

非常に愛してくる一人の婦人がありまして、此人は山とか川とか月とか凡て自然の景色に對して趣味を持って居るので、其感化をうけて、私は自然の景色を愛する情が大變養はれました。こういう風に私が天然を深く愛するやうになりましたのは實に幸福であると思ひます。

それからもう一は私は極小さい時から書を読むといふ事が大好で、十才から新聞の拾ひ讀をしました。いろいろの雑誌も讀みはじめました。高等小學時代には新聞狂雑誌狂と言はれました。今でも讀書が私の一の大きな樂になりますのは此影響がよほどございませう。

たのしかりし、かなしかりし私の幼時此邊で筆をおさませう。

幼時の家庭 (二等)

東京 友彦

黄ばびだ木の葉がひら／＼と舞ひ落ちて、夕風が冷やりと身に浸む頃になると、どれ程の樂しさに氣を奪はれて居ても、私は忽ち二十年前の昔に歸つて、丁度今頃であつたあの晩の、凄／＼恐ろしかつた、悲しい記憶を呼び起さずには居られませぬ。集散離合は定なく、さても一時は分限といはれた私の一家も、分散といふ浮世の風の吹き舞はしに母先づ去つて父後に逝き、家を繼いだ一番の兄もすぐ兩親の後を追つてからが、後は丸でちり／＼ばら／＼私は先づ他家へ貰はれて行く、私の姉……懐かしい私の姉は……左様私よりは丁度入つの上で、其時は丁度十九であつたのが、親類の叔母の家に行つて、厄介になると云ふ悲惨の有様。嗚

呼此悲惨の運命が更に次に來るべき一層悲惨の運命を妊んで一生忘るゝ事の出來ない深刻な印象を私の腦裏に銘するに至るべしとは、當時よもや誰も豫想する人はなかつたのでせう。

叔母は姉を自分の女の様に慈しまれた事は、私でも覺へて居ます。けれども、當時は叔母の家もさう有り餘まる家計といふではないのであるし、夫に夫の手前を兼ねる處からして、一人でも口を減したいのであつた、姉も十分夫を承知して居る夫でとうとう田舎の或る人に嫁いで行たのは、矢つ張、今時で、秋風冷に、虫の音の漸く幽かになり行く頃であつた。

行つてから、彼れ是れ一年も経ちましたか。叔母の家は相變らず究して居つた。嫁して行つた翌年の秋の或日の午後、私は學校から歸て來た所が

姉は田舎から一寸歸つたのだといつて、私の養家へ來て、養母としきりに何か話をして居る。一年振りて姉の顔を見た私の、其時の喜といふたらなかつた、何か言ってくれるだらうと思つて、いきなり側へ走つて行つて「姉さん？」といつてチャンと座つて構へて居ても、「オー友さん？」といつて、一寸ふりむいて微笑した切り、又養母と話しかけた、勿論、其話は何の事だか、私には分らなかつたからして何だか手持無沙汰の氣がしたが矢つ張り、姉の側に座つて今日習つた、讀本のおさうへをして居ました。(一所に居つた時は、いつも其通りであつた)

四時頃になつて姉はもふ歸るといつて養母に挨拶をして居る。夫から私の方へ向いて、

「友さん、之からもねよくおつ母さんを大事にし

て、一心に御勉強なさいよ」

其時の言葉の調子が、今迄の姉の、丸くて温かなのとは全く違つて、何となく變に心に浸み渡る様に感じた。見ると姉の目は涙……であつたのであらう、やゝうるんで、じつと私を見て居た。

姉は去つた、格子窓から見送る私の顔を、冷やりと秋の夕風が一陣吹き去つた

* * * * *

夫から廿日も過ぎたであらうか、或日の夕方叔母の所から、急いで来いといふ使が来た。行つて見ると、七八人親類の誰れ彼れが集つて、鼎座になつて、極めて重々しい口調で、何かひそくと相談して居る、そして一番先に目に付いたのは、叔母の殆んど泣きくづれ相な様子であつた。一見した許りで、此場の光景の只ならぬに私しの小さ

