

婦人と子供たち

第
五
卷
第
十二
號

謹告

本誌は、婦人教育及家庭教育、其他緊要なる各種の問題に關して、讀者相互の質疑應答を掲載す、但讀者の應答なき時は、記者之に應ずるものとす。
本誌は一般讀者の寄稿を歓迎す。殊に家庭の日誌、各地に於ける婦人教育幼兒保育の狀態、婦人問題、婦人兒童の遊戯、手説歌、子守歌等に付きては、詳細なる報告を望む。
但質疑投稿は、凡べて左の規則によることとす。

會告

り會費は一ヶ月金拾錢ですから、其割合で女子高等師範學校附屬幼稚園内フレーベル會へ向け何ヶ月分か纏めてお納めの上、申込まれると、雑誌は當會から無代價で御送附します。會員にならないで、たゞ雑誌だけ買って御読みになりたい方は、日本橋區本石町三ノ廿三金昌堂へ御注文下さい、一冊拾錢六冊前金五拾七錢十二冊前金一圓拾錢他に郵稅が一冊一錢づゝの割合です。

明治三十八年十二月二日印刷
同 年十二月五日發行

復不許

一、用紙は、白紙二つ折、字説は、半枚十二行廿二字詰、體は楷書。

一、一事項毎に別紙を用ひ、別口に住所氏名を記入せらるべきこと。

一、原稿は、一切返附せざること。

一、封書の表には、凡て婦人と子ども投稿と明記せらるべきこと。

一、投稿にして、有益と認めたる時は相當の謝意を表することあるべし。

一、照回は往復はがき又は返信用切手封入のこと。

大賣捌所 東京 東京堂 同東海信文合資會社 同北隆館

婦人と子ども第五卷第拾貳號白次

卷 首

附屬幼稚園の庭園

子ども

四つの願(お伽噺)……………やまととの翁…一
頁

婦人と子ども

子供の特性につきて……………尾田 信忠…二六

子どもの教育……………リチャードソン 嬢述…二七

實驗上の育児法……………醫學博士 瀬川昌耆君述…二五

臨時客來料理……………石井泰次郎…三九

貞一の日記……………そ の 母…四〇

子供の延掛……………村田かめ子…四一

婦人と親族法……………太田 英隆…四二

短歌……………眞宮起雲…四六
俳句端書集……………鹽野奇零…四九
敏子…五〇

桑港のわびすまひ

新刊案内

母のみやげ
我子の養生

先世
靈火

保育者のため

幼稚園幼兒の机腰掛とその並べ方

東基吉君談話…五七

幼兒に適切なる談話の種類及其教的價值…五八

女子高等師範學校調査…五九

遊園の設備……………全 上 上…六三

會報……………六六



園庭の園稚幼屬附



もど子と人婦

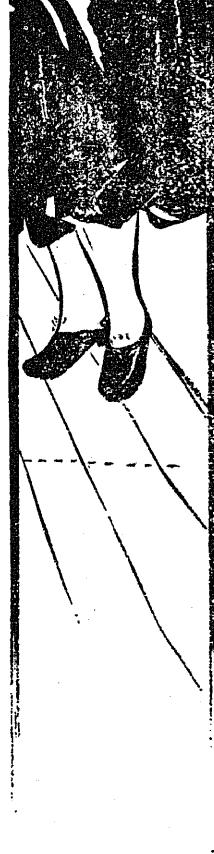
號貳拾第卷五第

もど子

四つの願

やまとの翁

今からづーっと昔には、神様が
時々、人間の姿をして、世の中
へ出ていらしたといふことで
すが、このおはなしも、やはり
其時分のことのございます。



さても、ある年の暮の大晦日の夕方、乞食の様な姿をした二人の穢い旅人が、とぼくと勞れた足をひきずつて来て、一軒の金持相な農夫家の前に止つて、今夜一晩丈け、泊めてくれないかと頼みました。其家の主人は慾助といふのですが、

「いや、私の家は狭くつて、とても旅の人だの乞食だのを泊まらせる室などはありません」と断りました。

旅人は夫を聞いて、夫では仕方がないといふので、重た相な足をひきずりながら、又づんづん歩いて行つて、今度は汚い小さな農夫小屋の前に止つて、前の様に頼みました。其小屋には貧乏な夫婦の農夫が住んで居りました。

「さあくお這入りなされませ、ご覧の通りの家ですから、着て
寝るものもございませんが、夫おとこでも宜しければ、這入つてゆつく
りお休み下さいませ」



といはれたもんですから、二人も喜んで、夫ではお邪魔じまうになりま
せうといひながら、草鞋わらじや脚肿きよなど解いて、どっこいしょと上つ

て、やれくといふので、先づ一服と火の側に寄つて足を伸ばして休んで居ます、と、勝手の方では、おかみさんが、亭主に低聲で言つて居ります。

「ねーあなた、明日はお正月の元日といふお芽出たい今晚のことですから、あの二人のお客様にも、何か御馳走したいのですね。そうく、いっその事一番の鶏ね、あれをしめ様ではありますぬ

か

すると亭主の方では

「うん、ハゝ所に氣が付いたな、夫じゃあれを料理しよう」

そこで、二人は早速二羽の鶏を料理して、夕飯の御馳走にしました所が、一人の旅人は大層喜んで頂きました。其中寝る時間にな

りますと、夫婦は自分等の布團をお客様に着せて温かく寝かせて置いて、さて自分等は、別に納屋から藁を取り出して来て、庭の片隅に夫を數いて其中にくるまつて寝て仕舞ひました。

さて、其翌朝の元日になりますと、二人は厚くお禮をいって出立つて行かうとしましたが、夫にしてもこんなに親切に泊めて貰つたが、ご覧の通りの乞食だから、お禮をさし上げる事も出来ないで、實に御氣の毒だといふことを、くり返しきり返し言つて居ますと、夫婦は心立の善い人ですから

「決してそんな御心配はいりませぬ、お禮を頂く積りでとめた譯ではありますまいから。」
といつて断つて居ります

さてこの二人が、今しも其小屋を出やうとした時に、一人が、ひいと振り向いて、

「時に御夫婦の方や、あの夕の鶏ね、あれには脚があつたのかな」と聞きました。亭主は、はて妙な事を聞く人だなと思ひましたが、夫とも、鶏の脚を欲しいとでも思つておいでのかとも考へまして、

「へい／＼脚はございますが、然し全体鶏の脚つてものは別に何にもなりませんもので」

「ふーん、何本あるかの」

「そりや二本でござりますよ」

随分變な事を聞く人だと心の中で不思議に思ひながら、眞面目に

答へますと、

「あゝそうか、それではお前さん、何でもよいから、二つ丈けお前さんの希望を言ってごらんなさい」

といふ、然し亭主は、希望といつて他にない、たゞ毎日のお米が頂けて、安樂に暮らして行つて、死んでから極樂に行ければ夫で宜しいのであると答へました所が、

「じゃ、其希望は屹度叶うことになる。夫では來年の今頃又やつて来ますよ」

と言ひ残して其小屋を出て行きました。

所がさて其日からといふものは、この夫婦の小屋は急に繁昌して來ました。田や畠のものは、かり入れてもくどんく實熟つて

くる、牛や豕は數へ切れない程子を生んで増にして来る、といふ調子で、一年の中にてこの貧乏夫婦の家は、めきくと金持ちになつて参りました。で、今度の大晦日の晩、二人が又やつて來たら、思入りお禮をいはねばならぬと、二人は待ち構へて居りました。さて、近所の人等はこの二人の繁昌に付いては非常に驚いて居ましたが、其中でも殊更屹驚したのは、最初に二人の旅人を断はつた金持の慾助でした。で、二人の繁昌は全くあの晩の乞食の旅人の賜物だといふことを夫婦の者から聞いた時は、「やれそんな事ならあの二人を泊めてやればよかつたのに、殘念な事をした」といふので、一通りでなく後悔をしました。が、又今年の暮の大晦日にもやってくるのだといふことを聞いて、夫では今度きたら

是非私たちの家へ其二人をよこして下さいといふことを、いろいろと夫婦の者に願ひましたので、元來、心立のよい人等ですから、そんなど仰るなら、今度参つたら、卿等のお家へ行く様に申しませうと固く約束しました

さて其中に、月日がたつて、又年の暮になりますと、その大晦日
の晩に案の通り昨年と同じ旅人が二人やつて参りまして、夫婦の
家の戸口を叩きました。夫婦の者は、いさなりそこへ飛んで出て、
昨年からこんなに繁昌になつたのは、全くお二人のお蔭だといつ
て、いろいろとお禮を申し上げると、二人の旅人たちは、夫はお
前方の正直のお蔭といふものだ、別に私たちに禮をいうことも要
らない、そこで今夜も厄介だが一晩泊めてくれないか、と申され

ます。二人は、それはお安い事で、是非泊って頂きたいのですが、お向ふの慾助様が、昨年の暮、卿方をお断りして、まことに済まなかつたから、今年は是非、よこしてください。去年のお詫をしたからと申しますから、夫では屹度お二人に行つて頂く様にしますと固く約束しました、と申し上げますと、二人は

「あ、そうか夫では、今晚は慾助さん家へ泊めて貰ふことにしようとかな」

といふので、二人は慾助の家へ出かけて行きました。

すると、慾助の家では、さあ福の神の御降來だといふので、家中上を下への大騒ぎ、慾助一人は、早速玄關へ飛んで出て、去年の暮は家が大層取り込んで居て、飛んだ失禮をしたといふ様な事を

千偏も萬偏も謝罪って、さて、お一人をば一番上等の大廣間へ案内をすると、勝手の方では、肥つた牝牛を殺して、夫を料理する、其他に酒や肴や海山の御馳走を并べ立てゝ饗應をします、さて、翌朝二人の旅人たちは早く起きて出立の用意をしますので、慾助夫婦は、今日は元日だから、せめてもう一日御滞在を、といひますと、

「いやく、まだこれから先へ行かねばならぬから」

といひます、夫では、今に馬車を支度させますからといふので立派な馬車を用意して見事な馬を二四つけて、玄關で待たせて居ます。二人の旅人は、「これはどうもお世話様になりました」と丁寧に禮をいって、さて出かける時になつて次の様に申します。

「折角お世話になりましたが相憎、お禮をするお金の用意もなく
つてお氣の毒だ……時に、あの、牛には角があるかの」
慾助は、雞の足の話を夫婦から聞いて居ますから、今この間を聞いてそらおいでなすった、と思つて
「えーえ、ありますとも」と答へると

「うーん、何本あるかな」

おかみさんは側に聞いて居て、此時そーっと慾助の袖を引っぱりながら小聲で低聲きました。

「あなた、四本だと言ひなさいな」

慾助は「よし／＼承知だ」とこれもそーっと答へながら、

「へーは、確か四本で」

「あゝそトか、ではお前方に一人に二つづゝつまり四つの願を叶へさせせて上げ様」

と言つて置いて馬車に乗りました。慾助は自分で馬を逐つて行つて此村の端まで送つて置いて歸らうといふのであります、然し一生懸命に馬を逐つて居る中にも、其四の願を何にしようかといふことを絶口じやくこうず、胸の中で考へ込んで居ります。所が、不意に馬が二匹とも顛たるげて、其爲に折角の馬具が臺なしに壊れました、慾助は、かと腹を立て、

「えゝ祿でなしのやくぎ馬奴、いつその事死んで仕舞へばい」と言つたが早いか、二匹の馬は忽ち死んで仕舞ひました。さてこ

で慾助の四つの願の中の一つが叶つたことになつて仕舞ひました。慾助は心の中でさて／＼つまらぬ願を言つて仕舞つたと思ひながら一人で馬車を引きづつてやつさ／＼とやつて行きます。さて、慾助の女房は獨りで家に居て。今に慾助が歸つてくれば、早く四つの願を相談して決めよーと思つて、待つても／＼歸つてこない、立つたり座つたりして居たが、とう／＼門口まで出て見たが、影も形も見えない

