

ければなりません。自由主義は放任、我儘主義でなく積極主義でなくてはなりません。即ち發明創

作主義なることを重ねて述べておきます。(終)  
(フレーベル會例會講演大意、文責在記者)

## モンテッソリーの教育主義とフレーベル の教育主義と

ルイス・クライン

如何なる教育組織と雖も善いことを悉く含んで居るといふことは恐らくあり得ないことであります。現今諸學校に於て行はれて居る教育組織は多くの人々の教育意見を打つて一丸とした折衷的なものであります。某の教育組織が哲學的に極めて深い根據を有し、又啓發的なものであると致しましても、それは、その組織のすべての細部<sup>ディテール</sup>が、他のすべてのものを排除してまでも、容け入れらるべきであるといふ理由とはならないのであります。

との如く、その兒童に對する態度の異つた二つの教育組織は一見融合することが不可能であるが如くに見受けられるのであります。が而かも尙兩者の細部<sup>ディテール</sup>の或るものは容易く互ひに容れ合ふことが出来、互ひに便宜を享受し合ふことが出来るであらうと存じます。

モンテッソリーの教育主義とフレーベルの教育主義とは多くの同じ原理の上に置かれてあります、兩者は共に、

教育は兒童の中に力を創造することは出來ない、教育はたら兒童の中に潛在して居る力を喚

フレーベル教育主義とモンテッソリー教育主義

起するものである。

といふ公理<sup>アキナム</sup>に出發して居ります。児童は自己の中に時へられたる生命力から花のやうに成長して行かなければなりません。花は日光と滋養分とを持たなければなりません、而してそれが許された範圍に於て十分美しい花となることが出来るやうに放任せられなければなりません。児童もこれと同じやうに適當な周圍を持つてその中で發達しなければならないのであります。これはフレーベルの言ふ所であります。しかしモンテソリーブ博士はこれを更に一層強く言つて居ります。

この二人の教育家は又、児童は自身でその周圍を研究し、瓶に水を注ぎ入れるやうに諸事實を受取らざるのでなく、自身で諸事實を實見する権利を持つものであるといふことを申して居ります乍併モントソリー主義を奉する人々には、フレーベル主義を奉する人々がこの原理を堅實に墨守して居るとは思へないのであります、フレーベルの幼稚園に於ては、児童は理論的には自身で經驗し、自身の結論を作るに任せてありますけれども實際は保母が児童に代つてこの仕事を行つてやるものであります。保母は仕事の量と種類とを正確に決定するばかりでなく、児童がその仕事に費すべき時間を正確に決定するのであります。それですから児童は事實に於ては自由にその周圍を研究することとは出來ないであります。

モンテソリーもフレーベルも活動的であるべき児童の権利を擁護して居ります。それですのに幼稚園の保母は一般に活動の時間と量とを指圖いたします。

之を要するにモンテソリー博士はフレーベルに比して児童の個人的相違を、より多く認めて居り集團的發達よりも個人的發達を念として働いて居るのであります。

幼稚園に於ては保母は「さア皆さん立ちませうさア皆さん坐りませう。さア皆さん積木をしませ

う。さア皆さん紙を剪りませう。さア皆さんお話を聴きませう」と言ひます。モンテソリーラの學校では斯ういふことは一つも言ひません。兒童は自分のしたいことを何でもしてかまはないのであります。兒童は何かよろこんでして居る間は決して他人の邪魔するやうなことはありません。兒童が學校といふ小さい世界に於てその仕事に努めて居るのは大人が大きな世界に於てその仕事に努めて居ると少しも異らないのであります。

フレーベルもモンテソリーも感覚練習の重要であることは共に等しく認めて居るのであります。

蒙テソリーの教育組織はフレーベルのそれに比して一層直接的であります。モンテソリーの教育組織は各の感覺を別々に而して科學的に訓練します。この目的のために特に工夫せられた操作器(<sup>アヤラズ</sup>)によつて兒童は色、觸感、音、形、大きさ、重量等の細かい區別を漸次認知するやうになるのであります。

フレーベルの教育組織はモンテソリーのそれに比して稍々非直接的であります。兒童は遊戯やお話を通して偶然的にその感覺練習を受けるに過ぎないのであります。

まことにモンテソリー博士の全體の組織は極度に科學的であり、而して心理學的であります。

同様の科學的方法がモンテソリーの習字及び算術の教授法に適用せられて居ります。多くの幼稚園と違つてモンテソリーの學校は小學校の手工、讀書、習字、算術、圖畫を習得するための直接的な準備であります。

幼稚園の兒童が唱歌を習ひ、お話を仕方を学びつゝある間にモンテソリーの學校の兒童は文字を學び、數を覺えつゝあるのであります。而してこれは兒童が無理に強いられて教へられるのではないのであります。モンテソリーの學校の兒童は幼稚園の兒童が積木で汽車を拵へると同じ程度の興味を以つて文字を書くのであります。

フレーベルの幼稚園に於ては保姆は児童の注意

力を保持するためには絶えず緊張して居ります。

モンテソリーの學校に於ては児童は漸々に自身で集中

することを學びます、それ故教師はなるべく

後に退いて居るのであります。モンテソリーの學

校に於て用ゐらるゝ器具は児童に何事かを教ふる

やうに工夫せられて居ります。児童がその正しさ

使用法を覚え込んで了つた後は教師は後へ退いて

その器具が児童に教へるところのものを児童が發見するに任せるのであります。

さて幼稚園とモンテソリーの學校との最も著し

い相違は前者に於て児童が衆團に於てはたらき、後者に於て児童がその仕事を個人的に行ふといふ

事實に横はつて居ります。最も明かな相違はモン

テソリーは児童の自由を急進的に信奉して行くといふ點に存して居るのであります。(文責在記者)

### ○主客問答

主『我國の幼稚園の現状について、どうお考へになりますか?』

客『さうですね』

主『改良を要すべき點が澤山ありますな』

客『さうですね』

主『どうぞ、お考へをお腹藏なくお話し下さい。第一、先づ如何なる點の改良を先きにしたらよろしいですか。設備でせ

うか』

客『それも無駄ではありますまい』

主『私共の學力でさうか』

主『それも不必要ではありますまい』

主『貴下のお考へで、一番根本的とお思ひになることは何で御

座います』

客『餘り失禮になりますから申上げますまい』

主『いいえ決してそんなことは御座いません。どうぞお聞かせ下さいまし』

客『では申上げますが、詰り、あなた方が幼稚園の教育にもつと本氣におなりにならなくてはなりません。』