

「只今」の夢

硯山人

吉田



或村の百姓家に作藏と云ふ男の子がありました。此子は誠に可愛らしい、よい子でありましたが唯一つ不思議な事にはお父さんがお呼びになつてもお母さんが御用を仰つてもいつも氣嫌よく「ハイ」と返事をしながら容易に行きもせず爲もしないで自分の勝手な事をして遊んで居ると云ふ不精な子供でした。

或日曜のことお母さんが臺所から納屋の前に遊んで居る作藏を呼びかけて

母「作藏や、御苦勞だがね山へ行つて松葉を一抱持つて来てお呉れよ」とお仰つた。

スルト作藏は例の通り機嫌よく

作「ハイ、只今！」と然も快地よく大きな聲で返事はしたが、サテ一向行き出さないそして相變らず自分勝手な遊びをして頻りと蟻の行列眺めて居ました。其中に之も倦きたので裏の畠から向ふの小川へと出掛けて目高を逐つかけて遊んで居ましたのでもうお母さんの御用などはすつかり忘れてしまいました。

其中に日は段々高くなつてお正午も過ぎた様なので、お腹は飢つて来る、暑くなつて來たものですから家へ歸つて見るとお家はからつぽ、お父さんもお母さんも野畠へ行つて居ない。戸棚を開けて見るとお香の物がお皿の上に乗つて居た。先づ之を持ち出してそれからお茶碗にお箸と次にはお櫃とを出して漸く御飯を濟ませてしましましたがさて是から何うしたものか、何をして遊ばうかな隣の吉ちゃんの處へ行かうかしらなど、考へて見ましたが根が不精の作藏ですから勢よく出掛けないで柱に倚りかゝつて考へて居ましたスルト

何處からともなく二三人の子供が何かペチャクチヤ云ひながら家の前を通る様子です。誰が來たのか知ら吉ちゃんならいゝがそれにしても聞きなれない聲だと思つて居ると

甲「オイ／＼今行くよサン／＼此處の家を御覽んよ此處が不「只今」／＼て云ふ子供の家だよ、のぞいて見様か只今が居るかも知れないから」

今は「ア、ソー？此處かへ、大層立派な家だね、それはソーと只今が居たら連れて來いと大王様がおしやつたんだから居たら連れて行かうちやないか、不今直サン」

今直「ア、ソーしやう、やあ居る／＼今行くよサン御覽よ只今が柱に倚りかゝつて寝て居るよ丁度いいから早速連れて行く事にしやう」

二人の妙ちきりんな名前の子供がヅカ／＼と入つて来て何をするかと思ふと蜘蛛の巣の様な糸をついた糸巻を出して先づ第一に作藏の口を縛つて何も云へない様にしてしまつた。それから手と云

はず足と云はずグル／＼＼＼＼と皆巻き上げてしまつたのでまるで、蜘蛛の巣にかゝつた蛇よろしくと云ふ有様で作藏は何うすることも出来ません。やがて仕度が出来ると二人の怪物はエニヤサと作藏を擔ぎ上げて家を出たかと思ふと風を切る様に飛んで行く様子です、なんでも餘程早く駆けて居る様子ですから何んな處を通るのだらう見たいものだと思ふつて目を開きましたが目の前は蜘蛛の巣でさつぱり何が何だかわからない。少しは糸の隙からでも見えるをなものだと思つて頻りに目ばたきをしますけれど巣を付けられた糸が澤山なので隙が出来ない、其中漸く少しの隙間が出来たので一寸下の方を見ると下の々々すうつと下の方に家の屋根や大木の先やらが見えてそれが丁度漁車にでも乗つた時の様に後へ／＼と走つて行く様子です。今作藏は雲の上を風の様に早く飛んで行く處です。作藏は見るからにゾットして目も何もつぶ

つて縮み上りました。何んでも百里か二百里飛んで來たと思ふ頃二人の怪物は雲から降りて作藏を地べたに下しました。ソット目を開いて見ると大きな岩屋の前です。作藏は何うなることかと心配で怖くて仕方がありませんが聲を出すことも泣くことも出来ませんからちつとして居ると頓がて四五人のものが出て來た様子です。

甲 オイ／＼今行くよサン、其縛つてあるのは只今かへ」

乙「僕の級に入れて遣らうか『少し待て』サンが悦ぶよ」

丙「ナニ「も少し」サンの組がいゝよ、あそこには「後で」サンも居るから

なんて話して居ました。何の事やらサツバリ解りません

作藏「誰も／＼ナンテまあ不思議な名前だらう」と口の中で云つて居ました。

スルト奥から一人の怪物があはたゞしく出て來

「オイ皆早く入りよ、そして只今を教場へ連れてお出でよ、今に大王様が御調べるなさると大聲でどなりましたので皆はドヤ〜〜と岩の中に入り作藏は又もかつがれて暗い〜眞暗にして寒い様な冷つこい氣持のする氣味の悪い部屋の中へ入れられてしまいました聞くとはなしに聞いて居ると部屋の一方の方ではガヤ〜〜大變な騒ぎで今しも何かお稽古の様です。そして向ふの隅の方から大きな雷の様な聲で怪 オイ、少し待て！貴様の聲は小さいモット大きな聲を出さないと棒だぞ」とおどかすと小さな可愛らしい女の子の聲で戦へながら少女「ハイ、大きな聲を出します御免なさい」と云ひながら一層聲を張り上げて