「えー何をしてるんだらう、ほんとに愚圖じやないか、さつさと歸つてくればい」

と言つて見た所が、忽ち慾助が其處へ歸つて來ました。夫を見ておかみさんは

「おや／＼これで折角の願を一つふいにしてしまった、夫はそうと、お前さん何故馬車なぞひきずつて來たの、一體馬はどうしたんです」すると慾助は眞赤になつて怒り出して、

「どうしたって、こんなつまらない事つたらありやしない、馬がけつまづいたから、こんな錄でなしのやくぎ馬は死んでしまへばいい」といって見た所が、どうだい、直ぐ願通りに死んで仕舞つたじやないか、これで己の持つてる折角の願を一つふいにして仕舞たんだ、一体、これといふも貴様が餘計な口を出したためだ、己は始から、牛には二本の角がありますといはうとして居たんだのに、貴様が四本といへといったんじやないか、貴様の様な女には頭に牛の角が二本でも生へて來ると丁度いゝのだ」

腹の立った儘に、
後前も考へない
で言つて仕舞う
と、忽ちおかみ
さん頭に、牛
の角が、二本ニ
ユーッと生へて
來た。慾助は、
「やつ、しまづ
た」
と言つたが、も



十六
願は、これで二
つとも叶つて仕
舞つた。残つて
るのは、おかみ
さんの願が、後
に一つ切りだ、
慾助は、やつと
氣を落ちつけな
がら、

時に女房や、

もう後には、お前の願一つだから、どうかして夫を甘く叶へさせたいものだ、どうだ、お金を山ほども懲しいと願つて見ないか」と言ふと、おかみさんは、怨めし相に頭の角に觸つて見ながら「馬鹿ややしい、幾らお金があつたって、死ぬ迄こんなに頭に角なんか生へられて居て堪つたものですか、夫よりか、神様がきて一時も早くこの角を取つてくれる方がどれ位ありがたいかも知れないわ」

と言つたと思ふと、二一本の角は何時の間にか消えて仕舞ひました。さて、これで四つの願が残らず叶つた事になりましたが、結局懲助は、其爲に一つも儲かる所がございませんでした、さしひき二匹の馬と一匹の牛を殺した丈けが損になつて、めでたしく

婦人と子ども

十八



子どもの特性につきて (承前)

尾田信忠

四児童の健康と性質

(甲) 先づ身體強壯なる兒童の性質、及び身體虛弱なる兒童の特性、及び身體の健康通常なるもの、性質を示さん。

(一) 身體強壯なるもの。

各級にて行狀殊に悪しゝと云ふもの大抵此中にある且つその通性は大膽、無頓着、粗暴、舉止不整、

無規律等なり。

此中に行状殊に善きものあり。而してその通性は理に従つて事を處す、事を爲すに熱心なり、實着徹底せざれば止まず等なり。

此中にて舉動不活潑なるもの殆んどこれなく、又其舉動活潑にもわらざれば不活潑にもわらずと云ふものも甚だ少く、多數は其舉動活潑なり。

(二)身體虛弱なるもの。

各級にて行状殊に惡しゝと云はれ居るもの、一部は此中にあり。今此種の兒童數名の性質を擧げ、身體虛弱なるものにて其性質惡しゝと云ふは如何様に惡きかを示さん。

高等小學一年級生徒 某 忍耐力に乏し 輕躁

尋常中學一年級生徒	某	姦邪 表裏一致せず 小說を好む 不平をならす
尋常中學三年級生徒	某	柔弱 脳病 稍輕躁 虛言を吐く

各級にて其行状殊に善しと云はれ居るのは、其級の身體虛弱なるものより出づること甚だ少し、稀に

これある場合には其性質溫順なりと云ふに過ぎず。

身體虛弱なるものにして、其舉動活潑なるものなく、又活潑にもあらざれば不活潑にもわらず、即ち通

常なりと云ふものも少なく、大部分は不活潑なり。

(三)身體の健康通常なるもの。

各級にて其性質殊に善しと言はれ居るのが此中より出で居ること少なからず。

各級にて其性質殊に惡しと言はれ居るのは、余の調査したる所にては此中より出で居るもの少なし。

此種類の兒童の性質は多種多様なれば、特にかゝる性質のもの多しと斷言する能はず。

此種類の兒童の舉動は、余の調査したる所にては活潑にもわらず、不活潑にもわらず、即ち通常なるもの多けれども、また不活潑なるもの頗る多かりき。而して舉動活潑と云ふへものは極めて少なかりき。

(乙)吾人は前項に於て、身體殊に強壯なるもの、及び身體殊に虛弱なるもの、特性を擧げたり而して身體の健康通常なるものは其性質多種多様にして、特に言ふを得ずと云ふことをも述べたり。吾人は今こに吾人の調査したる各級につきて、其性質殊に善し又は殊に惡しと云はれ居るものと、身體の強壯虛弱との關係を表示せん。

性質	年級	高等小學一年級	同二年級	尋常中學一年級	尋常中學三年級
性質殊に悪きもの	三人中二人身體強壯	九人中六人は身體強壯	七人中一人身體強壯	六人中一人身體強壯	五人中三人身體強壯
性質殊に善きもの	九人中一人は身體強壯	六人中三人身體強壯	五人中三人身體強壯	三人中二人身體強壯	二人中一人は身體強壯

* 身體強壯とか虛弱とか特に記しなきものはすべて身體の健康通常なるなり

(丙) 以上より結論し得ることは次の如し。

身體強壯のもの、中には性質殊に悪きものもあれども、性質殊に善きものも少なからず、且つかゝるもののは身體弱虛にして性質善きものよりも其性質更に宜し。又其性質悪きものも、教育の方法によりては、面白く發達せらるゝ望なきにあらず。

身體虛弱のもの、中には性質殊に善きものあれども、其性質は活動的ならず、またその悪きものは、之を教育して、頗る善き方に發達するの望少なし。

身體の健康通常なるものは、其性質多種多様にして特にこゝに言程のことなし。

(五) 心力の發達と性質

のことにつき、吾人の得たる成績は次の如し。

何れの級にても其級にて性質殊に善しと云はれ居るのは、大抵其内にて心力發達せりと云はれ居るものなりき。而して此の如く心力發達し居りて、性質殊に惡しきものは、甚だ少なかりき。

何れの級にても、其級にて性質殊に惡しと云はれ居るのは、大抵其級にて心力發達し居らずと云はれ居るものなりき。而して此の如く心力發達せずして、性質善きものは殆んどこれなかりき。

因に言ふ、吾人が此調査を爲すに當り、各級にて心力殊に發達せよと云はれ居るもの、中に、往々美術に關する能力の著しく發達せるものあるを知りたり、又以て人はある一種の能力に乏しければとて、直ちに如何なる方面よりも、全く教育の望なきが如くに思ふべからざることを感じたり。

(六) 以上各項より得たる結論

吾人は以上すべてに(一)児童の性質と父母との關係(二)児童を世話する人と児童の性質(三)親の職業と児童の性質(四)児童の健康と性質(五)児童心力の發達と性質との諸項につき、吾人の研究したる成績を擧げたり。今その成績より吾人の結論し得ることを次に説かん。

甲以上の成績より、児童の性質か殊に善くなり易き事情と、殊に悪くなり易き事情とを擧ぐれば次の如くならん。

(一) 児童の性質殊に善くなり易き事情

親の職業	父母との關係	児童を世話する人の種類	児童心力の發達	児童の健康
學校教授	(一)父母共存父母と (二)同一家にあり (三)父なきも母ある	(一)父母共に世話す (二)父は母か世話す	心力發達宜しきもの	(一)健康通常なるも (二)身體強壯なるも

(二) 児童の性質殊に悪くなり易き事情

以上各項とも善き事情にある児童は、其性質悪くなること少なく、又以上各項とも悪しき事情にある児童は、其性質善くなること殆んどこれなからん。而してそのある事項か善き事情にあり、ある事項か悪しき事情にある等、児童の生活する悪しき事情か、錯雜するに従つて、其児童の性質は、將來善くなるか悪しくなるかは、始より豫言し難からん。然れども児童か以上何れの事項にても、善き事情の下に生활し居れば、それだけに其性質幾分か善くなり易きものにて、其何れの一事項にても、悪しき事情の下に生활し居れば、それだけにて其性質を幾分か悪するに足るものなり。

(乙) 終りに以上の成績より、教育者の特に注意すべき條項を次に舉けん。

(一) 親の職業と児童の性質と關係あることはすでに説ける所なり。又児童と父母との關係、児童と児童を世話する人との關係、児童心力の發達、児童健康の状態が特別なる事情にあるものは、其性質に特別

親の職業	父母との關係	児童を世물을する人の種類	児童心力の發達	児童の健康
(一)陸軍々人 (二)海軍々人 (三)船員 (四)米商 (五)紳士 (六)工事受賃者	(一)母なしきもの (二)實母なくして他の人の家にある (三)實母居る場合 (四)他入の母居る場合 (五)父母共に存するものも職務のため不在	児童を教育する意見と權力となき書執事等児童を世話し居りて父母共に児童を世話をせす殊に母か児童を世話せさる場合	心力の發達宜しから (一)身體強壯なるもの (二)身體虛弱なるもの	(一)身體強壯なるもの (二)身體虛弱なるもの

の影響を受くることもまた吾人がすでに説ける所なり。此故に實際教育の任に當り居り、教育の成果を得んと欲するものは、先づ自己の管理せる兒童につきて、其親の職業は如何、又其他の事項につき特別なる事情に居るものなきかを調査せざるへからず。而して若しある事項につきて特別なる事情に居るものあらは、それより性質上如何なる影響を受け易きものなるかを知り、之に應してその兒童の特性を發達し、また之を圓滿多面に教育することを計らざるべからず。また此の如く特別なる事情にあるものにつきては、教育者が家庭と協力して、その事情より性質に及ぼす、善き影響を減殺せず、惡しき影響は成るべく之を軽くすることを務めざるへからず。

(一) 何れの級につきて調査するも、すでに擧げたる各項とも惡しき事情の下にあるものは甚だ少し而して多數の兒童は一二の事項の下にあるも、其他の事項につきては、特別なることなく、即ち其事情より受くる影響により、初より性質の善悪を定めらるゝにあらずして、教育者がその兒童を教育する方法により、その兒童の性質の將來の善惡は定まるものなり。此に於てか教育者は自己の責任の輕からざることを思ひて熱心に、教育の成果を擧げんことを計らざるべからず。

(二) 吾人は人の性質の往々變るものなることを知る、殊に小學及尋常中學の生徒の性質は、頗る變り易きものなることを知る、吾人の調査せる所によれば、小學にある間は其性質頗る惡し、と言はれしものが、中學に入りて其性質頗る善しと言はる、に至りしものあり、また小學にある間其性質頗る善しと

言はれしものが、中學に入りて其性質頗る惡し、と言はるに至りしものあり、此故に小學及び中學の教育に從事し居るものは、自己の管理せる生徒中に其性質頗る惡しきものあるも、かゝる生徒の凡ては中學を卒ふるまでに同性質を保するものなりと思ふべからず。また其性質善きものあるも、かゝる生徒の凡ては中學を卒ふるまで同性なりと思ふべからず。要するに小學及び中學の教育に從事し、生徒の性質を善くすることを計り居るものは、決して一時の成果に眩せず能く將來を考へ忍耐勵精之に従はざるべからず。

尙性質變換に關しこれまで吾人の得たる經驗によれば、勇壯敢爲の氣に富めるものは、初め其性質惡しと言はれても、後に善くなるものあり。又氣に乏しきものは、初め其性質の善しと言はれても、後に悪くなるものあるが如し。これまた實際教育に從事せるもの、注意せすんばあるべからざることなり。

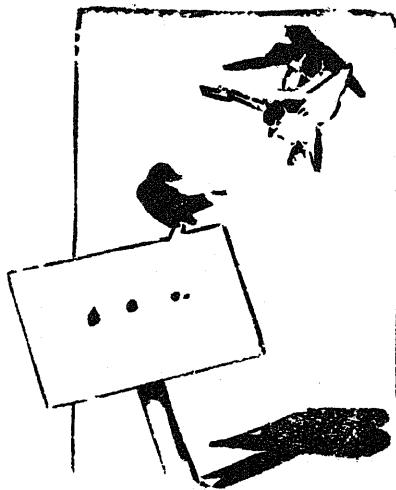
(四)學校にては、多數の兒童を一團として教育することなれば、其一團中に性質善き兒童と性質善からざる兒童と混同し居るは固より自然のことにして、またかくありてこそ教育者の勞力をも要するなれ。而して一團中に數人の性質惡し兒童の混同し居るは、必しも其一團の風儀を悪しくする所以にあらざるなり、思ふに教育者が教育の方法に注意して、性質惡し兒童の勢力を盛ならしめざる様にせば、其兒童のために他の兒童の教育を妨げられざるのみならず、其兒童をも善き方に導き得られざることなきにあらざるへし。而して、一團中割合に多數の性質惡し兒童ありて、然も教育全體の成果を擧げ得る

