

# ビヨン太郎

東京女子高等師範學校附屬幼稚園研究部

此のお伽噺は全然創作にかかるものではありません。いろいろのお話を集めて改作したものであります。

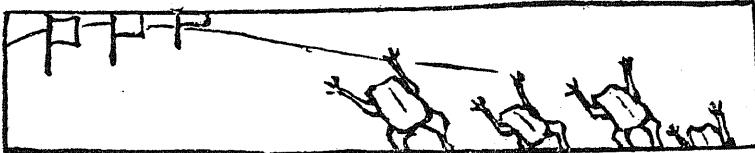
## (一)

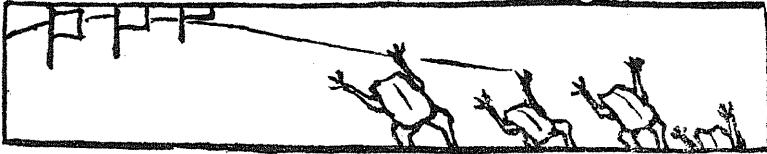
お池の中の蛙のおうちに「おたまじやくし」が生れました。皆で大變に悦んで可愛がつて育てました。真黒な小さな蝌蚪で足も何もありません。

たゞ長い尾があつて水の中をチヨロ〜泳いでゐます。お母さんの蛙は毎日お池から出で方々をピヨン〜と跳んで歩きます。そして歸つて來てはお池の中へヂヤブーンとび込んでスースースーと泳ぎます。そして外で見たいろ〜の面白い事を話して聞かれます。蝌蚪は自分も池の外に出てお母さんのやうにピヨン〜とはねて見度くてたまりません。

『お母さん、私も外へ行つてようござんすか』

『いゝえ〜、お前はまだなか〜出られません、お母さんのやうに足がちやんと四つ出来なければだめ、ホーラ一ヶ二ヶ三ヶ四ヶあるでせう、お前も今にかう云ふ風になりますから其迄お池で金魚さんや目高さんと遊んでお出でなさい、又お母さんが外からおみやげを持つて歸つてあげますからね』