な胸は先づ激しい鼓動を起した。

叔母は泣き腫らした目で私を見て「國子が急病だといつて来たからね」といつて、又うち伏して仕舞つた。この一言で、私の胸には更に新しい鼓動が高まつた。

相談の結果は、つせり誰か一人迎へに行くといふ事になつて、叔母の夫と他に一人、すぐ其場から草鞋がけで出懸けた、が、一時間程たつと、二人は歸つて来た、道で向から駕で来た國子と遇つたのであるといふのだ。私は夫を聞いて、病氣でも、又姉さんに遇はれると思つてひそかに喜んで居ました。所が、何ぞ計らん、嗚呼何ぞ計らんです。姉はもう既に死んで歸つた。併も恐ろしい兇の下に伏して死んで歸つたのだといふ事であつた。この恐しい報知、この凄しい報知、この酷たらし

い報知に接した、一同の驚愕愁歎、中にも叔母の仰天は今となつてはとも筆にも言葉にも述へられませんでした。而して私は、嗚呼私は、今又一人の姉を此不慮の變で失つた私は、そつと次の間へ行つて、疊に喰ひ付いて思ひ入り泣いたのであつた。續いて恐ろしい、悲しい凄しい光景が顯はれた。姉が送られて來たといふ、向ふの親類の家に、皆で揃つて行つたのは丁度夜の十時過ぎ。見ると佛壇の下に明滅たる蠟燭の光りの影に廿日前の面影其儘の我姉が、悄然たる姿で壁によりかゝつて居る。たい背では花と紛ひし唇も今は堅く結んで物言はず、嘗ては我が悪戯を誡めんとて、やさしく睨み給ひし慈愛の眼は既に光を失つて居る、兩手は力なく膝の上に載せられ、兩足は其儘伸ばされ

叔母は一眼見て「オ、國子」といつた切り、兩の手で顔を覆ひ「ヨ」と泣き出した。この無残の光景には、誰み彼同じ様に涙を背向けた。折しも颯と音して落ち散つた庭の梧葉一つ、

* * * * *

翌日の夕方悲しいく葬らひが出た、とうとう我姉を永遠に奪ひ去つて仕舞たのである。

* * * * *

姉のこの悲境に死んだ譯は、當時私にはまだ分らなんだ、夫から大分年月が過ぎた後、次の様な手紙の斷片を叔母から見せて貰つて、略ぼ其が分つた事であつた。死ぬる十日程前に姉から送つたのだといふ事で

……………何事もく姑様の御氣に召す様にとたゞ一すちに夫のみ心がけ居り候へどもと

ても、足らはぬ勝ちの私の事に候へばする事
 なす事すべて御氣に叶はずと見え日々責め折鑑
 せらるゝはまたしも今日此頃は三度の食事すら
 ろくく下されず力と頼む我夫さへ……………
 ……誰に語りてこの苦しみを分つべき便とても
 なくたいく一度づ洗濯の水くみにとて谷川
 へ參るこのみがせめて一日中の樂しみに御座
 候……………されどいか計り苦しとて一旦出で
 人に嫁したる身のよしや苦しさのあまり此儘
 こゝに死すればとて何をか恨み候べき何もく
 たい宿業とあきらめて覺悟致し居り候……………
 評。句々皆涙、宛然是れ一篇の悲劇。

幼時の家庭 (二等)

丹波 不忸 軒 人

私の家わ代々藩の劍術師範役を務め、今わ亡

い父も維新までわ其役を務めたのであります、し
 て私わ父の廿八歳、母の十九歳の時で、明治の七年
 に舊藩邸に産れました。其時家族わ祖父と兩親と
 三歳の姉とが有りました。何分にも武を以て立ッ
 て來た家に女子が生れて皆な失望して居る處に、
 男子の私が生れたのですから、一家内わ勿論、親戚
 近隣にまで非常に悦んで貰うたそゝです、當時父
 わ町の戸長を務め、傍ら邸内の道場で子弟に劍術
 を教授しました。此頃わ可なり世襲の財産もあり
 ました。私が五六歳の頃には父から種々の談をし
 て、貰いましたが、殊に毎夜父に手枕をして貰い
 ながら、楠公父子とか義貞とか義經とか那須の興
 市とか其他色々の人の忠勳談を聞き、之等の人に
 就いての教訓を受けましたが、これが唯一の樂み
 で、いつも日の暮れになると寢床に入るのを待ち