

遠つぶやのむやや植ゑけむ山梨の

岡へゆたけし其のえびかづら。

みづくし葡萄葉かけに光みちて

詩神奏づらしここ平和の譜。

小さき規の嘆つ世ならじ此の秋け

葡萄片野に人をし待たむ。

ひと房とぶだうに足りてひと日我が

邦をふもふの友と語らまし。

つらかりし別れよさては曉を

葡萄のかけに星透しみつ。

フレーベル會俳句端書集

一、課題 夷講、鉢叩、水仙、山茶花、千鳥、

各二句宛

○

一、〆切 十月二十五日限り

一、披露 十二月發行本誌文苑欄

一、賞品 天地人三座には美景を呈す

一、撰者 嘗分本會の撰とす

一、投稿 本誌購讀者は何人にとっても投吟すること

を得用紙は可成繪端書に限り（眞筆刷物隨意）住所氏名雅號を明記し必らず

左の名宛にて送らるべし

埼玉縣入間郡芳野村

フレーベル會俳句掛

鹽野奇零宛

第三回俳句端書集

落栗や汲まぬ古井を覗く人 長野飯塚 晓霞

祝捷に新酒一斗の小村かな 同

搔き捨てる鐘に寂あり秋の夕	同	長き夜や宵から雨の同じ音	同
松風や水の上行く秋の色	仙台立花 一瓢	秋雨やつく／＼と子の泣しうる	同
落鮎や舟底きしる隠れ岩	同	水屋の芋屋と化けて秋の風	可
富士の根をこる夕日や稻の花	同	落しけり神に誓ひし水ながら	同
湖に捨てた様なり後の月	同	討死の遺骨届きぬ秋の暮・陸奥花松 晓星	
美しく世を隠れけり菊の主	同	歸省して笛の稽古や夕納涼 丹波廣野 奇骨	
鹿啼くや小倉の山の夕月夜	武州桑田日本子	出來稻に又も編足す僕かな 丹波八木 可笑	
聞く方にやがてうつるや秋の聲	同	朝顔の種取る庭や赤蜻蛉 神奈川星野 秋月	
名の知れて見力のある角力哉	同	夕桀や土堤を境に赤蜻蛉 神奈川星野 秋月	
番小屋に假寐の夢や鹿の聲	沖繩上地まさと	秋風や半ば沒した船の旗 稲父青葉 高歲	
日當りに所も更へす秋の蝶	同	花賣や花に似た子のしほらしき 同	
朝雨に半ば伏しけり女郎花	同	今はねた小豆の莢や秋夏さ 埼玉月田 一甫	
月と露抱えて萩の白さかな	神奈川樂天堂學洋	笑はるゝ瓢を種に残しけり 同	
蔓引けば隣も動く糸瓜かな	同	忠助と名も言ひさうな草人哉 神奈川杉崎 雲濤	
重さうに風の動かす糸瓜かな	東京久米辰子	進軍の後ろにしたり雲の峰 同	

子子の浮きつ沈みつ旅順港 同

萬歳の聲に晴れけり朝の霧 大阪 内田 権夫

夕月や青田万頃水滿々 同

三光

人、籠城に宵々淋し虫の聲 陸奥 花松

仙台 立花 一瓢 星

地、富士の根をたる夕日や稻の花 東京 樂天堂學洋

歌舞伎立花 一瓢 晓星

追加

無一庵奇零

力なき扇の骨や秋暑し 物訪へば吠えつく犬や秋の暮
貸家の庭や秋立つ草の丈 行秋や片足折れしきりぐす

高崎に來れば、老嫗老爺の一群にて、一室は溢れん斗りの人込みとなれり、寸の餘地だもなし。

夏瘦に男泣かせて醫かな 落城の跡塞げなり秋の風
思へば今日は彼岸の中日なり、皺くちやの老婆、

戦止みし屍の上や月の雁

信州の秋

小林雨峰

(一)

熊ヶ谷の土手の櫻葉大方は枯れて、蠹ばみたる
が、飄々と亂れ散りぬ。秩父の山を見るに、山の頂
は一刷毛さつとはきたるが如く、山の腰より下は
深う靄にてぼかさる。天上の雲は霧れんとして霧
れず、猶ほ雨を含み、彼處は白く、此處は灰色に、
さては鼠色の濃きを交えて、雲脚ところづ繁
し。