

範女子高等師範學校教授後閑菊野先生校閱本内たつの共編

新刊 女子普通作法書

全一冊 定和
郵稅金 裝
二十八錢 美
四 錢

からすなる帖

全一冊 定價

卷一 上卷 金十八錢
卷二 下卷 金二十錢
郵稅金 各金十
金十二錢

女子書翰文

全一冊 正價

卷一 上卷 金廿五錢
卷二 下卷 金廿八錢
郵稅金 各金十五
錢各二錢

古今和歌集序

全一冊 定價

卷一 上卷 金廿五錢
卷二 下卷 金廿八錢
郵稅金 各金十四
錢各二錢

楷書嘉言帖

全一冊 定價

卷一 上卷 金廿五錢
卷二 下卷 金廿八錢
郵稅金 各金十四
錢各二錢

行書蘭亭帖

全一冊 定價

卷一 上卷 金廿五錢
卷二 下卷 金廿八錢
郵稅金 各金十四
錢各二錢

行書後赤壁賦

全一冊 定價

卷一 上卷 金廿五錢
卷二 下卷 金廿八錢
郵稅金 各金十四
錢各二錢

○人類存する所交際あり交際ある所其節目儀表あり以て交際を滑澤ならしめ人世を平和ならしむれば一日も欠くべからざる也○禮の形式は時處位に應じて變遷疏動素と一定處なしたり維新的際に破壊されし禮法典式は今に至つて未だ建設せられず世を舉て混亂紛糾無作疏法跋扈粗放横行す概すべき哉○禮の精神は万古不易東洋を咀嚼して今日此處の風俗制度に合せしめ質を貴び文を飾り萬般の交際種々の階級に應じて其宜しし用に好まざる所也○作法と修身科とは密接不離の關係あつて本書は即ち此處に用意せり作法とは理論と形容とは相なり殊に本書は文字に顯はし難き所は須らく社會に普及へたるは益々著者等小學生徒教用に可なり殊に本書は文意せり禮の容儀は文字に附し且振假名を附し故に一々詳見するに足るべし本書は既に存する故に一々詳

發賣所

東京市日本橋區本石町三丁目廿三番地

金昌堂

女子高等師範學校囲田起作先生編并書



文檢部定廣告

發行以來唯一の完全なる唱歌教科用書として非常なる大喝采を博し僅々數月間に會三版發行の盛運に會したる本書は今回其に會するが如きの樂器を得たりて其真價を發揮する。即ち教師用書とし得るの樂器を得たりて其真價を發揮する。即ち教師用書とし得るの樂器を得たりて其真價を發揮する。即ち教師用書とし得るの樂器を得たりて其真價を發揮する。

唱歌教科書

郵稅一冊に就き金四錢
生徒用全四冊
教師用全四冊
第一卷定價金三十錢
第二卷定價金三十三錢
第三卷定價金三十五錢
第四卷定價金三十八錢

舶來品

金五圓以上五拾圓迄
八圓以上百五拾圓迄

各種

洋

琴

金參百圓以上
貳千圓迄
各種

樂隊用樂器

太鼓木製
金四圓以上
其他バス、パリトン、テナー、アルト、
コルネット、トロンボン等金貳拾圓以上百六拾圓迄

鼓隊用樂器

太鼓金貳拾圓以上
橫笛金壹圓以上

○學校用一組拾參圓

手風琴
金貳圓五拾錢以上
參拾圓迄
各種

保険

太鼓金貳拾圓以上
橫笛金壹圓以上

○右の外兩用風琴、吹奏琴、ハーモニカ、フランジヨ
レット其他各樂器並に和洋音樂附屬品各種

山葉風琴
定價金拾六圓五拾錢
以上金貳百圓迄

○右の外兩用風琴、吹奏琴、ハーモニカ、フランジヨ
レット其他各樂器並に和洋音樂附屬品各種

郵券貳錢
御送附
目錄進呈

(ヨキ號略信電)
番九廿百五橋新話電

店器樂社商益共

東京市京橋區
番地三十町川竹