もの、これ即ち大教育家にあらずして何ぞや。此の如き教育家たるんことは、能く兒童を知らす各兒童の特性に通せざるものゝ企及すべきことにあらざるなり。吾人は我邦の教育家か能く兒童を知り、兒童の特性を研究して、教育の有効なる結果を擧げんことを切望するものなり（おしまひ）



子どもの教育

大坂佳友家
庭教師米國家人
リチャードソン嬢



本篇は本年四月發行の博愛社月報に在りたるを大阪保育會雑誌に轉載したもの、未だ完結せざれども、有益のものと認めれば、更に轉載する事とせり。

茲に記すは三月十一日大阪基督教青年會館に催されし婦人蟠風會母の課の大會席上住友家の家庭教師なる英國婦人リチャード

ソン嬢が演ぜられたる講話の筆記にして原語は英語を以てせられたるを當日通譯の衝に立たれしリオルミナ女學校教師西野貞子姉が本社の請を容れ更に嬢の草稿に依り逐一譯を施されたるものなれば本社は其正確なるを信じて疑はず只之を印刷に附するに當り編輯者に於て多少の更訂を加へたる所なきにあらず故に若し誤謬の點あらばこは編輯者の罪なり讀者之れを諒せられんことを最後に本社は西野姉が煩を厭はず本社のため其勞を執り給ひしことを謹謝す

● 小兒の監督教育と言ふ問題は確かに婦人の身に最も近く横はある所の大問題の一つて御座います、

即ち如何にすれば小兒の最も高貴なる能力を發揮するやうに育てらるゝで有らうか、如何にせば惡しき傾向を正しい方に移らしめ、如何にせば其智力を適當に増進する事が出来るであらうか、又健全なる精神は必ず健全なる身體にあると云ふ其大切なる身體の健康は如何にして保護せらるゝであらうか、と云ふ事で御座います

それで今日御話し致します此題の要點を

一德育、二智育、三体育、

の三つに別れます。斯様に三總目に別ちましたけれども、此の三つのものは密接なる關係がありまし

て、瞭然相離して獨立させる事は六つかしいので御座います。能く例證に擧げらるゝことで御座いますが、若し此三の中他を缺いて一つのみ發達致します時は、其天性の調和を害せられて、一方に

偏した圓滿を缺いた不權衡な人となるので御座います、先づ德育から始めませう、

●風俗と云ふものは國々で異つて居ります、然し母なる人が其子をして榮光ある誠實なる、又禮儀ある立派な人物に育てたいと望む理想に至つてはど處の何處に於ても異なる所は御座いません、又實に男女の別なく誰にも備へしめたい事であります、そうして如何にせば兒童をして此高貴なる德

性を有する人たらしめる事が出来るでせうか、何時から此德育を始むべきでせうかと言ふ間に答へませう

「直にぶ始め遊ばせ」と

小兒の德育は小兒のまだ道理を辨へぬうち言葉を語り得ないすつと以前から始むべき事で御座います。

●德育に於て小兒の第一着に學ぶべき事は從順の習慣を付ける事で御座います、世間では子供を從順に養けると云ふ事を等閑にして居る親達がありまして、其の等閑にして過失の結果段々困難なる経験を嘗め、自ら其罪を來して居るのを見る事で御座います、若し子供の幼い時から長上の命に服する様育てられましたならば、左程六つかしいものではないので御座います、嬰兒が生れて數週間

經て寝かせやうとして下に置きますと、抱かれて居たがつて泣きます、其時抱き上げて眠る迄搖つて寝かし付けますれば、此點に於て嬰兒は親に勝つたので御座います、親は子の泣くを恐れて服しますので御座ます、次に又下に寝せ様と致しますと前にも増してひつかります、夫れで又抱き上げます、斯く致します事度々重なる内に懲して嬰兒は抱かれる事を常にして下に寝かしますと、號泣て大騒ぎを致す様になるので御座います、之れ第一着に母たる人が意志の弱い爲めに嬰兒に我意を通させて不從順と云ふ悪しき癖を付けられたのであつて、後に之を矯めんとするに當りまして大因難の基となるので御座います、嬰兒が稍成長致して匍匐する様になりますと、目に見るものに觸れて遊びたがるもので御座います、其時「それに觸れ

てはなりません」と申ますと小兒は未だ其言葉はわかりませんでも、其語勢其言調に因つて禁止せられた事を悟るもので御座います、須磨（住友家のことなるべし）に四ヶ月ばかりになりました小犬が居りますが此犬が惡戯を致します時叱りますと能く私の言葉を悟ります嬰兒小犬に勝るとも劣らぬ才能があります。

●又○小兒を御呼びになり又小兒に御話をなさる折直ちに其言葉に應じて來り、又答へをなさぬ事がふありで御座います、其時皆様の内大變心を痛め御子さんを御責めになりませうが、實に其責は皆様にあるので御座います、小兒が幼き時より直ちに命令に服して來り又答へる様に育てられて居りませんからして、自然今になつては遊戯を止め其命に服すると云ふ事を好まなくなつたので御座

います、其他斯かる例を擧げますれば澤山御座ります、此處で皆様に記憶して頂きたいのは小兒と言ふ者は屈曲し易きもの、又感染し易きものなるが故に皆様の方では常に油斷なく注意遊ばさねばならぬと言ふ事で御座います。

●彼の流れが其源を流れ出るに當りましては何れの方向にでも容易くうねり流れ行きますが、一たんずるやうには水量が加はり水勢が強く成ました上其進路を遡

く深切で有ります小兒でも大人でも國民でも弱き不確實なる姑息の規則よりは確とした正しき規則を喜ぶもので御座います、私が此點に就て繰返しくりかへし申上ます譯は前に申した小兒をして必ず命ぜし事を行はせ從順を強行せしめると言ふ事は皆様に取りて隨分厳しい酷な事と御考へにて御實行が六づかしからふと存じますからで御座います。

●一體御國の御婦人はお優しくて、自分を捨てゝ屈從なさると云ふ様な習慣が強く入らせられるから、御身分の御子様にでも此命令を強行おさせなさると云ふ事はお出來なさらぬかと思ふので御座いますが、これは大切な事で御座いますから何卒私は言葉をお信じ下さい、直ちに命に服させ躊躇なく異論なく從順に服させる事は決して不深切

でありますん、小兒が此點を學び得ましたならば

座います。

德育の訓練上最大要件を學び得たるので御座いま

す、次に無私即利己心のないやうに躊躇する事は從順と同じく大切で御座います、小兒の中には天性

利己心の強いのが御座ります、このやうな發芽の顯はれました時は早く矯正せねばなりません。

●先づ遊戯の場合に於きまして自分のみ遊ばずに他の友達と交代して遊ぶとか、又は他人の爲に自己の願望をも喜んで捨てるなど云ふ様に學ばねばなりません、而して其遊戯も歴しく温順にするやうになさしめる事で御座います、小兒が獨り育ちますと皆様のお嫌いになる我が盡な性の發達する傾きのあることは間々あるもので御座いますから、出來得る限り多くの小兒と共に遊ばせまた其遊ぶ

友は餘り目上の小兒でなく同等位のがよろしう御に従はねばならぬ事を學びます、次には己一個の

●嘗て英國の大公爵ウエーリングトンと申す方が、ナポレオンに勝つたのはエドンの遊戯場で勝つたのであると申されました、エドンと申しますのは

ナポレオンの有名な男子の學校で御座いました、此言葉はウエーリングトン公が小兒の共同遊戯と云ふものは小兒をして勇敢ならしめ、無私ならしめ、己の安逸快樂を求める様、學ばしむるものであると云ふ事を認められたる事を云ひ表はして居るので御座います。

●私は又敵味方を作つてする遊戯に重きを置くもので御座います、彼のクリケット、ペースボール、また鞠蹴のやうな遊戯にはそれへ其組長と云ふものがあります、小兒が先づ其人に服して其命に従はねばならぬ事を學びます、次には己一個の

榮譽を求めずして其味方の益を計り、其味方の善

からんとを求めるべならんと云ふ事を學びます。

●己の外誠實 行爲を正しくすること溫和、禮儀、皆様既にこれら事の第一に大切である事を御承知で在らつしやいますから、只申上たいのは「直ちに御始め遊ばせ」早過ぎて始め遊ばす事がお出來なさらぬと云ふ事は決して御座しませぬ、皆様の内には既に御承知で在つしやる方も御座しませうが、こゝに母なる人や教師の心に書き置くべき言葉が御座います

「行為を蒔きて習慣を獲れ習慣を蒔きて品性を獲れ品性を蒔きて運命を獲れ」

と云ふことです。

●禮儀に就て少し申上げませう、私は何れの外國

人でも御國へ参りまして、第一に感心いたします事は御國の方々の常に變らぬ丁寧な禮儀にお在りなさることであると思ひます、然るに今や種々新しき風俗の採用せらるゝに連れまして、多くの方は此美しい禮儀が粗野に流れ無禮になりますせぬかと云ふ虞れを抱いて居らるゝ事と思ひます、また實かゝる心配をして入らつしやる方が澤山にありますると云ふことを承りました、近代教育に從事して居らるゝ方は此の點に御注意あつてかかる事なさると云ふことをうながしましたが澤山にありまことに御注意あつてかかる事なさらねばならぬと存じます教育上これ程妨げになるものはありません、これまで程教育の進歩を遅からしむる者はないので御座ります、私が常に目撃するので御座いますが西洋事となり、また御國で無禮になる事が西洋では反

て禮儀ある事となるやうな相違がありまして、それがため種々誤謬を生じ怒つたり怒られたりするので御座います、然しつ何處如何なる人に應用致しましても決して誤謬の生ぜぬ禮儀があります、即ち長者を敬ひ權者を尊び、病める者弱きものを助け勞はり、不具者を見て笑はざること、誰と應答致しますにも丁寧なる言葉を使ふ事など、かゝる善き行爲を禁する國風や又厭ふ國民は決して御座いません、此様な禮儀は早くから御教になるのが肝要で御座います

●此處で懲罰のことを申し上げるが適當と思ひます、子供が悪戯を致しました際に施します罰は、これと豫一定するとは出来ません、或る子供が大變感じます罰も、他の或る子供には少しも功驗がないと云ふやうなことが御座いまじて、罰は大に其子供の性質に關係するので御座いますから、皆様は平常御子様達の御性質をよく注意して御研究遊ばすならば、自然其場合場合に應じて適當の懲罰を加へ給ふ事が出來ようと存じます、古言にも「鞭を惜しむものは其子供を損ぶ」とあります、多くの人が子供を矯正する唯一の道は過失を改むる迄、其子供を鞭つ事であると教へて居りますが、私はこんな殘忍な方法に賛成は出來ませんが、もつと深切に、もつとやさしく、同情の方法を以て矯正する事が出來やうと信じます、元來小供は自分に受くる罰が公平なまた正當なものであると認めまするならば、決してこれを恨むやうなことなく悦服するもので御座います。

●私が経験した中に非常に六つかしい怒り易い一人の小兒が御座いまして、だいをこね出して泣き

出しますと道理を解いて聞かせても、賺かしても宥めても、却々聞き入れませんで、皆が機嫌をとりますればとりまする程愈々益々號叫すると云ふ

風で皆持て余して居りました、斯様な惡癖を其儀にして置くことは出来ません、其處で私は其家の人々に「以後その子がだいをこねて泣き叫ぶ事があつても打ち遣つて置いて誰も取り合はぬ様になさい」と忠告を致し其事を實行致しましたが、是非常に功果があつたのであります、これはその子が自分がだいをこねると皆が困つて大騒をして機嫌をとつたりするのですから、自分は家内中で大切な者であるえらい者であるといふ様な傲慢不遜な考へを起したので御座いますが、後にはいくら泣いても怒つても誰あつて顧みて呉れるものがないので泣き損怒り損と云ふ事を悟りまして、

