

みかんの話

保井この

一八

私共の食用にする「みかん」(柑果)は「みかん」といふ植物の果實であつて、是には温州とか紀州とか八代とか中島とか色々變つた名があります。又其色、形、大きさ、味、香等もいろく區別がありりますけれども、植物學の上では、一つの名の下に呼ばれて居ますので「きんかん」は「みかん」から變つて出來た、いはゞ、兄弟といふべきもの「ゆす」「れもん」、文旦、「ぶしのかん」等は同じ先祖から出た近い親類といつた關係のものであります。

是より「みかん」を探つて其外觀から始めて、觀察して見ませう。

大體に云へば、形は扁圓形であつて、其の枝との續き目には、不正の星形に似た綠色の普通に「ヘタ」といふものが附いて居ます。是は柑花の萼が残つて居るのです。此萼と反對の例に一つの點が

ある、是は德利形をした子房の頭即花柱といふ部分の落ちた跡であります。

「みかん」の果皮の色は、所謂橙黃色である。是は果皮の内部に「カロチン」といふ橙黃色のものを含んで居る爲に出るのです。序であるけれども、「かき」、「トマト」の、果實、「にんじん」の根、黃菊の花瓣なども等しく「カロチン」を含むからあの様な色をするのです。

「みかん」の果皮には尙外から見ても注意すべきものがある。それは果皮全體に見る小點の事で、此點は、果皮の組織の中にある小さな半透明の囊即油腺といふものがある爲にかく見ゆるのです。今「みかん」の果實を剥いで、其一部をさき、其の小口を見ると、小さな半透明の珠を見る事が出来ます。是が油腺であつて他の部分が不透明な所に此所のみが半透明である爲に表面からは點々となつて見ゆるのであります。此油腺は果皮を作つて居る細胞の間に隙間が出来、後其周りの細胞か、

漸々に破れて一つの室を作り其室の周りの細胞が
分泌細胞といつて、油を分泌すると共に室の壁となつて、其内に油を貯へるのです。

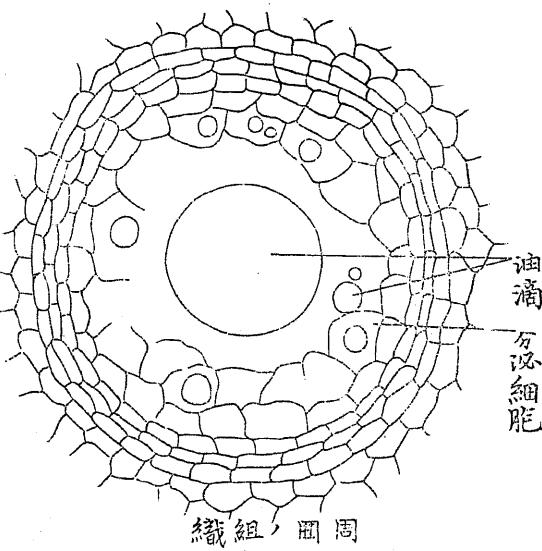
油腺は「みかん」類の有する一つの特兆であつて
柑類の芳香は、此の油腺に生ずる揮發油の爲であ
ります。「リモナード」に香氣を與へる「レモン油」

は、やはり「みかん」類の「れもん」の果皮から。
又薬用や香料に使ふ橙皮油は「みかん」の果皮或は
だいこんの果皮から。其油腺内に貯へらる、揮

發油を集めたものであります。次の圖は油腺を薄く
きつて顯微鏡で見て書いたものであります。

「みかん」は前に云つた如く「みかん」果實即柑
花子房の成熟したものであります。そして見ての
花の子房は葉の變形したもので、或花では子房は
一枚の葉から出來、他の花では二枚以上の葉の集
りから出来るのですが、「みかん」は此の後者即
多數の葉から出來た子房を持つもの、一つであります。
そして其葉の數は常に瓢囊の數と一致する

