

表情遊戯

土川五郎

○海

(教育幼稚園唱歌大阪開成館發行)

圓心に向く

一、大きい波 兩手を掌を向き合せて頭の前(顔よ

り少し前に離して)に持ち來りこれを波狀に大

きく左右に開き 波にて又頭の前に持來る。

小さい波 小さい波狀を四回廻がきつゝ左右に開

く。

よせては 左足を一步左へ次に右足を摺りつゝこ

れにつく此時兩手を開掌のまゝ左上に充分に掲

ぐ。

かへ 足は其まゝ兩手を右方に振り下ぐ。

して 左方に振る。

またよせて 右足を一步右へ次に左足をすりつゝ

これにつく、兩手を充分に右上にあげ てにて

兩手を腰につける。

しらく 斜左に向きて左へ小足にて三步 くに

兩手を體前下方に開掌のまゝ突き出す。

しらく 斜右に向き同じ表情を爲す。

ま 圓心に向き左足にて強く足踏をなし體前下

方より左右側に開く。

しらく 兩手を更に兩側上にあげ手頸を立てゝ丸

く掌を向き合す如くす。

咲いては 體前上より下ろす時強く拍手して左右

側下方に開く。

ちるよ 兩側より體前目の高さに突き出す(五指

を開く)。

波の花 其手の掌を下に指を揃へしなやかに小さ

き波狀を(三回)描きつゝ兩側に開く。

二、大きい舟 兩手を兩側より抱へる如く體前にて

掌を向き合す。

小さい舟 上體を稍々前に傾け兩掌の間隔を(一

尺位に)狭くす。

けむりはいたり 兩手を頭上(開掌のまゝ)にあげ

て肩を軸にして小さき圓形にふる たりにて兩手を下ろす。

帆かけたり 體前に眞直にあぐ(掌を向き合す)

走る 左へ小足にて三步兩脇を屈し胸前に開掌し
兩手合せをつけ掌を下にし なるにて其まゝ兩手を體前下方に突き出す。

走る 右方へ同じ表情をなす。

右 右手を右方に(掌を上に向け)肩の高さにあぐると同時に頭を右に向く。

左 左手を右同様にあげて頭を左方に向く。

いつか 右手を翳して遠くを見る如くす。

遠く 右足を一步前へ踵をあげ遙かに見る如くす

消えて 兩膝を屈し右足を左足より一步後方へ引

き きてにて左足を右足と揃へ

ゆく にて體を伸ばす。

三、大きい魚 兩食指にて第二の大きい舟と同じ表

情なす。

小さい魚 前小さい舟に同じ。

尾ふりひれふり 兩手を體前に肩の幅に伸ばし兩

掌を向き合せ兩手頸を左右に振ること四回。

浮き 兩手を揃へ掌を下にし踵をあぐると同時に

兩手をしなやかに上に浮かす。

しづみ 踵をつけ兩膝を少しく屈し兩手を下に沈ます。

遊ぶ 左方へ小足にて三步兩手の食指を並べつけ

て掌を下方に向け脇を屈し手を體前に持來り、ぶにて突き出す。

遊ぶ 右方へ同様になす。

波の下 圓心を向き右足一步前に膝を屈し前の如

くしたる兩手を下方へ突き出す 下にて左足を

右足につけ體を伸ばし兩手は前方肩の高さにす。

海の山かけ 右足を後方に引き兩手を兩側より頭

上に圓形にあげ上體を後にそらす、此時上方を

見る

草の 右足を後方に引くと同時に兩手を右側下方

に流す、此時膝を屈す。

かけ にて左足を右足につけて體を伸ばす。