遂に自制するやうになつて全くその癖が止んだので御座います。

又小兒を罰するに最よい武器の一つはその行ひを嘲笑する事で御座います、小兒はその過失を嘲笑されからかはれるとを大層厭ふもので御座います、厳しく譴責するよりも早くその過失を知つて改める様になります、私は曾て一つの罰を案出いたしました、それは涙の記とでも申しませうか、一冊の帳を作りまして子供が泣きます毎に何故に泣いたかと云ふその由來を書き記して置きました後にこれを小兒に示して嘲笑致しましたすると、小兒は大層それを耻しく感じて改むるに至つたので御座いまして、今では此のやうな帳面を用ゆるに及ばなくなつたので御座います、遊戯中に憤悶したり、泣たり致しました節には、其玩具をとり

あげて一二週間程も其を以て遊ふ事を禁する様に致すが宜しう御座います。

私は一日に二度同じ事を云はねばならぬ事が御座いますと其子は其夜少し早く寝なければならぬことに致して居ります是は健康上に害のない善い方法と存じますから皆様に御奨め致します。

實驗上の育兒法(つらき)

瀬川昌耆君述

鶴口瘡俗にしろした

▲授乳後の注意 乳汁の飲ませ方がお解りになつたら序に乳汁を飲ませた跡の注意を述べて置かう

生児に乳汁を飲ませる時は先づ母親の乳首消毒を忘れてはならぬ、乳首を消毒したら乳汁を與へ、乳汁を飲み畢つたら丁寧に能く生児の口内を清潔

に消毒しなければならぬ、斯く申せば定めし何と云ふ面倒な事だらう一々开んな手數の懸る事は出来ないと不平な方もありあらうが、此の大切なる消毒を實行せぬと往々生児が鶴口瘡俗にしろしたと恐るべき口内の病氣を發するのです、生児が此様病体になつたら夫れこそ大變、ナカノ授乳の都度消毒の面倒位では済まぬ、此時に至り「最初

から消毒を怠らねば宜かつた、爾うすれば生児にも斯んな不惑な思ひをさせずも宜かつたに」と後悔しても後の祭りとなりますよ

▲鶴口瘡は一種の黴菌 一体鶴口瘡は一種の黴菌病で夫れが蕃殖して口内から咽まで一面に白い厚い苔が出来て小児は遂に乳を飲むことが出来なくなつて段々衰弱して仕舞ふのであるそして烈しくなると食道から遂には胃の腑までベタ一面に蔓

延する、斯うなつては醫藥の力も追ばぬ事となつて仕舞う故、必ず安生なる策として前に述べた消毒を嚴重にせねばならぬ、此の病氣は殊に初生兒に多く、時には老人など勞衰性に陥ると斯る状態になり頗る苦惱することもあるものだが先づ是は多く小兒病と見做して居れば親達の誤ちは尠ない

▲發病の誘因物 此の恐ろしき黴菌の發生する原因は、授乳の儘で置くと生兒の口腔に必ず幾分か乳汁が残つて居る、夫れが最も發病の誘因物となるので殘留の乳汁は次第々に分解され、不潔なれが即ち鶴口瘡と名の付くので斯んな順序に病勢が進むのである、處で授乳の際母親の乳首を消毒し、又授乳後生兒の口内も嚴重に消毒して置けば不潔を醸す憂ひもなく毎時も健康なる口内粘膜

には發生する事が出来ない、手數を懸けたり、面倒を能くした効顯は此の通り顛面に現はれ、聞くも忌はしき「しろした」杯は少しも知らずに恙なく發育するのである

▲消毒の方法 併し幾ら消毒をお勧めしても其の方法を知ねば實行が出来まい、此の方法は勿論素人出来る雑作ない事です、重曹は何處の薬種屋にもある價の廉い薬品で誰も御存じであらうが之れを十倍位に水に溶かして筆へ含ませて口内に塗布するか、又は其の中へガーゼか又は木綿の布を浸し、重曹水を充分に含ませ、其の布を母親の右の食指へ纏て、生兒の舌から總て口腔を丁寧に拭いてやる、一度で取り切れずば二度も三度も拭ふが可い、爾うすれば殘留せる乳滓も奇麗に拭取れ藥力の下蔭で跡の不潔になる憂ひもないから驚

口瘡も出来ないのです、これに使用する薬はアルカリ性の物が可いので重曹が無くば硼砂を薄く水に溶解し、是で前の方にやらば可い、若し一旦鷺口瘡が發生したならば矢張り重曹水でも硼砂水でもよいから度々其處に塗りつけて拭き取るやうにするがよし、それでも口内に附着して居るやうなら今度は三百倍位なカマンガン酸カリ水でお試方に熟練する事が肝腎であります

百日聞に入浴せしめよ
初湯の濟んだ其の翌
日より決して入浴を缺いてはならぬ、生後發育上
入浴は頗る關係の深いもので母親か又は保育者の
手が充分ある家庭では凡そ一ヶ年間位之れを實行
する事が小兒の爲め能き衛生法である、左もなく

後の入浴と臍帶

云ふのも入浴の必要を説明されたものです、斯く
入浴の大切なる理由は小兒は皮膚より脂肪の分泌
する事が繁く之れを奇麗に洗落さぬと不潔を醸し
うに仕たい諺に「小兒は湯を浴はせる度に肥る」と
ば切めて生後百日間位は必ず勧めて入浴させるや
て皮膚へ濕疹が出来る

▲頭髪を清潔にせよ

▲頭髪を清潔にせよ 殊に股間、腋窩、襟首等
は脂肪分泌の爲めに毎日注意して丁寧に洗つて、
拭いて能く乾燥やうにしないと腐爛を生じて兎角
生兒の機嫌の悪いもの、腐爛てから驚いて手當を

しても生兒には夫れ丈け不惑な思ひをさせる故、
斯うならぬ前に注意を致すが可い、夫れと今一ツ
頭髪の注意であるが、入浴の都度石鹼で洗ひ清潔
にししなければならぬ、頭部は殊に分泌の繁き故
萬一本潔の儘に委し置かば夫れへ塵埃と分泌の脂

肪と一ツに凝結り、遂には痂皮の如くなり、夫れは容易に清潔にならぬもので、世の親達は分泌の脂肪へ塵埃が附いたとき、之は容易に清潔にならぬから取去るには生兒が痛いだらうから不感だ」と姑息の洗ひ方をして置くと其處が甚しき痂皮となつて益々夫れが固着し、何時かソコへ湿疹が發生して段々繁殖する、頭部に濕疹のある生兒等も一ツは頭髪を清潔に石鹼で洗う事を怠つた爲めに出來たものもあるのです、此邊の不注意は母親の手落ではありませんか

▲臍帶の大切なる次第 脘帶の處置は産婆の取扱うべきものであるが、若し此の方法に過誤があつたら生兒の生命に危険を及ぼす事往々あるのです「臍の病ひは危険なり」とは初生兒のため忽に出来ぬ事と心得ねばならぬ、臍帶の落ちる時は跡へ

傷が出来るが生兒は夫れが爲めシク泣いて機嫌が悪いものです、デ跡へ出来た傷は全く普通の傷と同じものなれば傷として取扱はなければならぬ、故に其の傷所へ不潔な手や又は不潔なる布の觸れぬやうになさい、此の傷跡の大切なる事は云々迄も無く丹毒と云つて非常なる發熱をなし遂には仆れる恐ろしき病氣や、夫れから破傷風等を引起したらかよわき生兒は逆も此の病苦に打勝つことは出来ず憐れにも生命を縮めるやうな事になるのです、其他傷跡から出血するのも宜しくないから臍帶が落ちたら深く周密なる注意をなさねばならぬが其の處置法として實驗上の説明を次ぎに掲げて御参考に供しやう

臨時客來料理

石井泰次郎

吸物

包たまご、もみのり

吸物の汁の搾方は、堅魚煎汁四合につき、醤油を

一勺八才、みりん酒一勺二才、しほ五分餘の割合

にして、先づ煎汁を鍋に入れ、煮立てゝ、醤油を

一勺二才ほど入れ、少し煮て、次にみりん酒を加

へ、次に鹽を入れ、さて味をこゝろみ醤油を六夕

ほど加へてつくるなり、包玉子の搾方は、美濃紙

を一枚に切り、四角形に切り茶碗などの中に敷て

〔包ひやうに紙を入れ置くべし〕其中へ、玉子一つ

を割て入れ、紙の四方をよせて、紙捻にてなはね

て、鍋に湯にたかひ立てたる中にそつと入れて、湯煮

して、かためて、取出し、紙を取り、椀に盛るなり

もみ海苔は、淺草海苔〔其他の乾海苔にてても〕火上に炙りて、手にて揉み粉として、

さて椀の中へ玉子を一つ入れて汁をつぎいれ、蓋をして出すべし

中皿

酢むし鯖、大こんしほり汁

鯖をふろし身にして、腸のところをすき取て、骨

を毛拔にてぬきて、酢と鹽とを〔酢一合につき、

鹽六夕余の割合〕合せたる鉢に魚を入れて、暫く

漬け置き、さて取出して、蒸籠に竹の皮を敷きて、

其上にのせ、鍋にかけてむし〔十五分間〕十分目の

時に、生酢を、蒸籠をふろしてかけ、再び鍋にかけ五分間むすべし

大こんの皮をむき、山葵ふろしにて、すりふろし

菜の一かぶに醤油一勺餘、七種蕃椒一匁内の三色の割合にてよし

て、汁をしほり、其汁へ醤油を加へて、一合のふろしに、醤油二勺合する) ふくべし
皿へ、鰯を盛つて、おろし汁を、上よりかけて出すべし

小皿肴

湯引鳥賀、いり菜

鳥賀を洗ひて、ふくろを切りてひらき皮をむきて細く切り、鍋に湯を煮たて鹽を、水一合に鹽五匁入る。入れたるに鳥賀を一寸入れ、直に箸にてとり上げて水に取りて、すぐに取上げ、小皿に盛るべし

七月六日 母さんはんはときけば、エン〜、といふエン〜行つて何するのととへば、フ、、、と口拍子にて雁の歌を、調子を正しく歌ふ、夕刻父母と、下田氏を訪ひ、四つばかりの可愛らしき女の兒、遊びに来て居られたり貞一は喜んで、御友達にしようとし、一所に母さんに、抱かれようと、自分先づ母の膝に腰かけ、御友達の手を引張る、先方はまた恥かしがりて中々傍へよらず、奥様繪端書など出して、もてなし下されしに他のには目もくれず、電車のを見

