

日本體育會體操學校講師
大阪府金蘭女學校講師
童謡新舞踊研究會主幹

久保富次郎先生著

菊判總クロース製箱入美本
舶來上質アートペーパー^{上質}
圖解寫眞六十餘圖挿入

各大家書畫 新遊戲

正價金二圓十五錢
書留特五十錢

我國古來の舞踊と新來のダンスの長所を取り入れ兒童に適應する様に創案した表情遊戯で學校教材として最も理想的のもの、殊に上品に優雅に謠の示す通り表現し無意味な手振、餘計な表情を入れず、曲の表現に對しては最も注意せる遊戯として無比の遊戯書であります。

發兌

東京上野公園寛永寺坂下 上根岸八八
振替 東京四六一一一番電下三〇四七番

教文書院

東京女子高等師範學校
保母兼教諭

坂内みつ子先生著



訂正第八版出來

四六判クロース製・ポイント活字・正價金一圓八十錢・書留送料十三錢

中々難しいが又愉快なものである。

幼児教育の理論と實際に精通した著者の、子供に對する遊ばせ方の研究書であります。發行以來半歲後の今日賣行きの持続するのは内容の良い結果と信じます。今回改版訂正の上第八版を發行致しました、學校でも家庭でも備ふべき良書であります。

子供を遊ばせる
子供を遊ばせること
子供の好む遊びの種類
子供を遊ばせる方法

次 目

子供を遊ばせるといふ意義
子供を遊ばせることの大切な條件
子供の好む遊びの種類
子供を遊ばせる方法

室内遊び
團體遊び
お話を
個人的遊び
室外遊び

以 下
數十項

發行所

東京上野公園
寛永寺坂下

教文書院

電話下谷三〇四七一九五一
振替東京四六一一一一番