

歌舞伎



第六卷 第十二號

京東道弘館

首

婦人と子ども第六卷第拾二號目次

卷 首

何うなることやら……………(泰 西 名 畵)

婦人と子ども

時計の歌……………女子音樂學校長 山田源一郎…一

火無し竈……………女高師教授 近藤 耕造…二

日本の音樂……………法學士 市村 富久…六

某博士の家事經濟……………龍東 逸人…九

育兒談……………醫學博士 濱川 昌耆…三

子供の憶病につきて…文學士 松本孝次郎…七

三ツ身被布……………第一高女教諭 岡本ちか子…三

料理のいろへー……………石井 泰次郎…五

俳句……………鹽野 奇零…元

短 歌……………

家庭小説「小春日」……………堀内 新泉…三

米國の男女混合教育……………西山 慎次…七

婦人と親族法……………太田 英隆…四

雜 錄 數件

△女子高等師範學校彙報△家庭教育萬國委員會△

冬期講習會△萬國教育會議規程△女工教育の成績

△東京市歌募集△七五三の祝と子供の服裝△樂器

の輸出增加△東京保姆養成所春鳥會講習所新築△

大阪市の女教員△女醫受驗の好成蹟

新刊紹介

△圖畫と子ども△

子 ど も

蟻 の 話……………小柳 雪子…一

會 告

一本會々費徵收並に雑誌發送に關する件從來書肆弘道館主辻本卯藏に委托致し置き候處今般都合に仍り右委托を解き來四十年一月より本會に於て直接取り扱ひ可申候に付左様御承知下され度候

尤も本月分迄の會費は從前通り弘道館へ御拂込相成度本會は來一月分より取扱ひ可申候

明治三十九年十二月

フ レ ー ベ ル 會

幼稚園保母志願者に告

當所ニ第一回ヨリ第三回ニ至ルノ卒業生

百数十名アリ多クハ各府縣ノ幼稚園ニ就

職セリ更ニ來明治四十年一月十日ヨリ第

四回ノ授業開始ス入學志願者ハ來十二月

迄ニ申込ムベシ

但規則書入用ノ向キハ二錢郵券ヲ送ルヘシ

明治三十九年十一月

東京市神田區表神保町

一ツ橋幼稚園内

東京保母養成所

電話本局一三四九

講師

女子高等師範教授兼幼稚園主事

中村五六君

生徒監兼保母

下田たづ子

外數名

發行所

國民教育社

(電話本局一三四九番)

女子高等師範學校教授中村五六先生著
附屬幼稚園主事

保育法

本書要目

全冊定價金八拾錢
郵稅八錢

(第一編緒論) ● 保育の意義 ● 保育の必要 ● 幼稚園に対する一般の所見 ● 女子教育に於ける保育の位置 ● 幼稚園教育の家庭及學校教育との關係 (第二編フレーベル小傳 幼稚園の發生) ● 家庭の状況及勢力 ● 學問の修習 ● 職業の選擇 ● 學校事業 ● 幼稚園事業 ● 功績 (第三編幼兒教育論 ノレーベルの學說) ● 教育の意義 ● 教育の目的 ● 幼兒の活動遊嬉 ● 幼兒の教育 (第四編保育の本旨) ● 幼稚園とは何ぞ ● 保育の特色 ● 保育の要旨 ● 保育の事項 (第五編保育方法) ● 遊嬉 ● 唱歌 ● 談話 ● 手技 (第六編幼稚園恩物) ● 編物の種類 ● 編物の理 ● 編物の數及別 ● 編物用法 (七編幼稚園の經營) ● 幼稚園の編制 ● 幼稚園の設備及衛生 ● 保母 ● 保母の注意すべき事項 (附錄) ● 救急要具 ● 學校傳染病及消毒法

前付の二

小兒科専門 小原賴之先生校閲
女子高等師範學校教授東基吉先生編著

新案

育兒日誌

◎子ある家庭には必備の寶典

(舶來上等紙)
洋裝美本紙數凡そ四百五十頁

定價四十錢(總クロース) (全一冊)
特製五十錢(脊皮洋裝) (全一冊)

郵稅各八錢

本書は東先生が從來我國にされたるも記入の方法の簡便なるが附錄(兒童身體發育表、小兒の脈搏、體溫、齒牙、睡眠、病氣、病室、營養、食物の主成分一覽表等に至りては小兒科専門小原先生の指示と校閲とに由りて懇切丁寧に記載せられ殊に育児のことは一々實例を示されなければ良書といふべく其他教育上の注意の如きも至れり盡せりといふべし子どもある家庭には是非とも備へざるべし

實驗的育兒法

出產の祝

本書の定價は殆んど白紙の代價に等し。白紙の代價を以てして有益無比の本書は購求せらるべきなり

發兌元

東京市京橋區南大工町一番地

弘道館

(電話本局二八四〇番)

注意!

學習院文學部長 下田歌子女史新著

女子の修養

洋装全一冊
頗る美本
正價金七拾錢
郵稅金八錢

廿世紀女子教育の生粹
新家庭經營整理の寶鑑

福岡日日新聞批評

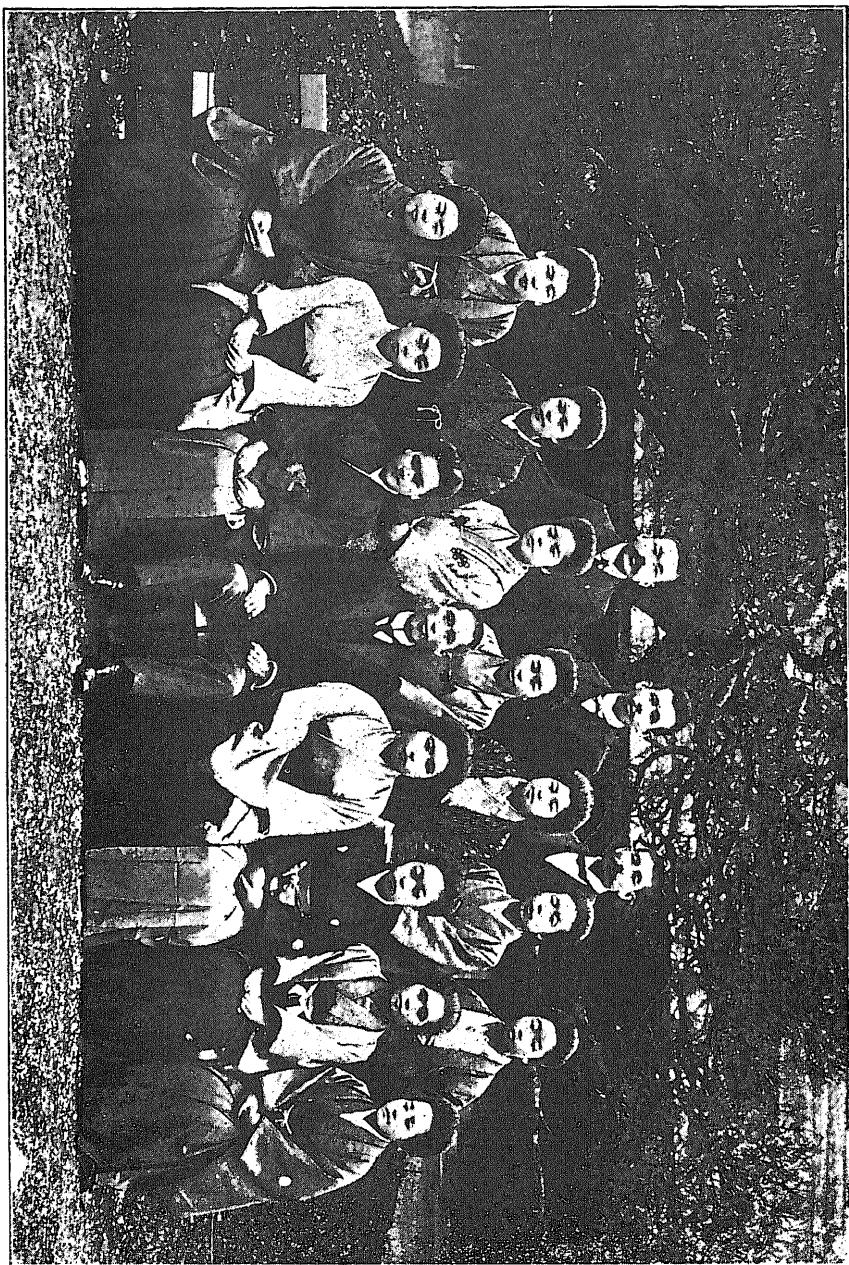
此書は著者が女子の修養に資すべき教訓を感じずする折々書き止め置きたる隨筆體のものを今回刊行するに當り順序よく目次を定めたるものなり。章を分つて十、少女の心得、小婦の心得、母親の心得、戰後婦人の心得、繼母と繼子と、姑母と小姑、婢女の心得、都會の女子と地方の女子と、教ふる人と教へらるゝ人と、應接と交際と等之れなり。由來著者は多年女子教育に從事し女子の性情と女子訓練の経験とを知悉し、輓近の思潮に接觸せる博學多能の秀才なるは人の知る處、此著亦著者が最も得意とせる女子處世の秘訣を述べたるものなれば、吾人は此健實なる著を世人に紹介するを喜ぶものなり。加え之此等堅くなゝる教訓を述ぶるに雅馴温籍なる才筆を以てしたれば好個の女子作文參考書として座右に呈するに足る篇中多く實例を示せ、は當を得たるもの其引證や該博其比喩や適確、其思想や美麗なる書なり(定價七十錢、東京京橋南大工町弘道館)

發兌元 東京京橋區南大工町一番地

弘道館

電話本局二八四〇番

生業卒科習實育保校學範師等高子女





時 計

ハ 調 4/4

山田源一郎作曲

5 5 5 6 | 5 5 3 3 | 2 2 1 2 | 3 3 2 - |
トケイノ サゲフリ ョルヒル ヤマズ

50 50 50 50 | 60 60 50 50 | i 2 i 2 | i 2 i - |
カッタ カッタ カッタ カッタ アチコチ ウゴク
音高

6 6 5 5 | 3 3 5 3 | 2 2 1 2 | 3 3 2 - |
ヨクミヨトキサスニホンノハリチ

i 2 i 2 | i 2 i 6 | 5 5 6 5 | 3 2 | - |
ミナミナ カゾヘヨイマナルオトテ

1 - 1 - | 2 - 2 - | 3 3 2 - ||
ポン ポン ポン ポン ポン ポン ポン

火 無 竈

女高師教諭 近藤耕藏



(時間と燃料との大經濟)

獨乙國フランクフルトの工業學校の校長の夫人が主として労働者より成れる或る會合に於て「火無竈」一名枯れ草箱」といふ新しき臺所道具に就て述べたる事項は、頗る聽衆の注意を惹いたところの、面白い、而も有益な事柄であつた。

隨分長い時間の間、火の助けに依らずして温かに保存するとの出来ることは、何れの細君も知り盡して居るところである。併し不思議なこ

とにには、此知れ渡りたる事柄を一層廣く活用して之に由りて労力を省き、薪炭を節約し、其他種々の便宜を得ると云ふことは、今日に至りて世間が始めて氣が付いたのである。思ひ起せば千八百六十七年の巴里的博覽會の時であつた、羊毛や毛皮で裏つけた木箱が出品せられた。二三分間煮たところの食物を熟さう中に、直ちに此箱の中に入れて置けば二三時間の後に取り出すとき、最早十分に煮ゑて居て、直ちに箸を附けることが出来るといふので、衆人の注意を惹いたものである。然るに如何なる理由に依てか、此有益なる臺所道具を一般の使用にせんとの企畫は失敗に終り、殆んど衆人の記憶より消去らんとしたところが近頃になりて此企畫は再びバーデンに發生し來りペルリンやミニニヒやフランクフルト等に於て、或は俗講談會に依り、或は公衆の面前に於ける實驗等に依りて推奨せらるゝところから、大に流行の氣になつて居る。

夫人の語るところによれば、彼女は此臺所道具を過去十三年間實地に使用して、それが爲め彼女の

家庭整理の上に、非常なる労と時間とを節約することを得た。彼女は最初の間は、只熟きものを冷さぬ丈の目的で此箱を使用して居た、併し久しうからずして彼女が發見したことは、冷えのみか、食物の煮熟作用が此箱の内で引續き行はる、と云ふことであつた。そこで彼女は此方面に向ての實験を繰り返しつゝ試みた。其結果は何れも驚喜すべきものであつた。煮た肉、焼いた肉、ソース、魚肉、スープ、野菜類、果物、ブツチング等の凡てが皆此箱の内にて便利に煮熟作用を完成するのを見た。勿論ピフテキ、カツレツ、パンケーキ等の如く其食物の甘いところは強い熱を用いて脆く捕へたところにあるものに就ては、此箱を用ふることが出来ない。併し之れだけに出来上れば他種のものは皆箱の内に在て温かく出来上りて今や蓋の開くのを待て居ると云ふことを臺所婦人にとりては一大慰安である。何れの家庭に於て之れを用ふるにせよ主婦や料理人の勞を省き、時間の餘裕を生ぜしむると云ふ點から利益でないことはないが、就中中等以下の家庭、労働に從事する

婦人等に執りては、實に之れ一大必要品と申さればならぬ。少しく忍耐して之れを用ふれば、使用法に關する凡ての經驗は容易に得られ、且つ凡ての疑念を取り去ることが出来る、品物が異なるにつれて、それ／＼前以て煮沸するに必要な時間の異なるが、此等を知るには二三度の實驗で十分である。一般に云へば、野菜類は二分乃至三分間煮て、直ちに此箱に入れ置けば十分である。焼き肉は二十分乃至三十分間焼くを要する、そーして其上大概二時間乃至三時間此内に入れ置けば、取り出す時には自然に出来上りて居る。若し急に取り出す必要なときは、十時間乃至十二時間放置しても、それでも取り出した時は十分湯氣の立ち昇る温い食物となつて居る。

米とか乾燥せる豆類とかを煮るときは、前以て十分に水に浸して之を用ふるがよい。そして二分乃至五分間煮て、此箱の内に一時間から二時間位を経過せしむれば十分軟く煮える、軟い野菜類は、只一度沸騰せしめた儘で直ちに此箱の内に入

れ置けば、一二時間の後に箸がとれる。スープ類は此箱の内に二三時間放置することに依て甚だ良好のものとなることは實驗家の直ちに發見するところであろう。從來の方法で、豆でも煮やうとするには、一時間半から三時間迄を要するのに此箱を用ひ此方法に依る時は僅かに五分時にて用を辨ずる、薪炭の大經濟は之れに依ても見らるゝであらう。

多くの食物は、水の沸騰點以下にても煮えるものであることは科學が教ふるところである。そして鍋が密封せらるゝにあらざる限り、如何に多くの薪炭を供するとも、又如何に長く之を煮るとも百度以上の溫度の得られぬことも、亦科學が示すところである。故に經濟的に食物を煮ると云ふには、一旦得たる熱を永く失はぬやう、換言すれば無益の方面に熱を失はぬ様にするにあると云ふことは、必然の結論である。「火無し竈」は即ち此原理を利用したるものに過ぎぬ。