いりなは、鹽漬にしたる、菜漬を能く水にて洗ひて、それをよくしほりて、細かにきざみて、鍋に入れ、醤油を加へて、七色唐がらしをも加へて、共にいりつけて取上げるなり

て、直ちに電車／＼といつてよろこぶ

タスキ、ウサギ、リス、を繪本にて、云ひならふ。

七月八日 此頃は、語尾によくンの音をつけていふ、サンボン(散歩)ウンドン(運動)チヨンチン(提灯)ウンコン(大便)等の類なり

七月十一日 今日大學へ天皇陛下行幸あり、安田さんに連れられて拜しに行く、往復とも歩るく。井上牧師來訪せらる、イヌ先生／＼といふ井上先生といふつもりなり。

七月十三日 朝父さんと、馬術練習所へ見に行き歸宅後、御馬の口はときけば、口をバク／＼させ、馬の口を動かしたるを觀察したるなり『黒い御馬』と云ふ語を覺えたり。

七月十四日 父に伴はれ、生駒氏を訪ふ、八重子さんと(貞一より小さき兒)ビスケットをとりあ

ひす、先方はずん／＼喰べても貞一は喰べつ

けぬ故、たゞおもぢやにして居る。

外へ出て、家にかへりたると、雨コン／＼カヘレといふ、何日か、雨の降り出しそうになりし時、安田さんが、雨が降るといけないから

歸ろうと云ひしを、覚えて居りしなり、

七月十五日 父と馬術練習所へ行き、馬に向つて御馬頂戴と、手を重ねまたダツコ／＼などいふ車を見れば、ガア／＼のつてといふ。

今日は土曜日とて、學校より早く歸りし母晝寝よりさめしばかりの貞一の傍へ到れば『カフサンオウチ』といつて嬉しそうに抱きつく。

七月十八日 父と小原先生へ行つて、体重を計つて頂く、一〇三二〇、あり

コチロン、オユヤ、ミヅ、エンコ、クワシなど

一々ならぬ、

七月廿一日 朝母と散歩に出つ、途に四才ばかり

の女兒、竹の棒を持つて、遊び居れり、貞一傍

により、なつかしげに手を出す、女兒はイヤガ

ツテ泣き出す、貞一はダッコ〜といひ、又よ

うじ頂戴といつて竹棒をとりに行く、小揚子よ

り連想して、竹切を揚子と思ひしなるべし。

七月廿二日 外で遊んで居つて、家に歸りたき時

は『オウチカヘレ』といふ、自分より年長の子供

を見れば、『大きいあかちゃん』といふ、小さい

子供を見れば、直に其傍へはしりゆき、顔を其

の子の顔に、さしつけて、一所に遊ばんといふ

様な様子をなす、先方の子は、見馴れぬ子に、

余りなつかしそうに、手をとられたりするもの

故、氣味悪るさうに、逃げ出す。

七月廿四日 ふと君が代の『さゝれいしの』といふ

所だけを唱ひ得たり、モーベンといふ、もう一

遍のつもりなり、朝顔をアサゴンといふ。

七月廿五日 此頃は門の内の段々を、上り下りす

る事を何よりの楽しみにせり。

御隣のふく(狆の名)は、いろ〜藝術が上手なれ

と、うちのボチ(家によく来る黒い小犬)は何も

しらぬから、教えておやりといへば、何を思ひ

出したのか、ゾーホン(象のついてる繪本)とい

つて取つて来て、庭の溝板の上にひろげ、トラ、

ムーンなど、繪をさして一々ボチに見せる、

ボチは、面白がつて、本をくわへて、引張りま

わさうとする、貞一は熱心に、教えやうとする

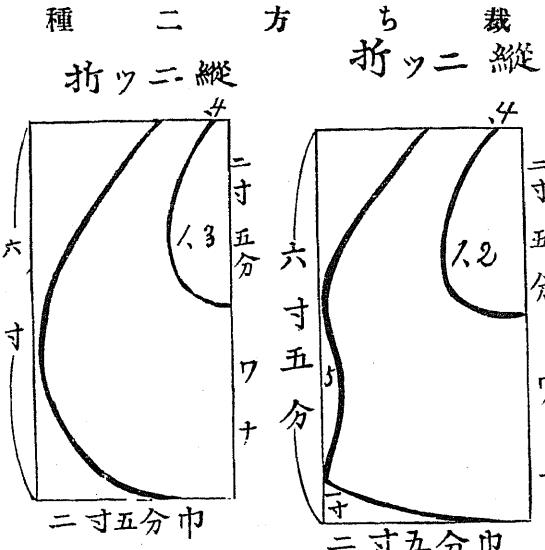
西洋の繪葉書の畫題ともなり相な幕合にて、隨

分大騒なりき(以下次號)

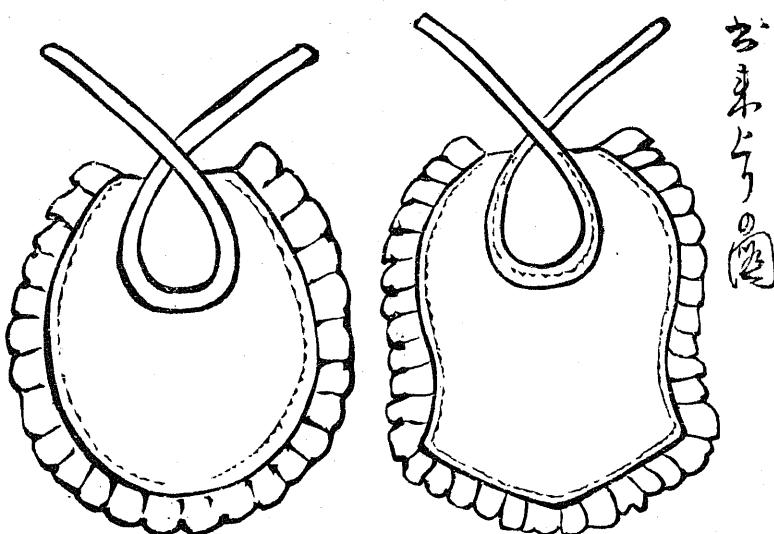
子供の誕掛 村田かの子

村田
かの子

縫ひ方 先づ圖の如く表裏共に裁ち表に木綿の心布を入れ、次に『レース』又は一寸巾位の耳のある布廻りの一倍半の長さのものを『ギャダ』をなし裏



但所の縫よて返けをへば終縫ひを廻みく 中布表し
しへ所目り表し引つ折方表らひ、縫りてるにの裏



婦人と親族法(續き)

太田英隆

四十四

無効と云ふのは其目的としてゐる效力に關しては法律上全く存在せないもので、取消と云ふのは法律上存在し且其效果の發生しまするも、ある瑕疵あるために其行為を取消し得べきものであります、我民法は、法律行為に就いて其成立しないものを無効と云つて、取消すことの出来るものを取消と云つてゐます。

第三節 婚姻の無効及び取消

第一款 婚姻の無効

第一、當事者間に婚姻をする意思なきときは前にも申上げました通り、婚姻には男女の承諾がなくてはなりません。それありますから男女間に婚姻する意思のない婚姻は、全然無効なるべ

きは理の當然であります。例へて云へば、當事者では正式に婚姻届を爲しましても、それが人違であるとか、又精神喪失中であるとか、又暴力を加へて無理に届書に署名せしめたやうな場合は、その婚姻は無効となるのであります。

この人違と云ふことに就ては中々面白い議論があるのです。全体人違と云ふは、人自体に關する錯誤であるか、又人の品格に關する錯誤であるかと問ひますと、私は人自体に關する錯誤即ち有形的人格に關する錯誤でなければならぬと存じます。解り安く云ひ換へますと、松枝と云ふ甲女と婚姻する意思であつたのが、梅野と云ふ乙女と違ひをしたと云ふやうな時は、勿論無効であります、若し之れとは違ひ、健康な金持の女と信じて婚姻した所が、豈圖らんや其女は病身で貧乏で

あつとすると、この婚姻はどうなるか。こゝが議論の別れる所でありまして、解釋の爲やうでとんでもない事が出来いたします。二三年前であります

したが、ある人が平民だと信じて婚姻した所が新平民であつたので、遂に裁判沙汰となりまして離婚となつたと記憶してゐます。私は之れに反対なので、人の品格に關する錯誤は婚姻の無効を惹き起すことはないと思ふのであります。

第二、當事者が婚姻の届出を爲さざりし時、

婚姻は届出でるのを以て一要件としてありますから、其届出のないときは無効であると云ふことは火を見るより明であります。

第二款 婚姻の取消

第一項 絶對的取消の原因

この場合に婚姻を取消すことと許すのは、婚姻

關係の繼續が直接に公けの秩序に害があるからであります。

(一) 取消権を有する者、

一、當事者

二、戸主

三、親族

四、當事者の配偶者又は其前配偶者、

五、檢事

(二) 婚姻の取消原因及取消権行使の期間

一、不適齡なる場合

(い) 不適齡者以外の者より取消を請求するとき、この場合には取消の原因不

適齡なるに存するものなれば、取消權者は不適齡者か適齡に達しない内に其權利を行使せねばならない

(ろ) 不適齎者が取消を請求するとき、害された者でなくてはなりません。

二、重婚の場合

三、禁制期間内の再婚

四、相姦者の婚姻

五、親族間の相婚

以上一より五迄の場合に於きましては、公の秩序又は善良の風俗に反するから、民法總則の原則によりますと無効となるべきを、單に取消し得べしとしましたのは、畢竟婚姻を尊重したものに因る云はねばなりません。

第二項 相對的取消の原因

相對的取消の原因の場合に婚姻の取消を許すのは、第一項の場合とは違つて一私人の利益を基といたしますのであります。それありますから、これを取消す權を有するものは、其婚姻によつて利益を

一) 害された者でなくてはなりません。
 (い) 同意を爲す權利を有せし者が、婚姻のあつたことを知りたる後、又は詐欺を發見し若くは強迫を免れた后六ヶ月を過ぎたる時
 (ロ) 同意を爲す權利を有せし者が追認を爲したこと、

(は) 婚姻届出の日より一年を経過したこと、

(二) 承諾に瑕疵ある場合 (民法七八五參酌)

(三) (一) 婦養子縁組の場合、茲に一寸申しておきますが、婦養子縁組と云ふのは、他人の子を養つて己の子とすると同時に、女子と配合せしむるもので婚姻と縁組とは彼此互に條件を爲すものであります。世人が時々縁組と婚姻とを混同することがありますが、法律上決して同一視すべき

ではありません。

度及申請候也

神奈川縣横濱市松富町八番地官吏
(訴訟提起者) 吉田八郎

明治拾年九月拾日生
取消申請の書式を左に附記します。

○婚姻登記取消申請

(人達其他の事由に基きし場合)

明治參拾七年五月參日届出たる婚姻は無効なるに付別紙證明書
を差出候間該登記取消相成度及申請候也

兵庫縣城崎郡香住村ノ内香住村參拾七番地

平民學生

夫 太田英隆

明治拾參年參月拾九日生

京都府下京區三條通松原上ル拾五番地月主

中村花之助長女士族學生

妻 中村梅子

明治貳拾年五月參日生

附記、證明書は人達其他無効の事由を記し双方之を認めたる署
名捺印せしもの

○婚姻登記取消申請

(裁判確定の時其訴を起すもの)

明治參拾年八月二日届出たる婚姻は明治參拾八年拾月貳九日無
效(取消)の裁判確定に付別紙裁判の證本提出候條 婚姻取消相成

第三項 取消の效力

元來取消されたる法律行為は、法律行為の通則
に依りますと初めから無効なのであります。が、婚姻
の取消の効力は初めに遡らないことになつてゐ
ます。さうしてこの規定は、当事者の關係に於き
ましても、この身分に關しても、又当事者が善意
なるときと惡意なるときとを別分せずして適用さ
れます。

婚姻の取消は、親に付ても子に付ても取消され
るまでは法律の效力がありますから、相互に扶養
を受ける権利、相互に相續するの権利を保存すべ
く、子は夫婦に對し嫡出子として一切の権利を取

得します、又夫婦の財産關係に於ても婚姻の取消

あるまでは法律上の效力を有しますから、夫婦相

互の間に於きましては其爲したる夫婦財產契約は

取消までは依然其效果を生じ、夫婦の財產關係は

總べてこの契約に依つて定まります。

短歌

眞宮起雲

哲學大學にありし弟不治の病を得十一月十三日
大學病院にありて身まかりければ

はらからの冷たき駭さすりては冥府のかなたに思

ひ馳せ泣く

黄泉なる臺に父と語るらむやせたる兄のさだめう

すきを

あゝなどて息あるうちに一度の笑まひをこそと唯

泣かれぬる

老いませし母をのこして冥府に行く汝が歌永久に

我を泣かしむ

弟の骨を抱きて歸るさの夜滌車のこまと月ひや、
かき

新。年。の。歌。(切十二月十五日)

