

東京 一助教授 文學士 阿部 重先生著

再版 藝術教育

藝術教育思想の發達に筆を起しそれに關するあらゆる學說を網羅し最後にその手段と方法について詳説してゐる。藝術教育の聲高き折柄教育家諸氏の御一讀を希ふ。

東京帝大講師 文學士 上村福幸先生著

三版 知能測定法

本書は個人的測定と團體的測定の兩方面に互り知能測定の原理と方法を叙述せるもので教師の實地練習の爲めに殊に豊富なる實例及び問題を加へ其の施行法を懇切丁寧に説いたものである。

醫學士 竹内薰兵先生著 愛兒の育て方と病氣の手當

製上 皮背判六四
錢拾參圓參 價定
錢九 十料送

製上 皮背判六四
錢拾參圓五 價定
錢七 廿料送

定價四六
送料貳圓參拾錢
上拾錢製

◆ 類書讀必の生衛庭家 ◆

東京女子醫專校長

吉岡彌生

育兒

三年

結婚より育兒

定價一圓三十錢

醫學博士

高木兼寛

體力

養成

實驗強健法

定價一圓三十錢

育兒の友主筆

天野誠齋

胎教より
小學迄

子供しつけ方

定價一圓三十錢

ドクトルメヂチーネ

長濱 繁

醫者の
來る迄

素人應急手當

定價一圓三十錢

東京至誠病院長

吉岡彌生

家庭
衛生

婦人一生の心得

定價一圓三十錢

東盛堂 全書 賣捌

東京日本橋形町
東區東橋
番六〇五

發兌

最新外科少年少女叢書

島崎 藤村著
童話集 幸

福

文藝界の耆宿藤村先生が、愛児のために書かれた創作童話です。純真な詩情の溢れた名編。

淀川 茂重著
児童理科 星の世界の話

晴れた夜空に、かどやく大小無数の星は、何を皆様に語りかけるでせう。科学的にお伽話。

若山 牧水著
童謡集 ちいさな鶯

短歌壇の第一人者若山先生が、子供の心を歌はれた美しい童謡を集めた作曲附です。

柏井 滋著
すぐ覚へる 楽譜と聲楽手引

西洋音楽の知識を得るにもよい手引。やさしく正しく、一般的知識を與へる様にテマられたものです。

山崎 斌著
長編童話 すもゝの樹

創作壇の新人山崎先生の面白く高尚な純真な情緒の満ちた長編童話集を御讀下さい。

山根 幹人著
児童知識 活動寫真研究

活動寫真は世界中での人氣を集めてゐます。活動寫真の一般的知識は、本書に集まつて居ます。

〔錢六各料送錢十五金各價定〕 本美金方三 判六四

發行所 東京市神田區三崎一丁目二番地 弘文館 電話 神田三五七三 振替東京四八四九六

東京女子醫學專門學校長
東京 至誠病院長

吉岡彌生女史著

中判美裝
天金箱入

金壹圓參拾錢

送料
八錢

第十六版

育兒結婚より育兒迄

本書は刀圭界の女醫たる吉岡彌生女史の記述されたるものにして、婦女として心得べき結婚生活の初歩より育兒に至る迄、生理衛生を懇切丁寧に説述一般家庭の注意を説く。本書の項目を擧げれば、如し。
一 婦人の衛生、結婚に心得べき重大注意、婦人の病氣の心得、妊娠・産婦の注意、妊娠中罹り易き脚氣豫防法
二 産兒は如何にして取扱ふべきか、嬰兒に與へる牛乳、結婚には婦人の自覺が大切、子女平常の身嗜み、花嫁花婿の健康調査、醫學上より見たる美容法及び四種の育兒法、其他數十條に説述せり。

磯村春子著

最新家庭の何みもの

△菊利和装類美本 △定價金一圓二十錢 △送料金十三錢

本書を御覧になれば、誰方にも容易く新しい家庭向きの編物を作る事が出来ます。本書には、第一編を準備第二編を實習に區別して説明してあります。準備では、用具や材料の名稱が使用法其の他一般の編方の心得を詳説し、實習では、(一)帽子類の編方 (二)涎懸類の編方 (三)手袋足袋類の編方 (四)子供手袋類の編方 (五)大人用手袋及靴足袋類の編方 (六)小供用肩懸類の編方 (七)婦人用ショール類の編方 (八)子供用洋服類の編方 (九)ネクタイ類の編方 (十)前懸及腹懸類の編方 (十一)小供服上下編方 (十二)兒童用洋服類の編方 (十三)オーバセータ類の編方 (十四)スボン類の編方 (十五)チヨツキ類の編方 (十六)花瓶敷編方 (十七)テーブル掛の編方 (十八)レースの編方等、其他種々珍しい新奇な編方を澤山教へてあります。