此新器具を使用するに就て、最初に學ぶべきこと一つは、何程の水を使用すべきかと云ふことで

ある。數度の實驗で、使用者は直ちに水の少きに過ぐるよりは多きに過ぐる方が何れかと云へば尋ねよいと云ふことを學ばるるであろう。乾いた豆類の如きに少許の水と來ては、如何に永く此箱の内に詰め込んで置いても到底駄目である。現に獨乙國にて賣り出されて居る「火無し竈」は、大概枯草とか毛皮とかを以て裏を附けられたる木の箱で、内部は數個の區割に分たれてある。そして密に之を閉づることが出来る様な蓋を供して居る。併し其裏に附けたる毛皮や枯草が自由に取り換へ得られぬと云ふことは一大不便である。寧ろ手製の「火無し竈」こそ便利でもあり又廉價でもあれば何んでもよい。此箱に飽屑とか紙とか枯草とかを満すのである、恐らく枯草が最上であるが餘り薄くなく、節穴や割れ目等を持たぬものであれば何んでもよい。此箱に飽屑とか紙とか枯草ならば二週間か三週間目には新にすることが出来る。さて今や熱いものが煮えやうと云ふ其前に當て、此枯草の内に必要な數だけ巣を作る。物が煮えたなら其器に蓋をした儘で直ちに此巣の内

に入れ、其下に又其周圍に丁寧に枯草を詰める。詰め終つたならば其上に別に拵へた蒲團を蔽ふて丁寧に蓋をする。巢の内に入れる器は何にてもよいが、恐くは土鍋の如きものが最上であろう。使用しない時には、箱は其蓋を取り開き、枯草は手を入れて解き緩め、蒲團は日に乾かして置くが大切である。又常に清潔にすることが大切であることは云々迄もない此箱に依りて得らるゝ便利を概括して見やうなら

一、從來の方法に比して薪炭が五分の一乃至十分の一にて足ると。

二、煮るに用ひたる土鍋が洗ひ易い、黒くならぬ、いつ迄も破損せぬ。

三、食物が一層よく調理せらるゝ、味に於て、滋養と消化の點に於て、

四、時間と労力とが節約せらるゝ、

五、臺所の臭氣が減却せらるゝ、

六、養るに當て搔き混せたりする必要もなく、

七、細君の心勞が減じ彼女の健康と幸福とが保

護せらるゝ。

八、臺所を一日の半分も取り亂して置く必要がない。

九、湯が何時にも得らるゝ、故に病人でもある時、若くは夏日火の欲しくない時に甚だ便利である。

一〇、嬰兒に與ふる「ミルク」を常に温く保存することが出来る。

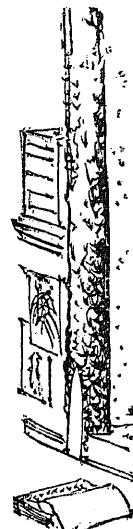
一一、勞働者の如き多數の家族が、狹苦しき家に群住するときに、火を用ふることを朝の内にのみ限ることが出来て臺所の火に依ての苦痛を免かれしむる。

一二、「サンドウツチ」や辨當では其冷いが爲めに十分に胃を満すことが出来ぬ場合がある火消し竈を用ふれば何時でも、又何處でも温き甘いものが得らるゝ。

一三、野や工場に働く男女が此箱を用ふるとはわざ／＼家に歸て來ることなくして、又家のものに運びせることなくして終日温きものを食することが出来る。

日本の音樂

日本大學教授 市村富久



小説作家と云へば理窟一家張の懐に聞ゆれど中には又義太夫に妙を得し穂積博士の如き粹な人もあるものなり、而して今茲に掲げたる市村法學士の如きも其内一人にして、尺八に堪能なるのみならず音樂一般の思想に富まれしは實に意外とする所なり、法律家の音樂意見を耳にするも亦一興ならずや吾輩に何か面白い話を聞かせと言ふのか、何面白いことがあるものか、こちらより聞かして貰ひたい位だ。どうだ君の海老茶式部狩の話を聞かせないか、君は餘程その方の名人だと言ふ評判があるよ。何んだ、吾輩の方から先きに話せと云ふのか、はツ中々如才のない男だわい。それでは海

老茶式部狩物語は、お互に後廻しとして何か外の事を話さうかな。何がよからう。女子に關したてとが聞きたい、それは少門違ひだ、法律家に女子教育とは少し變だね。併し折角のお出でだから音樂に就て少しく述べて見やう。

近頃の所謂音樂家は、西洋の音樂でなくては音樂でないかのやうに謂ふけれども、吾輩にはその意を解することが出来ない。成程西洋は日本より進歩してゐるには相違ない。併し進歩してゐるから音樂で進歩しないから音樂でないと謂ふことは出來まい。三味線も音樂なら横笛も音樂である。それであるのに、日本の音樂を殆んど音樂でないかのやうに謂ふのは、少し間違つてゐるのである。今の西洋音樂家は、日本の音樂を眞に解することが出来ぬではなからふか。音樂學校卒業生などは到底日本の音樂を見る眼がないと云つても過言ではなからふと思はれる。否研究してゐる西洋の音樂ですら、眞に知ることは疑問であらふと考へるまゝ彼等の學歴を考へて見ても知れたものではないか、普通學を研究したか爲ないかで學校に這入

つて、それから二年や三年修業したとて深く學べるものではない、これを他の學科に比して見れば高等學校程度と見てよい、いくら専門だと云つても、三年位で大家になれる筈はないからね。そして彼等が日本音樂と音樂でないと言ふ理由に曰くさ、日本音樂は音樂理論に合はないから音樂とは云ひ兼ねると唱へるのである。日本の音樂が西洋の音樂理論に合はないのは少しも不思議ではない寧ろ合はないのが當然だ、音樂はその國々の國民性の精華とでも言つたやうなものであるから、その國その國で違つて居るのは自然の理である。支那には支那的の音樂があり、佛國には佛國的の音樂がある如く、日本には日本固有の音樂があるのである。そして西洋の音樂理論は西洋の音樂に就いて述べたものであるから、西洋とは風俗習慣の異なる日本の音樂に合はぬのは當然だ。元來日本と西洋とは樂器から違ふではないか、西洋の樂器を多くは風琴でも洋琴でも機械的に出來てゐるが日本のは尺八でも三味線でも大概はそんなことはない。尤も月琴や琴は機械的の傾があるが、そ

れとて全然同じい譯ではない。

音樂家であると云ふ以上は、彼れを取つて是れを捨てる云ふやうなことを爲ないで、東西とも調和の出来る所はこれを調和して、何れも發達の出来得る限り勤めたらどうであらふ。殊に日本人であるなら、日本固有の音樂は充分發展させて、他に比して遜色のないやうにせねばならぬ義務があると思はれる、又日本音樂が左程發展することが出来ぬとしても、我國に音樂を普及せんとしたならば、どんな音樂でもこれを日本化せなければ労して功はないのである。この事は音樂に限らず何んでも同じであつて、皆日本化するの必要があります。佛教は今日日本で勢力もあり且つ日本宗教となつてゐますが、元は支那地方から流布したものが、その初めは日本宗教でなかつたのを、日本的佛教として初めて布教が出来たのである。又耶蘇教でも西洋から來たものであるが、其儘では駄目であつて、是非日本化せなければならぬのである。これを法律に比して見ても同じで、西洋の法律は進化してゐるからと云つて、西洋のものを

其儘日本に施行したなら、日本法律としては惡法であるのみならず、變なものになつてしまふ。本の法律は西洋の學理を採用はしたが、日本固の風俗習慣は決して度外視してゐない、それと同様、宗教でも音樂でも苟もこれを日本に輸入して普及せしめんと欲するなら、宜しく日本國民の性質人情等を參照して、所謂日本化した以上でなくてはならないのである。

今の音樂家稍々もすれば、これ等の事を少しも考へないで、只無茶苦茶に普及せんとする者がゐるが、それは駄目である。併しまだ普及せうとするのは大に賞すべき點があるが、人によると普及所とか日本音樂を排斥し且つ西洋音樂の一端を知れば充分だとする者がある。否これが多いかも知れん。そうして今の所では丸で獨逸音樂の出店と云ふ。そのため心細いやうである。吾輩はこの點に就て公表して見たいと思つてゐるが、時期を得ないから其儘にしてある。君は幸ひ音樂もやつて日本音樂は實に心細いやうである。吾輩はこの

八
ゐるのだから、筆に口に大に論じて貰ひたい。

澤柳文部次官曰はく、「半時間でも子供を樂しくする教師は神の手傳をなすものである」とった人があるが、その通りである。無邪氣の子供を常に相手にして居る教師は天國に逍遙して居るものであるといつてもよい、一字を教へ一事を解せしむるも慥にそれだけの善事である。兒童の知を増し德を進めて居る教師は實に善事をなし續けて居るものである。次代の國民を養成しつゝあるものは教師である、社會文明の根本を培ひつゝあるものは教師である、國家富強の基礎を堅めつゝあるものは教師である。もし精神上の安慰、快樂が爲した善事に相當するものとすれば教師の感ずる精神上の安慰は實に大なるものである。教師はかくの如く精神上の一大報酬を得つゝあるのであるが、惜いことはこれを自覺するものは多くない。これは求めて得られざる多くの物質上の報酬を眺めて却て得らるべき精神上の報酬に眼を掛けないためである云々

某博士の家事經濟

在大學 龍 東 逸 人



この模範的家事經濟家は、獨逸經濟學博士及び日本林學博士の二學位を有せる人にして、その家政の巧みにして且つ面白きこそ實に感するの外なし。されど博士はその家庭のことと他人に知らすを欲せざるを以て、今茲に公然姓名を記するを得ざるも、日常家事に應用せる經濟法を有りの儘説くこと、したれば、讀者その心して讀まれよ。

博士は九人の家族及び召使二人の暮しなるが、家事經濟法を餘程上手に應用され、今は殆んど貯金の利子のみにて生活することを得るに至り居れり博士が月俸八十圓の金にて初めて大學の助教授となられしは今より殆んど十五年前にして、當時の生計の困難なること今も尙ほ眼前に見ゆるが如しと博士は大笑せられき。その一例を擧ぐれば、

ある日醤油の無くなりし爲め、野菜を煮る能はずと夫人より告げしことありしに、博士は然らばその後鹽を使用せよと命じ、鹽煮の菜にて食事を済せることありし程なりと、されど是は醤油の代り鹽を使用せよと云ふ。それ故如何にと云ふに、博士は月給を受取りし時、その内二割五分を差引きてこれを貯金とし、殘金を以て一ヶ月の豫算表を作り、一日何程と定める豫定額以外には如何なる事あるも使用せざるなり。故に例へば一日の食費一圓と豫定しあれば、朝と晩との二度に九十錢を使ひ果し、夕には十錢よりなきも決して金を足すことなく、鹽と味噌にても今日はこれだけのび馳走なりと、一家快く食すること、せり。若しこの時に次日の豫算額より二十錢にても支出するとせは、次日には二十錢の不足となるゆへ、又その次の日の豫算額を消費し、遂には一ヶ月の豫算をして有名無實とはし丁るべし、斯の如きは豫算上ののみならず、規律を亂すの恐れあれば注意すべき事なりと云へるに基けり。

月給は毎年同一なるものにあらず、時々昇給するものゆへ、増給すればする程生活の程度を高くすることを得べし、八十圓の月給の時より百圓の時はそれだけ生活費を高める順序なれば、追年豊になりゆくなり。又種々の原稿料の收入もあれば困難となることなし。博士の理想は、毎月收入の二割五分を貯金し、十數年或は二十年の後に於ては、その貯金を資金となし、資金の利子のみにて生活し、公務を退きて閑散の身となるも、利子のみを以て生活せんとするにあり。これを十五ヶ年間實行せる今日に於ては、殆んど資金の利子のみにて生計を立つることを得るに至りたれは余が年来の理想も近く實現するを得可しと語られき。さればにや博士は今日にては、原稿料及び月給の大半は悉く資金の内に繰り込みつゝありて、大學教授の中には安全なる有福者の一人なりと云ふ。斯の如き主義なれば、その着類の如きも極く粗未にして、殆んど貧生かと思はるゝばかりなり。子供の着類とても同様にて、近隣の農家（博士は東京市外にあり）の子供と差別なし。故に内情を

知らぬ人は貧乏學者と思はざる者なし。現に博士の親類のある人ば博士に對して、何故今少し着類を飾り給はざるか、殆んど小學校教師その儘ならずや、これを購ふ金なくは貸與せんなど、謂ひし程なるよしにて、一見腰辨先生よろしくと云へる風なり、博士はこれに就いて辨じて曰く、吾輩を他人は貧乏人なりと云へど決して貧乏にあらず、未だ他人に一厘の借金せしことなく、又生活費に困窮するが如きことなし。着類を飾らざるは吾輩の位地に相當なりと思へはなり、されど今は勅任官なれば、陛下の御前に出づる時などは勅任の禮服も着し、他人の前に出づる時は、それ相當にするゆへ少しの差支あるまじと。

博士が斯くの如き家事經濟家となられしは、蓋し獨逸留學中に經濟學を學べる時、「經濟學者は先づ一家の經濟を整理せざる可らず、而してその收入の四分の一を蓄へざる者は經濟學者にあらず」と云へる、アレンタム博士の言を聞きしにもよれど左の一話に感動せられたるが近因なる様なり、其あと

とかつて博士が留學中、下宿屋にエミと云へる美女下女ありしが、この美女は下卑にも似合はず三千圓の大金を所有し居れり。その大金を如何して得しやと尋ねしに、幼き時より勞働して得し金を蓄へしものなりと答へしよし。博士はこの美談に大に感じ、これより貯蓄の必要なることを悟れりと云ふ。而してある時博士は戯れに、御身は吾輩の妻にならずやと言ひしに、美人答へて、貴は上流社會に立つべき尊き人なれば、妾の如きは所持金ある人ならざる可らずと云へり。博士はこの言を聞いて益々感じ、以來この下女を尊敬し決して戯れ言など云ひしことなかりしと。以來博士はこの主義を實行し、其部下として大林區署小林區署等に任用する役人乃至は召使に至る迄も悉く此主義を實行せしめ居ると云ふ。現に博士の召使なる下卑にて三百圓の貯金を爲す人、人足にて千圓以上に達せる人ありとは誠に美談と

云ふべし。而して林區署に任用する役人の俸給を定むる方法は甚た面白き仕方なり。まづ三十圓の價值ありと認むる人には、二十五圓の俸給を與へ月末に至りて五圓を渡し、これを貯金せよと命じ以来毎月貯金なさしむるゆへ、博士に縁由ある人は皆相當の貯金ありて、決して一時の困難に會ひて窮することなしと。尙ほ博士は、この貯蓄心に富める人を多くして健全なる分子によりて初めて富強なる國家を得んことに論及されたり。この一家の經濟より一國の財政に及べる財政論は、政治上より見て大に益する所あるも、婦人には或は解し難き方もあらんかと思ひ、茲に閣筆することとなし。

- 一 我父上の賜ひたる密林の苗木生ひたちは黄金の色の麗しき實木へ結びぬ五ツ六
二 我母上の賜ひたる雛の鶏生ひ立ち白銀なせる美しい卵生みたり七ツ八ツ
三 我師の君の御教に従ひ、も貯金に加へなん
身の爲のみ家物の爲やがてもならむ國の爲