少し待て

とても自分の名前を續けざまに讀んで居る様で

「オイ皆早く入りよ、そして只今を教場へ連れてお出でよ、今に大王様が御調べるなさると大聲でどなりましたので皆はドヤ〜〜と岩の中に入り作藏は又もかつがれて暗い〜眞暗にして寒い様な冷つこい氣持のする氣味の悪い部屋の中へ入れられてしまいました聞くとはなしに聞いて居ると部屋の一方の方ではガヤ〜〜大變な騒ぎで今しも何かお稽古の様です。そして向ふの隅の方から大きな雷の様な聲で怪 オイ、少し待て！貴様の聲は小さいモット大きな聲を出さないと棒だぞ」とおどかすと小さな可愛らしい女の子の聲で戦へながら少女「ハイ、大きな聲を出します御免なさい」と云ひながら一層聲を張り上げて

少し待て

とても自分の名前を續けざまに讀んで居る様で

「ハイします

直に行きます

とがなつて居る。其隣りの處では如何にも疲れて困つたと云ふ様風で

す、又向ふの方では大きな聲で之は泣きながら云つて居る其時不意に

「大王様の御入り」と云ふ聲が聞えると今迄ガヤ〜〜して居つたのが急に森と静まる、同時に遙か奥の方から重い〜靴の音が地響してズシン〜〜と遣つて来ました。

頓がて入つて來た人を見ると、夫れは〜〜大きな人で丈は二階の屋根位迄もあり目はお小皿位の大鬼の様な人です、そして其聲は大雷が一時に落つた様な大きな音で

大王 只今を連れて來たかと聞きましたので作藏は我知らずビクリとしました。

行くよ「ハイ、連れ参りました、此處に縛つて置いて御座います。

大王「ドレ、調べて遣らう、糸を取つてしまへ」と云ひますと先の二人は出て来て今迄縛つてあつた糸を取つて呉れました。

大王「成る程是は不精そ一な顔して居る。怠けものと見えるなど云ひながら作藏の頭を捕へて頭の先から足の先迄見廻はして、

大王「お前はお母さんが公用をお仰しやつた時に何と云つて怠けるかなと云ひました。作藏は返事をするのもいやですけれど大王が捕へた手の拇指が何にも痛いので獨りでに口を開いて作藏「ハイ只今」と申しますと云ひました。

大王「ハア、そーだらう、夫れだからお前の名は只今」と云はれるのだ此處はなノンベンダリの國と云つて何んでも「今直に」とか「今行くよ」とか「只今します」とか「一寸待て」など、云つて置きな

がら容易に實行しない不精もの丈が集まつて居る國だからお前の様なものが居るには至極よい處だお前はもと家へなど歸らんでもよからう」と云ひました。
作藏は今にも泣き出しそをな顔して作藏「大王様も是から無精には致しませんから何うぞ母さんの處へ歸して下さい」とお願ひしましたが大王は大きな顔を横に振つて大王「イヤ〜〜そんなことでは歸せない、お前の爲る〜〜があてになるものか、今日は兎に角此處の無精學校へ入學しなければならない、そして今日は初めてだから百遍で我慢する、お前の好きな處に立つて大きな聲で自分の名只今を百遍讀め、聲が小さいと幾度でも遣り直させるぞ」と云ひ付つてしまひました。
作藏は不省無精に一つの列の端に立つて泣き聲を張り上げて外の子供と一所になつて奥へ行

作藏只今々々々々々々々々々々々々々々々々

と云つて居ました。

そこにして居る中に夜は更けてあたりが静になつてそこに居た子供等はコクリと居眠りでなく立ち眠りをして居ます、作藏は晩の御飯も戴か

ないので飢じいのと睡いのとで堪え切れいで我知らず地面上にドシッと倒れました。其音に眼がさめてあたりを見廻はしますと今しもお父さんやお母さんが野原から歸つて来て其處へ置いた鍼が板の間の端へ倒れて大きな音をしたのです。作藏が茫然した眼にあたりを見廻はす様子の如

お父さんは不思議な顔してのかね」と聞かれて作藏は「ナゼ、何んなひと目に誰れかいちめに來たそして是からだんく怖くなる處へ皆が歸つて入らしつたのです。」

「作や、何んな怖い夢だつたね話して御覽」とお仰るので作藏は今迄の事をすつかりお話しましたスルト父さんは

「ハ、ア、ソレハ悪い所へお父さん歸つて来たな」と仰しやるし母様は

「ソレだから云はないことぢやない。よく母さんの云ふことを聞くものです。是からハキくしないと亦怖い夢を見ますよ」とお仰しやいました」

作藏は是から生れ變つた様にハキくした活潑な子供になりましたゲズリ何かすることはちつともありませんでした。

「お父さん、好い所へ歸つて来て下さつたね、お父さんがもう少し遅からうものなら僕何んなひどひ目に遇つたか知れやしないと云ふと

めでたし