電話 濱町二一四四番
電話 谷下一五九一番

發兌 東京 形町七五番
東 通六
盛 堂

天野誠齋先生著

羽二重表紙新型箱入美本
送料各拾貳圓
正價各金貳圓

乳兒の育て方 一編

生後から三歳迄

幼児の扱い方 二編

四歳から
小學二年迄

兒童のしつけ方 三編

小學二年から
六年迄

から出た著者三十年苦心の育兒叢書

我國の婦人は、子供の病氣に治療に對する手當の知識が薄いために、子供の死亡率が世界各國中で日本が一番多いと云はれてます。是れは大部分が母親や諸姉が斯道の知識に乏しいのが最大の原因です。

著者は育兒専門家として、我醫學界に又婦人界にも御馴染の愛兒教養に對する實地の研究家で、最近の嚴ましい育兒問題に對して、三十年の實驗を悉く發表したる、母への指針として絶好のものであります。

實 驗

發行所

東京上野公園
永寛寺下坂

文教書院

電話下谷三〇七四番
振替東京四六一番

東京女子高等師範學校
 附屬幼稚園保姆
 阪内みつ子先生著

子供の遊ばせ方

四六版美本 一近刊一

子供遊
 をせらる

「ここは中々難しいが又愉快なものである。
 幼児教育の理論と實際に精通した著者の、子供に對する遊ばせ方の研究書で
 あります。學校でも家庭でも備ふべき良書として御勧めします。」

次 目

子供を遊ばせるといふ意義
 子供を遊ばせるに大切な條件
 子供の好む遊びの種類
 子供の好む玩具の種類
 玩具を選定する方法
 子供を遊ばせる方法

室内遊び
 園體遊び
 お話遊び
 個人的遊び
 室外遊び

以下
 數十項

發行所

東京上野公園
 寛永寺坂下

教文書院

電話下谷三〇四七番
 振替東京四六一二一番

橋爪 健著 詩集

合掌の春

處女詩集
定價一圓二十錢
大正十一年刊

午前の愛撫

第二詩集
定價一圓八十錢
大正十二年刊

桃色の季節

薔薇詩集
第一卷刊

著者曰く

これらの詩集は私の甘酸い抒情詩時代の紀念標である。忘れたくない學生々活の唇氣樓である。『合掌の春』を一高時代の夢のみの王國とすれば、『午前の愛撫』は大學時代の多少理念を混へた世界である。『桃色の季節』は少女詩集ともいふべきもので、私の裡のフラウエン・ゼーン（女性心情）が歌ひ出た遙かなる思慕の聲である。

發行所

東京上野公園
永寛寺坂下

文教書院

電話下谷三〇四七番
振替東京四六一番

木村鷹太郎先生著

實切れ
中の處
増刷出來

新刊
評傳
詩集

バイロン

洋天定特價送
裝金價參
布頗金圓
美四拾五
製本圓錢拾五
錢二十

バイロンの紹介者として、著者の獨特造詣は本書に「海賊」「フレンド」「カイン」其他數種の名篇を譯述され益々譯者の筆致を高めんす。本書をバイロンの偉大なる人格と名譯を推賞せん爲め、最も裝飾に意を用ひ、空前の美裝として著したれば必讀の良書のみならず家庭必備書たり。

木村鷹太郎先生著

申込引受

最新刊

星座と其神話

洋天定價送
裝金圓四
布頗金圓
美五拾五
製本圓錢拾五
錢二十

天文地形の變化を著者の研究に依り神話として傳ふべく、前後十ヶ年の歲月を結晶となして本書を生み、學界の爲め提供せんとす。本書の價値は著者の實際研究の根本なれば、新道研究者は勿論、振假名を付したれば一般家庭科學知識として必讀すべき良書たり。

東京日本橋人形町通 東盛堂 全書 發兌
振替東京七五〇番

理學博士 山口 銳之助先生 監修
 文學博士 藤岡 勝二先生 教文書院編輯部編纂

カーレント學生參考書

最新正送
 最新價目
 各種各料
 活字各
 金各
 五冊
 探用錢
 型用錢

現代學生知識の泉源!! 豫習復習受験の要書!!

學生の良師となれ
 簡にして要を盡せ
 確實にして權威あれ
 學習に興味あらしめよ

これが本書編纂の
 モットーである。

近時諸種の學生參考書が續々出版される事、寧ろ不正確なものも多く、學生諸君をして其選擇に迷はしめるは吾人の最も遺憾とする所である。吾がカーレント參考書は特に是等の點に着眼して前條のモットーに基き、理學博士山口銳之助、文學博士藤岡勝二兩先生監修の下に、各々専門家之を分擔し、銳意完成したる模範的良參考書にして、豫習、復習、受験に必要缺くべからざるものである。

日本地理	上下二册	東洋史	上下二册
外國地理	上下二册	國史解釋	上下二册
物理學	上下二册	英文概論	上下二册
化學	上下二册	動物學	上下二册
代數	上下二册	植物學	上下二册
日算	上下二册	生理學	上下二册
西洋本	上下二册	衛生學	上下二册

發行所

東京上野公園寛永寺坂下
 上根岸八十八番地

教文書院

(振替東京四六壹壹壹番)
 電話下谷三〇四七番

明治三十四年一月二十八日第三種郵便物認可
 第二十三卷第九號(毎月一回一日發行)

大正十二年八月二十八日納本
 大正十二年九月一日發行

定價金三十五錢