育児談

醫學博士 濱川昌耆



▲精神と身體の關係 脳の養生法
親々の深く注意して適當の方法を講じなければならぬのです、一體精神の養生法と云ふは脳の働きに就いて注意を與ふべき養生法で、西洋の諺に「健

康の精神は健康の身體に宿る」と云ふ事があるが、これは素より一理ある事で健康の身體に非ざれば決して健康の精神は保たれぬが左れば云つて健康の身體をもつて居る人なら必ず健康の精神であるかと云ふに、決して爾うは言れぬ者です、夫全に發達させることを心懇けなければならぬのです、小兒の身體を見るに、何處も申分はない頗る

▲三ツ子の魂百迄も 元來善良なる精神の養生をなすには脳の機能をして完全圓滿に發達させなければならぬのです先其手段としては良き習慣を養成せなければなりません、俚諺に三ツ子の魂百迄もと云ふ事があるが、之れは幼稚兒時代からして善良なる精神の修養をさせねばならぬ事を云ふのこり外ならぬのです、前にもお出し仕て置いた通り小兒程早く癖のつき易いものはなく善き習慣にも、惡しき習慣にも忽ち染りますからよく此の點に注意しなければなりません、殊に親達として保育者の任に當る者が少しでも眼を放すと善い習慣にはならんで悪い癖の付き易いもの、夫れ故油斷

は一寸でも出来ません
 ▲習慣は親の責任で小兒を善良に導くのは世の教育家の任務とも申すべきで既に幼稚兒時代は幼稚園で教育をいたす故精神の修養法に就いては教育家の擔當する處でありますが、衛生上脳の健康を見るに置いては矢張醫師の立場から注意させなければなりません、故に小兒の精神の養生法は教育家と醫師と相待なければならぬが併し夫れよりもモツと大切なのは家庭に於て先づ書き習慣を次に述べませう

▲親の感化力と感化力

家庭に於ける善良なる習慣は小供の精神を修養するに最大なる感化力を有するものであるから總べて兩親が率先して良き模範を示さなければなりません、私は世間の母親から斯ふいふ様な事を耳にした事があります「無我意な小兒で良い事も悪い事も知らないものを少し位の事は何んな舉動をしたつて分かるのですか」と、是

れは餘り無責任な申様かと思ひましたが、分けても小兒は母親の感化を受けて、精神的母親の性質に似易いものですから、母親が口善悪なく喧嘩好きで詰らぬ事を罵つたり、又愚痴など翻すと男兒でも女兒でも兎角其氣質を受けて母親の半面は寫出されるものです

▲母親の氣質に似る之れは續いて全く贅澤な所謂奢侈の風、又沈鬱なる氣質などは勧めて注意し自分に悪い習慣のあるので夫れが小兒に迄悪い癖となり、將來を過まらせてはならぬと充分奮勵して親々自身の良くない癖を改良し小兒に示さなければなりません、脳の機能を完全に圓満に發達さすには是非共善良癖を付ける事が急務であります

▲寄席、芝居の害其の他夜更しをさせて日が暮れても容易に寝せないのは脳の養生法に背いて居ります、一體此時代の小兒には尤も睡眠が必要であります、ある間には脳が休養するのであります、然るに小兒を夜分寄席へなど連れて往つて大切な睡眠の時間を徒らに過させて仕舞うのは何んたる心得違

ひでありませう、寄席斗りでない劇場へ迄連れて
行き、「何うだ子面白いだらう温順しくして觀てお
出で」など、親自身が面白く感じるものだから、
矢張り小兒も自分と同様に面白からう、之を觀
て精神を慰めるであらうと思はうが、夫れば至つて
宜しくない大變な考へ違ひであります、又寄席や
芝居は時には精神上の劇場を受け却つて完全圓満
なる腦の發育の妨げになります、まだ夫れ計りで
ない、斯様な場所へ往つては長い時間も坐り通し
に坐つて居なければならぬから之れも小兒發育の
妨げとなります

▲郊外の運動 然らず精神の養生法としては如何
なる事が尤も小兒を慰めるであらうかと云ふに、
郊外の散歩などは至極良いのです、天氣の良き日、
野邊に出で、小兒を思ふ盡に運動させることは、芝
居や寄席の究窟な所で、悪い空氣を吸つて長い時
間つて居るのに較べたら、精神及び身體の爲め
何れ程有益であります左もなくば春や秋の學校
の運動會があつたら夫れを見せに連れて往くと
か斯ういふ快活な事は大賛成であります

▲白痴児の教育 幼稚時代の精神修養は家庭に於ける感化が大關係を有つて居りますが尙教育の方法としては事情の許す限り幼稚園へ入れて善良なる童陶の下に美風を養成せることを賛成いたします日本でも幼稚園教育は近來頗る進歩して以前と較べたら大に改善されて居るからヨシ幼稚園へ入れぬとしても其規定にならつて家庭で教育する事の構造を誤つて居ると、又病氣の爲めに變化したのとあります、孰れにしても此位不惑な者はあまりません。況して其両親の身になつたら何れ程哀くあるか、實に氣の毒に堪えぬのです、西洋には斯ういふ小兒を收容して、懲篤に氣を練らします、家庭に於て不幸にも斯る白痴の小兒を産けたら、其両親は勿論、周囲の人々も充分氣を永く持つて、教育の方法も手加減をなし、感れみを加へて何時も其の小兒は春風に接する想ひあるやう

にして教育を施さなければならぬのです。

▲第一飲食物 小兒の身體を監視する事は片時も油斷して、目を放してはなりません、時には嚴重に注意して居つてすら、小兒の故障を直に發見することが出来ず、時經て知るやうな事が往々あります、夫れ故身體上の監視は無論兩親の自身に行ふべき事であります、一體小兒を育てるには他人任せや奉公人任せにするべき筈のものではない、ヨク

く事情の許さぬ場合なら、夫れも據ころ無い事だが他人任せや、奉公人任せになると動もされば身體上の監視を忽かせになし、到底兩親の注意には及ばぬもの。是れは何人も其の感があらうと思ふ、處ろで小兒の身體に対する監視は何んな風にするかと云ふのに、先づ第一が飲食物であります、素より飲食物は各其の小兒によつて親達が注意しなければならず、度合を見計らはなければなりません、食慾の平生より多く進み過ぎる時、又平生より減ずる時、斯ういふ場合には、必ず其の身體に故障を生じて居る事に深く心を注ぎ、

忽せに致してはなりません、俗に「ムラ喰ひ」をすると申すが是は餘程小兒の四邊のものにも注意してムラに食べる原因を研究し、何うしても身體に故障あると見たら醫師に診断を受ける事に仕なければなりません、隨分遊びに屈托すると急いで食べて三杯食べる處を二杯にして戸外へ飛出すやうな事もあれば、又欲きなものであると度を過ごして喰べる、是等は四邊の誘因から「ムラ喰ひ」をするので病的ではないが斯ういふ事に迄綿密な注意を拂はなければなりません。

▲飲食物の好き嫌ひ 夫れから小兒は或る場合に食ひ物の好き嫌ひをして困るものですが、好きなものと云へば夫ればかり喰べて外の食ひ物を喰べません、斯ういふ事は身體の營養上至極宜しくないから、一方の食ひ物ばかりに片すまぬやう、親達の注意を要する事肝要であります、其他食ひ物の事は家庭に居る時斗りでなく、戸外へ出て喰べた事を場合によつて親に話さぬ事がある、例へば毒だから喰べてはならぬと嚴禁して置いた不熱の梅實を窓に喰べたりする、斯ういふ事は、小兒が秘密にして置

くのが多いが夫れを親達が心付んで居るやうでは、身體上の監視に對し責任を全うするとは云はれません、先づ梅の實の結ぶ頃などには豫め小兒を教訓して置いた上に尙綿密な注意を仕なければならぬ

▲睡眠の状態で飲食物に次いで睡眠の状態を良く監視しなければなりません、一豈健康な小兒なり、快よく安眠するものであるが、夫れを如何にも寝苦しさうに、折々喰されたり、稀に寝言を云つたり、又甚しきに至ると寝惚けて床の上へ起きたり、がりサメザメと泣いたりする事がある、是れは身體何れの部分かに故障を起して居る爲めだから完璧何れの教育を遂げる健康新兒とは認められない、不安の状態が斯く頻々であつたら醫師に相談する事になさい、去れども之れは親達が小兒と一緒に居なければ何んな風にして眠て居るかを知る事が出来ますまい大切な育児を他人任せや奉公人任せに仕て置いては、何うしても小兒の健康は故障の起り易いばかりか、現に故障があつても親達とは注意の仕方が違うから、何うしても發見する事

が遅く、誰にも目に止る頃になつて始めて氣の付く位のものですが、夫れ故獨り睡眠の事のみでない我子の養育は必ず兩親の下に置すべきが天然の法則で、人手に斗り任せるのは變則の育児法と云はなければなりません

▲大小便の注意夫れから第三は大小便ですが先づ大便の事からお嘔し仕ませう、之は小兒に能く有勝ちですが下痢する時など動もすれば親達に隠して居ります夫れは下痢したことを話すと何か自分の欲望を満すことが出来ぬとか、禁じられて居た飲食物をした爲めとかで夫れが露現したら叱られるだらうと云ふやうな小兒心の考がへからヨク烈く苦痛に堪へられぬやうにならねば親に告げないで居ることがある、之れは至極危険なこと下痢すると云つても普通の腹加多留か、夫れとも他に原因のあるのか、下痢した當時に早く手當をすれば快復の早いものを、時經た爲めに重患に陥らして仕舞う事がある、斯ういふ事は最も親の注意しなければならぬことであります



子供の憶病につきて

文學士 松本孝次郎

總て賢い方の子供と云ふものは、概して申しますと早くから多少恐れると云ふやうな性質を有つて居るものであります。鈍い方の子供よりは賢い子供の方が早くから恐れると云ふ方の傾きを持ちます。さうして目で以て見た物よりも却て耳で以て聞く所の音に向つて早く恐れを現はす傾きがあります。物の音に驚くと云ふやうな事は早くから現はれて居るで、併し賢い子供は若し自分が自ら笛を吹くとか或は太鼓を叩かとか云ふやうな風に、自分自身で以て或る場合に音を出して見ると云ふことが出来るやうになりますと云ふと、それから物の音と云ふものも餘り驚かなくなつて来る

です、自分が原因となつて力を出してさうして音を出すことが出来ると云ふやうになれば却て音を悦ぶと云ふ興味を起すやうになつて來るものであつて恐きましては目で見た物を驚くと云ふ性質を起すものであります。それは餘程大きな物があればそれを恐れると云ふやうな、さう云ふやうな性質が早く現はれて來るです。併し是れも通常の場合でありますと云ふと始まりはさう云ふやうな物を見て恐れて居りますけれども、其内に此好奇心と云ふものが子供に起つて來るもので、大人の場合で申しますれば研究心とでも言ふべきものなのです、大人で言つて見ると、何はつて居ると言ふても宜い位に早くからある所のもので、大人の場合は好奇心と云ふやうな心が起る。それが子供の場合には好奇心に富んで居る智力の乏しい子供は好奇心が少いと云ふ譯であります。此好奇心に助けられまして、始まつた怖がつたやうな物も自分から

を付けて之を見やうと云ふ様な心が子供に起つて來るのです。それで此心が起つて氣を付けて見ると云ふやうになれば、其處に自然に面白味或は愉快と云ふものも出て來る譯である。子供が怖い物でも見る。俗に怖い物見たさと云ひますが、それはどうかと云ふと詰り此好奇心に助けられた結果である斯う云ふ譯でありますからして、若し智力が普通の發達を致しまする子供でありまするならば、一時は恐れると云ふ状態を持つて居る者でも、永く之を恐れると云ふやうな状態はにならないのです。然るに臆病と云ふやうになりましたのは、是れはもう恐れると云ふ心が極端に發達して仕舞つたもので、始まりに子供が怖がると云ふ性質があるのは自然的であるけれども、何事でも萬事に付て臆病であると云ふやうになりまするのは、最早不自然的の有様であると言はなければならぬのです。能く世間の母親の中には、自分の子供が兎角物事に吃驚するやうな事がわつたり、或は怖がることがあつたりすると言ふて心配をされる方がありますが、それは強ち心配するには及ば

ない。唯ださう云ふ場合に於て神經の過敏な性質の者でありますと云ふと、隨分之に伴つて神經上危険な事がありますからして注意して育てるに云ふことは必要でありますけれども、唯だ物事に驚くとか云ふ位のことではそれ程心配するには及ばぬので、それは普通の子供ならば暫く経つと段々に直つて行くので、却て子供が賢い方の場合に於てさう云ふやうな性質を見るのであります。そこで其子供を育つて行くのに、其怖がる所の物を一時に急に怖がらせないやうにすると云ふ方法を探るのは無論誤つて居るのです。能く人が言ふのに、若し大層怖がるのならばこれを怖がらないやうにする爲めに却て其物を見せてやつた方が宜からう、斯う云ふやうな考を持つて居る人もありますけれども、急激に之れを怖がらないやうにする方法を探ると云ふことは幼稚な子供には少しく無理であります。意思の大部分に發達致しました子供、例へば小學校時代の子供でありますと云ふと、其怖く無いと云ふ事の理由を能く説いて其品物を見せば、却て之を怖がらないやうになると云ふこ

とがありますけれどもまだ家庭時代或は幼稚園時代の子供では急に之を直すことは六ヶ敷いからして、先づ追々と智識を養つて行かさうして折々さう云ふやうな怖がる物に接近させて慣れしむると云ふやうな方法を探つて順次に其成功を期すると云ふやうな考で行かなければならぬのです。若し子供が昆蟲類を怖がるやうな場合に於ては、傍らからして其昆蟲と云ふものに付て美と云ふものを感じしめる方法、例へば繪の中に美しく描き現はされて居る所の昆蟲なるものを見せて、其昆蟲の自然的美と云ふやうなものを感ぜしめるとか、又は昆蟲に付て動物學上の理科的の説明を簡短にして、さうしてさう恐ろしいもので無いと云ふことを説明致しましたならば隨分子供が之を會得することもある。併し大人が世の中に幽靈と云ふものは無いと云ふことが分つて居つても矢張り夜中に墓場を通ると幾らか氣持が悪いと云ふと同じことで、子供にそれが分つてもまだ氣持の悪いと云ふことが頭に残つて居るものでありますからして、矢張り道理を以て其子供の怖がるのを直

ぐに止めさせて仕舞ふと云ふやうな事は實際には行はれ難いものでありますから段々に之を直し之を導くと云ふやうな方法を探らなければならぬのです。そこで恐れると云ふことが極端の個性となりました場合に於ては臆病と云ふ性質になつて来ますか、此場合に於ては最早恐れると云ふ感情も天然自然の目的に背ひたものになつて來るのであります。臆病と云ふ状態になりますと云ふと、恐れると云ふ感情が天然自然に人に與へられて居る所の目的に背いた働きをするやうになるのです。詰り物に恐れると云ふことは禍を未然に防ぐと云ふ目的に適つたものであつて、危きに近付かないやうな有様になるのが即ち恐れると云ふことが役に立つのであります。詰り危いやうな物には早くから恐れで側に寄らないと云ふことが恐れの感情の目的であります。それが臆病と云ふやうになると云ふと、恐ろしいものでも實際恐ろしくないものでもその區別が付かないで、唯だもう初めからして之を怖がると云ふやうになつて來るのです。で斯う云ふやうな状態になりますのは、幾分かは遺傳的

