

ふ▲例により本學期より文理技藝科四年生は幼稚園小學校高等女學校に於て毎日二時間つゝ何れも熱心に實地授業に從事せられ居る由▲保母大島小春氏は先月廿二日病氣の爲、職を免ぜられたり。

●文部省検定試験問題

教育科

- 一、文藝復興の由來及其教育上に及ぼしたる影響を略述せよ
- 二、定義とは如何なる作用を云ふか又正しき定義には如何なる條件を要するか
- 三、觀念聯合作用を詳細に説明せよ
- 四、自覺の發達する次第を述べよ
- 五、倫理學は教育の目的を定め心理學は教育の方法を定むるとせば如何にして教育學は獨立の科學たることを律べきか
- 六、教育上男女の區別に應じて如何なる注意を要するか
- 七、學校生活をして最も良く社會的生活の準備たらしむるには如何なる注意を要するか
- 八、女子師範學校師範學校女子部高等女學校のみの教員志願者は第五間に答ふることを要せず

右四時間

音樂科

設問

一、理論

一、拍子 旋律 和聲 和絃 主調

二、長短兩音階の構成及其比較を説明すべし

三、協音程及不協音程とは如何

但し例を擧げて之を説明すべし

四、左の樂曲に就て先づ主調を示し次に何れの部分に於て何の調に轉せるかを指示すべし

一中等唱歌集の内

一同 國旗 凱旋

五、三和音の意義及長音階中の各三和音を説明すべし

六、七之和絃及屬和絃の七之和絃とは如何なるものなりや

七、左の低音に和聲を附せよ(圖略)

二、教授法

一、師範學校(女子受験者は高等女學校)第一年生に初めて唱歌を授くる場合に於ける教案例を作れ

博物(植物)科

一、松屬を除きて松柏類の種類十五を挙げよ

二、赤松を黒松より區別する簡単な方法は如何

三、楊柳屬に於ける花の構造を圖解せよ

四、薄根を説明せよ

五、アマ、マチ、ウナソ、カウゾ、ワタ、ミヅマタ、ラミリ等有用植物の屬する科名を問ふ

六、左の實例を舉げよ

落葉木本にして再羽状葉を有するもの三種、草本にして掌狀複葉を有するものの二種、落葉木本及び常綠藤本にして掌狀複葉を有するもの各一種

七、韌皮纖維と木質纖維とけ其形態並に構造上に如何なる區別あ
り。

八、アラギリの葉柄竝にソラマメの托葉に存在する密腺の構造を圖解せよ

九、葉青素が酸(アルカリ)井に明礬に對する一般の變色反應を問ふ

十、硝化ハクテリアの種類并に其生理生態上の特徴を問ふ

十一、エンドウの卷葉竝にアサガホの蔓の支柱を巻く理を問ふ

十二、化學的刺擊が植物の生長上に及ぼす影響并に刺擊と感應との關係を記せよ

注意 〔者は第一問第五問第九問及第十二問の四間に答ふるを要せす〕

右三時間

修 身 科

一、直覺説の種類を舉げて之を批評せよ

二、倫理學的研究は如何なる學術的意義を有するものなりや

三、大學の三綱領を説明せよ

四、物徳の倫理説を批評せよ

五、左の教案を作れ

(イ) 題目 人格 (ロ) 授業時間 二時間

(ハ) 學年讀意

注意 〔高等女學校、女子師範學校、師範學校女子部の受験者は第四問に答ふるを要せず〕

物 理 科

師範學校、中學校、高等女學校教員志願者の分

一、一剛体に働く數多の力の合成に就て論ぜよ但し是等の力は同一平面内にあるものとする

二、共鳴器を用ひて音を分解し得る理如何

三、固体物の溫度零度に於ける比重を測定するとき空氣及溫度に關し如何なる補正を要するか

四、氣體の液化に就て知るところを記せよ

五、光の行差(Aberration)の現象を説明せよ

六、感應「コイル」の構造如何

女子師範學校、師範學校女子部、高等女學校のみの教員志願者

一、一剛体に働く數多の力の合成に就て論ぜよ但し是等の力は同一平面内にあるものとする

二、共鳴器を用ひて音を分解し得る理如何

三、彈性の極限とは何ぞや

四、氣體の液化に就て知るところを記せよ

五、ニュートンの環の現象を説明せよ

六、感應「コイル」の構造如何

博物(礦物)科

一、結晶の軸は隨意に定むべきか、天然に定まりたる者か例を擧げて之を説明せよ

二、本邦のアンモン介に就きて記せよ

三、接觸變質を本邦の實例に因て説明せよ

四、本邦産の有用礦物を列記して其用途を説明せよ

五、左の標品に就きて記せよ

赤谷の砒、間瀬の沸石類 三宅島の灰長石

注意 (女子師範學校、師範學校女子部、高等女學校のみの教員志願者は第五問に答ふるを要せす)

