

決して人の物持て還るにはあらずよ」

と云ひ足したり。

世には名も知れぬもの、裡にも、徳ある者もあるものよ、之れ果して眞の市井の細民か、世を外にせる徒か、

教ふるにも道あり、正しからざるべからず、導くにも方あり寛嚴宜しきを制せざるべからず、法に泥めば道死し、道に拘はれば人死す、寛嚴は手心なり、方法は規矩なり、泥ます拘はらず、運用の妙存す、人を造るもの、尤も難しとする所なるを、今此の靴工果して何者ぞ 法を持する正にして枉げず、道を行ふこと優にして迫らず、曲げず殺さず以て中道を制す、實に教育の極致を得たるものにあらずや感ずるまゝに記す。

貞一の日記 (承前) (明治卅六年) (五月生男兒)

その母

明治卅九年一月二日

父と渡部の伯母はんの許へ、年始に行き、百合子さんが、まだ着物もさかへず居るを見て、變なふべ、こわい〜といつて、傍へもよらずやがて、着物をかへたれば、喜んで傍へ行つて、ヴァイオリンを弾かしてもらふ、年玉に反物を、百合子さんに上ると、

これ母さんもらつたのおべ〜といふ、母が他よりもらひし物なりと、いふ意味なり、夜、ランブ臺を見て、ランブの腰掛といふ、

一月五日 此頃唱歌を、自分で作りかへて唱ふ、おとーさん、おかわさん、はやくで、ごらんよの歌を、おぢいさん、おばさん、雀〜の歌の終のさよなら、みなさんチウ〜を、さよなら、貞

チャン、かへりませう、など似よつた、語をばめかへて唱ふ。

一月十日 夕飯の後、父が、變な節で、梅の白妙と、唱ひ出すと、ちがふ〜といつてやめさせ、母にうたはせて、ちがはない〜といふ。

一月十九日 劍を抜いて、進め〜、といふ歌を唱ふ様になりてから、佐々木先生に頂いた劍を、大變好きになりて、外に行く時は、大抵腰に下けて行く。

一月廿四日 此頃、父の不在中、父の兵兒帶を、前かけの上にしめ、チツチャイ、トトサンといつて、父のかへるまでは、どうしてもとらず、チツチャイ、トトサン、と呼べば、キコエナイ、といつて、返事せぬ事あり。

一月廿九日 母が、おうちに、赤チャンが生れて、

母さんが、赤さんと、ねんねしたら、貞チャンは、誰とねるときけば、だまつて居る故、父さんとかとさくと、父さんは、一人で、貞チャンと、赤チャンと、母さんとねるといふ、

一月卅一日 ローレイの歌を一番の半まで唱ふ父が唱ふ獨逸語のを、さゝかぢりしなり、

二月二日 繪はがき帖の繪葉書を、一枚〜抜きとり、小兒が浴みして居る圖を見て、コレしいチャンだから歌を教えて上るといつて、豊太閣の歌を、初から終まで、眞面目に唱ふ。

二月六日 此頃は、どういふものか、パンをいやがつて喰べす残す故、今日より飯に代ふ、

朝(七時) 牛乳七五瓦、飯一椀 味噌汁少量
 晝(十一時) 飯、鶏卵(半熟) 一個、磯部せんべい二枚、おやつ(二時) 牛乳七五瓦、バ

ン二切

夕(五時) 飯二椀、煮肉、ウエファース二枚

二月十一日 此頃は十分悪戯を覚え、父外出の時

玄關へ送り出で、父の靴をはいて居る間に、そ

つと、そこに置ける、手袋や帽子を持つて逃げ

て行く、今日は午後父と安田さんが、庭の雪を

掻くを見て。自分も靴をはいて出で、同じ様な

真似をなす。

霜焼けにて、醫者より薬をもらふ。

二月十三日 今日渡部の百合子、遊びに来り居る

時、何時覚えしか、ハイカラといふ語を覚え、

百合子さん、ハイカラ、貞チャンも、ハイカラ

にして頂戴といふ、百合子、自分の櫛をとつて

さしてやりしに、直にとつて捨て、なほ何か取

りて捨てる様な、手付をする故、何して居るの

ときけば、ハイカラする、あゝまだおべゝに

ついてると、拂ひ捨る真似をなす。

二月十七日 父と湯屋に行き、衣服を着る時、男

の子二人、兄弟と見ゆるが、ビヨココ跳ねま

わつて、戯れ居て、弟の方が真一の方へ、近つ

いて来ると、こわいゝと父に抱きつく、家に

かへりても、こわかつたといふ兄さんがどんな

事したとききは、コンナ事といひながら、立つ

て真似をなす。

二月十八日 唱歌を作りかへて唱ふ事大好きにて

いろゝおもしろい事をいふ今日は。

とーさんゝ、はしれ、大きなとーさんは、

たかく、ちいさなとーさんは、ひくゝ、なか

よくあそべ、とかりゝの節にて唱ふ