

『家庭の使命』

家

庭

東京市本郷區東片町一三五番地

家庭發行所

毎月一回五日發行 ◎明治三十五年八月第二卷第八號發行
◎定價一部金八錢 ◎半年分前金四十二錢 ◎一年分前金八
十錢 郵稅共郵券代用一割增

後付の二

意を迎へて鋤り、氣を計りて裝ふことは「家庭」の克くせざる所「家庭」には驕奢浮誇の體たるよりも、眞摯素撲の少女たらむと欲するのである、一時の愛嬌よりは永久の安慰を與へ、一時の喜びよりは永久の樂を與へんとするのである。

貧に泣く人、病に咽ぶ人、死を怖る人、「家庭」は實に諸姉の救濟者である。

名を欲して苦しむ人、位を求めて憐む人、浮世の戀に悶ゆる人、「家庭」は實に諸姉の慰安者である。夫を怨む妻、舅姑を怖る、娘、繼母に泣く少女、「家庭」は實に諸姉の師友である。

苦める母に喜を與へ、懨める姉妹に樂を與へ、以て暗黒の家庭を光明に、紊亂の家庭を平和に導き玉ふ大慈悲の御恩みを傳ふるのである。

是「家庭」が有する使命である。「家庭」は此使命を以て勇猛精進しつゝあるのである。

ふ乞を記附御旨るた見を供子と人婦は方御の文注御り依に告廣此

▲家庭第一の讀もの▼

女子新聞

號壹第

行發日八月十七日

石井泰次郎著

作法講習抄

本紙は毎週毎回日曜日に發行し、女子の好師友たることを期す、

第一號記事の要目は

(○)祝詞 二條公、近衛公、交野子、佐々木信綱、三輪田真佐子外十餘家(○)眞筆 詩(永坂石塘)歌(多田親愛)俳句(尾崎紅葉)挿畫は(山本松谷、筒井年峰、公文菊仙)女子新聞發刊に就て 中川愛水(○)家政の改革 柳澤伯(○)季節の料理 石井泰次郎(○)作法の事 松岡止波子(○)社會音樂の改良 上原六四郎(○)かたらひ草 橫井文學博士(○)女子の愛海心 平田骨仙、其外記事山の如く、趣味盡くる所を知らず

(○)第二號 八月二十四日發行 (○)第三號 八月三十一日發行 (○)第四號 來る七日を以て發行す、

定價 一部金參錢 一ヶ月前金十錢 半年前金五十五錢
一年前金壹圓 市外は郵稅一ヶ月二錢

女子作法書の隨一ともいふべき本書は、去八月三日を以て發行したり、其編中の要目は足る、寫し出されたる人物は

(○)口繪 は系統的にして、禮節の變遷を一見するに高橋宗芳朝臣 伊勢貞丈 水鳥之成 石井泰次郎

(○)組織 は文明的にして、二號字の目次は、
其一 戶外禮 其二 乘車禮 其三 乘馬禮
其四 會場禮 其五 訪問禮 其六 家庭禮
其七 懇親禮 其八 進物禮 其九 捧授禮
其十 起居禮

(○)製本 は美術的にして紙質極めてよき四六版、表紙は大意匠にて頗る美本

定價はと問はゞ一冊僅に一冊金卅錢、郵稅不要

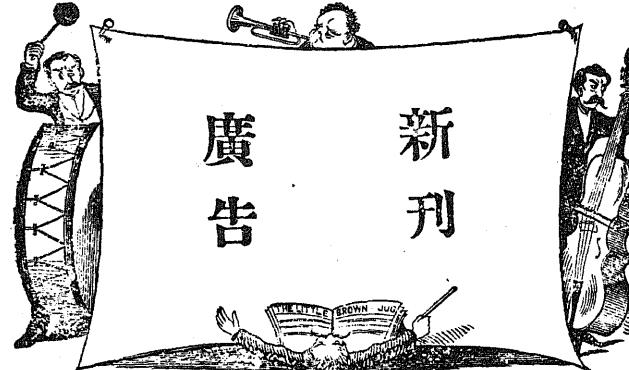
東京市京橋區鈴木町十一番地

發行所 女子新聞社

發行所 大日本禮節學會

東京市京橋區鈴木町十一番地

新刊 廣告



及教授上一の間然する所なき未嘗有の最良教科書云ふも決して諷言にあ
らざるべし

明治三十四年二月廿八日第三種郵便物認可

唱歌教科書

教師用
全四冊

郵税一册に就き金四錢

生徒用
全四冊

第一卷定價金五十銭
第二卷定價金五十銭
第三卷定價金五十銭
第四卷定價金五十銭

吉田信太編

本書は女子高等師範學校其他の學校に於て實施せ
らる、舞蹈の方法及樂譜を記載せし者也

舞

全壹冊 定價金四拾五錢
郵稅金六錢

近來唱歌の流行普及に伴ひ、之が用書の發行さるゝもの夥しき雖も、多くはたゞ零細なる流行節の歌曲に非

序編の如きある教科書成すべし

各種

鈴木製

太鼓 金五圓以上五拾圓迄
四圓以上一百五拾圓迄 各種

シンバル
バス、ピアノ、トロント、アルト、ソルティ、モニカ、フラージョーレ



太鼓 金貳拾圓以上小太鼓八圓半以上

太鼓 金貳拾圓以上シンバル

金貳拾圓以上各種

舶來品

大

太鼓

金貳拾圓以上

中

太鼓

金貳拾圓以上

小

太鼓

金貳拾圓以上

中

太鼓

金貳拾圓以上

中

太鼓

金貳拾圓以上

中

太鼓

金貳拾圓以上

京都市東川竹町三十番地

(ヨキ號略信電) 番九廿百五橋新話電

錄律進修呈繕

鼓隊用樂器

横笛金壹圓以上
太鼓金拾圓以上
金五圓以上五拾圓迄
太鼓金貳拾圓以上
金貳拾圓以上

保險

右の外兩用風琴、吹風琴、ハーモニカ、フレージョーレ

其他各樂器並に和洋音樂書各音樂附屬品各種

ツト

其生徒用

大さく

刷し、又其教師用

本部書

は之を

行い

本部書

は之を

用ひ

其の學習書

は之を

用ひ

その欄

は之を

用ひ

上級の諸

詔意釋

曲解

その欄

は之を

の書

その欄