△圖畫(毛筆畫)

師範學校、中學校、高等女學校教員の分

臨畫別紙(甲號)但線書を爲したる後濃淡を施すべし

女子師範學校、師範學校女子部、高等女學校のみの教員志願者の分

新案 水中の魚
水中の魚

法制及經濟科

一、法律と道徳の關係を説明し特に兩者牴觸の場合を論すべし

二、自治制の大要を説明し特に自治制に對する國民の義務を論ずべし

べし

三、生産と消費の關係を論じ勤儉貯蓄の要に及ぶべし

四、物價高低の原因及結果を論すべし

右三時間

▲體操科 (普通體操)

一、體操科授業上注意すべき要點を述へよ

二、體操と勞動との區別如何

三、徒手體操と棍棒體操との特長如何

四、運動器として骨と筋肉とが如何の關係を有するか

五、血液の功用

右三時間

▲圖畫 (用器畫)

注意 (女子師範學校、師範學校女子部、高等女學校のみの教員志願者は限り左の問題中二箇の問題を省くことを得)

一、兩邊二寸五分底邊一寸五分なる二等邊三角形より成る正五角錐體の投影圖を作れ

二、定直線を一邊となし各種の正多角形を描く方法如何

三、底邊一寸八分高二寸五分なる方錐にして其底面にあら對角線の一つが各畫面に三十度及六十度の傾斜を以て接するを投影圖に作れ

四、定點を通じ定橢圓に切線 (定點曲線上ある場合及曲線外にある場合) を描く法を問ふ

五、平畫面に直立せる底邊二寸高二寸五分なる方錐と兩畫面に並行せる直徑一寸四分長三寸なる圓柱と相貫體の圖を求む

但錐體の底邊は立畫面に各四十五度傾斜し其軸と柱體の軸は平畫面より高九分のところに於て相交るものとす

六、第五問の相貫體に於ける立體の一を開展せよ

右三時間

▲英語科 英文和譯略之)

一、親戚朋友に已む事を得ずして物を貸さば初より與ふると心得て貸すべし。借れる時は悦べども書過ぎぬれば惡を忘れて返へさず其の時兼て與へたると心得ぬれば恨なし貸せる物を必ず得んと思ひて責むれども返へざれば怒りて中絶ゆるは世に多き習なり

二、昔二人同じ船に乗りて往くに一人は性急なり日和悪しく船の運きを苦しみて晝夜心を悩まし形かじけたり一人は性穢なり船の運きを苦しまず善く食し安く寝て顏色麗はし其所に着きしが二人一時に陸に上る此間運きとて心を苦しめし者何の益ある只自ら苦しましめるのみ

高等女學校のみの教員志願者は英文和譯三問題中二問題を撰び和文英譯二問題中一問題を撰ぶべし姓名は毎葉に記載すべし

注意 和文英譯はヘンにて書し英文和譯は毛筆又はヘンにて書すべし

字書を用ふることを許さず
英文和譯、和文英譯を通して四時間

▲博物科

動物生理

師範學校、中學校、高等女學校教員志願者の分

一 織毛蟲の大小二核は生殖上如何なる關係を有するや
二 「がみすがひ」は「いそきんちやく」に比し何故に高等なる動物

なるや

三 「うに」の移動器官を記述せよ

四 軟體動物を大別して各綱の例を擧げよ

五 「ゑび」とかに「」とは如何なる點に於て異なるや「ノーブリウス」「ダイア」及「ビメガロープ」の形態を記せ

六 魚類の心臓を記述して之を蛙及び哺乳類の心臓と比較せよ

七 脊臓の機能を記せ

八 血中に存する瓦斯の種類及び其増減の理を記せ

女子師範學校、師範學校女子部、高等女學校教員志願者の分

一 八射珊瑚と多射珊瑚との區別を記せ

二 「かるすかひ」は「いそきんちやく」に比し何故に高等なる動物なるや

三 「うに」の移動器官を記述せよ

四 軟體動物を大別して各綱の例を擧げよ

五 鳥類の前後兩肢は如何に其生活に適するやを記せ

六 魚の鱗は如何なるものにして如何なる作用を有するや

七 脊臓の機能を記せ
物體の大小は如何にして知ることを得るや

▲獨語科
和文獨譯

獨文和譯

(略之)