のであります、即 十の瓢囊を持つものは十枚の葉より、九つの瓢囊を持つものは九枚の葉から出来た事を現はすのですか、一つ色の「みかん」では



此瓢囊の数が略一致して居ますけれども、常に一定して居る事はないのであります。
今一枚の葉を持つて、其表面即上面を内にして

縁邊をつなぎ合せたとすれば一個の室を想像する事が出来る。

圖は「みかん」の若い果實を輪切りにして、其切口を見た所です。即ち

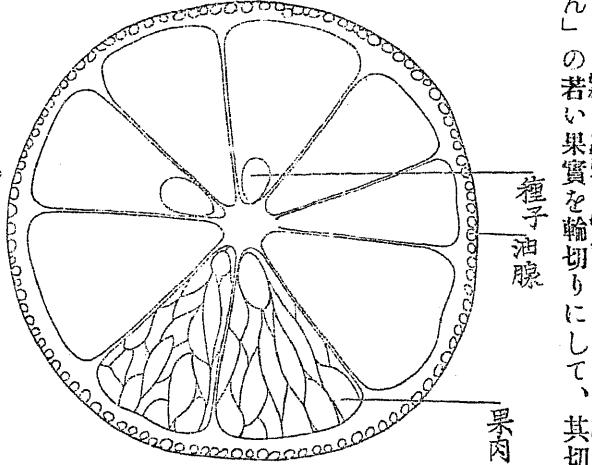
集まつた八枚の葉は一

個の果實をなして其内

に八室を生じ葉と葉の間は皆密接して互に

融合してしまつて居るのです。

此の若き果實が漸々成長すると共に室の外周の壁から室内に向つて突起が出て、段々延びるに随つて其基の所は溢れて緩急に或は漸々に太くなつ



て行き、果實の熟する頃には此突起で室内の空所が全て充たさるに至ります。そして此突起は多数の細胞から出来て居て外壁は小形であるけれども、内部の細胞は大きくて、其内には大量の汁液を含んで居ます。此汁液は糖分に富み芳香と酸味とをも有し、時には稍苦味を帶ぶる事もありますけれども、味がよくて吾等を喜ばせる食料となるのであります。

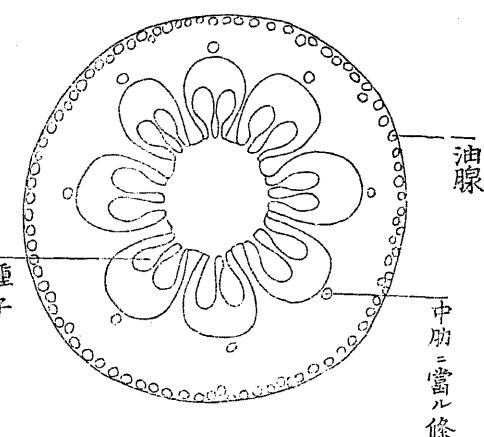
室内が多汁の突起即ち其果肉を以て充たさる頃になると、室の周圍の部分が革質に變つて來て各室の間の「仕切り」は二枚の膜となり、外周縁部は外の粗い組織と容易に離れ得る様になりて、室は一つの房として離す事が容易になるのである。

次の圖は完熟した「みかん」の横断面を示してあります。前の圖と比較せられたなれば此間の變化を容易に認らるゝ事と思はれます。

「みかん」の各室の外側の略中央を通して、一本の

條があります、此條を下に附いて行きますと終りは「ヘタ」の部分を通じて枝から這入つて来て居る事を見ます。是は子房を作つた各の葉の中肋あります。そして普通の葉の中肋が葉の先端に近づくと共に細くなると同じに、此果實にても其頂きに行くと共に細くなつて居ます。

此所で私は「みかん」の食べ方を一寸申して見たいと思ひます此様な事は釋迦に説法で或は徒爾かとも思ひますけれども、時々は「みかん」の果實を手當り次第に剥ぐ方を見る事があります。是は體裁上を言つても餘り見苦ない許りでなく、早く食べるといふ側から見ても損なむき方であります。私は懶か作法の先生から教へて頂いたと思ふのは、果實の頂即ち花柱の



落た跡のある邊りに一寸傷をつけて、是から果實を二つに縦に割き各を又一つに割いてから房を離しますのですが、此離す時に何れから離すと云ふ事を教へて頂いたが如何かは忘れましたが、私は常に下から上に離します。是は前に申した通り中肋は下が太くて先端に至るに従つて細くなるのでありますから、上から離すと條がとれ難いからであります。此後は先生に教はつた通りかすを果皮に裏んで捨てる様に致して置きます。

この果皮は藥用に致しますけれども、集めて置いて藥に賣ると致しても餘り金額にもなる程高價なものでも有りませぬが、蚊の多い所では是を乾かして置いて蚊遣火としますと至て調法と思はれます。蚊遣火に

は除蟲菊が上等でありますけれども「みかん」の皮の馬鹿には出来ませぬ。

却説、房の中には果肉の外に何も無い「みかん」が澤山に有りますし、又上等のもの紀州、八代の如きは種子を有つて居ます。此種子の數は普通二個ですけれども、一個、又二個以上の事もあります。此種子について面白い事は、通常一個の種子の中には一個の胚と云ひまして、小さな植物を藏するのであります。此類には一個に限らぬ事があるので、或學者は「みかん」ではありませんが「くねんば」について、七個の胚を含んで居たを見たと報告せられてありますし、又或人は此類の種子を播いて一種子から一本の植物を得たと云ふ事を記されてあります。