『え、』

それから蜻蛉は毎日々々お池の中で元氣よく遊んで居ましたが或る朝、  
『お母さんこんなものが出で來ましたなあに』

『あゝそれは後の足ですよ。よかつた事足が出ましたね』

『あしなの、嬉しい、ちやもう外に出てもよう御座いますか』

『いゝえまだ前の足が二つ出なければ』

『まあそう!』

それから又おたまじやくしは毎日お池の中で遊んで居りました。金魚が

『おたまじやくしさん、それどうしたの、なあに』

『これね後の足なんですよ、もう直ぐ前の足も出ますつて』

『まあいゝのね、前の足が出ればもうお池の外へも出られるのでせう』

『え、早く出て見度くてたまりません、お母さんのやうにビヨン／＼ととんだらどんなに面白いでせう』

『ほんとにね』

暫らくしてからおたまじやくしが

『お母さん／＼これなあに……こゝがこんなに高くなりましたよ』

『おゝそれは今に前足が出るのでですよ』

『あゝ嬉しいこれが前足になるのですか、あゝ嬉しい、そしたら外にビヨン／＼と飛

んでゆかれる、前足早く出てくれ〜〜』

前足がだん〜〜のびて前と後とちゃんと四つ揃ひました。

『お母さん一つ二つ三つ四つ、足が四つになりました、もうとべますか』

『え〜、けふは母さんと一緒にとんで見ませう、さあじらつしゃい』

『嬉しいな〜〜』

『さあようござんすかビヨン』

『ビヨン』

『そうです〜〜、も一つビヨン』

『ビヨン』

『ビヨン、ビヨン』

『ビヨン、ビヨン』

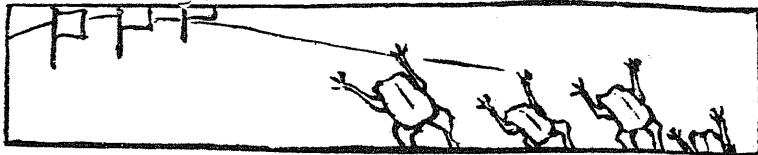
『え〜お上手〜〜今度は見て居ますから一人で飛んで御覧なさい』

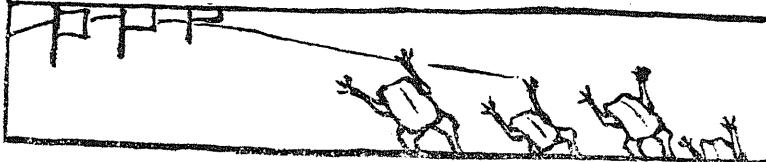
『ビヨン〜〜ビヨンビヨン〜〜オットあぶないビヨン』

『もうです〜〜よく飛べましたね、ぢや又明日にしませう』

『え〜面白いのね、お母さん』

『え〜おもしろいでせうそれから又だん〜〜遠く迄とばれるやうになります、毎日お稽古しませうね、それから上手になるやうにビヨン太郎さんとお名前をつけて上げませう』





『ありがとうございます「ビヨン太郎さん」い、お名前だなあ、ビヨン太郎さん』  
ビヨン太郎は知らんで「ビヨン太郎」「ビヨン太郎」と云ひながらビヨン／＼ととんでもお  
家へかへりましたので大變に上手になりました。そして遠い所まで飛んでもちつとも疲  
れなくなりました。

(二)

或る朝ビヨン太郎のお母さんが「蛙の新聞」を見てゐました。

『おや／＼ビヨン太郎さんい、事がありますよ』

『お母様、なあに』

『あのね、今度の日曜日に向ふの野原で蛙の運動會がありますと』

『さう、お母様、僕もつれて行つて頂戴』

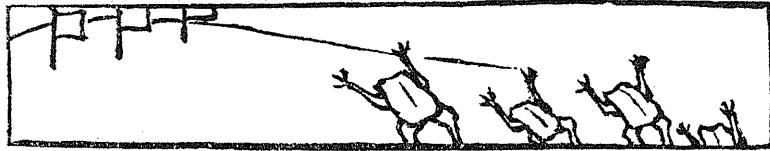
『え、行きませう、運動會はそれは／＼おもしろいのですよ、かけっこをしたり、高  
飛をしたり、綱引をしたり、まだ色々の事をします』

『僕駆つこに這入つてもようございますか』

『え、ようございますとも』

『嬉しいな／＼』

それからビヨン太郎は毎日々々朝から晩までビヨン／＼／＼と駆つこの稽古を一生懸命  
にしました、そして大變よく駆けられるやうになりました。とう／＼運動會の前の晩に  
なりました、いよ／＼あしたは運動會です、ビヨン太郎は嬉しくて／＼たまりません、



寝ようと思つても寝られません、又してもピヨン／＼と駆つこの稽古をしてゐます、お母様はおいしさうなお辨當を作りながら、

『ピヨン太郎さん、嬉しいでせう、あしたはしつかりおやりなさい』

『えへ、僕もう嬉しくて／＼仕様がありません』

『ぢや、今夜は早く寝ませう』

お母様もピヨン太郎さんも、ぐつすり眠りました。

朝になると上天氣！ ピヨン太郎ははね起きました。

『やあ、嬉しいな／＼運動會』

それからすつかりお母様にお支度をして戴きました。赤い運動シャツを着て赤い運動帽子をかぶつて水筒をさげて、お辨當をしょつてしつかりお支度が出来ました。と、

『いつて参ります』

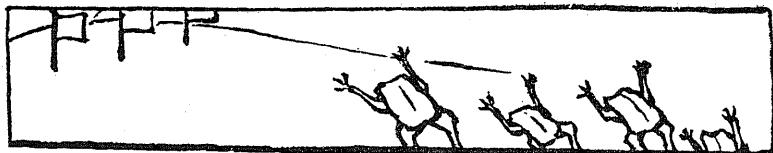
『いつていらしやいませ』

お母様とピヨン太郎と二人でピヨンピヨンと出かけました。

だん／＼會場に近づいて参りますと樂隊の音が聞えます。

『ブーカブーカドン／＼ドン／＼』

ピヨン太郎はもうぢつとして居られません、ピヨン／＼／＼とかけ出しました。旗もきれいに飾つてあります。見物人もぞろ／＼参ります。這入つて見るともうちやんと用意がしてあります。旗、毬、綱、輪、杓子皆捕つて居ます。其の内に花火が、トーンバー