の原因があります。遺傳的と申しますのは、どう云ふやうに親が考へて見てもどう云ふやうに保姆が考へて見ても、どう云ふ譯で怖がるものであるが、其理由を少しう説明することが出来ぬやうな場合には、其臆病と云ふことが遺傳的に起つたと云ふの外は無いので、詰り説明の付かない場合に於てそれを遺傳に歸着せしむると云ふやうになつて居ります。眞の遺傳的のものでありますと云ふと大人になる時迄永く其性質が續いて行くと云ふやうな有様になる。例へば非常に鼠を恐れるとか、非常に猫を恐れるとか、非常に蛇を恐れるとか云ふやうな、さう云ふ特別な物に對して非常に臆病であると云ふやうな性質は、大人になる時迄變らずに續いて行くことがあるものです。烈しい者になりますると云ふと、若し偶々さう云ふ物に遭遇上一番注意すべきのは、子供の取扱ひ方の上に於て、天然的には無い所の臆病心と云ふものをすると云ふ位に吃驚することもあるのです。そこを云ふやうな物であるならば、成るべく其場所を黙つて去らしめると云ふやうな方法が最も宜しいのです。概して子供を取り扱ふ所の人は、何でも自分の口で駄舌るとか騒ぐとか云ふやうであるが、それは特に慎むべきことである。實際恐るべき物或は怖いやうな物でも側に附いて居る者が黙

それはどう云ふ所からさう云ふやうな事が起つて来るかと云ふと、偶々或る蟲を見ると云ふやうな場合に於て、子供は極く無邪氣な心を以て其蟲に觸らうと云ふやうな事もあるであります。所が側に居る者がそれは不潔なものであると云ふやうに言ふのです。それが爲めに子供は其物を大變に嫌ふと云ふ精神を起すのです。さうして子供の想像力が段々に増して來まして、意には非常に想像力を逞うして初めからしてもう其物に触るのを恐れると云ふやうになつて來るものであるのです。それは則ち其物体に付ての臆病心をば養ひ易いものなのです。それで若し子供が觸つてはいけないと云ふやうな物であるならば、成るべく其場所を黙つて去らしめると云ふやうな方法が最も宜しいのです。概して子供を取り扱ふ所の人は、何でも自分は駄舌るとか騒ぐとか云ふやうであるが、それは特に慎むべきことである。實際恐るべき物或は怖いやうな物でも側に附いて居る者が黙

つて適當な處置をして仕舞へば、子供はそれを氣が付かず過ぎて仕舞ふものであるのです。それと兎角子供を取扱ふ所の人は、自分が手を以て子供に對する適當な處置をするよりも口の方が多いと過ぎる。それが餘程子供の臆病な性質を養ひ易いですからして、私は口よりは先づ手を動かせと、斯う云ふ事を申上げて置いたいと思ひます。これは子供の取扱い上非常に大切な事であります。それから又子供の取扱い方が餘りに子供を愛し過ぎまして詰り平生からして子供の心をば鍛錬すると云ふことをば怠つて居る。餘り色々の刺戟に逢はせないやうに大事にして置くと云ふやうなことは、却て子供が何事にも恐れ易い。臆病な心になり易くなる。詰り全く老人の手で育つと云ふ子供でありますと云ふと餘り大事にされ過ぎて却てそれが爲めに臆病なる所の性質を持ち易いのです。詰り何事にも大事を取過ぎて、それも危い、是れも危いと云ふやうな事ばかり始終言ふて居ります。詰り段々に子供の精神が適當なる發達をしないで萎縮して仕舞ふと云ふやうな風になるので

す。餘程子供の感情と云ふものの、扱ひ方は六ヶ敷す。餘程子供の感情と云ふものが不完全なもので唯だ一時感情の發達と云ふものが不完全なものでありますと云ふばかりで無くて、餘り感情の扱ひ方が下手であると云ふと、感情と云ふものをば全く毀して仕舞ふと云ふやうな虞があるのです。例へば子供が物事に付て恥かしがると云ふ即ち廉恥心は等は或點から言へば餘り恥かしがつて許り居つては可かぬですけれども、併し一度此廉恥心の取扱ひ方を誤りますと云ふと今度は實際恥かしい事に出逢つても其恥かしいと云ふことを感じなくなるのです。餘り家庭杯が厳格であつて子供に當り方が強くありますと云ふと所謂圖々しい子供になつて今度恥かしい事に出逢つても恥と云ふ心が起らないやうになつて仕舞ふのです。感情は傷けられ易いものである。此恐れると云ふ所の心も恥の感情と同様で傷けられ易いものであるから、餘り何事に對してもそれも怖い、是れも怖いと云ふやうにして行くと、遂に正しい所の發達が出来ぬで臆病と云ふ極端な性質に陥つて仕舞ふのです。それだからして詰り子供を扱ふのに氣を付け

ると云ふことは無論大事であるけれども、大人の心で恐ろしい事と思ふても、それを直ぐ子供に傳へると云ふやうなことは不得策なる方法と考へてよろしくあります。それからして兎角子供を家に許り置宜いのです。それからして兎角子供を家に許り置いてさうして他の子供と餘り接近させる事が無いとか、或は他の家庭に餘り連れて行つた事が無いとか云ふやうな有様でありますと云ふと、幾らか子供が臆病と云ふやうな風の有様に陥り易いです。それは何せさう云ふやうな有様に陥るかと云ひますと、子供の適合性と云ふもりが餘り發達しまくるくなる爲です。適合性と言ひますのは、即ち平生違つた境遇に出逢つた時に旨く其境遇に適した所の精神の働き方をさせるので、大人が此適合性を能く作つて行くと云ふには、詰り種々の場所に出て場所慣れをれば其適合性が多く養はれて来るやうになるのです。それと同様で矢張り子供でも唯引つ込みで許り置くと、其適合性が發達しませぬからして、そこで新しに違つた場合に出逢へば、幾らか自分で恐れの心を起し易くなつて來るのです。さう云ふ點から申しますと、矢張り子

供の會合の集まりと云ふやうなものを時々催すのが宜しいのです或は又子供の教育に能く行届いて居る家に子供を連れて行くと云ふことも餘程宜しい事です。詰り或家庭と或家庭とが御互に相談をして、甲の家から乙の家を訪ね、乙の家から甲の家を訪ねると云ふやうに、子供の教育と云ふことの目的を以て訪問すると云ふことがあつて宜からうと思ひます。

▲奇なる人達ひの事 三年前に英國ケント州ミンスターといふ所のうら淋しき一軒家に無惨の死を遂げた一婦人があつた、同人は同州の農婦として知られたるシャーロット、ターケといふものであると認められて葬式を了つた所が、此頃になつて右のシャーロットが突然と現はれたので、基督ではあるまいし蘇生つて來たのでもなからうと三年前埋葬の始末を語ると本人の喫驚は又一段であった眞の横死者は果して何人であるかは知られずにつたといふ事である

111 ハ身被布

日本のか子

110 一尺幅の上履物 一丈四尺三寸

リエラダ	ロシタ	リエラダ	リエラダ
ロシタ	リエラダ	リエラダ	リエラダ
リエラダ	リエラダ	リエラダ	リエラダ
リエラダ	リエラダ	リエラダ	リエラダ
リエラダ	リエラダ	リエラダ	リエラダ

身	袖	袖	袖
小	堅	前	後
衿	丈	丈	丈
肩	幅	幅	幅
幅	丈	丈	丈
下	前	上	後
上	五	四	五
前	寸	寸	寸
五	二	一	二
分	分	分	分
五	八	丈	丈
分	寸	尺	尺
五	八	七	七
分	分	寸	寸
五	分	寸	寸
五	分	寸	寸

裁方
一、並幅物長尺一丈四尺三寸

リエラダ	ロシタ	リエラダ	リエラダ
ロシタ	リエラダ	リエラダ	リエラダ
リエラダ	リエラダ	リエラダ	リエラダ
リエラダ	リエラダ	リエラダ	リエラダ
リエラダ	リエラダ	リエラダ	リエラダ

衿	幅	身	袖	袖	袖
堅	前後	身	小	襟	幅
丈	丈	幅	幅	丈	丈
幅	幅	幅	幅	丈	丈
下	前	上	後	身	袖
上	五	四	五	小	堅
前	寸	寸	寸	衿	丈
五	二	一	二	幅	幅
分	分	分	分	丈	丈
五	八	丈	丈	身	袖
分	寸	尺	尺	幅	幅
五	分	七	七	幅	幅
分	寸	寸	寸	丈	丈
五	分	寸	寸	身	袖
分	寸	寸	寸	幅	幅

(西三分縮)

111. 1尺幅の片面物七尺五寸

リエヲ	テソ	テソ	テソ
リエヲ	ヘ	ヘ	リエコ
リエヲ	チマ	チマ	ロシウ
リコ	デソ	リエコ	ヘ
チク			

衿 締 緊 襟 幅 小 身 袖
肩 口 幅 袖 丈 幅 袖
一 尺 六 分 七 寸 六 分 八 寸
一 尺 五 分 七 寸 五 分 余
(内三分縫合)



111.

普通仕立上寸法

袖丈着物より一分多く

袖幅着物より一分多く

袖口明四寸

袖附着物より一分多く

身丈一尺八寸

身八ツ二寸

身幅二つばら

前下り六分

襠幅上五六分

堅衿下り三十五分

堅衿幅上三寸つむ

小衿丈幅共二つばら

縫欄附け方、縫ひ方などは大抵一つ身とおなじで

すから省略しました

料理のいろく

石井泰次郎

料理の控帳の中より、手かるにして、誰にもつく
り得らるゝものを抄出して記す

○ 雞飯の炊やう

此飯を炊には、先づ雞の毛を去り、腸を出し嘴及
び肛部を去り、水にてよく洗ひ、肉を殺ぎ取り宜
しきに切り、鍋にて湯煮し

雞の大骨を去り、其他はよく敲き、小さく丸
め交ぜ入るもよし

其煮たちたるところへ、雞卵の白身を入れ搔き廻
せばあくは上に浮く、之を搾り捨て充分湯で、の
ち毛篩にて裏漉となし、其汁に鹽を少し入れて飯
を炊くなり

水加減は常の飯を炊くに異ならず、此煮汁と水
と以て水加減とす

而して湯であげたる雞肉等は、別に木耳のせんぐ
を混合して醤油酒等を以て、よき味に煮揚げ、猪
飯の炊けたるとき販櫃に移すに、飲を一段煮上げ

の雞を一段と一段に移し交ぜ又黒胡麻を散布し
て蓋をむし暫くおぎ椀に飾ふとさくよく攪せて盛
るべし、味ひ尤も佳なり、但し筍及び蕨等を交せ
入るもよろし

○ 筍飯の炊やう

此飯を炊くには酒と醤油鰐節の煮汁及び水等を
調和し、よき鹽梅となし、これにて飯を炊くなり
尤も水加減は常の飯を炊くに異ならず、猪又筍の
皮を剥き、よく洗ひ細かにせんに切り、鱗節の煮
汁醤油酒砂糖などを以てよき味に煮付け、右雞飯
の如く櫃に移すとき混じして後ち椀に盛るなり、

○ 若布株飯の搾へやう

此飯は常の如く炊き、猪若布の根株の砂を悉く洗
ひ、沸湯をかけて後、みじんに敲き細くなるをよ
しとす、又鯛の刺身などを混合して、之と共に醤
油、酒に浸し、ふき、飯を椀に盛るとさくよく攪拌
し、飯に盛り交ぜるなり、味ひ淡薄にして、甚だ

上品のものなり、

○ 酒粕汁の搾へやう

よき酒粕の汚物を洗ひ去り、細かにきざみ、味噌

と當分にして擂鉢にて搗り交せ鰹節の煮汁にての
ばし、これに葱の五分切りか魚類なれば鰯を二三
分位の筒切其他何魚にてもさいの目切にして、少
し入れ、或は又豆腐のさいの目杯にても少しいれ
煮立て用ゆべし、又此粕汁を客に進むるには、搗
りて毛篩にて濾し、薬味を入れ煮立て用ゆべし。

○泥鮓汁の搗へやう
普通泥鮓汁の搗へやうは、先づ味噌をよき加減に
摺り、水或は湯にてのばし煮るなり、又泥鮓は、
折々水をかへ充分泥を吐せ置きたるを、笊に揚げ
若し死したるものあれば、之を除くべし、殊に
夏季のときなどは、生きたるもののみを遺ふべ
し、
水を絶ちて井様の器に移し酒を少し入れ泥鮓を傷
め
酒に入るゝ時は擂鉢或は銅に入れて、上より蓋たた
をなしてのち酒を入れべし、飛び出るの患なし
或に鹽にて傷め汁の煮立ちたる時に、此泥鮓を入れ
猶よく煮て食するを通常の仕方とすれども、茲
に一種の明法あり、其仕方は泥鮓を前の如く充分
に

泥を吐せたるを笊にあげ、水を絶ち、別の器に移
して此に玉子を割りよくかきたてゝ入る、
卵の量は泥鮓の多少により見計ふべし
れは其玉子を呑みて、弱るとさ汁を入れ煮るなり
されば泥鮓の腹中に卵子入りて、味ひ甚だ佳な
り、其他種々の煮方もあれば追々にのすべし

○筍鐵燒の搗へやう

筍を皮のまゝ、根を切り去り、中のふしをぬきざり

先きの二三節をのこし、

切口より醤油に鹽を加へて、つぎこみ、大根にて
醤油のものぬやうふさぎ、竈にて藁火をたき、其
灰の中に埋め蒸し焼きにするなり、而して焼けた
る時分取出し、皮をむき小口より宜しきに切り、
食すれば醤油しみこみよき鹽梅となり、風味至て
佳なり、尤筍は新鮮なるをよしとす、

○阿蘭陀味噌一名てつかふ搗へやう

午蒡と鰯を細かに刻み、胡麻油にていり、此に味
噌を入れ味淋を少し加へ、こげぬやう中火にて搗
き廻しながら煮詰め、ふろし際に粉蕃椒を少しま
ぶし、攪拌て食するなり、之を時へかくも味ひ變

ることなく常菜によし、又田舎のてつか茄子は、にていりのち、味噌と味淋を入れ粉蕃椒を加へる
茄子の出来る時分には、至極常菜によろし、其拵なり、然れども長く貯へふくはよろしからず、但し
らへ方は、右と同しく茄子を小角に切り胡麻の油辛味を好みぬ人は入れぬもよろし、

尺全子三一ど 邑册著も

前號に一寸紹介はして置いたが本書は、外國語學校教授尺秀三郎氏が、プロス氏の原著を譯して更に加筆せられたるものなり、記述せる事柄は、子供保育上の取扱に就きて、世界各國の事例を取り調べ、一々之を圖解して其可否得失を論じたれば、歐羅巴の文明諸國に於ける子供の取り扱ひ方より、亞弗利加内地の野蠻人の仕方に至るまで本書を廣く由りて一目瞭然なることを得べく、從つて文明を以て誇れる歐洲の育て方にても、尙古來の弊風として感心の出來ぬ所のあるとも分れば、我が日本の育て方にも、野蠻人の仕方に似たもの、あるをも知るを得べし、尙詳にいへば、第一章子供の臥させ方より始めて、抱き方、貞ひ方、搗り方、坐らせ方、歩ませ方等に分ちて、一々各國の風習を細密懇切に記載したる上、結論に於て、我國現時の育児上の注意をも物されたるなり。從來子供の保育につき、食物、病氣等に付きての書物は數多く出でたれども、此種類のは未だ嘗て見たることなかりし、從つて食餌法等には、隨分八釜しく注意せる母達の中にも、眠らせる上、守りする上に於て存外不注意なる仕方を取りし人々も多かりし様なり。育児に心を用ふる人、子供の立派に育たん事を願ふ母達、さては小學校、幼稚園等に於ては子供を扱ふ人々には是非とも必讀の良書と信す。

