

る様に思ふ人がある様です。従つて此種の遊戯に必要な彼假面と云ふものが近頃は餘り盛んに賣られて居らぬ様ですが是は幼稚園などには是非欲しいものだと思ひます。

併故と云ふに幼稚園の様な大人の多勢居る所では児童は思ひ切つて素顔で此種の演劇じみた遊戯は遣り得ないものもあるし且は素顔で大人の前で遣らして之を賞讃すると云ふことは多少眞面目な生活と想像的生活との間に存する區別を無視するといふ憂がありますが假面を用ひれば此憂を除くと共に幼兒も思ひ切つて遊ぶことが出来ますからです。

要するに摸倣遊戯は幼稚園時代の児童には最も盛んに發現する可き遊戯でありますから幼兒教育上の主要なる保育事項として其取り扱い方は充分研究する價值のあるものに違ひありません。

従つて幼兒にまゝ事をさせる時には如何なる注意を要するか、兵隊ごっこ、軍ごっこ、電車ごっこ、

等に就ては如何等實際誘導上に於ける種々の注意項目を見出すことは六ヶ敷ない筈であります。私は會員諸君が斯る方面に於て御研究の結果を本誌上に發表せられんことを望みます。

▲精神を動かすと鼻が高くなる

鼻の高い處の兩側は軟かな骨と筋肉とから出來てゐる、其筋肉は精神がよく動くにつれて強くなる、其結果鼻は高くなり美麗になる、子供の時の鼻は後に立派になる鼻でもヘコンだやうな低い鼻をしてゐる、悲しいとか嬉れしいとか物事を研究するとか或は考へるとか云ふ風に精神を動かせると其の爲に鼻は高くなる人々に就ては能く判らぬが、纏めて調べて見ると實際精神をよく動かす人の鼻は高い、そして美麗である。それは西洋の人の調べた物があつて精神の動きと鼻の形の良し悪しとは争はれない關係がある『婦人衛生雑誌』