一 人の身に一つの大寶あり、之を智と云ふ、心の光明は萬の善惡邪正を辨へ知る鏡なり、人に智なく、心暗ければ、行ふべき道を知るべからず、妄に行へば、道に合はずして、非事多し、萬

に就きて善惡を辨知せざれば、吾が一身をも修むべからず、故に智は人身の大寶なりと云へるなり

二 拜啓久々御無音に打過ぎ候處御起居如何に候哉皆先頃一寸御話申上置候、獨逸人某儀今般大阪博覽會見物を兼ね來遊一兩日前着京の由通知有之候に付彼地の摸様種々聞合旁々一度訪問致度候處御差支無之候は、御同行有之候てば如何に候哉御都合折返し御一報被下度候先者用事のみ餘は拜眉の節に譲り候謹言

年月日 何 誰 様

▲化 學 科

一 或正體は之か水と溶解するとき其溶液酸性或は「アルカリ」性の反應を呈することあらば如何に説明すべきか
二 酸の強弱は如何にして定め得るか
三 アムモニアの二容積を完全に分解すれば水素三容積と窒素一容積を生べきものなることを示す講義實驗法の一を記せ
四 左記物質の水溶液に於ける硫化水素の作用を方程式にて示せ

亞硫酸 硫酸 臭素

五 銅鹽及び鐵鹽の混合溶液より銅根及び鐵根を驗出する方法を聞ふ

六 銀鍍金の方法如何又之に關する化學上の説明如何

七 アルデヒドとケントとの間に於ける異同の點を列記せよ
八 アニリンの製法及び性質を聞ふ

▲國語及漢文科

設 問

一 左の文の傍線を施したる語を説明せよ

イ やかすとも草に萌えなん春日野をたゞ春の日によかせたくなん

ロ 櫻花散らばやしけん玉ばこの道行きふりになりてかざりん

二 左の文に誤謬あらばこれを正し且その理由を説明せよ

イ 露にばれぬ

露にばれぬ

口 文治二年四月二のさしを昇りしも八島の内の大臣宗盛を生

捕りの黨と聞ふ

ハ 委しく調査を爲せしかども遂に何等の結果をも得ざりし

三 左の傳説に就きて知れる所を記せ

イ 真間手兒名、 松風、 村雨

阿新丸、 竹取翁、

淨瑠璃姫、

西 詩の六義とは何ぞ

五 諺、 譯、 名、 字、 號の別を問ふ
六 左の文字に音と訓とを附し二音以上あるものは其音に相當せる義を記せよ

イ 巳、 巳、 巳、 戌、 戌、 戌、 戌

ロ 樂、 數、

▲作 文 普通文
方丈記に就きて(注意その梗概を叙述して且これを評論せよ)

▲圖 畫 科

鉛筆画

師範學校、中學校、高等女學校教員志願者の分

臨畫別紙(甲號)

新案水中の魚

女子師範學校、師範學校女子部、高等女學校のみの教員志願者の分

臨畫別紙(乙號)

新案水中の魚

▲國語及漢文科

解釋

一、かゝる程に世中にいとけしからぬ事をぞいひ出でたるやそれは源氏の左のれどいが式部卿の宮の御事を思して御門を傾げ奉らんと思し構ふといふ事出で來て世にいと聞きにしかるいでや世にさるけしからぬ事あらじなど世の人申し思ふほどに佛神の御ゆるしにや實に御心の中にもあるまじき御心やありけん三月廿六日にこの左大臣殿を檢非違使うさ園みて宣命讀みのゝしりて御門を傾げ奉らんと構ふる罪に依りて太宰權帥になして流し遣すといふ事を讀みのゝしる今は御位もなきぢやうなればとて綱代車に乗せ奉りてたつきにて奉れば式部卿の宮の御心ち大方ならんにてたにいみじと思さるべきにまいて我が御事に依りて出で來たるにこそ聞き思すにせん方なく思されて我れも我れもと出で立ち驅がせ給ふ(榮華物語)