妻剃りて風邪引くまいぞ初時雨
武藏野に不二見て寒し神無月
物買ひに着て出るや夕時雨
寒月や共同墓地の石地蔵
木枯や鴉の啼て夕暮るゝ
初冬や風に晴れたる時雨空
散る木の葉戸口うめて山の家
木枯や木挽の小屋も傾むきて
日は西に土橋渡れば薔薇の花
初冬や淋しき花の咲きのこる
小春日や草の實を干す新聞紙
小春日や祝詞の聲のうらかに
物置の日向や白き歸り花
朝寒や築をこぼるゝ水の音
山の端や時雨の後の月細き
宿引の世辭も懶母し秋の暮
筆置いて小窓覗くや月の
枯れ果てゝ月も宿らぬ芒かな
鶴啼え山茶花の散る小庭かな
物聞て涙隠しぬ
鉢叩く

無聊吟社句集

鹽野奇零月

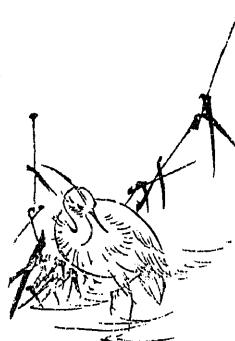
湖同樂同三同秀同霞同古同ち同古同松よ月
月水松子女巷松月

二十八

長き夜の乗や膝に古今集
辻堂に木の實拾ふや村の子等
冬の月隔離病舎の壁白き
落付かぬ足の運びや年の暮
庭掃て酒温むる時雨かな
今掃た小庭の淋し初時雨
吹きつけた木の葉を焚きて夕時雨
つくねんと鵜一羽や冬の雨
風もなく婆娑と落ちたる木の實かな
老ひし人の悟り顔なり茶の頭巾
稻刈りて肌寒げなる案山子かな
小春様留守居の婆々の糸車
住み馴れた家に離れて師走かな
朝寒や壁にしみたる雨の漏り
一日を思案にくれて冬の雨
思ひ出す旅の昔や小夜時雨

同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同同

零陸



短歌募集

随意

毎月十日

三光に呈す

本會

用紙「はがき」にて本會宛

おちたるをひろはぬ御代も木のもとに
のこすはをしき紅葉のいろ

●投

稿

●選

評

●課

題

●賞

切

赤坂離宮の菊花を拜観にまゐりて
後子

大君のみけしのあやもおもほえて

わやにかしこき雪の上の菊

國の要とて一もとに八百あまりの花の

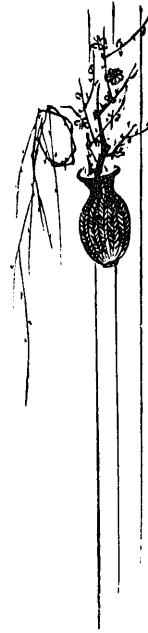
さけるを見侍りて

末廣くにはへる菊もひとすぢの

大和心やかなめなるらむ

紅葉のうつくしきかねの苔の上にちりたる

を



短歌

(募集の分)

三十
淺井眞未

つれなしと世をしかたてるわひ人の
姿に似たり露の白きく

といやみの神代のこともおもほえて
こゑ寝しき夜半の木枯

菅原喜代藏

地 夕鳥汝の時もいつしかに
秋たけぬらん聲の淋しき

菅原喜代藏

秋風のさそふまに〜女郎化
色香沙かしくうちなびくなり

龍田姫しらふる季かうき秋の
纏莫やぶり鈴虫のなく

天つ日の西になりつゝあらきぎの
九輪の光稍々に消え行く

草の戸に詩思ひ居ればめの内も
野邊もひとつに鈴虫のなく

紅葉ちる山のふもとに古寺の
木魚さひしく時雨ふるなり

はがれかね君と語ふ木下道
寂莫そへて狐なくなり

鬼瓦置く霜白くとのばかり
君待ちおれば夜ぞふけにける

しろき歌唄ひつゝ山かけに
も

栗の實捨ふ里の少女子
屋のひらけぬさとはあらしな

夜長

鶯
月にかれつゝ歸る村人

ましらなと阿蘇山本の小あせ道

鬼瓦置く霜白くとのばかり
君待ちおれば夜ぞふけにける

つはもの軍がたりに長き夜の
更くるも知らぬ埋火のもと

野梅

おとなへば野守はあらで傾きし

薔薇の軒に梅が香そする

大君の御言のまゝにしきしまの
屋のひらけぬさとはあらしな

秋のうた 牧水

○

和歌子

秋茄子は武藏少女が草籠に露にはせて町へいで
にけり
竈の火ほの紅かりきとほくと歩みよりにし秋の
旅籠屋

姉に添ひて茸狩りにしその秋の雲は照るらむ故郷
の山

寂寥や船より出づる旅人に松透きて照る脱秋の雲
ほとぐと誰そや背戸うちそのまゝに去にける如
き秋の夜の雨
花がくれそがひて立たむしろ影さびしづふもふ
白芙蓉かな

春

子

秋草に灯ほそめて心なくこよひは寝ねむ夢も見ず
して
唐紙の雨のにじみもある時は人の顔しぬ病に伏せ
ば

百舌鳥のこゑ昨日かたえし裏の山霞たばしり冬は
來にけり
温泉の宿の室毎室ごとに霧吹きてそゞや入り來ぬ
山の秋風
山駕籠を杉の木の間によてさせて逆さ富士見るわ
さの湖

○

子

杉のかげくろくつれる山の井の底にあらめく二
つ星かな
兎追ふてゑよりあけて冬の山鐘よりさきに暮れは
てにけり
書あまたひらき散らせる窓の中に歌のやうなる月
はさしきぬ

○

子

たゞみて千鳥きくらむかげや誰れ加茂の糺の月
の夜ごろを
松風に吹きふとされて山の井の底に氷れる有明の
木枯の一あれはてし山里の障子にちさき干柿の里
信濃路や蕎麥の雪吹く風に紅葉とく散る更科の里

秋草の野邊
しねかしと常はおもへる人とめて語り更かしぬ初
秋の宵
砂文字に飽きたる稚子と松の葉を長うつなぎぬ小
春日の磯

らなく成つて來た。

短篇小說

小春日

堀内新泉

六

その時、他所の小母さんが、『母さんが御覽でしたら、嘸、まあ、お喜びなさるでしようね』

と仰有つたのと、同時に正木の小母さんが手を振つて、

『どうして、中々耳が早うござりますからね!』

と低聲で仰有つたのは、聞えぬような振をして居たけれど、その實、僕の耳には、雷のように徹へた。

それから後と云ふものは、僕の感疑は、いよいよ募つて、母さんから、一寸した事にも睨まれたり、叱られたりする度に、『もし、眞實の母さんがあるならば、會つて見たいな?』といふ心が、明方の小鳥の、光線を慕うように、最う居たたま

その後僕は、正木の小母さんに會うたんびに、『聞いて見ようか、聞いて見ようか』と思つたが、その機會を得なかた。

否毎日のように遊びに行くんだもの!そしで、何時も小母さんのお部屋で、丁度、實の母さんと兒のようにして、長い間、いろんなお話をしたり、たまには宿つて、小母さんの白い胸の所に僕の、まだ小さい額を着けて抱いて寝て貰うこともあるんだもの!聞けば、いつでも、聞くべき機会はあつたのだが、ただ、ア、僕に若し、眞實の母さんがあつて、斯うして抱いて寐て貰つたら、嘸、まあ、嬉しいことだらうな!と思ふばかりで、僕は、まだ、つい、一度も、聞いて見ることが出来なかつた。

人は、誰でも母さんに、抱れて寐た記憶がある。ところが、僕一人には、この記憶が、夢のようにも残つて居らぬそれぢや、小兒の時から、僕は、何時も一人で

寐て居たかといふと、左様ぢやないの！怖い夢、また嬉しい夢から覺めた時は、僕は何時でも祖母さんの懷に、僕自身を見出しだのでおつた。

八
小さい疑ひの中に、イヤ違う！僕に取つては大きな疑ひの中に、さすが小供の、螢を追つたり、蝉を捕つたりして、夏も早、大方過した頃、僕と、僕の、次弟とは、一齊に太い病氣に罹り、家では大騒ぎをして居る中に、洪水に高瀬とはこの事か。こん度はまだ三番目の弟が大負傷をして、これは入院することに成つた。

この時、また、僕が兼ての切なる思ひは、いよいよ暮らずには居られなかつた。何うして？といふに、母さんは、第二人に就いては、太く心配成すつて、手厚く看護なさつたが、僕一人に就いての取扱は、水のように冷たかつた。九月の末になつて、第二人は本服したが、僕は、尚、小さい枕と親んで居た。

朝夕は、はや、俄に水のような風が吹いて、何處の家でも、好く嘆の聲の聞える頃であつたが母

さんも、風の心地とやらで、おなじく枕にお就きなすつた。一日、正木の小母さんが、青い檜相の初物を持つて、母さんと僕の見舞を兼ねてお出でになり、『奥さん、貴方も一は、皆さんの、長の御介抱疲れで居らつしやいましょうよ。切めて孝ちやん丈なりと、私が暫く預かり致しましよう』と云つて下さつた時の嬉しさは、實に飛び立つようであつた。さあ、母さんは、何んと御返辭なさるだらう？』と、僕は心配して居ると、『でも、そんな御迷惑をおかけ申しちや』と仰有つた。小母さんは透さずに、『ナニ、此方さまでさへ御承知下さいすれば』と仰有ると、『私が斯うして居りましては、碌な介抱もしてやることが出来ませんから、他さまと違ひ、貴方に左様していたらけば、誠に結構ではござります

が』と母さんは、何か胸に問へて居るように仰有つた。母さんは、好いように云ひなして、母さんに、

いやな氣持を少しも與へず。
さあ、それぢや孝ちゃんや、母さまも彼様して
不快ようですかね、今日から少しの間、ふい
やでも小母の家に入らして御辛抱なさいな！」
と仰有つて、直様、抱いて車に乗せて下さつた時
の嬉しさは、末だに僕は忘れない。

僕と小母さんが車に乗つて、ゴロ／＼と御門
の外に出ると、其處に例の多美が待受けて居て、

小母さんにそツと、
「奥さま、何うも有がたう存じます！ お蔭さま
で、私も今日から安心致します。坊ちやまや、ふ
大切になさいましょ」と云つて、多美はオロ／＼涙ぐんだ。

九

僕は程なく小母さんのお家に行つて、新らしい、
軟かい蒲團の上に、快い心地で横はつた。

小母さんは、直様、名醫さんを招いて、實に、
手厚く看護して下さつた。その夜、お父さまが入
らして、
「これは何うも飛んだ御迷惑をかけ申します

が宅に居ては、何分、大勢のことですから、お
もふようには手當が届きません」と小母さんに仰有つて、僕の顔を御覽になり、
「ハ、何うだね？ 今日から、お前の好きな小母
さんに介抱して頂いて嬉しいだらう」僕は黙つて點頭いた。

「ハ、小供程、不遠慮なものはありませんな」と仰有ると、

「眞個に、可愛らしいものでござりますね！」

と云ひく小母さんは、美しくお笑ひなすつた。

僕は最も至治らないのか知らん？ 小母さんが、
毎日毎夜かゝりきりで、こんなに介抱して下さる
のに、十月の中旬になつて、また或る夜ひどく熱
が出た。僕は氷で冷して貰ひながら、殆ど夢中で

小母さんに聞いて見た。

「ウ小母さん！

「はい、何んですか。孝ちゃん、嘸、切なひでし
ようね！ 今にお醫者さまも見えれば、お父さま
も入らつしやいますよ」
小母さんの、白い、暖かい頬は、僕の瘦せた頬

の上に落ちた。

僕は熱い臭を吐いて、

小母さんは、僕の眞實の母さんは、

今、何處に居らつしやるの？

『え、ツ！』

小母さんは、びっくり成すつて、

孝ちゃんの母さんは、お家に居らつしやるぢや

ありませんか』

僕は頭を振つて、

彼の母さんぢやないの、僕を生んだ眞實の母さ

んなの！』

『誰が、何時、そんな事を、孝ちゃんに言つて？

多美ですか』

『誰も云ひはしないが、僕は、最う、疾から心の

中で知つて居たの！』

小母さんは、凝然と、僕の顔を視つめて居らし

たが、やや、暫くして、

『あなた、若し、外に母さまがあるとすれば、そ

の母さまに會ひたいですか』

僕は、涙ぐんで點頭いた。

もしかのことでもあつては、思ひの種だとと思つたものか、小母さんは涙を拭いて、僕の目を拭いて下さり、

『ぢやア、孝ちゃんや、二三日中に、お會せ申してあげますからね、早く、治つて頂戴な！』

僕は、また、點頭いて。

人には樂みが、何よりのお藥だ！僕は小母さん

の言葉を便りに、苦いふ薬も喜んで飲めば、

午后は毎日苦しい熱にも堪へた。

そして、毎日、小母さん、今日は母さんが入ら

ツしやるの？今日は入らツしやるの？』と云つて強請んだ。

『はあ、今日あたりは、今日あたりは』

と云つて、小母さんは、毎日僕を慰めて下さるの

だが、毎日、小母さんの言葉が虚言になるので、

僕は最う、到底も母さんには、會はれまひとつ思つ

た。

頭は小春の美しい日であつた。

僕は、フト目を覺して見ると、お座敷の雪のよ

うなお障子に、午前十時頃の、暖かな日がさして、それに、
ふ庭の山茶花の影が墨画のように映り、それに、
秋禽の影さへ生々と動いて居た。

僕は、それを、寐ながら凝然と見て居ると、次
の間に楚音がして、僕は、それを、寐ながら凝然と見て居ると、次
『まあ、何んとお禮を申しあげて宜しうございま
すやら!』

といふ、聞馴れぬ女の聲がする。

『いゝえ、最う、あなた!』
といふのは、小母さんの聲だ。

僕は、ハツと思ふと共に、隔ての唐紙がスウと
開き、

『孝ちゃんや、お目覺めですか』
と小母さんの笑顔! 次いて、僕は見知らない、他
所の、美しい小母さんが、此方へ一步、
『オヤ、まあ、大きくなつて!』

と嫣然! その儘駄寄つて、蒲團の上から僕を抱き
占め、『オ、オ、オ、』とばかり泣く聲は、僕の身躰中に
響き渡つた。

『ア、これが、僕の母さんだらうか』(をはり)

