな息吹
を絶つてしまつたのであつた。

$3-1=2$ とは、形骸の上のひと、心の生活から見れば實
にこの等式は $3-1=0$ とも言ひたゞ不合理な等式を結
果したのであつた「掌中の珠を奪はれる」といふ譬喻はど
この馬鹿者の癡言ぞ。彼にとつては實に今まで満々と膨ら
めるだけやくらんでゐた風船半から、すつかり中の瓦斯を
抜きとられた以上の大退轉が感じられた。彼の家庭からは
照る日の光が奪ひ去られた。春風の優しい息吹も酷寒の夜
嵐以上に冷く吹いた。生存の凡ての意義がすつかり消滅さ
せられたやうに、重くるしき頭と、青黒い頬とをもつた彼

子の恩を知つて

等夫妻の顔には、光澤のない瞳があらぬ方のみをみつめつ
ゝあるのが認められ、首が胸の中にまで陥没するかと思は
れるやうな溜息のみが朝に晝に夕に繰返されてゐた、さう
して亡き兒を戀ひ慕ふ切なる思は、ともすれば「親の恩」
の理解を子に對して要求し、人にも説き、人の説をも肯定
してゐた因襲的な道徳觀をがらりと破棄させてしまつて、
親は、むしろ子に對して愛し何物を以てしても代用するこ
との出來ぬ愛を感じさせて貰つて居り、且其の愛を感じて
ゐることによつて最も幸福に生きてゐる——の恩に對する
報謝の金をこそ捧げねばならぬ者であるとの異常なる見解
さへ樹立させて來たのであつた。子こそは親の恩人である。
から思ひつくに至つて、はじめて子の有難さ、可愛さとし
ぶものが本當に體得され、世俗に「死んだ兒は親に對する
高僧智識である」と謂つてゐる語の真義も了解出來たので
あつた。その頃のうたに

夕されば門に立きて我待わし
小さき影よらりちやまなみ。

七たびもとはをこがましあへせめり

一度なりと生きて來よかし。

この百日斯くてもあらねけるよなど

淋しき生をかへり見しはや。

かうして樂しかるべき朝餉夕餉の差向ひの食膳も、小さな影の一つが一角から消え失せてしまつた許りに、何等の興味もそゝらず、黯黙のうちに茶碗が授受され、亡き魂が嗜んだシチューム、音を秘めて啜られ、投げ出すやうに置かれた箸の音のみが、わざとらしい空虚な嘲笑を響かせるのであつた。陰惨な濕っぽいそして小さな佛壇から匂ひ出る抹香の香で潤滑された佗びしい生活が、三年といふ長い年月彼の身を心を引すりまはしたのであつた。

それは餘りに辛い天帝の試鍊であり、餘りに長い岩戸ごもりであつた。

×

救はれる日がやがて彼の上にめぐつて來た。子の恩に隨喜し、子の愛に飢えてゐだ彼の上に、生ける魂の光が惠まれた。彼の心は法悅の境地に優游してゐる。よしや朝の副食物ががんもどきのにしめと菜つばの糠味噌漬であらうともこゝにも、又昨夜も今朝も、只今も、飽き果てる程夥し

も、狭い寢室に斜に仰臥してゐる小さき者の爲に、隣っこに押かたまつて、時には半分盤の上にせり出さねばならないつても、そこに寧ろ多くの満足と愉悦とを見出してゐる。「黄金も寶も何にしやは集めむ。」さうだ〜。人間は

先づ生きねばならぬ、その生きねばならぬのも子ゆゑにこそ。「子なればほんたうに生きてゐるんじゃない。一種の微妙な、からくりを持つた體のよい消化機関でしか無いのではなからうか。」などとさへ思つてゐる。さうして時折、口の利けない幼児に向つて、

「これ坊やお前は俺の恩人やぞ。」

と言つて見たりしてゐる。彼はかうして生くるを值ひした生活に心からひたり込むやうにエンジョイしてゐる。

×

彼はこの記録の後に、誰やらの言葉から暗示を得た次の言葉をどうしても附け加へずにはおられぬといふ。曰く

……世間の人は、私の長たらしい涙の記録を馬鹿々々しいと思ふに違ひない。なぜなら「愛兒の死などは、そこにもこゝにも、又昨夜も今朝も、只今も、飽き果てる程夥し

く存在する事柄のほんの一つに過ぎないから。さうしてそれしきの事を重大視する程、世の中の人は閑散ではないから。」と。けれどもそれは正しい人間らしい心の持主の言へることではない。さう言つて侮蔑の色を見せるやうな人も、きつと一度かういふ事件に直面して見ると、愛兒の死をば何物にも代へがたい、悲しく口惜しいものに思ふ時が来るに違ひない。だから、今世の中の人が無頓着でゐたつて、

それに恥ぢることはない。又恥ぢてはならない。私たちは其のありふれた事實の中からも、人生の淋しさに、強く深くぶつかつて見ることが出来るのである。して見ると、謂はゆる小さなことが小さな事でも無い。それは要するに心一つの問題だから……一四、一、三〇

東京保育協会の設立

記

者

昨年來東京府視學横島常三郎氏、東京市視學田中三郎氏等の盡力によつて東京保育協會が愈々設立せられました。會長には文學博士林博太郎伯が推薦せられました。林伯爵は普通の名譽會長とは大に異ひ御多忙にもかゝらず率先保育事業の進展を期せられる筈であります。また林伯爵夫人

は年來保育事業に深き趣味を有せられる方でありますから一層東京保育協會のために御盡力になることゝ思はれます。私は我が國保育事業の進歩發達のために東京保育協會の設立せられたことを衷心より祝賀するものであり同會の益々發展することを國家のため希望して止まないのであり