

ん走つたる聲、秋の夕の尺八は、殊にあはれ深し。すさまゝきものは、白粉こくつけたる女の、襟くび丈けは、忘れてか其儘に残したる、男のカラーの褐色になりたる、袴もなき和装の貴女の舞踏、さては、女の憤怒りたる顔こそ、いみじくゆ、しきものなれ、男もさらぬにはあらねどこれは猛きが常なるに、女は柔和をもて本性とすればことさら、

▲無邪氣なる幼兒の天真爛漫なるこそ愛らしけれ一角分別盛りの男女の、他人の感情、思はくの如何をも顧みず、ひたすら、己が思ふまゝをいひ、感するまゝに振舞うて、人は兎角、包み隠しなき天真爛漫こそよけれなどいふ、いみじく惡し。世には、眞實さらぬも、ことさらにかく裝ふ人ありては非事なり、とかくは磊落を裝ふ人ほど、俗の

結晶體と知るべし。又、眞實、天真爛慢らしき人もあり、ある文士は、かゝる人こそ、感情の訓練せられざる、憐れむべき人なりといへり、げにやかゝる人のみ、ならましかば、世はとこしへに争のみならまし。禮儀とは、或度までは、己が感情を包みかくすに在りと知らずや。

▲可笑しきは、三歳四歳が程、外つ國に留學して歸朝りませる人の、始めて、日本に來り給ひけん人の風したることにぞある、さるはいみじくハイカレル新歸朝者の「左様、確か神田の錦町とかいふ町に云々」と語らるゝを聞き、覚えずもうちはえまれてかくなん。

○フレーベル會俳句端書集

一、課題 夏季雜吟一人十句以下

一、〆切 七月二十五日限り

一、披露 九月發行本誌文苑欄

一、賞品 天地人三座には美景を呈す

一、撰者 當分本會の撰とす

一、投稿 本紙講讀者は何人にとっても投吟することを得用紙は端書に限り（可成繪端書に記載せられだし）住所氏名雅號を明記し都合上必ず左の名宛にて送らるべし

埼玉縣入間郡芳野村

フレーベル會俳句掛

鹽野奇零

●第六號俳句募集は豫告により第八號紙上に掲載
すべし

●そのふり／＼無一庵奇零

魚簎打や昨日の雨のうす潤り

藤蔓に取巻かれけり合歡の花
路次あけて客を通しう二十日草

釣竿に引よせて見るねなはかな
避暑に行く箱根の路や蟬時雨

五月雨や舟へ積出す茶の火入
豪き懸に引さく文やほとゝぎす

水飯や鶯老えし山の寺
鞍すれをかゆがる馬や若葉蔭
植付ける小溝のへりや餘り苗
前垂に一つちぎりて初茄子
月の出て居場所更へけり算
翡翠や川にのりだす瘤やなぎ
月下冰人に顔かくしけり絹うちは