當所英語科生徒補缺トシテ四名ヲ募集シ入學ヲ許ス志望者ハ明治四十年一

月十五日マデニ當所到達ノ日取ヲ以テ願書ニ履歴書及戸籍謄本ヲ添ヘテ差

出スベシ尙詳細ハ十二月七八兩日ノ官報又ハ當所ニ就キ承知スベシ

明治三十九年十二月

女子高等師範學校内

第六臨時教員養成所

集募生日徒

米國の男女混合教育

在米國 西山 慎治

米國の中學 (High school) 大學 (University) に於ては目下専ら男女混合教育を始めて居る、即ち一學級に同時に男女生徒を合同して教授する方法である。其の教育的可否に就ては今更論ぜないで只此には米國の混合教育の状態を概説するに止めやう。

米國の混合教育に就て述べる迄に米國女子が如何に家庭に教育されし乎或は米國の女子と社會上の地位等に就て少しく述べて置く必要がある。

二、米國婦人の女子教育

米國婦人は其の女子の生るゝに於て殊に喜色を以て迎へ、男子の出産には却て苦い顔を以てして迎ふる、これは女子の地位高き米國の風俗をよく表白して居るものと思はれる、そして男子の教育よりも女子を教育することに甚だ熱心である、一例を以てすれば米國の極下層社會で冬の嚴寒尚ほ

跣足で外出せねばならぬ赤貧であれば男子には靴を與へず、女子の子には靴と上衣とを與ふる習慣なのである、中流以上では男子は商業學校へ入れて卒業後速ちに會社に働くかせて別に意とせぬが女子には最高教育を施すに躊躇せぬのみならず、男子を放任主義を以て教育する場合には女子には加護主義を以て教育する凡て、家庭に於て男女の教育法を峻別して女子を貴重するのである、此の家庭教育の精神は社會の女子を待遇する精神に胚胎して居る、即ち米國の社會は婦人を遇する至つて寛にして男子を待つ甚だ冷淡なりと謂つてよろしい、

三、所謂女尊男卑

何故に米國は女尊男卑なる乎、女子の能力が遙かに男子の上にある乎、あらず、女子の權能男子に長せる乎、あらず、然らば何故ぞといふに吾人は次の如く觀察せん。

一、かよはきものは女子なり此れを助け愛するは神の御心に適へりて基督教的見解より来る。

二、米國に於ける女子の數は僅かに男子の半數に

満たず、此れ少きものは貴重せらるゝてふ經濟的原則より然る。

三、女尊男卑は米國の一大習慣にして習慣上之れ

を異とせざるに由る。

四、女子を貴ぶの極女子に高等教育を施し、爲め

に女子にして賢明往々男子に秀づるものあるに到りしこと、且は女子の職業を比較的社會の高位に置くこと。

斯くて女子は男子の上にあり（少くも男子同等とかれじしんとも彼女自身も思へり）

四、女子の學校

米國に於ける女學校の最も多くは宗教的趣味を帶びる學校にして女子神學校最も多し、次は職業學校である、裁縫或は商業（タイプライター等）が最も多い。其の多くは女學校は殆ど満員の姿で追々と男子の大學生を襲ひ始めて學窓に男子と力を比べんとする勇婦が多くなつた、大抵の大學では男子以外に女子をも收容するに到つた、此れを男女混合教育（Co-Education）と謂ふ、併し、此に反対してゐるのはチカゴ大學等で混合教育は益々良

の勢力を擴張して來たのである、日本側の教育家から見れば速ちに風儀の問題に想到するであらう、併し米國では風儀如何のことは問題に上らないのである、何となれば男女の交際は自由であつて必ずしも學校で男女を一級に集めるからといふて其れが速ちに風儀の上に何物をも現出せぬからである。彼等は學校に入學せぬ以前、男女共に遊び共に學び共に生活して居るからで、學校教育の當局者は敢て其の責任に預らぬ譯である。

目下の混合教育に於ける問題は風儀上の問題と

いふよりは寧ろ男女能力如何の問題に歸結してゐる、即ち女子は男子と同じく精力を等しく同一事物に集注し得る乎なのである、換言すれば女子は男子との研究的結果を產出し得る乎、此れは米國教育界現下の問題である、其の統計の如きは學藝の成績等によつて積極的論者が勢力を占めるやうになつて爲めに中學大學に來つて女子の學ぶもの日に加はつて來るのである、同じ學窓の下に學び、共に手に手を携へて校門

小兒の病疾

を出づる男女の學生の狀況をば日本教育家の座右にパノラマで見せたいものである、一面も大學生二十五六前後の男女學生なので併し米國の男女學生には犯すべからざる相互の人格的觀念が

強いから毫も杞憂するに足らないのである、しかして男女交際の自由、其の自由は日本人のある者が解するが如く氣儘自由の其れではないである。

追々寒さが加はるので持病のある人は氣候に悩まされる者が多く、あらう、其の中にも病疾のある人は冷え爲め病熱が進むので餘程難儀するであらう。小兒の病疾は此際何ういふ注意をしなければなるまいか、醫學博士瀬川昌善氏曰く小兒の體質にはいろいろの性質があつて便秘するものあれば又兎角脛が弱くして僅な事にも冒され易く下痢し易い小兒もあります、處で病疾の多くあるのは便秘する小兒にあるので、脱糞の時苦痛を與へるから頻りに泣いて用便するのを否みます、夫れを強いて用を便せしむるときは遂に血液を附着せしむるやうになり之が度々になると小兒の病疾となつて仕舞ひます爾うすると親達は大に心配し「小兒の時から痔のあるやうでは大人になつて何んなに痔を病むだらう」と取越苦勞をなさるものが多いやうです。
去れど小兒の時代の病疾は大人のとは違つて痼質の病氣となるものではありません、尤も其儘打捨て、置けば痼疾とならぬとも限らないが醫藥を用ひれば爾う心配せずとも根治し得るもので、一体小兒が痔を病むと云ふものは秘結して居るものを母親が無理に努めさせて用便させるのが第一に悪い、故に小兒が痔疾に冒されたと思つたなら、決して努めさせては不可ません、之れが一番禁物であります、扱小兒の時なら便秘症も下痢症も治療し得られるのですから教師の差圖を仰ぎ取越苦勞をさせぬやうにしたいものです、醫師の差圖があり乍ら余り取越苦勞ばかりするは却つて育児上に宜しくありません

婦人と親族法

太田英隆

第二節 親権の效力
この節では親権を行ふものは、未成年者の子の監護及び教育を爲す権利を有し義務を負ふものであることを述べます。

(一) 監護及教育の権義、こゝに云ふ所の監護とは、監督及び保護のことで、子の發育を圖ることに外なりません、例へて見ますれば、子を教育するのに、高等教育を授くべきものであるか、又は中等教育のみでよいか、それとも初等教育に止めてよいかどうかと云ふことはその人の身分とか資力とかに相應すべきもので、法律上定むべきものではありますのに、監護とか教育とか云ふことは、一面から云へは親の権利であるから勝手になりますが、

四十

又一方より見ますと是非ある程度まで行はねばならぬ私法上の義務であるからであります。茲に一寸注意すべきは、小学校令によつて小學校教育の義務を盡したからとて、教育に關する義務を果して云ふとは出來ないのです。小學校令から生ずる親の義務は公法上の義務であつて、子と親との關係ではありません。親権から生ずる義務は、私法上の關係であつて親子間の権利義務を定めたものですから、身分の高い者資力のある者は、公法上の義務なる小學校のみに止まらず、その身分資力に相應する高等なる教育を受けさせねばなりません。

(二) 居所指定の権、戸主がその家族の居所を指定する権利を有することは曩に述べましたが、親権者も未成年者の子に對してはその居所を定めることを有してゐるのであります。これは監護教育の権利から生ずる大切な効果であります。若し未成年者に勝手に居所を定めることを許すときは、或は浮浪懲奸の者と交り、監護教育の権利は少しもその目的を達することが出來なくなります。

茲に一つ疑ひが起つて参ります。と云ふのは外でもありません、親権者が戸主でないときは、未成年の子に對してはその居所を定める人が二人あるから、その意見が衝突したときは孰れに従つてよいか、解し安く云へば、戸主はその家にゐよと云ひ、親権者は學校に入れと云ふやうなときは、その子は孰れの云ふことを聞くべきかと云ふことです。親権者は原則としては戸主の意見に従ふべきであります、若し戸主の云ふ通りにして子を學校に出さない爲め不利益を及ぼすときは、親権者は自分の意見通りにすることが出来ます。子のことには就きては戸主より親権者の方が凡てによく通じてゐるばかりでなく、學校に出せは金が澤山ねるので、戸主と親権者とは自然衝突するやうなことがあります。戸主は自分の勝手い爲めに子の不利益を顧みないとも限られません。それでこの事に就きては親権者に多くの権利を持たせたのであります。

(四)懲戒權、この懲戒權は未成年者ばかりでなく成年者にも關係するものであつて、育児上に甚だ注意せねばならぬことであります。懲戒するには或は叱責することもあれば、殴打することもあり、又時には室内に監禁することもあります。こんなことは親権者の自由であるが、程度を超して慘酷に陥ると民法及び刑法上の制裁を受けねばなりません。世の中には隨分親權を濫用して残酷なことをする親がありますから、親だからとて子を愛

する人ばかりと安心は出来ません彼の子を殴打創傷し、又は残酷に監禁制縛して衣類飲食を屏去するやうな苛酷のことは、子の保護所ではなく却つて害となるのですから、こんな鬼のやうな親には容赦は無用です。そして懲戒を加ふる権利は國家に専属してゐるものであつて、個人が擅に行ふことは許しません。

併し親にも鬼のやうな人があると同じく子にも随分悪いものがあつて、一筋繩では到底ゆかぬことがあります。それで親権者は右の懲戒の外尙ほ進んで子を懲戒場に入れることが出来ます。但し裁判所の許可を受けないと不法監禁と同じであります。そんなら懲戒場とはどんなものかと云ひますと、民法では定めてありますか刑法で云ふ所の説は間違つてゐると断言したいのです。

私はこの説は間違つてゐると思ひます。ある學問的を有する場所でありますか、感化院はそうではありません。感化院は教育に屬すべき性質のもの

すとも、勝手に出来るのであります、そうして感化院は何時まで入れておいても差支はないが、懲戒場は法律で期間を制限して、如何なる場合でも六ヶ月を超過することは出来ません。

婦人の方ではこんなことは初耳の人が多くらふと思ひます。従つてどんな事をしたときは懲戒場とか懲治場とかに入れるものかと云ふことすら解りますまい。これに就いて少しく述べて見ませう。

お小供の中でも實に豫想外な惡事をして、とても一通りや二通りの懲戒では始末につかぬものもあります。それだからとて一室に縛つて苛虐なことをすれば、親権を喪失するとか逮捕監禁罪とかの制裁を受けねばならず、大目に許せば大人も及ばないやうな不法なことをして、實際困ることもないとも限られません。さう云ふ時には裁判所の許可を得て懲戒場に入ることが出来るのです。

懲治場と云ふのは人が勝手に入れることが出来ない、即ちその筋の官吏のみが入れる所であります。

でありて、これに入れても裁判所の許可を受けずとも、勝手に出来るのであります、そうして感化院は何時まで入れておいても差支はないが、懲戒場は法律で期間を制限して、如何なる場合でも六ヶ月を超過することは出来ません。

婦人の方ではこんなことは初耳の人が多くらふと思ひます。従つてどんな事をしたときは懲戒場とか懲治場とかに入れるものかと云ふことすら解りますまい。これに就いて少しく述べて見ませう。

お小供の中でも實に豫想外な惡事をして、とても一通りや二通りの懲戒では始末につかぬものもあります。それだからとて一室に縛つて苛虐なことをすれば、親権を喪失するとか逮捕監禁罪とかの制裁を受けねばならず、大目に許せば大人も及ばないやうな不法なことをして、實際困ることもないとも限られません。さう云ふ時には裁判所の許可を得て懲戒場に入ることが出来るのです。

懲治場と云ふのは人が勝手に入れることが出来ない、即ちその筋の官吏のみが入れる所であります。

慈善眞意の義

後藤新平の男話

慈悲の眞意を充分に解釋した人は少いやうである、多くの學說に依ると、慈悲事業と云ふことは天然自然の道理に適合したもの、言葉を換へて云へば慈悲は天意であると云ふのであるが、吾輩の見解はこれと異つて居る、弱肉強食と云ふことが天道の自然であつて、弱いものは生ひ強いものは榮ゆると云ふ調子に、今や貧窮の極死に瀕して居るものがあつても、天道はこれを助けやうとせず其儘に放任して居るのである、然るに苟も人類が集まつて社會を手を伸ばして致てこれを助けるを認めて居らぬのである、然るに苟も人類が集まつて社會を形つくる以上は、其同胞姉妹が貧窮に陥つて死に瀕して居る場合にこれを助けずには居られぬ、これを助けるのは人道であつて天道ではない、人を助けることが天意であるからこの意を以て人が慈善をなすのではない、人情忍ぶべからざる處があるのである、要するに慈善行為は、人道を以て天道の無禁する能はざる同情の念よりして教ふのである、要するに慈善行為は、人道を以て天道の無情を補ふものであると斷言してよからう。

す。例へて云へば、放火をして家を焼いたとか、又鐵砲を弄んでゐて過つて人を殺したとか云ふとさきに、成年者なら重罪にも處すべきであるが、小供であるからその代りに懲治場に入れるのです。元來十二年以下の者は刑法上罰せない原則でありますから、悪いことをして許しますが、小供だからとて人殺のやうな罪を犯しては、後來恐るべきであると見てこれを懲治場に入れるのであります。さうするとある人は十二才以下の小供がそんな大罪を犯すものかと云ふ人もありませうが、實際世の中にはあるから仕方がありません。假令な

いとしても若しあつた時に俄に法律を制定すると云ふやうなことは出来ますまい、だから万一を慮かつて規定したのです。但し八才以上でなくては懲治場に入れないのですよ。
 (五)営業制限の権利、子の職業に就ての得失及びその種類如何は、教育に於けると同じく重大なる關係を有してゐますから、親權者の許しを得ること、したのであります。一旦許した職業でも、もし其子が之れに堪へざるものと認められたときは、取消すとも又は範圍を限定するとも自由にすればよいのです。

雜錄

●女子高等師範學校彙報
●地理歷史專修科女子高等師範學校にては今般私費實施する旨發表せり規則要領左の如し
生徒の定員三十名△修業年限は三年△入學資格は（一）品行方正身体健全にして教員たるに適當なりと認むるもの（二）修業年限四年の官公立高等女學校卒業生及之と同等の學力あるもの（三）年齢満十七年以上二十五年未満にして夫を有せざるもの△入學試験の科目は體格、地理又々八名の入學を許す由其募集及入學試験は來年二三月頃なる可しと云ふ。

●家庭教育萬國委員會　客年九月中リニージュ市

に開催せる、兒童教育及び保護萬國會議に於て、家庭教育會議、並に親族及び教育者聯合の常設萬國委員會を組織し、其所在地をラッセルに定めたるが、該委員會の事務局にては、成るべく多數の賛成者を得て其助力を確保せんことを欲し、諸外國に於ける協會、學院、個人等にして苟も教育に從事し、且つ該會議に召集して有益なるべしと認めべきものを知らんが爲め、白耳義國政府に依頼したるを以て、去る八月二十六日本邦駐劄白耳義代理公使より、林外務大臣へ其旨申越したれば、外務大臣より更に文部大臣に照會し、文部省にては種々調査の結果、該會議の事業に關聯して裨益であるべしと認めたる左記七個の團體を指定し、外務大臣へ通牒したる由、其筋より本會へ通知ありたり。