種子の無い「みかん」が食用には結構である事は申す迄も無い事であります。播かぬ種は生へないと事ふ事は解らなくとも、何故に種子無しで樹木が殖へるかの疑問は小兒の方々の必ず起さるゝ事

で有りませうし、又何故に種子が無いかの問題を置かうと思ひます。

第一「みかん」の種子の無いものは皆良種であります。然るに他の不良種は皆種子を生じて是にて殖やす事が出来ます。且若紀州、八代等の如き良種で種子を生ずる種類にても、種子から生じた苗に出来る果實は、一會には非常の良きものがりますけれども、大體に申さば常に親の果實よりも數等下つたものとなるのが普通であります。そこで良種を殖し生存せしむる爲には常に砧接をせねばなりません。そして其砧木には下等の苗又は「からたち」を用ひて是に良種の枝を砧接するのでありますから、從つて良種には種子の必要はないのです。

第二の問題は人爲的の選擇の結果であります。誰にしても「みかん」を食べる時に種子のあるのを危介に考へるのは同じで、味は良くとも面倒だと

云ふ感を起すであります。是が所謂種子無しを生じた一方の原因であります。茲に一人の「みかん」栽培者があるとして、其人が他の栽培者のよりも種子の少いのを市場に出したとすれば、此人は買人から賞讃せられ、同時に利益も多く得る事でせう。そこでだん／＼種子の數の少いのを中心とした結果は、遂に種子なしを得るに至るであります。但し何故に普通より少い種子のものを生ずるか等の問題になりますと少し難かしい理論に涉りますから夫は止して置きませう。併し今日は色々の選擇法によつて果實の良種は年々に増加しつゝあるのであります。

此の記事を草しやうと思ひまして私は若干の「みかん」と文旦とを検べました、所が私の見た「みかん」は温州で相應に上等のものであつたに拘らず、果皮の表面には、何れも圓形で乳頭状をして居る小點を多少見ない事はなく、甚だしいのは半面悉く此點で覆はれて居ました。文旦には淡綠色の果皮の上に美しい模様の様に鰯茶色の圓形或は細長き小點の散在するのを見ました。是等は恐らく皆様の「みかん」を召上る時に何時も見出されるものと存じます。或人は「みかん」の果皮が瘤の如くなるのは其果實の性質であるときへ思ふ様であります。併し是は非常の間違ひで、是等の小點を仔細に見れば、皆貝殻を蒙れる昆蟲なる事を知られませう。是等は皆貝殻を以て其身を覆ふ處から貝殻蟲の總稱がありまして、其内には「まるかひがらむし」「ながかひがらむし」「とびいろかひがらむし」等色々あります。是等は皆其幼蟲期には細長き嘴を有して、それを樹木の莖、葉、果實等の中に突き入れて汁液を吸ひ取るのでありますから、多少に拘らず害をするので、甚だしい時は樹木を斃すに至ります。でありますから果樹栽培の盛んな亞米利加や、獨逸の如きでは、其警戒が非常に嚴重でありまして、果物店の店頭に此様な貝殻の附着したのを飾る事は店の恥とし、或地方

では警察官の干涉へある程であります。其の爲に我國から輸出する苗木等の全部送還或は一火の下に焼却せらるゝ如き災厄に遭ひし事さへあるのでありますから、是等は國民一般に其知識を行き渉らせて將來我等の好む果樹の栽培上に好結果を來させたいと存じます。

松の話

磯川生

松は目出度いものである。
也有の十七字詩に「松風の里どこ迄も門飾」また去來に「月雪の爲めにもしたし門の松」。幸田草臣の和歌に「宿毎に立て渡したる今朝見れば都も松の木の間なりけり」とある。又松は獨り新年のつきものであるのみでなく、松と月とは實に配合の極致と云つてもよい。此の二つのものを巧にとら

へ來つたのは其角で「名月やたみの上に松の影」と云ふ句は三尺の童子でも知らない者はない。蓼太の「名月や生れかはらば峯の松」と云ふのもその類である。
皆芽出度きしるしとなしてゐる。朝早く海岸の松原を散歩した人は、一種云ふ可らざる愉快を感じるであろう、松はたゞに常綠樹たるから芽出度いのみでなく、松より出づるものに人間に有功なる物質があつて人の齡を伸ぶるから芽出度いのであらうと思ふ。古來公孫樹の下にては子は育たず。高砂のおぢいさんおばあさんが、松の傍に立つてゐるのも大に意味のあることだと思ふ。
儲前提が甚だ長くなつたが、新年に因みのある松につき少し述べて見度いが松は *Gymnospermae* の *Coniferales* の *Pinales* に屬するといふ類のこととは暫くぬあとして愛玩用としての松に就て少しの