ンバチ

『そら運動會が始まつた。』

一番はじめに皆の體操です、雨蛙、土蛙、との様蛙、青蛙、いば蛙、大きいのや小さいのやたーくさん、それから、がま蛙が號令をかけて居ます。

『右の手を挙げ——挙げ！ 下世——やめ！』

「左の手を挙げ——挙げ！ 下せ、一二、一二、一、やめ！」

「後脚で立て！立て！歩け！歩け！」やめ、坐れ！」

『やめ！ 右向け右！ 前へ進め、駆け足、一二三、一二三……』

其の次は綱引きです、赤と白とに別れてしつかり綱につかりました。

「用意！」『始め！』

『オレ、エス、オレ、エス……』

『白勝』や『赤勝』に

一セリセリヒリ——赤萬歳——

一萬歲！萬歲！

『右向け右！ 駆け足！ 一、二、一、二……』

こん度は愈驅つこです、皆ラインの上に並びました。ビヨン太郎は端から二番目に並びました、體をのり出して。

### 『用意、ドン』

『ビヨン、ビヨン、ビヨン、ビヨン、ビヨン、ビヨン』

皆一生懸命に駆け出しました、ビヨン太郎も必死です、皆も中々早いのでビヨン太郎は目をまん丸くして、口を結んで、汗びつしよりになつて、ビヨン／＼／＼／＼と愈ざました。一匹抜き、二匹ぬき、三匹抜いてうんと力を入れて四ひき目を抜きもう一匹だと云ふのでビヨン太郎ありつたけの力を出して駆けました。とう／＼五匹目をぬいて第一着になりました。

『ビヨン太郎君萬歳！萬歳！萬歳！』

ビヨン太郎は嬉くて／＼お母さんのところへとんで歸りました。お母さんも大よろこびで大變褒めて下さいました。

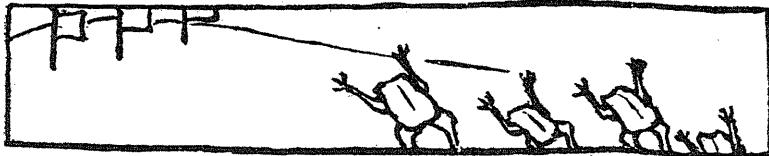
それからビヨン太郎はおいしいお辨當を戴いて澤山運動會を見てかへりました。そしてお内の方にけふの面白かつたお話ををして上げました。

(三)

或る日ビヨン太郎は

『お母様、僕これから向ふのお池へお魚釣りにいつてもようござりますか』

『えへ、いつていらつしや』



それからお母様は大きな三角のおむすびを三つ揃へて下さいました、そしてちゃんと風呂敷に包むで、お弁當に作つて下さいました。

ビヨン太郎は赤い運動シャツを着て赤い運動帽子を被つてお弁當を腰にさげて物置から出して來た釣竿を擔いで籠を持つて、

『行つて参ります』

『いつていらつしやい、よく氣をおつけなさい』

『えゝけふはお池中の魚をみんな釣つてやらう、鯉も鮎も目高もみんな釣つてやらう』

『廣い／＼お池へまゐりました、小さな波が銀色に光つてゐます、緑色の美しい蓮の葉があるく／＼浮んで居ます、お魚が時々ビヨイ／＼と水の上にはね上つて居ます。

『居る／＼、どれ釣りませう』

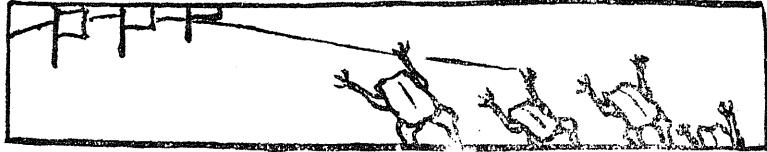
釣のさきに餌をつけてポイと水の中に投り込み、石の上に腰をかけてぢつと待つて居ます、一向につれません、いくら待つてもお魚がかゝりません。