東京市神田區 東京高等師範附屬小學校内 初等教育研究會 東京府教育會 女子高等師範附屬幼稚園内 フレーベル會 東京京橋區銀座 日本兒童研究會

東京麹町區永田町

大日本婦人教育會

京都府教育會

●京都府京都等師範附屬小學校内初等教育研究會にては、今冬第三回冬季講習會開催の由なるが、其要項左の如し

一、會場。 東京高等師範學校附屬小學校内（神田區一ツ橋通）

二、會期。 明治三十九年自十二月廿五日至同三十日一週間（毎日自九時至後六時間）

三、講話事項及講師

(1) 教具の研究(四時間)	棚橋源太郎
(2) 訓練法(同)	樋口長市
(3) 作法教授(三時間)	相島龜四郎
(4) 語法教授細案(四時間)	大橋銅造
(5) 國語教授實際方面の研究(三時間)	栗野冷佑
(6) 國語算術複式教授法(四時間)	中島錦三郎
(7) 地理教授上の諸問題(三時間)	北垣恭次郎
(8) 理科教授の實驗に就ての注意(四時間)	安藤壽郎
(9) 單級教授について(同)	朝倉政行
(10) 教様について(同)	加藤末吉
(11) 附屬小學校教授訓練管理の實際(三時間)	

水戸部寅松

四、聽講者の資格 高等小學校正教員の資格ある人に限る

五、費用。聽講料なし唯雜費として一人五拾錢づゝを申受く

六、申込方法。往復ハガキにて申込みあれ

七、申込期日。本年十二月十日限り。但し定員に充つる時は期日前といへども申込の運き方より順次は謝絶する

ことあるべし

●萬國教育會議規程 今回白耳、英義國、ブラツセルに常設す可也家庭教育並に親族及教育者聯合萬國委員より其加入方を我文部省へ勧誘し來りたる結果本會へも通牒わりたる趣は別頁の如くなるが右に關する規程とは左の如きものなり。

第一條 家庭教育會議非親族及教育者聯合の萬國委員會は千九百五年九月リエーヌに開催せる第一回幼兒家庭教育及保護萬國會議の決議に依り組織せられたるものとす

第二條 該委員會の主たる目的左の如し

一、第一回會議に於ける組織規則に從ひ家庭教育萬國會議及國內國會議の進歩發達を計り其組織に協同助力し且互に報告を爲し意思の連絡を計ること

二、此等會議に依り採定せられたる決議の實行を求むること
三、各國に於ける親族團體、家庭教育同盟會、研究會、幼兒教育に關する結社等を聯合せしむること
四、家庭教育に關する書類を蒐集すること

五、各國に於ける親族間に家庭教育に關する思想を通俗普及せしむること

第三條 委員會は一國五人の割合を以て選出したる會員を以て組織す

前項の場合は委員會に依り若くは其の保護下に組織せられるる家庭教育萬國會議に於て之を選定し五分の一づゝ交代するものとす

第四條 事務局には總裁一人、副總裁三人、出納書記長二人、補助書記三人、簿書主任一人を置く

委員會に保護を與ふる各國民は代表者として一國一人の割合を以て委員を出すことを得

委員會に依り承諾せられ且聯合せられたる各協會各教育學會等は會員千人に委員一人の割合を以て代表者を出すことを得

第五條 委員會は名譽會員を任命し又は加盟會員を承認することを得

第六條 委員會の資金は補助金特別寄附金會員醵金等を以て之に充つ

加盟せる協會の醸出金は委員一人に付一ヶ年十フラン以上とし

同會員は五フランとす

第七條 委員會は萬國會議開催の場合に於て可成之を開くべきものとす

第八條 委員會は宣言したる目的の實行に必要なる總ての方法を決定す事務局は決定事項の實行に注意し通常事務を即行す

女工教育の成績 鐘ヶ淵紡績會社は去る卅五年

のとす

以來、根本的改良を行ふと同時に、一般女工の風儀悪しきを憂え、酒保を設けて冗費を省かしめ、一方社外よりの誘惑を避けしむる爲め社内に小學校を設立し、小學全科の學習をなさしめ、本年初めて尋常小學卒業生を出したが、教授の順序は女工の晝勤と夜勤とが、一週一度宛交替する際に通學せしむる事とし、特志の者は毎日通學せしめ居れりと云ふ。今其状況を聞くに何分にも女工のとなれば、身分卑き田舎出多く、禮儀作法を知られるは殆んど皆無なるより、前記の學科以外に禮儀作法をも習はしめんとて、月に三回、一回百五十名を三分して五十名を見物へ、五十名を給仕、残り五十名を客として、先づ談話、食事の禮儀作法を教ゆる事とし、志願者を募りしに應募者は忽ちにして一千名許あり、今は其れが爲めに女工の風儀頓に改まれりとぞ、而して此等女工の中覚えよきは十六七歳の者、覺惡しきは十二三のものとなり、社費を以て式を擧げしむる上に、數名の

乳母を雇ひ置きて其幼兒を保育せしめ居ると云ふ。

● 東京市歌懸賞募集
東京市にては今回左記の條件に依り、東京市歌(唱)の歌詞を募集する由なるが、市歌制定費は約千圓なりと

一、歌詞は唱詠の間東京市なるものを意識せしむる目的とし、歌詞は平易雅正にして耳の理解を主眼とする者たるべし、

但俗語あるも差支なし

三、歌詞は四句又は六句を以て一章とし總計二十章以内たるべし、何句は七五調七七調其他何れを探るも可なり

を要す

五、應募歌詞は一人一首に限る

六、應募者の宿所姓名は歌詞及封筒に記入すべからず之を別封

とし、歌詞と同封の上、東京市役所教育課長宛「親展應募歌詞」と朱書きし差出すべし

七、應募歌詞は市長の選定したる審査委員之を審査し金百圓以上金三百圓以内の賞金を最優等者に與る、又其他の優等者二人を限り各々金五十圓以内の賞金を與ふることあるべし

八、入選歌詞の著作権は本市に屬するものとす、又該歌詞を唱

歌として發行する場合には之を修正することあるべし
九、應募歌詞の原稿は返付せず

● 七五三の祝日と子供の服装
例年通り去月十五日は七五三の祝日とて何處の鎮守にも今日を晴と見ゆるも心地よきものなりしが其服装は何れも色々の模様したる重ねも(一)和服に箱せこを表はしたもののみなりき或視察者の話に依れば麹町の山手にて七才ばかりの女兒の淡紅色紋緞子の優美なる洋服にレースの胸飾して帽子には橄欖色のリボンと美しさ花束とを飾りしが淺岡の二枚重ね着流したる母親に連れられたるを見たるのみなりと云ふ。男兒に勇しき洋服姿多く然なきも殆んど皆筒袖のみなるに是は又如何なる現象にや。吾人は活動に不便なる和服よりは兒童服としては全然洋服を主張したく。殊に彼等の最も樂しみなる可き此種の祝日には殊更に彼等をして能く活動せしむるこそ教育的なると思考す。彼の晴衣を着たる爲めに平常よりは一層其活動を鈍らして單に人の見物と路傍に佇むか然なくば座蒲團の上に雛人形然

と端座せしむるのみにて彼等をして此祝日を過す
可く何等の活動をも爲さしめざるは不得策の事と
云ふ可し。

●樂器の輸出増加

文明の進み教育の進歩するに

連れて我國に於ける音樂の普及も著しきとなるが
今や洋樂の流行は遂に海を渡りて對岸の清國に及
び南清北清を通じて到處に其流行を見ざる無きの
盛況を呈し音樂學校卒業者の賣口も頓に增加し之
と同時に樂器の販路も著しく擴張せられ今や清國
内外を一ヶ月に荷積するに至れりと云ふ盛なりと
云ふ可し

●東京保姆養成所

神田一橋なる同所は國民教育

社多田氏の經營する所のものにて是迄多數の保姆
を出したるものなるが其組織は全然同氏一己のもの
にて本會とは聊かの關係もなきものなるに地方
の會員諸君中には恰も本會の事業かの如くに思了
せらるゝ方ありて其規則などは好意もて該養成所へ通牒方手數を厭はず致し居れど、中には養成所の事務の拂取ざる爲

めに生ずる返事の遲延迄を本會に責めらるゝと屢々あり。頗る迷惑なりと云ふ可し。因に記す同養成所の其第四回の開講は明年一月十日よりなりと云ふ左に記するは其規則なり。

▲東京保姆養成所規則

第一條 修業年限は六ヶ月とす

第三條 授業は毎日午后三時三十分より六時三十分迄とす

第四條 學科課程及教授時間左表の如し(表略す)

第五條 本所に入學し得べき者は高等女學校卒業及小學校准教員

の資格を有するものたるべし

但し本文に該當せざるも相當の學力ありと認めたるものは入學を許すことあるべし

第六條 試験は修業年限の終に於て之を行ふ

第七條 授業料は一人一ヶ月金一圓五十錢とす

第八條 入學せんと欲するものは履歴書及入學金五十錢を添へて申込むべし

神田區表神保町一ツ橋幼稚園内

東京保姆養成所

電話本局二三四九

●大日本少女文會 下田歌子氏を會長とせる同會と
都度本會は好意もて該養成所へ通牒方手數を厭はず致し居れど、中には養成所の事務の拂取ざる爲

下田會長芳賀博士井口あぐり福田琴月氏等の面

白き訓諭演説やむ伽話などあり頗る盛會なり

●春鳥會講習所新築 小石川區關口駒井町なる

同會は豫て水彩畫の講習を以て名あり機關雜誌

「みづゑ」は尙て本誌にも紹介する所ありしものなるが今其附屬講習所の事業を完備せしめんとて廣く寄附金を募り之を新築する由而して十圓以上の寄附者には一點乃至三點の水彩畫を額縁と共に贈る云ふ。

●大阪市の女教員 大阪市に於ける小學校教員は總數千三百六十四名なるがその内女教員は三分の一弱にして四百一名なりと云ふ今之を區別すれば

東 区	南 区	西 区	學校數 正教員 女醫學受驗の好成績			
			一八	四五	二五	一四
北 区			六七	三	二〇	一一
			二六	七五	一七	一二
			二二	七	一〇	八五
			一二	九〇	一二	一六
			一四	七	一	一

者に對し合格者十二人即ち百分の十二なりと

新刊紹介

●圖畫と子とも (細評は別頁)

幼兒保育に圖畫の必要にして價値多きことは今更喋々を俟たされど、如何にせん保育者其人による児童の事なりと云ふ可し此際能なきため思はしき結果を得ざるは遺憾の事なりと云ふ可し此際最も必要な児童の要する様なる略畫と其措法とを説明したる説明書なりとす。然るに本書は此求めに應せんとて物されたるものと云ふことを得。材料は児童が日常見聞する所に取り目懸切に説明しあれば保育者には最も適切なる参考書なる可し(發行所は東京神田區表神保町同文館定價は金五拾錢)

●家庭に於ける兒童教育 松本孝次郎著

兒童研究を以て名ある著者の事なれば内容の悪からう筈はなし。行文も平易にて讀み易く家庭に於ける兒童の活動に就きて殘る所なく平易通切なる種々の處置方法を説明せり。勿論系統を立てたる學術書にあらず、然りとて散漫なる隨筆的斷片の集合にもあらず、家庭に於ける德育兒童文學家庭と園藝、兒童と言語など云へる十有三個の題目に下の多方面に説明せられたり、兒童教育に眞面目なる父兄は精讀す可きものなり。

家庭に於ける高尚な尙物讀る

家庭



女子高等師範學校講師

森本義子著

▲密畫數十個挿入

新刊

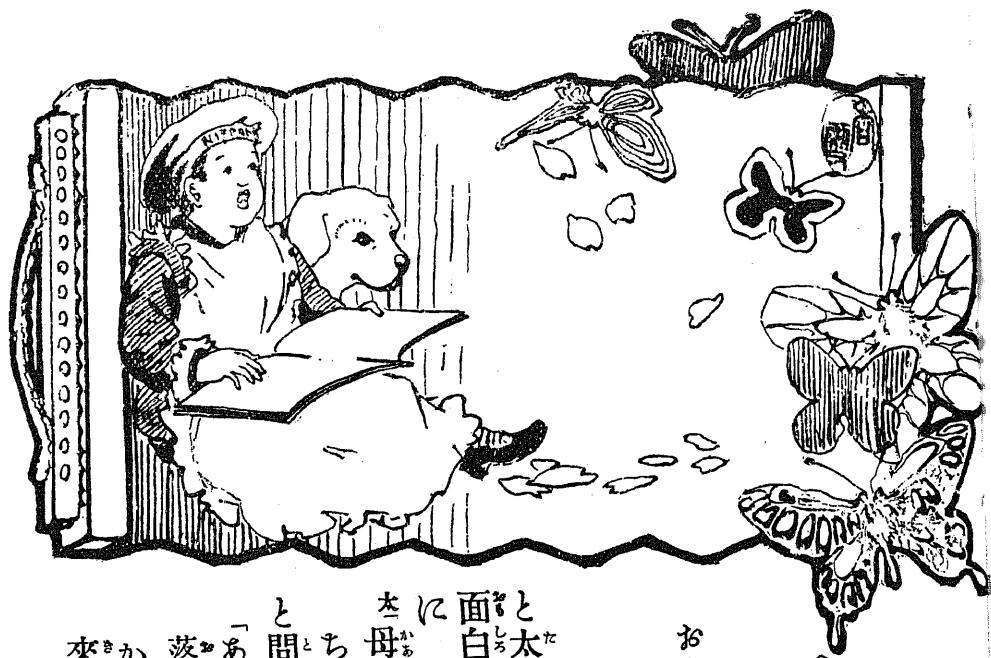
和裝美麗全壹冊……正價金八十錢 郵稅金八錢

編物は女子に必要なもので各女學校には何れも此科を置くのを見て
も知られます此の本は各種の編物を永年の間實地に教授して手掛け
た女史が何方にも解り易いやう丁寧に説明した上精密な挿畫まで一
々載せてありますから實地に就いて學ぶのと少しも違ひません學校
や傳習者などの無い邊鄙な土地でもこれを一部の家庭に御備になれば
居ながら御好み次第の物が出來ます

宇野彌太郎 渡邊鍊吉共著 家庭西洋料理 第二版 洋裝美製 正價金九拾八錢
赤堀峯翁 赤堀菊子吉共著 家庭十一月料理法 第五版 和裝美製 正價一冊金五拾錢
末苔庵矯菴著 実驗菓子製造法 (第四版) 洋裝美製 正價金六拾五錢 全一冊 郵稅金六
錢

京東本口日替爲番三二通橋座目丁

發行所 大倉書店



おーきむこさむ冬の風あれ／＼木の葉
が六つ七つひらく／＼と舞ふてゆ
あれはどこまで飛んでゆく
と太郎さんは御縁側で風にまぶ木の葉を
面白さうに見て歌つて居りましたが不意
に

太郎さん／＼アノネ、木の葉があんなんにお
ちても木は寒くないの？」
と問ひかけました。すると母様は
「あゝちつとも寒くないのだよ、あの葉が
落ちた跡を見ると木幹や枝が寒風に吹
かれないのでちゃんと皮でお障子が出来
て居ますよ」と云ひました。
(雪子)