二、(イ)異報こそあてたうて大臣の大將に至らめ容儀帶佩人にはぐれ才智才覺さへ世に越いたるべしやはとぞ時の人々感じあはれ

ける(平家物語 小松内府教訓の條の一節)

(ロ)由良の湊を見渡せば漁港ぐ船のかごをたえ浦の漁ゆる幾重とも知らぬ浪路に鳴く千鳥紀路の遠山渺々と藤代の松にかゝれる磯の浪和歌吹上を外に見て月に攀げる玉津島光も今はさらでたに長江曲浦の旅の路心を碎く習なるに雨を含める孤村の樹夕を送る遠寺の鐘長を催す時もあれ切目の王子に着き給ふ(太平記大塔宮)

熊野落の條の一節)

同上

讀方及解釋

三、左の文章は本紙に句讀なり點送り假名を附し別紙に解釋を爲すべし

孟子自齊葬於魯反於齊止於魯先達日前自不知處之不肖使處敦匠事嚴處不敢清今願繻有請也木若以美然曰古者棺槨無度中古棺七寸槨稱之自天子達於庶人非直爲觀美也然後盡於人心不得不可以爲悅無財不可以爲脫得之爲有財古之人皆用之吾何爲獨不然且比犯者無使士親膚於人心獨無悅乎吾聞之也君子不以天下儉其親(孟子)

右師範學校 中學校、高等女學校教員志願者の分

讀方及解釋

四、左の文章は本紙に句讀なり點送り假名を附し別紙に解釋を爲すべし

踰程福也程福也程謂節限也於是衣服飲食寢處作自心莫不爲之程而其與人言莫不稱程者里人皆愛之呼之爲程婆亦以自號云一日忽而死隣里駭異爲病風者及驗屍有書一紙衆共發之其書稱程婆無子久荷鄰里之恩無償無寒年七十康強無病不負人一錢世之事定矣衣衾

足裏手定而所餘可以四日棺　白檻實爲票可以飯誦經之僧一箇死
苧爲酒可以謝埋築之勞生踰程則病矢寢轉而無食廢病累鄰里然而死
衣棺槨都里無果可飲僧無酒可謝我豈容入負生重累鄰重成程婆今
死程婆之程也永訣永訣衆相視　然爲之經營然如其言而所遺正矣

(中井慶軒婆傳)

右女子師範學校、師範學校女子部、高等女學校のみの教員志願者

分

▲家事科

一、給水法の種類得失及び使者の注意可き要點を擧げよ

二、綿布絹布麻布毛布の四種を用ひて單衣を調製せんとす右材料に就て之れに適當なる物各三種を擧げ且つ之れを採擇したる理由を述べし

三、月收入百圓家族七人（親一人主人主婦子供二人書生一人下婢一人）

右の假定に依りて八月中の日用帳を調製す可し
但し收支を通じて廿事項内外とす

四、實布的里亞に罹れる小兒の看護並に發病前後の状態及び治療に關する注意を詳記すべし

▲裁縫科

一 左の三項を説明すべし

1 上布、繭油、リンネルの各原質

2 動物性纖維と植物性纖維との最簡單なる識別法二種

3 木綿漂白法の大略

二 裁縫教授に最必要な掛圖及標本は如何なる種類なるか且其

製作法の大要を記載すべし

三 中幅紋縮締一疋（五丈四尺）にて綿入比翼無垢と三ツ身筒袖被布の表とを裁合さんとせば如何なる裁ち方によるべきか又各部の名稱及裁ち切り寸法を圖中に記入し且積り方の算法をも明記すべし

四 背入大夜着の裁縫に關する一切の事項を説明せよ

●女子商業學校　兼ねて設立の噂ありしが愈々先月十二日認可を與へられたれば直に生徒の募集に着手したり校長は法學博士和田垣謙二氏、學監は嘉悅孝子氏、校舎は當分神田錦町二丁目私立東京商業學校を使用し十月一日より開校する由、尙入學程度は高等小學二學年、修業年限は二ヶ年の由。

●音楽遊戯協會講習會　同會に於ては一般唱歌及遊戯教員養成の目的にて毎日午後三時半より同五時半まで唱歌、樂器、樂理、和聲學、教授法遊