

も み ち

～ 調二拍子

3	1.	3	5	5	5	3	2	1	6	6	6	1	5	1	5					
ニ	ア	カ	イ	モ	ミ	ザ	キ	ー	ロ	イ	モ	ミ	ザ	マ	ツ	パ	ト			
こ	あ	か	い	も	み	ち	き	ー	る	い	も	み	ち	ま	つ	ば	と			
1	3	3	2	2	5	5	5	0	6	6	6	5	3	5	3					
イ	ツ	シ	ヨ	ニ	カ	キ	ヨ	セ	テ		カ	ゴ	ニ	イ	レ	タ	ラ			
い	つ	し	よ	に	か	き	よ	せ	て		か	ご	に	も	つ	た	ら			
2	3	2	12	3	0	1	5	1	5	1	3	3	2	1	2	3	2	1	0	
チ	リ	ー	ダ	シ	タ		カ	ー	ゼ	ガ	フ	イ	タ	ラ	ミ	ナ	ー	チ	ツ	タ
う	つ	ー	く	し	い		お	か	し	の	や	う	ー	に	う	つ	ー	く	し	い

第二十二回京阪神聯合保育會提出遊戯ノ歌曲

も み ち (圓形)

一、赤いもみち (一部ノ幼兒兩手掌ヲ開キモミザノ形)
(チナシツ、少シク圓ノ中心ニ進ム)

きいろいもみち (残りノ幼兒前同様ノ動作チナス)

松葉と一しよに (一同手ヲ繋ギ合ヒツ、中心ニ向)
 かきよせて (ヒ小圓ヲ作ル)

籠に入れたら (前ノマ、ニテ)
 散りだしたら (後方ニ退ク)

風が吹いたら (各兒自由ノ)
 皆散つた (方向ニ走ル)

二、赤いもみち (拍手シツ、)
 きいろいもみち (圓形作ル)

松葉と一しよに (兩手ニテ落葉ヲカキ)
 かきよせて (集メツ、中心ニ進ム)

籠に盛つたら (兩手ヲ高く擧ゲ盛りタル形)
 美し (チナシツ、モトニカヘル)

お菓子 (お菓子ノやうに) (載セテ見ル様チナス)
 美し (載セテ見ル様チナス)

(京都市保育會)

號 外

5 5	5 5 5 5	3 3	3 3 3 3	1 5 3.1	5 3 1 0
チリンチリン	チリンリンリンリン	チリンチリン	チリンリンリンリン	號外號外	號外ヨ
1 1 5 1	2 —	3. 3 3	5.5 3 1	2.2 3.2	2 —
桃 太郎	ハ	オ ニ ガ	シ マ オ バ	ウ タ ノ ト	テ
、 、 、	、	、 、 、	、 、 、 、	せ ん り や う	し
5.5 6.6	5.5 3 1	2 5. 5	1 —	5 3 5 3	1 5 1
ヘ イ タ イ	ヒ キ ツ レ	出 バ ツ	ス	チ テ チ テ	タ ト タ
た だ い ま	め で た く	旋 凱	す		
3 3 3 1 3	1 5	5 3 5 3	1 5 1	3 3 3 1 3	1 0.
テ テ テ タ ト	タ ト	チ テ チ テ	タ ト タ	テ テ テ タ テ	タ

1. 桃太郎は鬼が島をば うたんとて
 兵隊ひきつれ 出發す
 2. 桃太郎は鬼が島をば 占領す
 只 今日 出度 凱旋す

(二列ニ整列シ兩方ニ分レテ一列縱隊トナル)
 (前奏ノ間駈歩ニテ位置交換)

1. ちりんく〜りんく〜

列ヲ放レ各自思フ方向ニ駈ケ行ク

號外々々々々よ

駈ケ作ラ左手ヲ以テ號外ヲ持チ右手ニテ配達スル容ヲ
 ナス(以上三回反覆)終リニ各其位置ニ止リ號外ヲ讀ム
 容ヲナス

桃太郎は、、、出發す

號外ヲ讀ム積リニテ

チテチテタ、、、

喇叭ヲ吹ク容ヲナシ一列縱隊ニ返ル

2. 號外ヲ讀ミ終リタル時一同雙手ヲ舉ゲテ萬歳ヲ唱フ

チテチテタ、、、

鐵砲ヲ荷フ容ヲナシ舊位置ニ返ル

以下ハ一ノ動作ニ同シ

(大阪市保育會)

其 時 々

(= 調 二 拍 子)

1	2	3	3	5	5	5	6	6	5	3	5	0		
オ	ホ	キ	イ	カ	ゼ	ノ	フ	ク	ト	キ	ハ			
5	5	3	5	6	6	5	3	5	3	2	1	2	2	0
オ	ニ	ハ	ノ	キ	ノ	ハ	ガ	ヒ	ラ	ヒ	ラ	ヒ	ラ	
1	2	3	3	5	5	5	6	5	3	2	1	1	0	
キ	イ	ロ	イ	ギ	ン	ナ	ン	バ	ラ	バ	ラ	バ	ラ	

其 時 々

此ノ歌ハ名ノ示セル如ク其時其場所ニ適當スベク
 歌調及動作ヲ交換シテ用フベシ例ヘバ大キイ雨ノ
 フル時トアルヲ大キイ雨ノヤシク時小川ニ水ガト
 ヲ庭ニ蛙ガピヨシト改ムルガ如シ

1. 大きい風の吹く時は(圓形ニテ一両手ヲトリ右ノ方)
(向ニ足音アラクカケ足行進)

お庭の木の葉がひら(各々任意外部ニ向テマハリ行ク)

黄色いぎんなんばら(ギンナンノ形ヲ作リツツ元)
(ノ位置ニ返リテ手ヲ上下ス)

2. 大きい雨のふる時は(一両手ヲトリテ左ノ方)
(ニ足音アラク駈足行進)

屋根から瀧がどう(一両手ヲ上下ス)

お庭に川がざあ(カガミテ兩手ニテ水ノ流ルル形)

3. 大きいお日様あがる時(一両手がミテ手ヲトリ太)
(陽ノアガル形ニテ立上ル)

森の鳥はかあ(鳥ノ形ニテ早ク右ニ行進)

4. 大きいお月様のぼる時(太陽ニ同シ)
(雀ノ形ニテ中心ニ入り又出ヅ)

のきのかうもりひら(カウモリハ形ニテ外部)
(ニ向ヒ任意ニトビ行ク)

ねてゐる子供はぐ(元ノ位置ニ返リテホムル形)

此ノ歌曲ハ四五歳ノ幼兒ニ適スベク(ニ)調1ヨリ6ニ至ル
 音域ニテ作曲シタレバ三歳位ノ幼兒ニハ(ハ)調ニ變更スル
 方ヨロシカルベシ

(神戸市保育會)