蟻の話

小柳雪子

二

或處に哲ちゃんといふよい子がありました或日哲ちゃんはひろい
お庭のお池で出来上つたばかりのお船をうかべまして進水式を
して居りました。處が木の葉のお船に乗つて流れて来ました一
匹の蟻がつひ大風に舵を折られて船がひっくりかへりましたもの
ですから游げない蟻は溺れかゝつて大困りに手足をうごかして
居ました、之を見つけた哲ちゃんは自分のお船もわすれてあゝ可
愛そうにと他の木の葉をなげてやりました。處が蟻はすぐにそ
れに乗りましたが此儘ではまたひっくりかへるといけないから
と陸にあげてやりました。

そーしたら蟻は嬉しそうにあの角を上げて「く」ノ字なりに曲げたり伸したり何かして居ますから面白い事をするなとながめてますと、歩き出しました、さあ何處へ行くかしらんとついてゆきますと、向ふから一匹のなまが来ましたら何んだかまた角をかちくさせて居ましたが哲ちゃんに丁寧におだきをして先きになつてまたあるき出しました、がそれはいそぎ足で行つてしまひました、はじめの蟻は哲ちゃんが歩くのをよすと止まつてまつて居、また歩き出すと歩き出して案内するやうにしますからそのあとへついてゆきますと、やがて五六百両側へ「右」へならへをしたやうに、ならびまして鍔のやうなものを高くあげて、怡度「捧ヶ銃」をして王様のお通をまつて居ますやうです。

哲ちゃんはこれは面白い處へ來たものだとおもひましたらそれ
さつ 途中であひました一匹ねそれがその眞中を通りて來てま
た助けてやつたのと角をかちくさせて哲ちゃんにお辭儀をし
て案内しますのでついてゆきました。處がこれはおどろきました
た哲ちゃんのお丈の七倍位の高い立派な煉瓦のやうな壁のやう
な土色のおうちが澤山ならんで居ました。こんなお家を初めて
見ましたので一躰どんな人が居る處なのかしらんと、そこいら
を見廻して居ましたら、つひ先程の案内の蟻が見えなくなりまし
た、困つたナと思つて居ましたら「命の親の大明神哲ちゃんどうぞ
こちらへお通り下さい」と立派な御門がギーと開きました、そして
さつ きの兵隊がまたならんで居て助けてやつた一匹は冠を戴い

た王様でお側の人を澤山つれて静かに出て來られ

「先程は危い處をお助け下さいまして有がたう御座りましたよ
くこそお出下されました

と丁寧にお禮を申ますので哲ちゃんは

あゝ何もそんなお禮なんかよし給へ僕はたゞ可憐さうだった
から助けてあげた斗りき、時に蟻さんは一躰何處なので
しやう本當に立派なお家が澤山ありますね

と申ますと

いゝえどう致しましてこゝは私共の住居で御座りますどうも
蟻の住家でござりますから奇麗な事はございませんがお氣に
召しましたならば暫く御休息下さいそして諸處御案内いたし

たいと存じますまあズーと

と話ながら奥へ案内されてまわりましたら廣いお庭にいろ／＼
 奇妙な石や岩があり中にはきら／＼光りますのも眞白なのもさ
 よ／＼ありますその南向のお部屋へまわりましたらこゝには
 鏡があり大理石で壁が出来て居ますそこに一人蟻とはちがふも
 のが居ましてその人が哲ちゃんおまち申ましたと頭髪や衣物の
 塵埃をすつかりはらつてくれましてそれから王様のは頭から體
 ばかりでなくお鬚の處について居ましたごみ迄はらふてやりま
 した。まあ何んといふ名の人かしらんと思ひましてそのまゝ會
 釋して。大きなお座敷へ通りました。

やがて奇麗な少女が御馳走を運んでまわりまして食卓に一ぱい

になりました、王様は

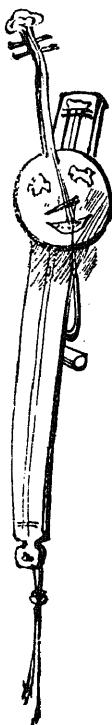
どうぞお口にはあいりますまいが召しあがつていただきたうござります

ともう哲ちゃんは王様の命の親といふので丁寧なおあつかひをいたさきながら

ありがたう初めてです

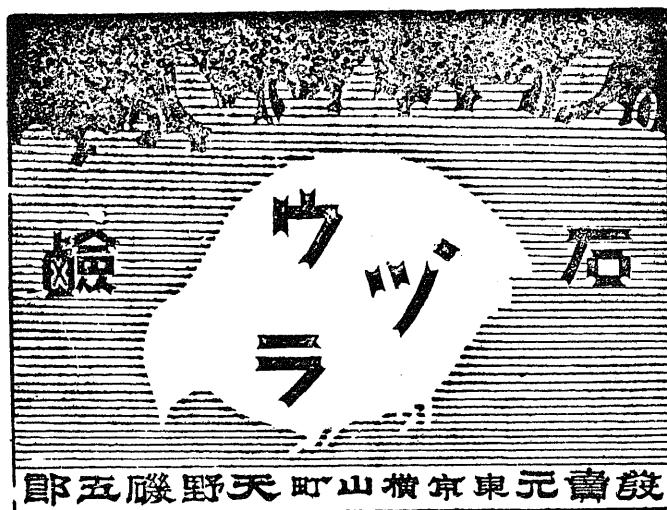
と快活に答へて卓に向ひましたらその御馳走は「いもむし」の二
ライけむしのキャベツ巻「あさもし」の糖蜜煮そしてそのソース
は皆糖蜜でミルクは蚜蟲ミルクですとてもふだん食べられませんおいしいものばかりなので。大よろこびでたべました處が
哲ちゃんはふだんいたさきつけませんもので糖蜜などを着物へ

つけましたそしたら王様が「クラビゲル」とおよびになりました
 らさつき着物をきれいにしてくれました人が出て来てきれいに
 拭いてくれました。もう澤山と申ましたら、では暫く御ゆつくり直
 しましてそれから又諸處御案内いたしましたやう、まあすこし此の
 蟻の新聞でも御らん下さい近々に國際問題がどうなりますかと
 何れも心配して居ります處ですなど、哲ちゃんにはわかりませ
 んがこんな事をいひながらいろいろ面白いお話をきかされました
 がこれは案内して見せてもらひませんとわかりませんから此
 次にいたしましたやう



●ふ乞を記附御旨るた見を(供子と人婦)は節の文注御●

質品るな良純



香の香麝るな良佳

御文注の節人婦は(供子と人婦)見をたる旨記附御旨乞ふ

教育家の必讀書

ゆ
詳述せり



▲ 輓近の新好著 ▼



醫學博士 濱川昌耆先生校閱
福岡縣師範學校主事 織田勝馬先生
長崎縣立高等女學校教諭 白土千秋先生 合著



洋裝菊判形全一冊(正價金六十錢
郵稅金六錢)

近時教育に關する諸般の研究殆んど至らざるなし然るに獨り劣等生に關する根本的研究と之が救濟法たる實濟的攻究とに關し曾て好著の公にせられたるものあるを見ず而も該問題に對する現今實地教育家の態度は宛も大旱に雲霓を望むが如きものあり蓋本書は時運の產出物と見る可きものなり乞ふ左の條記に依て本書の價値の一班を推知せられよ

△本書は先づ劣等生の意義を確定し之が救濟上の教育的可能を論せり
△本書は劣等生に關する各種の原因を詳に探究し之に對する教育的取扱法を極めて實際的に説述せり

△本書は劣等生救濟に關する教育的任務と醫治的任務との區別を明かにせり
△本書は劣等生救濟法としての人格變換論を説述したり
△本書は劣等生取扱法に關する諸方案并に特殊教授法及各教科目につき教授上の實驗的注意を

發兌道弘館

東京電話本局大八番二号町四丁目

●ふ乞を記す旨に人婦は文注の節の見を(供子と人婦)は御附記する。

消化機能を強壯健全にする慢性胃病を根治し

月やくわらわ

本剤は胃腸を痛めます子宮を害せ
ず如何程長き月經閉止も心づ忽ち

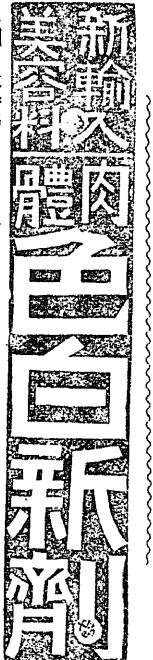


血塊にても必ず立處るに流經する
下もキレに流下す又特別製分を用れば半年以上の月經閉止及び

快通流

の如き一時おさまるスカシ的夜式薬の外にして未だ嘗て根治的に確証あるを以て本剤は獨乙國高名大醫ノーテル氏處方に基き本邦胃病患者に適切なる新有効薬を配合し百方實驗其奏効顯著なるを確證發賣せし最も進歩せる完全なる新薬にして數年難治の大幸を得られよ輕症は壹劑慢性は貳劑慢性は參劑にて根治確證する前記の完全な新薬は從來種々雜多の胃病藥を用ひて効なく多く多年病苦に呻吟せる患者は一日も早く本剤を服し病根を斷絶すれば無害なり婦人諸君安心して試薬さればは壹劑分七拾錢貳劑圓廿錢參劑分壹圓七拾錢特別製分貳圓參拾錢

(注)本剤の
類似偽藥
顯はるる用藥者は深く注意ありて「專賣元日新館藥房」
の名義に注目し購求あらんとを乞ふ



わさか
東
新
根
治
確
證

新發見藥



本剤は近時佛國パリス貴紳淑女間に最新流行の發明薬にして如何程度に効能あるかに於ては他
本剤は黒き男女にても特別製貳
剤を用ひれば忍ち肉體純白色に變化し體美の容貌となる
多の色白藥を用ひて奏効なき人は速に本剤を試みるが如きは即ち
特効を覺ゆるに奇効顯著の確證新薬價は並製金壹圓貳拾錢特別製金壹
七拾錢

以上專賣元
軒町拾九番地
日新館藥房

以上專賣元
東京市神田五
軒町拾九番地
日新館藥房

(電話下谷五六番)

●ふ乞を記附御冒るた見を(供子と人婦は節の文注御●

登
錄
商
標

蜂印靴墨

優等深大金色罐入

香川縣博覽會に於て金牌を受領す内國製
產品評會に於て一等褒狀受領 第五回内國
博覽會に於て褒狀を受領す



一本品は稍高
價の如き感
ありと雖
品質良好
して深大
罐入なれば
比較的廉
価ばのにも
本品は
且柔軟に
澤に用
少量で
又耐久
しし皮
を顯す
る光直使

特電話下谷千八百十八番
松崎商店

誠 東京淺草區
訪 町

優等鷹印靴墨

む合を料香のらばとレミスと香麝

小判石輪

七五二一電本賣發堂實三町本京東

二大 二十 錢	十二 錢
---------------	---------

本舗 東京兩國米澤町
發賣 東京神田鍛冶町
●全國藥店にあり大木五臟圓に注目を乞ふ
大木口哲本店

▲の爲め病に罹り易き人、過度に身體或は精神を費す人等は此「大木五臟圓」を保用して見給へ
▲藥價
五十錢、四日分三十錢、二日分十五錢▼



▲かはからだよ。人例へば性來虛弱にて瘦せ細り或は病後の衰弱。老衰。貧血症。神經衰弱。心臓病。動悸。息切れ。肺病。婦人血道。殊に產後。經過不良症。其他氣力減乏症。平素身體薄弱。

●平素身體薄弱。

本會に御入會なされんとする方は會則にある通り會費一ヶ月十錢の割合で何ヶ月分かを申込めるかと申込んで本會へ直接御申込下されば登録して雜誌を發送致します。會員にならすに雜誌丈け読みたい方は左の割合で賣捌所へ御便宜御申込下さい。冊金一冊一圓、冊前金一圓、外に郵稅五厘づゝ、一冊金拾五錢、六冊金五拾五錢拾二冊前金一圓、外に郵稅五厘づゝ、見本は一冊に付金十錢(見本に限り郵卷代用不苦)

人會又は講讀手續

投稿及質問規定

●本誌は讀者の投稿を歓迎します。有益だと認められたものは漸次本誌に掲載して相當の報酬を差上ます。冊紙は一行二十字詰めで、又原稿は御返し申まません。本會は讀者の種々なる質問に應じます婦人子供とに關することなら何でも御尋ねなさい。返信料さへ添へて下されば直に御返事致します。公衆に有益だと認めた事は本誌上にても説明至します。

明治三十九年十二月一日印刷
同 年十二月五日發行

禁轉載

編輯者 東京市京橋區南大工町一番地
印 刷 者 東京市神田區錦町一丁目十九番地

發行所 女子高等師範學校内
東 大 阪 盛文館 元々堂 弘道館
東海堂 フレーベル會社

廣告取次 廣告取次 東京市神田
東京市京橋區新着町
弘道館
業

(號二十第卷第六第五月二十十年と人婦) (行發日五回一月每) (行發日)

序
士博學文
士博學文
生先了上井
士博學文
生先子歌田下
士博學文
編 生 先 治 懇 山 西

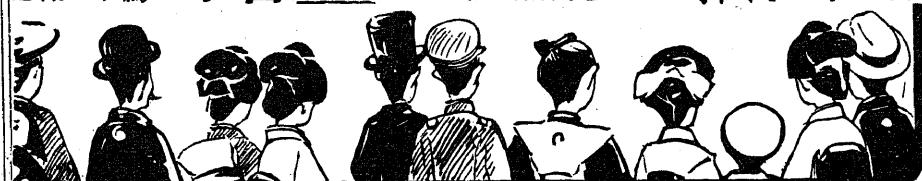
畫拵繪口版色三の樂團庭家の伯畫折不村中
摺紙等上來船頁餘十六百七數紙本美る頗入函裝洋形判六四
錢五十稅郵 錢拾九價特限部萬壹
す復に錢十三圓一價正然斷は後數滿

者購讀に幸め又此の好書を逸せず購讀の榮を賜はらんことを
順最家庭に關し細大漏擇し五十音

視する勿れ本書の内容は

法	家庭組	家庭問題は今に残される社會問題として又戰捷後必
結婚制度	禮交道	づる家庭向の著書敢て尠きにわらず尠からずと雖も
織	式際德宗	むべし一時的際に物の零片を充たさる即ち編者此に周到必
律	式家衛	家庭の用意多大の苦心抱負を以て本書を編纂せられたれば之に
禮	具生教	幸に世の流行的一夜作の駄編と同一
交	行經濟	家庭は此れに依て光明に浴し新しき福音に接するものば
道	理事濟	然に社會の要求する時代急需の聲に應ぜんとて世に
	污洗歲	家庭問題は今に残される社會問題として又戰捷後必
	點	づる家庭向の著書敢て専ら専らからずと雖も
	拔濯縫	むべし一時的際に物の零片を充たさる即ち編者此に周到必
	生養園	家庭の用意多大の苦心抱負を以て本書を編纂せられたれば之に
	花畜藝	幸に世の流行的一夜作の駄編と同一
	遊音茶	家庭は此れに依て光明に浴し新しき福音に接するものば
	戲樂道	然に社會の要求する時代急需の聲に應ぜんとて世に
	交工教	家庭向の著書敢て専ら専らからずと雖も
	藝通品育	むべし一時的際に物の零片を充たさる即ち編者此に周到必

日本家庭辭書



館道弘。 町工大南區橋京京東電