投稿所 伊勢白子局區内

みどり短歌會

撰評者眞宮氏にさはることありて、今回は應募の和歌を載する
こと能はず、何れ次回に掲載すべし、次の課題は右の如し、心
ある人の奮つて投詠あらんとを望む 記者

フレーベル會俳句端書集

一、課題 當季雜吟一人十句以下

一、締切 每月二十五日限り

一、披露 翌々月本紙上

一、賞品 三光には景品を呈す

一、撰者 當分本會の撰とす

本誌購讀者は何人にも投吟する事を
得用紙は繪葉書に限り(眞筆刷物隨意)
住所氏名雅號を明記し必らず左の名宛
にて送らるべし

埼玉縣入間郡芳野村

フレーベル會俳句掛

鹽野奇零宛

第十七回俳句端書集

大分春月

馬喰の馬買に行く小春かな
維摩忌や關白の幽薄寺に入る

空寒し賤が小家の根深汁
炭焼の小五郎孝の譽れあり

長野

馬喰の馬買に行く小春かな
维摩忌や關白の幽薄寺に入る

空寒し賤が小家の根深汁
炭焼の小五郎孝の譽れあり

仙台

馬喰の馬買に行く小春かな
黒き堀白き土藏や夕紅葉

稻の香を牛に積みたる小春かな
松葉搔く唄の透るや小春風

茶袋を吊す垣根や歸り花
戸にさわる赤城風や葱深汁

瓢靈

同 同 同 同 同 同 同 同 同 同

秋雨や駄馬に鞭打つ暇道
洛中や月に磁の十萬家

足跡に沙漁潛みけり忘れ沙

早乙女も老ひけり小田の落水

何となく物の淋しき後の月

高殿に人聲もなし後の月

目にあまる谷間くや龍田姫

朝寒や障子にひらく白の音

寒月や矢矧の橋に人の聲

寒月や峠にかかる武者一人

月寒し小犬五六匹軒の下

寒月や野中の地蔵歩み出し

寒月や谷に水汲む御僧あり

月寒し森に怪しき鳥の聲

寒月に仰いで笑ふ狂女かな

寒月や横町に立つ人の影

楓の火に爺の出しけり古表紙

木枯や夕日かゝりて啼かぬ鳥

唐黍に落つる日早し秋の暮

木枯や大星小星祇ぎ出して

本郷區 ゆかり子

同 同 同 同 同 同 同 同 同

埼玉白醉樓

神戸

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同 同 同 同 同 同

同 同 同 同

桑港のわびすよひ(つゝき)

子

敏

遠く見ゆる烟突凄し冬の月
僧一人味噌たく寺や初時雨
夢に見た人に逢ひたる十夜哉
道絶えて狐の穴や枯野原
鳴く千鳥雨を寒かる泊り客
三光加追

近江同古
川越下總愛梅
東京春學
神戶人奇
零洋綾人
水泉杉

天、襟巻に首を縮めて網代守
地、初時雨峠半ばに日の暮る
人、砧聞き襟元寒き夜船かな
追加

去年今年よぞな戦地の冬籠り
霜の夜や細き野道を小提灯
永き夜の碁客聲なし石の音
日參や鎮守の庭の霜柱

櫛の火や麓の家の疎らにて
雲散りて石切る音や散る紅葉
寺に行く瘦せた姿や茶の頭巾
そののそろあるきして歌でも口すさんだりして居

それよりその日の定されることをなして十二時を迎へ、マダムに手傳ひてガスの火にての料理、朝と同じやうなことをして二時まで働くのでござります。この間に本を習ひ、質問をし、手も耳も口も忙はしい。二時には主婦はハイスクールにゆき、主人は馬車を驅りて遊びにゆくのは常のやうになつてゐます。五時まではわがグードタイム、公園にそぞろあるきしやうと、友人を訪問しやうと勝手なのであります。留主居をして、來客に挨拶し、電話をうけなどすると、御機嫌甚だよろしいのでありますから、近頃は外出せず、ケツチン大王となりて、勉強したり、手紙書いたら、花園のそぞろあるきして歌でも口すさんだりして居

ります。若しや戀しき人の乗れる電車にあらぬかと、楷段にそつて立つて見る折もございます。浮きたる戀と嘲り玉ふか。浮世の人の知らぬわが戀、この人のために富貴も功名もすてはてゝ、十年の辛苦、唯ゆるすの一と言に救はれたく、この人の跡を追ふてこの國まで來りしもの、わが想ひの雲桑港の朝霧と共にはるゝはいつぞ。雲にあらず濤にあらず、前途幾億萬里、恨めしきは吾身でござひます。かの人今は大洋沿岸の仙郷に客遊して居るのであります。海岸通ひの電車はこゝを通るので折々は戀しさに飛びいだすことがござります。余り天機をもらすとふ里が知れますからこれはこれだけといたしませう。五時には再びストーブをしつらひポテトを煮る仕度をなし、馬を飼ひ花に灌いで居る間に主婦もかへり料理をはじ

め、また例の質問やら教習やらやつて居るうちに晩餐をすましあとをかたつけ八時にはおやすみの一言をのこして、自分の室にかへるのでござります。

ガスを點じたるのち、机によりて夜ふくるまであるは瞑想あるは讀書、電車の音もとだへて、耳をすませば、大洋の浪の音かすかにきこえるのですもの、血の通ふうちは、この望郷心どうしてなくなりませう。夢は漁村にさまよひて子守を歌へよとし、幻は弘城の花野を驅りて、うるはしの唱歌の聲に現にかへるなど、面白くてまだ悲しきは夜半のねざめでござります。

年たけたる教へ子たちの細き聲にてうたふうた、わが幻覺に銘して居るもの一つ、書いて見ませうか。

別れほど世の中に悲しきはなかるべし悲まじと思はねどなほいとい眷はしく見るごとに聞くご

とに想ひやまさるア、ア、ながむれば澄める月遇ひ見てし昨日までかくまでに思はねど別れし

それよりは、なほいとい眷はしくまことなる身の想ひ、この心誰れか知るア、ア、悲しきは別れなり

毎日午前の仕事一週色々にわからて居るのであります、順序立ちてまことに氣もちよいのです。

毎日曜は窓拭きをいたします。

わが國の洋風建物など、窓拭を怠るために大いに雅致を殺ぐことがござりますか、流石は本家筋のこと、それ専用の石鹼があるのであるの、それはそれは見ごとに奇麗になりますよ。火曜日は洗濯、自分と三人前だけ、それに薬品も

器械も完備して居りますから手早くするといつも午前中にすむのです。

水曜はアイロン、火熨斗をかくるのでありますこれが極めて容易の仕事ですこし急ぐと午前にタ

イムを取ることができます。

木曜は二階の掃除、主人の部屋と主婦の室と浴室と客間と便所と掃除して絨縷をしきつめたる、曲り曲りし階段をスウエーブしたらそれでよろしいのであります。

金曜は階下の二間、食堂と應接の間とをするのであります。應接の間には寫真器械あり蓄音機あり主婦手製の寫眞、その説明をさいて居るうちに叶二時になることがござります。そこにはピヤノも据えられてあるので、かなで、見ることもありますが、この指なかく云ふことをき、ませんか

ら困つて仕舞ひます。

日曜は食事のあとかたつけの外全く仕事なくその日の暮かたにはいつもその週の賃金三弗をわたすことにしてゐます。

一ヶ月十二弗の下男、桑港ではまことに御恥かしいほど下等でありますて、金はしく渡米せる身には思へば情けなくなりますが、郵券の外必要もなきことですから、露の零も貯へて目的の一つに充てやうと思ふて居ります。

一体はじめは十五弗の約束でしたが學科を教ゆるから、月謝として三弗だけさしひくと云ふのですそこは米國の米國たる所以、諸哉々々と云ふよりいたしかたありません。面白くもなきわびすまひの愚痴ものがたり、讀者はさだめし御退屈でしたらぶ。からだばかりか心までかよわくなりし吾、

やむなくんば無形の財産をつくりてそれを土産としてかへることにいたしませう。黄金と云ふもの中々に逃足はやく、吾等風情の瘦腕にてはとても捉へることはできませぬ。この國にては毎年一万弗づゝ新流行の衣裳に費す女、千人以上あると云ふことであります。が、諺ましいと云ふてよきか、情けないと云ふてよきか、なるほど賃金でもとらぬと、大騒するは無理でもありませぬ。吾身なども金だにあらば、教へ子だちと悲しき別れをするに及ばぬのでございますが、四百四病の外の病に胸をいためて居るもの、孔子様ぢやないが、終日食はず終夜いねず以て思ふ働くに加かず、いつまでか變成女子の奇蹟を演じて居られませう。今に見よ金剛那羅延身を現じて、大活躍をするぞと、憤起するときもござります。

この地はいつも春景色であります。故國は紅葉狩のたゝなかも存じます。今宵も一瞬三万里、教へ子だちと夢遊の遠足をいたしませう。(完)

新刊案内

童話 母のみやげ 全一冊 東 基吉編

大大的豫告の出た本書は先月始め出版されたと申す事で、此頃著者東君から一部贈られた。打ち見た所和装の美本で、開巻先づ岡田三郎助氏の三色版の美麗な口繪がある。頁數は二百頁に餘り、凡繪も隨分多く這入つて居る。

大體の体裁はざつと右の通りで、さて中はどうかといふと、いろいろな物語の數三十七八種其他

には、所々に紙細工や、一口哨や、室内遊戯などを収めて居る。著者は豫て人の知る通り永くふ茶の水幼稚園に居られて、幼兒の保育といふ方に専心従事せられて居る人、吾々は此の類の書物の出ることを久しう著者に囁きして居たのである。

従つて、本書が伽話の選擇にも、多大の注意を拂はれたと見えて、大抵子供の嗜好に適當した様な、無邪氣で面白い教育的な、そして最も耳新らしい類が、澤山集つて居る、勿論、我輩は著者と同じ様に教育的といへば、何でも乎でも小學校の修身の實例の様なもの許りを望むのでない。悪い例を與へないで、子供に愉快と満足とを與へてそして相當に経験界を擴げて行けさへすれば夫が即ち教育的であらうと思ふ。之に付いても思ひ起す事は、從來教育の方の頭のない人の手になつたも

のは、隨分言葉使ひなどが亂暴で、子供等がお伽

話からして、悪い言葉使ひを覚えて困るのであつたが、さすがに著者はこの點にも注意が行き届いて居る様である。

尚『母のみやげ』といふ名前も頗る面白い、おつ母さんのみやげといへば、それ菓子とか菓物とかといつて、子供の胃腸を害する様なものを許りであつたが、母のみやげとして、著者が新に子供の爲めにお話の材料を世の母親だちに與へられたのは、子供の親達に取つて、まことに親切といはねばならぬ。クリスマスや歳暮の贈りもの、さては新年の年玉として子供のある家庭などへ送るには、頗る適切な品だと思ふ（神田、表神保町二、同）（や、こ評）

我子の養生全關 以雄著

前に『我子の惡徳』といふ書物が出て、一時大分歎迎せられたる彼に、著者は變れど更に『我子の養生』といふ書物が同一の書肆から發行せられました。然し、前者と同じ様な考で以て本書を御覽になると大分趣……といつてよいか……が違ひます。

第一題目が内容に釣り合つて居ない様ではないかと、申すのは、本書は一般の衛生上のことを叙述したものと見られます。先づ身體の衛生と精神の衛生と道樂の衛生（？）とに分け終りに勅語の御趣旨を衛生の方から講せられて居る、夫が、どうも子供に特殊な場合々々に就いてなく、たゞ一般的の衛生を、然もバツと理論的に、書かれて居るのですから、丸で興味が乏しくなつて居ます。故に一汎の衛生上のこととを知らんとするには、一論

しても宜しいでせう。

第二 文章が雑駁なことは本書に取つて第一に遺感とする所でせう。言文一致體と文章體との雑然たる混合文だといつて宜しい。著者は、日本私立衛生會の編輯主任であるといへば、今少しこの點にも注意して欲かつたと思はれます（定價四十五錢發行所全所）

（牧羊評）

先世月一回發行

出るものも／＼星とかすみれとかのハイカラ雑誌の中に、生れ出たのは先世といふ眞面目な雑誌、其第一號は、御世と共に長へに榮えよとてか、先月三日の天長節に出た。齊田博士の日本の紅葉、池田博士の食鹽の話、斯波貞吉氏の米國の富などが講話中の重なもので、其他發明特許彙報とか、

五十六

雜錄欄頗る豊富である。通俗に科學の智識を普及せしめる事の我國に頗る必要な今日、通俗學術と銘を打つて眞面目に、この方面に貢献せんとする本誌の出たのは頗る多とすべきである。吾等は家庭に向つてこれを勧める、而して小學校、女學校の先生方に向つても、大に之を勧めるのである（定價一部十五錢 發行所 神田駿河臺北甲賀町先世社）

