

新刊廣告

東京灣大觀艦式紀念行進曲

海軍々樂長吉本光藏先生作曲
有史以來未曾有の大觀艦式紀念行進曲
類無比の親臨あらせられ秋威風堂々東京灣に凱旋し長くも大なる
陸下りの會々々々本書の作者は海軍々樂長官として此の盛典に併せて快活列
自ら作曲せる本曲を奏し以て該舉を壯にせり曲や勇壯にして快活列
軍の偉勳を紀念とするに足るべく眞に樂界好簡の紀念曲といへし

北村季晴先生作譜
長四篇 老松

松

本樂想は邦樂曲の作譜を以て盛名ある北村季晴先生が其獨得
の筆法に以て従來發行したる長唄樂譜中に記載せしよりも更
に節符等の骨子となるべき部分は巨細漏さず記す心分類し且つ
其歌法の如きは記譜唱譜の兩法に對明し以て日本音樂の興趣
味を世に紹介せんとするものにして表裏麗麗亦自の俗臭
なしとふ同好の士は速に一本を供へて斯曲の妙味を自得せら
れんとす

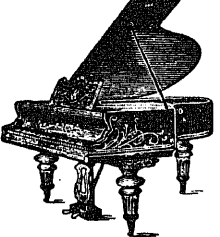
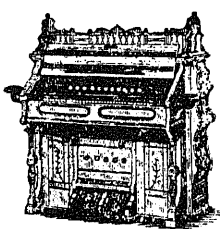
オルガンの友

(新撰簡易オルガン樂譜)

ノエルベリ先生編
大形美本全壹册 定價 金五拾錢
郵稅 金八錢

今や我國に於ける西洋音樂は日進月歩益々國中に普く殊にオ
ルガンの如き學校に家庭に於る所にも演奏せらるるは未だ曲れる見
るべきものなく從來に於る所にも演奏せらるるは未だ曲れる見
音楽として適切ならざるのみならずピアノの演奏は得べき
先生風にて之を慨し此缺點を補はんが爲め是れを編輯せ
り先生即ち請ふて之を研究の餘に成れるものなれば其オルガン
として完全なる故て喋々を要せざる所と信す斯道に志す者
は座右欲くべからざる空前の良書なり

明治三十四年二月廿八日第三種郵便物認可
務省許可



山葉製風琴

壹號形 金廿六圓拾錢
貳號形 金廿四圓拾錢
參號形 金廿二圓拾錢
肆號形 金廿圓拾錢
伍號形 金十八圓拾錢
陸號形 金十六圓拾錢
柒號形 金十四圓拾錢
捌號形 金十二圓拾錢
玖號形 金十圓拾錢

同形折號 同形折號 同形折號 同形折號 同形折號
同形折號 同形折號 同形折號 同形折號 同形折號
同形折號 同形折號 同形折號 同形折號 同形折號

山葉製洋琴

金參百圓以上各種
金百圓以上各種
金五十圓以上各種
金三十圓以上各種
金二十圓以上各種
金十圓以上各種
金五圓以上各種

●船來風琴 參百圓以上各種
●船來洋琴 百圓以上各種
●船來鋼琴 五十圓以上各種
●船來風琴 三十圓以上各種
●船來洋琴 二十圓以上各種
●船來鋼琴 十圓以上各種
●船來風琴 五圓以上各種

電話新橋五九二
ヨキ號略信電

共益商社樂器店

東京市京橋區
川町三十番地