

割烹

石井泰次郎

三色玉子

鶏卵を湯鍋に入れ（湯は攝氏五十度位、まだ指の入れらるゝほどなり）二十分間、煮たて、鍋をふろして、水に一つ一つつし入れて、からを引き去るべし。○湯煮の時、湯の煮えすぎぬやうにして煮るがよし。湯は攝氏一百度に煮いかへりより、前の九十五度位がよし、これは上面の波の大さく立つ時が一百度にして、其波の少したづほどが九十五度なり、火かげんにて何度にもなるなり）さてよく煮へたるかを知るには、玉子を一つすくひ上げて、鍋より他に出せば、直に水氣のかはくをよしとす、おそらく乾くうちまだよく煮えぬものと知るべし、又水を取りうつすは黄味の色のよくなる爲といへり、

からをむきたる玉子を、庖丁刀にて切目をくるりと入れて、二つにそつと割かけて、黄味を取出し、白味は、中を布巾にてぬぐひて、黄味のつかぬやうにして、次に左の手つじきによるべし、  
○白味の方、細かに庖丁刀にてきざみて（此白味、十四につき、砂糖三盈十六匁の割に入る、なり砂糖は玉子十匁位一つに白の方一匁三分、黄の方一匁五分、或は黄へ二匁、白へ一匁の割合にて合するもよし）砂糖を割合によりて合せ、次に鹽を（白味十四につき三匁）入れ、木杓子にてませ合せて、馬尾篩のうらにのせて、木杓子にて押してこすべし。  
○黄味の方、木杓子にてすこしくづして、砂糖（黄味十四につき、三匁）を加へ、よくませて、右の白味をこしたるあと、馬尾篩にてこしてよし。  
○右うらごしの仕方は、目の細かき馬尾篩に、玉子をのせて、木杓子にて、向の方より、左へ一度右へ一度、めぐらすやうに、平たくひいたり、たて、こきたりして、（篩の目のまゝに木杓子にてこ

く時は、目よりて用へなくなるなり、それゆゑに  
目をすぢかへて用ふなり) ○父初より目をすぢか  
へて篩をおいて、向の方に玉子をよせてのせて木  
杓子にてうすもよし、

○右の白の方のこしたるを、三つに分けて、其一  
つを別の鉢に入れて、其鉢の分へ、晒あん粉(北  
海道製の上品のもの)六勺を加へ、よくませ合せ  
ておき、

○次に底のなき木のわくの五六寸角の、深さ一寸  
五分位のものに、上下に(中へ入るほど)蓋をつ  
くりおきて(是は押鮪のわくてよし)

○此わくの下の底になる方へ、美濃紙をあて、  
わくをかけて、其紙の上へと自味のをつめて、上  
の方へのせる板にてふしつけ、次に板をとり出し  
て、

○其白味の上へと、晒あんませたる分を入れて、  
箸にてならして、又板にてふしつけ、次に板をと  
りて、

○其上へと黄味の分を入れて、板にてふしつけ、  
其まゝ暫く、かるきおもしとのせおき、のちにか  
もしと除きて、上の板の方へと、うちがへして、  
のせて、湯鍋に、蒸籠をかけて、其蒸籠の中へ入  
れて、(湯のよく煮立ちたる時に入る、なり)  
蒸時間は十五分内して、取出して、さまして、切  
方すべし、

右の中の色は、小豆を煮たる、煮汁を、中の小豆  
とのぞきて、汁のみを、よく煮つめて、それにて  
色をつけてつくるが定なれど、手がるくする時に  
は、右のさちしわんにて色つけてつくるがよし、  
ときわみそ

白味噌百勺を、擂盆に入れて摺り、馬尾篩の裏に  
のせ、木杓子でこして、赤みそ百勺とも、すりて  
こして共に合せて、鍋に入れて、古酒四合餘を加  
へて、よくとかして、炭火にかけて砂糖三益八十  
勺を加へ、ませ合せて、

○黒胡麻を五勺、焙燥にていりて、すりばちにて

すりて粉となし、

○くるみの剥たるを、熱湯に入れて、細き竹串の

先にて皮をむきさりて、三十ばかり

黒ごまと、くるみを入れて、美生をすりおろした  
るを少し加へて、よく練りて、つかふべし、

## 無聊吟集短歌

鹽野奇零

初秋の夕風冷し沖の船

ミルク呑む子に泣かれけり秋の暮

買ひ足した酒にまぎれて秋の暮

日に幾度變るながめや秋の山

芒野や破れし笠の捨てゝあり

椽側に草紙干す子や小春の日

猫の子の寝たり起きたり小春椽

糸つけて蜻蛉放ちぬ秋日和

嘆して寝る氣になりぬ秋の月

我一人手紙書く夜や虫の聲

蝗取る女の群や赤櫻

早稻刈りて今朝の祝ひや小豆飯

小春日や櫻がけして障子張

演習の騎馬三百や秋の野に

樺太に菊の薰りや天長節