

にこそあるらめとて、やがて結婚したりし曉に至れば、思ひしことは秋の空のいと變り易くて、毎日／＼満面作れる夫の顔に、そも如何なる譯でと詰り問へば「さればなり、講臺に出では、面白き顔や話に人の機嫌を取るべき身の、家に歸れば、満面作りて保養をなすも、強ち無理ならぬのことならずや」といひたりとなん。

▲妻を苛める夫こそいと心得ね、よし喧嘩口論理屈に勝ちたりとて、現在我妻ならずや、章魚といふ魚、漁夫に捕らはれて、我と我身を食ふとこそ聞け、かゝる夫は、之にも似たらずや。まして子供などある父の。

は幾多の非難あるが中にも、少々折、所々に流寓して幾人かの幼児を儲けたりしに、悉く之を養育院に送りて、自らは一人も養ふ能はず、さて云ふ様、父たる權なき我は又父たる義務なしと、其事の理性を沒し、道徳を沒し、人情を没したるはいふまでもなし。然れども、子を儲けて然も親たる權能なき者は、まことに此悲痛慘憺たる言葉に顧みる所あらざるべからず。

昔いろは料理

石井泰次郎

天狗どうふの揃方

天狗どうふとは、齊方の奇妙にして、最も手早く飛鳥の如き仕方なるより、名づけし物ならん、先

鍋四つを炭火の上に一時にかけて、第一の鍋に胡麻の油を煮たて、第二の鍋に白湯を煮たて、第三の鍋に酒を入れ、第四の鍋に醤油を入れて、一同に炭火にかけて油の煮ゆる時に、豆腐を中形に切て水を切置たるを第一鍋に入れ鋼杓子にて二三べんくる／＼とめぐらし、直にすくひあげて第二鍋にうつし入れ、又二三べんめぐらして第三鍋に入れ、之も同様にして第四鍋に入るべし、さて之をも同様めぐらして、別に茶碗のうちに山葵みそなと敷ふきたる上に取入るなり、

第一鍋に一人、第二鍋に一人、第三鍋に一人、第四鍋に一人と受持を分て四人にてなすべし、又別に一人茶碗をしかへたる人あるべし
山葵味噌の搗方は、味噌を擂盆にてすりて馬尾箇にてこして、鍋に入て砂糖と味淋酒をいれて

煉りて、ぬり上る時に山葵をふろしたるを入れて合せて搗ふべし、味噌六十匁に砂糖三四十匁と味淋五匁ほど水少し入れてねるべし

手取田樂の搗方

玉子の白味ばかりを分て、鉢に入れて茶筌にてかきたつれば泡雪になるなり、之を板の上にひらたく附て、蒸籠に入てむしかたむべし、さて切形して串にさして、梅びしほ（梅干の肉をすりて砂糖を合せたるもの）をぬりつけて焼て出すべし。

幼兒偏性の豫制に就きて

清家惠

そも／＼幼兒は心身の發達が極めて盛でありますから、從て生理上新陳代謝の作用が餘程速かで、之れが爲めに又身體精神に刺戟を感じることも多