靈火全一冊 真宮起雲著

本誌短歌の選者眞宮君の澎湃たる詩想の溢れ出でたるものが、斯道の暗黒界を照らすべく、こゝに靈火といふ一冊となつて世に出たのである百頁の珍袖の小冊に、而も收むる所の短歌數百首あさ窓に劍さすりてうたひ見む正氣の歌や清ししらむめ

取るべきとはたすべきもわれにあり天地これや皆歎の領
月の精よひ白衣の若人とゆめに入りませばだい樹のかげ

酒さげて靈助かへるこの夕べ闇のふるみち秋かぜ寒き

斯道に志ある人、一本を座右に置かば利する所
多からん（定價十五錢　發行所　伊勢稻生村みど

り短歌會）

保育者のため

東基吉君談話

幼稚園幼兒の机とその并べ方

子供の机は小學校と同じ様に、机腰掛もつながつた二人掛けのよいが、夫とも兩方から向ひ合はせに八人位共用の卓子にして腰掛け別に一人掛けの二人掛けを離してするのがよいが、又掛けべるにも小學校の様にならべるがよいが、或は卓子にて

四所位に八人位つゝ一團にさせるのがよいであらうか。

これに付いて、私は机腰掛けは從來の小學校風のでなくつて、八人位共用の卓子と一人か二人掛けの腰掛けを別にするといふ側のにしたいと思ひます。

従つて排べるにも、小學校の教場の様でなく、四

十人の一組ならば、八人つゝ一の卓子に向つて一室の五所にかたまるといふ風がよいと思ふ。

第一今迄の様に机腰掛けからその並べ方を小學校の様にすると、どうも室が丸で教場の様で保育が個人的よりか一齊的になる傾が免れない。夫に見た所保育室らしくなくつてどうしても厳格な教場の感じがする。も一つは其爲めに室が丸で机腰掛けのために占領せられて、他に遊戯室でもない場合に其室を利用していろいろ遊戯などをやるといふに

不便である。

夫を卓子^{テーブル}にすると、室内に餘程余裕^{よどよひゆう}が出来て廣く使^{つか}へるし、見た所も如何^{いか}にも團欒^{だんらん}的である。然しこうすると話などする時に、子供^{こども}が横向きになつて聞かねばならぬ様^{よう}なことがあつて不都合^{ふつがふ}だといふ

人もあるか知れぬが、話などする時は、腰掛け^{こしをだ}持つて、皆先生^{みなさんせい}の所へ集まらせばよい、唱歌^{しょうか}の時^{とき}でもそうである。一體幼稚園^{ちゅうごくえん}の机は元々細工臺^{ざいこうだい}の様^{よう}なものでお畫^ひには食臺^{しょくだい}となる丈^{たけ}である。子供^{こども}か仕事^{しごと}をする爲めの臺^{だい}だから、子供^{こども}が一生懸命^{いっせいめい}に仕事をする、教師^{きょうし}は其時に見回^{みまわ}はつて、氣^きを付けてやれば夫れでよいので從つてそらへ機^ひに向^{むか}つて腰掛け^{こしをだ}させて始終^{しのうち}教師^{きょうし}に向^{むか}はせて置かなくつても宜しいのである。たゞそうすると、光線^{こうせん}の受け方^{かた}が一定しないで、ある子供^{こども}は右から受ける様^{よう}

なことにもなるけれども、それとも、そう細か^{ほそか}な事を一時間^{じかん}もやらして置くといふことでないから、別段心配^{こころぶつけ}するにも及ぶまい。夫に第一卓子^{だい}^{テーブル}にすると、机腰掛け^{机こしをだ}にすることは費用^{ひよう}の點に於ても大きに相違^{さのる}があると思ふ。

も一つ幼稚園^{ちゅうごくえん}の机の面には碁盤^{ごばん}の目の様な罫^{けい}を引いてあるのだが、これも別段引かせねばならぬといふ必要^{ひつさう}はないので、元來^{もとより}は板を并べたり何かするのに、子供^{こども}が其野^{そのの}に依つてする便利^{べんり}の上から引かせたのだと思ふが、實際^{じつじ}を見ると、そらへ利用^{りよう}も居ないし、又利用^{りよう}させる程の必要^{ひつさう}もない様に思ふ。

左の二篇^{さん}は女子高等師範學校^{じょし こうとうしほんがくこう}の調査^{てうさ}にかかるものとして先頃^{さきほど}の官報^{くわんぽう}を以て發表^{はつべう}せられしもの、

(編輯上の都合に由りて本誌に掲載するを得ざりし中、既に他の一二雑誌にも見えたれど、有益のものなれば、更にこゝに掲載すること、せり)

幼児に適切なる談話の種類及其教育的價値

幼稚園に於ける談話の意義

幼稚園に於ける

談話は興味ある話題を用ひ、幼兒を樂ましめつゝ、其感情を育成し思想を陶冶して徳性啓發の資たらしめ發達に應じて漠然たる觀念を多少正確ならしめて觀察注意の習慣と發音言語の練習とを得しむる目的を以て保育者が幼児に聞かしめ或は保育者と幼兒との間になさるゝものを云ふ故に幼稚園の談話は必ずしも常に一定の時間に於てのみなさるべきものにあらず、其他の保育事項を施すに際して

も必然附隨し来るを常とす、

●談話の種類 談話の種類は大別して左の三種とす

一假作

二實話

三實話に假作を附加せるもの

一、假作の談話は主として寓言と童話とをいふ

(一) 寓言は道徳的訓誡を寓したる簡単なる假作談なり兎と龜との談、蟻と鳩との談の如し

(二) 童話、寓言に比して多くは纏りたる物語の體をなし必らずしも道徳的訓誡を含みたるもの、みに限らず時には全く非訓誡的のものもあり桃太郎、松山鏡七匹の山羊等の如し

二、實話 實話の範圍は甚だ廣し偶發事項の談話庶物の談話事實の談話等皆之に屬す

(一) 偶發事項の談話、偶然實際に起りたる出來事につきての談話、往復途中幼稚園に於ける日常

の心得等所謂駢け方に關する談話は多く此中に含まるゝものなり

(二) 庶物の談話、幼兒に親近なる自然物及加工品につきての談話を云ふ

(三) 事實談話祝祭日につきて簡単なる説明著名なる人物及び出来事に付きての談話等をいふ

三 實話に假作を附加したるもの

主として英雄談神話等に見るものにして多少の事實に想像を附會して作爲せられたる談話を云ふ

僕藤太の話、大國主尊の話の如きこれなり
以上の種類の中にて假作の談話に國民的材料と世界的の材料とあり小學校の教授に用ふる爲にはもとより重きを國民的材料に置くを至當とすれども興味を基とする幼稚園談話の材料としては其間にさしたる經庭を設くるを要せず何となれば童話に對

する趣味の相違は幼兒期にありては東西幼兒の間に於て尙未だしかく著しからざるを以てなり故に例へはグリムの童話に於て彼國教育者の見て以て可とする材料は同じく我國の幼兒に用ひても其目的を達するを得べきが如し殊に寓言に至りては我國に於て尙未だ適當なる一般的の者なきに反しイソップの如き殆んど普遍的となりたるものに在りては幼兒の趣味嗜好に適するもの頗る多きを見る●材料の選擇 以上の種類の中にて談話の主意よりいふ時は修身的教訓を主とする者あり庶物の智識啓發を中心とするものあり寓言童話神話英雄談事實談話の如きは専ら前者に屬す後者に屬するものは専ら日常幼兒の觀察する事物につきて偶發的になし或は上述の談話中に顯はるゝ事項につきてあるのはじよじつだらわちうるさいからうるさいことは専ら日常幼兒の觀察する事物につきて偶發的なすを可とす例へば隨時庭園内の花實禽獸魚蟲等

につき或は桃太郎舌切雀の談話に於て桃雀等に付て特に簡単なる觀念を得しむるが如し故に童話の種類を探擇するに際して必ずしも修身的訓誡の一面向のみ偏することを避けこれによりてまさに幼児の感情思想の全班を育成陶冶せんことを力む可なり寓言童話等の適切と認めたるものを探擇しだ凡幼児の年齢に應じて排當すること左の如し

自三年至四年

- (一) 桃太郎 (二) 舌切雀 (三) 犬の子供を救ひし話
(四) 雛親鶴の命に従はずして苦しみし話

自四年至五年

- (一) 浦島太郎 (二) 金太郎 (三) 犬と影 (イソツブ)

- (四) 兎と龜(同上) (五) 獅子と鼠(同上) (六) 墓

と鼠と鳶(同上) (七) 狐と猫(グリム)

自五年至六年

- (一) 花咲爺 (二) 牛若丸 (三) 大國主尊 (四) 蟻と鳶(インツブ) (五) 鳥と蛤(同上) (六) 狐と狼(グリム) (七) 小人と靴屋(同上)

と駄け方及庶物に關する談話は前既に述べたるが如くなるを以て時に題目を一定するの要を見ず但し庶物に關しては大体左の範圍に亘らんことを要す
一肢體 顔頭 手足等
一動物 獣類 鳥類 魚蟲等の幼児に極めて親近なるもの
一植物 草木 果實 野菜等の親近なるもの
一礦物 石 土砂等
一自然現象 風 雪 日 月 山 海 川等

其他平素熟知せる器具玩具被服舟車等の類

●談話の教育的價值　凡百の道徳的思想行爲の萌芽は同情に在りといふべく而して同情の發達は實に想像の發達と相伴ふ幼兒期に於て德性啓發の資に供せんがために談話を利用するに當りては須らく是によりて幼兒の心情を育成し其思想を陶冶し其狹隘なる経験界を補充し以て想像力發達の材料を供し之に由つて同情の發達を促し依て以て道徳的思行爲の萌芽を培養することを得べきなり

觀察の粗漏注意の不精密は單に心力發達の上に及ぼす影響大なるに止まらず實に又德性發達の上に影響すること歎からず善良なる觀察注意の習慣は必ずやこれを幼年時代より涵養するにあらずんば決して一朝一夕に得べきにあらず而して談話に於ては即ち多く實物標本等によりて幼兒の發達に相當せる觀察注意の力を得しむるを以て其點に關

する談話の價值も亦極めて大なるものあるべし心力の發達は又言語の發達に待つものあり而して言語の練習は多くは自然の間に行はるものなりと雖も保育者の注意の如何によりて其正しきを得ると得ざると其發達の速なると速ならざるとに非常の徑庭を生ずるは明なり言語練習を得しむる點に於て談話の價值は更に大なるものありといふべし

●談話の方法　一般に材料の價值は方法の如何によりて定まると多し殊に談話に於て其然るを見る。談話の方法は大略左の二に分つを得べし

(一) 講話式　(二) 對話式
講話式は主として保育者より幼兒に聞かしむるものにして専ら新しき材料を授くるを以て目的とす

こと多し

對話式は保育者と幼児との對話の形を取るものに於ては、主として幼児をして思想の發表に慣れしめ、發音言語の練習を得しむるを以て目的とす既知の談話日常の心得庶物の談話等は此方式によることが多し

談話に於ては繪畫實物は實に必須の材料なり繪畫は想像を活潑ならしめ理解を容易ならしむるために缺くべからず若し夫れ庶物の知識を啓發せんがためには實物標本の觀察なくしては殆ど其目的を達すること能はざるべきなり

遊園の設備

●遊園の必要 清潔の空氣廣闊の場所自然の界に於て幼児を活動せしむるとは其心身發育の上に取りて極めて切要のことなりとす故に幼稚園に於て

多數の幼児を收容保育するに際しても特別の事情の存せざる限りは完全なる遊園を設備しこれを自然の保育場として利用せざるべからず現今多數の幼稚園を見るに遊園の設備の如きは毫も顧慮する所なく多くは狹隘なる室内に數十の幼児を集め多数の時間を専ら此處に消費せしめつゝあるが如きは誠に保育上宜しきを得たりといふべからず蓋し保育上よりいふ時は普通の場合に於ては専ら遊園を以て保育場とし保育室の如きは寧ろ休憩の所として考ふるを至當とすべきなり此意味より見る時は幼稚園の遊園を小學校の運動場の如きものとするは尙未だ遊園の價值を解せず幼稚園の生命は寧ろ遊園にありといふことを知らざるものと云ふべし殊に都會の地に在りては各人の家庭に廣闊なる庭

