

年の始めといふと、物を始めるにも都合がよい
と思つて明治三十七年の始めに於て、此事を喫煙
される方々におすゝめするのである。

初春

雨

峰

あらぬ旭の御旗あれ
ふとゝとあねの顔色に
てうなすかげもうつくし

富士のねは空たかく

白妙の色えめるなり

(三) 門の小川の流れ

うれしき春の來りたる

今日のよろこびかぎりなし

軒端にうたふ鶯の

聲もたのしくやこゆるは

いくちよづりの大御世を

ことばく淨き音色かや

ふしおもしろく歌ふなり
こゝにも春の光あり
いかに尊き姿ぞや
新まりたるわが家は

このしづまうし小村里

(四)

きたれわが友今日の日を

いふせき賤の伏屋にも

たのしく富士のねのもとに

河の流れのさよなれ、

群きて遊べわか友よ

男女のけじめなく

うれしく遊べ今日の日を

黒澤登幾子傳補遺(つゝき)

下村三四吉

○登幾子が京都に送られし後、牢屋敷役所の白洲にて糺問を受けたるときの次第につきては、
……頃は卯月の十四日、始めて京都御白洲へ召出さる、尤も牢屋敷の御役所なり。白砂の上荒薙をしきたる上に引居らる。彼の座に平伏す。
顔を上げよと聲の下、ハツト答へて顔上ぐれば御役所に並居たる御方々七八人、吟味方と見えけるは手島敬之介殿、年のころは三十路と覺し

き當りまでの黒羽二重に、紋付上下の着こなし
ぶり、さすが吟味の役方と撰び出たる吟味の達者、いたわり役と見えけるは加納繁三郎殿、年の比五十路とおぼしき、同じ装束、寛仁大度のりつばのこつがら、實に博學とぞ見へにける、閏役には鹽津庄藏殿、年のころ四十路あまり、同じ装束、りつばのこつがら、役所の真中に坐してもくねんとして物いはず。其外同心の面々には、大河原重藏、平塚兵次郎、上田直之丞殿其外姓名を覺えざる方々三人づゝ筆を取て申述べる言を記されける。手島氏の曰く、其方婦人の身として一人にては參るすじ、つれの者は何くにある、有体に申されよ、其方は先達て鳥丸扇屋庄七方に宿りて北野の社へ詣で、之れより慶圓坊へ相尋ね、東坊城家へ歌學入門の願を致