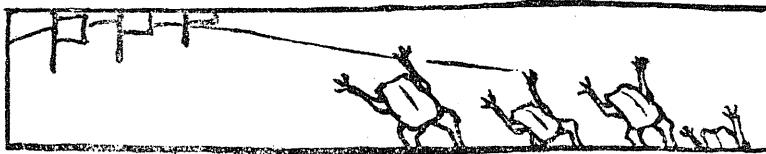
『かゝらないなあ、よし、ちやあもつと眞中の方へいこう』

ビヨン太郎は池の中へとぶんと飛び込んでスースースーと泳いでいつて蓮の葉の上にのりました。

『こゝならよく釣れるにちがひない、どれ釣つて見ませう』

又餌をつけてポイと水の中に投みぢつと待つてゐます、暫くするとピクリ／＼と糸を引きます。





『そら、來た』

そつと上げて見ます、可愛い、鮒が釣れました。

『可愛い、鮒だ、鮒さんよく來ましたね』

はりから鮒をはづして籠の中へ入れ、又餌をつけてポイと投り込み、ちつと待つて居ます、暫くするとピクリ〜と糸を引きます。

『そら來た』

そつと上げて見ます。

『おや〜今度は鯉の子、鯉さんよく來ましたね、君はまだ小さいね』

はりからはづして又籠に入れました、何尾も何尾も釣つて居る中に、

『ドーン』

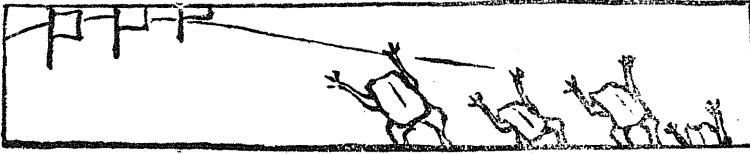
『おやもうドンだ、どれおむすびを戴きませう』

蓮の葉のお舟の中でお辨當を開きました。そして籠の中の鯉や鮒をのぞき込みながら、おいしそうに食べてしました。それから又釣り始めました。

『おや〜今度は何だらう、こんな長い魚がつれた、あ、鰻か、随分長いなあ』

はりからはづして籠に入れました、又餌をつけて、ポイと投り込みました、投り込んだと思ふとすぐピクリ〜と引きます。

『おや〜何だか大變強く引くぞ、はてな、おや、これは重い、ドツコイショ、お、中々重い』



やつとの事でつり上げましたら大きなく鯉です。

『あ、おもしろかつた、僕もかへりませう』  
ビヨン太郎は、からつぽになつた籠をぶら／＼と釣竿の先にぶら下げて、大きな聲でう  
いな／＼、おやこの鯉が何か云つて居る泣いて居る、何？子供の鯉をかへして呉れ？  
ぢやさつきの小さな鯉がお前のうちの子供なの、それをかへして呉れ？』

ビヨン太郎は暫く大きい鯉と小さい鯉を變りばんこに見て居ました。

『よしかへして上げやう』

小さな鯉をつかみ出して大きな鯉と一緒に池の中へ入れてやりました。

大きいのと小さいのとは嬉しさうに鰓を動かして、元氣よく遠く／＼の方迄泳いでかへ  
りました。ビヨン太郎は見て居ましたが、

『序にお前達もみんなかへして上げませう、おうちへおかへりなさい』

一尾づゝまみ出して、

『ホーラお歸り、さようなら』

『ホーラお前もお歸り、さようなら』

『ホーラお前もおかへり、さようなら』

『ホーラらお前もお歸り、さようなら』

すつかり池の中にかへしてやりました、そしてちーと泳いで行くのを見て居ました。

『あ、おもしろかつた、僕もかへりませう』

ビヨン太郎は、からつぼになつた籠をぶら／＼と釣竿の先にぶら下げて、大きな聲でう



たひながら歸りました。

『夕焼、こやけ、あした天氣に、なあれ!』