園を有するが如きは稀有のことにして属するが故に都會地の幼稚園に於ては遊園の必要益々大なりといふべきなり

上述の理由に基づきて遊園設備の概要を記述する事左の如し

●廣袤 遊園の廣さは少くとも幼兒百人までは百坪以上として幼兒百人以上は一人に付一坪以上の割合とすべし蓋し遊園を以て單に幼兒の運動場と見るときは其廣さは尋常小學校の運動場に準じて可なるべしといへども遊園の運動場と同一視すべきものにあらざること前述の如しとすれば其最小限を百坪以上と定むること必ずしも廣さに失すといふべからざるなり

●位置 遊園は園地の南方若くは南東の方角に在るを以て可とすこれ冬季北風を防ぎ且つ十分なる

光線に浴するを得しめんが爲なり

園内の設計

(一)砂礫 勿論地質にもよるべきことなれども雨後の泥濘冬季の霜溶け平常塵埃の飛昇する恐あるが如き地には園地に細小の砂礫を入れるゝを可とす

(二)樹木 健生上空氣を清淨にし寒暑を調節し保育上遊園の美觀を添へて幼兒の嗜好を陶冶し或は採りて保育の材料となさんがために諸種の樹木は遊園に必須の具とす殊に松杉櫟の如き常綠樹は其揮發性油の多きがために空氣を清涼する功一層多く落葉樹に在りては夏期は綠葉の繁茂によりて炎熱を遮り冬期は落葉によりて日光に入るゝに便なり而して此種類の中梅桃櫻柿栗等諸種の花果樹は直接に保育の材料として必要なものに屬す

(三)運動場 園の一部に平地を設けこゝに幼兒を

して共同遊嬉をなすしめ其他活潑なる運動嬉戯をして供するの便に供す

(四) 花壇 遊園の裝飾として幼兒の嗜好を養ふのみならず時に自ら播種栽培せしめよりて植物の生育の状態を觀察せしめ植物愛護の情を涵養する等保育上の利益極めて多し

(五) 砂場 砂は玩具として幼兒の興味に適するものゝ一にして衣服肢体を多く汚損することなく意に任せて玩ふを得るものなれば庭園便宜の場所を撰み適當の大きさを劃して砂場を設くることは亦甚だ必要なり

(六) 小丘 變化を愛するは幼兒の特性なり故に平地に二三の小丘を設けて園地の單調に陥るを防ぎ

一方に於ては幼兒をして自由に奔跳昇降することによりて運動を促進する便に供すべし

(七) 小池 剩餘地の存するあらば適當の大きさの池を設けて小魚を放養するが如きことも可なり但し此場合に於ては豫めこれに由りて生じ易き危険を防ぐべき設備を要す

(八) 其他 幼兒に親近なる家禽家畜を飼養するの便を得るが如きことあらばこれに由りて保育上有効の方便を得ること極めて大なるべし
要するに遊園としては出來得る丈け多く自然地理の要素を備へ幼兒をして自ら自然界に悠遊するの感を與ふるに至らしめんことは極めて望ましきことなりとす

(九) 器械器具 運動遊嬉に使用すべき爲として特に遊園内に備ふべき器械の必要は未だこれを見ず

何となれば此時代の幼兒にありては尙ほ未だ機械を用ひてなすべき運動遊戯の種類には多く趣味を有せず且つ幼兒の興味に適し而も身體上危險の慮なき器械につきては未だ見るを得ずたゞ器具とし

ては簡単なる様臺數箇を備ふるを要す其他の遊戯道具は別項遊戯の調査事項中に認むるを便とす

公園及び社寺境内の利用

遊園の設計は大略右の如し尙ほ幼稚園にして公園其他社寺の境内に近接せる時は宜しく之を利用することを力むべくこれに因りて保育上一層の効果と便宜とを享有することを得べし

田、野口、西森、小關、佐藤、武井、田邊、岩井の八幹事なり來十二月の當會に付て協議しなほ保母取扱法改正に付文部省に建議案願出の件に付て相談したり

入　　會

靜岡縣志太郡焼津町燒津

鈴木いし子

大分縣速見郡日出町

伊東國三

山口縣豐浦郡豐西上村吉見上

瀧川かれ

京橋區佃島尋常高等小學校

堺いそ

神田區今川小路二丁目一番地

横殿ため

京都市川原町三條下ル立誠幼稚園

西川なか

右久米たつ子氏紹介

右田邊春氏紹介

會費領收
自明治廿八年十月廿七日至同十一月廿五日

會　　報

金額	年　月　日	姓　名
一二〇	三八、一〇——三九、九	千浦はる
一三〇	三七、一二——三八、一二	吉野ふみ
五〇	三八、一〇——三九、二	鈴木いし
一二〇	三八、三一一三九、二	石津まつよ

明治三十八年十一月二十二日女子高等師範學校附屬幼稚園に於て幹事會を開く、出席者中村主幹下

も　　の　　子　　と　　人　　婦

會告

伊藤弘一
内田きよ
杉浦よし
西島富士
山口西三郎
下村三四吉
高橋忠次郎
安田義
神田順
小出千秋
喜多見佐喜
小關千秋
福田米

年末にさし迫り會務整理差支へ候に付
き會費未納の方はこの際至急御納附有
之度候

本誌

理屈は云はないで實用ばかり
やさしい文章でおもしろいかきかた

子供の育て方には一心ふらん
質問隨意返事は親切でわかるまで

まあ一冊讀んで、こらんなどい

第七號

行發日一月二十

明治の家庭

毎月一回一日

一冊前金六錢

六冊郵稅共三十三錢
一年十二冊金六十錢

松本常次郎

慈母小便の直し方
家庭藥品

好婦の禁食物につき
疳瘡泣きの子
入見知りの子

正月の重詰め
土曜の夜の田舎の家庭(下)

剛情の子供へのお伽漸(質問澤山)
文科大學衣

母と子供の話の仕方
象の編みもの

家事のいろく(質問澤山)
白紫冥虹

土曜の夜の田舎の家庭(上)
水

母と子供の話の仕方
元祿料理の菓子

ふくの下女
自慢の仕込み方

ふくの下女
自慢の仕込み方

東郷大將母堂の逸話

子供に新聞雑誌の反古を與へよ
春

飽まで剛に勝て
口

母様ひいて頂戴な
仁

子供に新聞雑誌の反古を與へよ
春

樟柳子
童給

長泣きをする子の賺し方
岸邊園長

冬の皮膚病
ドクトル青木大勇

ふ嬢様の經濟豫算表
ローレンス夫人

米國の下女の仕込み方
三津木文學士

孫自慢
正月の遊び
三回お伽嘶懸賞

津村千代子
眞作上間

花の心

第九卷第十二
(十二月一日發行)

編輯主幹 佐々木信綱

卷之三

吉 小 杉 文 學 博 士
木 村 文 學 博 士
不 破 古 志 郎

礫石佐竹白氏沼須山大彌
々柏 波磨 塚 富
邊搏 岩家 文造君楠
木會 千千信全 艷摩學浦 緒濱

邊りあひ
磨川誌歌
柏園歌
五十八首
話講義
歌入歌
十首
人歌
五十首
歌
人歌
十首
和歌
和歌
一冊

△日本橋區本石町一ノ一竹柏會出版部

大日本割烹學會 割烹廣告

本會創立の毎日授業(女子割烹家養成科)は割烹家及一般の希望者の習學、好成績につき、第一回を十二月三日より開始す、志願者は至急入學されし、○十二月三日より左の新學科部を設く○詳細規則有

一週間
卒業 西洋料理部 東修金 壱圓
授業料 金貳圓

○學科は、新教授法によりスープのみにても三百四十三通り、他の學科とも一千四百一種を覚え得らるゝ習學法なり、(原料費は自辨なり、約金貳圓也)

教授主任 割烹學校創立者 石井泰次郎

東京市京橋區鈴木町十一番地

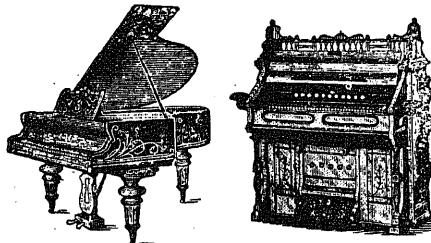
十二月 大日本割烹學會 割烹

山葉製風琴第八屆全國博覽會二會於第一等賞牌受領セリ



琴風製葉山
(附險保)

壹號	形金廿六圓五拾錢
貳號	形金廿六圓五拾錢
參號	形金參拾七圓
四號	形金四拾參圓
五號	形金四拾參圓
六號	形金五拾五圓
七號	形金六拾五圓
八號	形金七拾五圓
九號	貳金百圓
一號	形金五百圓
二號	金百圓
三號	金五百圓
四號	金五百圓
五號	金五百圓
六號	金五百圓
七號	金五百圓
八號	金五百圓
九號	金五百圓
十號	金五百圓
十一號	金五百圓
十二號	金五百圓
十三號	金五百圓
十四號	金五百圓
十五號	金五百圓
十六號	金五百圓
十七號	金五百圓
十八號	金五百圓
十九號	金五百圓
二十號	金五百圓
二十一號	金五百圓
二十二號	金五百圓
二十三號	金五百圓
二十四號	金五百圓
二十五號	金五百圓
二十六號	金五百圓
二十七號	金五百圓
二十八號	金五百圓
二十九號	金五百圓
三十號	金五百圓
三十一號	金五百圓
三十二號	金五百圓
三十三號	金五百圓
三十四號	金五百圓
三十五號	金五百圓
三十六號	金五百圓
三十七號	金五百圓
三十八號	金五百圓
三十九號	金五百圓
四十號	金五百圓
四十一號	金五百圓
四十二號	金五百圓
四十三號	金五百圓
四十四號	金五百圓
四十五號	金五百圓
四十六號	金五百圓
四十七號	金五百圓
四十八號	金五百圓
四十九號	金五百圓
五十號	金五百圓
五十一號	金五百圓
五十二號	金五百圓
五十三號	金五百圓
五十四號	金五百圓
五十五號	金五百圓
五十六號	金五百圓
五十七號	金五百圓
五十八號	金五百圓
五十九號	金五百圓
六十號	金五百圓
六十一號	金五百圓
六十二號	金五百圓
六十三號	金五百圓
六十四號	金五百圓
六十五號	金五百圓
六十六號	金五百圓
六十七號	金五百圓
六十八號	金五百圓
六十九號	金五百圓
七十號	金五百圓
七十一號	金五百圓
七十二號	金五百圓
七十三號	金五百圓
七十四號	金五百圓
七十五號	金五百圓
七十六號	金五百圓
七十七號	金五百圓
七十八號	金五百圓
七十九號	金五百圓
八十號	金五百圓
八十一號	金五百圓
八十二號	金五百圓
八十三號	金五百圓
八十四號	金五百圓
八十五號	金五百圓
八十六號	金五百圓
八十七號	金五百圓
八十八號	金五百圓
八十九號	金五百圓
九十號	金五百圓
九十一號	金五百圓
九十二號	金五百圓
九十三號	金五百圓
九十四號	金五百圓
九十五號	金五百圓
九十六號	金五百圓
九十七號	金五百圓
九十八號	金五百圓
九十九號	金五百圓
一百號	金五百圓



An illustration of a violin and its bow. The violin is positioned vertically, showing its neck, pegs, and soundboard. A bow is positioned horizontally behind it, with its hair pointing towards the violin.

吉田信太先生編
方舞
定價金四拾五錢
郵稅金六錢

現下西洋音樂の駿々として隆盛に趨きつゝあると共に之れに伴ふて舞踏の發達又期して待つべし本書は女子高等師範學校其他の諸學校に於て實施せらるゝ舞踏の方法及び舞踏曲を記載したるものにして之を練習せんとする人の爲めに其順序步調等を詳解しあつたれば如何なる素人と雖も一度本書を繙かば忽ち其方法を曉り又舞曲の演奏をも練習しえし今や第三版を重ねるに當り世の青年淑女諸君に廣告す希くば速に一本を備へて本書に依り舞踏の妙味を習得せられんことを

舞

郵 稅 金 四 拾 五 錢



ガルオノアピス 縃修律調

東京川口三番町十号地番橋番新電話機號ヨキ五二九