

幼兒の聽覺

松本孝次郎



聽覺は兒の胎内に在る間はなる筈である。即ち空氣の振動が未だ耳内に入らず、刺戟するものが無い爲にきこえぬ筈である。生れて後直にも、真にきこえず、之は生理的聽覺器十分に整はず、かつ鼓膜内にある空氣の分量少なく、鼓膜の振動不十分な爲である。赤兒でも強い音のした時に身を振はせるが、之はきこえたのでなく、音の振動が皮膚に觸れた爲である。さて追々發育すると左右耳共よくきこえるやうになつてゆく。左右の耳があるが、二ある方が便利なのである。即ち音の方を判斷するにはたしかに二ある方が便利で、左方の事は左耳で右方は右耳でよく定めるのである。しかし目の助がなければ、十分音の方向を定めることはできない。其證據には目かくしもある。大に音の方向をあやまるものが現れる。一体耳は知識と愉快と兩方の機能になる大切なものである。

耳は外部から見ると耳殻が不用のやうに思はれるが、幼兒にとりて大に必要なものである。耳殻に異状あるものは屢々精神的にも異状がある。例へば大きすぎるものの、小さすぎるもの、左右の大さがちがふものの如き、屢々精神的欠損を有して居る。そこで耳殻をば精神的作用をあらはすものと

あるのは眼に左右あると同じく一方でもよいのであるが、二ある方が便利なのである。即ち音の方を判斷するにはたしかに二ある方が便利で、左方の事は左耳で右方は右耳でよく定めるのである。しかし目の助がなければ、十分音の方向を定めることはできない。其證據には目かくしもある。大に音の方向をあやまるものが現れる。一体耳は知識と愉快と兩方の機能になる大切なものである。

して、外行から觀察することが必要である。

聽覺に欠點のあるものはよほど多い。視力に關係した欠點は早く見付かるけれども、耳の方は容易に見付からない。それで生徒の中に耳の不完全なものは割合が多い。又耳其物がわるくなくて咽喉がわるければ聽力が減る。之は鼓膜にゆく空氣が少い爲である。又左右どちらか一方の欠點あるものは甚だ多い。故に幼児の席順もよほどよく考へて、よくきこえる方を教師の方に向けておく必要がある。耳のわるいのは十分治療するとすぐなほるので、殊に咽喉からきたのは治療さへすればすぐなほる。

聽力に申分のある兒が、大人から何か命ぜられて、それをまちがへたり、又は知らぬやうにして居ると、大人はそれを身體から考へずに、意味

ありてするものとして叱る、兒は逆上せる、きえぬとなりて長ずるほど著しくきえぬやうにすることわり。之等はひがんだ心をもつやうになりて心性上甚だよろしくない。少し氣のまはり方がのろいばんやりしてをるなど、いふ様なのは、直救はなけれどもならぬ。

一体教師母親などが、いつもあまり大きな聲で話すのはよろしくない。必要なだけの聲を落付けて出すべきである。必要以上に大声を出すると、音の辨別力をよわくする。海岸に住む漁夫はいつでも浪の音をきいて居ますから、それになれて大声でなければきこえない。

又教師の聲の大きすぎるものは、生徒の注意を集めると害がある。そも注意には有意的、無意的

の二があつて、幼少時ほど無意的注意を呼び起す必要がある。それには聲といふものを如何に利用すべきかといふに聲を少しかへて、刺戟を強くし且つ少しゆるりとするのがよろしい。即ち大事の處は聲を強くしてゆるやかにするので、之は幼兒の理解をするだけの猶豫を與へることになる。此聲の點に付ては英國の教師は甚だ巧である。

幼兒自身耳を保護するといふ考を入れてやるべきである。幼兒はよく耳をおもちゃにするが之によほど氣をつけなければならぬ。耳をひつぱるとか石筆をいれるとか皆よくない。物の入りし時にいちるとなほ奥に入る。こんな時には自身でいちらずに直に教師に言ふやうに注意しておく必要がある。又耳の傍を打つのは危険である。

耳の教育、之も實に肝要である。即ち音の高さを

よく區別するやうに練習することが必要です。なほ音のつよさをも辨別するやうにするがよろしい。そうして之等は幼兒の時にすべきである、音樂的の耳は幼稚の時にしなければ甚だおそい。指導の練習も幼時にしなければならぬのと同じことである。音色といふものは其音を發するものに由て達ふものである、それで物と其音色との關係を知らせるといふことは甚だ必要である。耳はよく練習すると一秒に五万以上の振動數を有して居る音でも辨別する様になる。此音の辨別の力は動物に由りてもちがふが、人でも練習に由りてよほどちがふ。一体日本人の人は音に於てよほどつんばになつて居る。色に色盲あるも同じです。

耳は氣候の工合に由りて注意せねばならぬ。寒い風があまり入るのは耳に害がある。だからあま

り寒い時には綿を少し入れておくのがよろしい。幼児が言語を言ふやうになるは初は他人の言ふのを聞いてまねるのである。ですから耳が不完全な児は言ふことも不完全である。耳と發音は相伴ふものである。

因みに云ふが、吃りはなるべく一度でもどちらせぬやう叱らず笑はず氣永くなほすべきで、初の音をひつぱるやうにして導いてやるがよろしい。即ち赤と言はせるにはアーカと言はせる類です。又呼吸の練習が必要です。そうしてうまく言はれた時にはほめてやつて、言はうとする心をふり起してやるがよろしい。又物を言ふ前に、拍子をとりて後言はせ、又は言ふと同時に拍子をとらせるがよろしい。

物を言ふには耳のみならず目の方も助ける。即

ち他人の話す蒸に、其口を見て居るので盲目の人との口の動かし方が見苦しいのは人の口の動き方を見ぬからである。又目で場處を見て其處に必要なだけの聲を出すとも必要である野卑な大聲は是非共矯正しなければならぬものである。

小笠原父島の一見港（承前）

○○大村は群島中の都とも稱すべし地で、一連の山脈は背後を擁し、海岸には一帯の林樹風潮を防ぎ、園圃も能く開けて居り、市街は主線となして軒を並べて居る。戸數は二百六十五、人口千二百八であつて、本群島、硫黃島、南鳥島を管して居る小笠原島廳を初めとし、父島區裁判所、父島郵便局、尋常高等小學校等皆此村に在るのである。毎月一