

是はさつま芋、ながいも、自然薯にてつくる。

わらび漬のこしらへかた

蕨のやはらかきを、穂先の方ばかり、土つきた

る軸の方を去りて、よろしき方を、鹽と灰をませ

たるを桶に入れて、其中につけおくべし。

さてつかふ四五日前に取出して、水に浸しおき、

四日後につかふ時、よく灰を洗ひ去りて、あつき
湯をそゝぎかけて、つぎに梳もりなどに用ふべし。

わらびめしたきやう

わらびの蒸わかき時、とりて細かにきざみ、灰
湯につけて、よく煮て、後に水にとりて三日ばかり
ひたしおき、ゆりてきよく洗ひて、ぬめりを去
り麦飯の中などに合せて、たくべし。

黄葉豆腐の揃へやう

豆腐かためにつくらたるを、上下より板をあて

、おしをして、水を去り、かたくなるを、玉子焼
なべにて、醤油のつけやきにして、小口切にして
出すべし。

袖無羽織

岡本ちか

三四歳位までの子供の羽織は、普通袖無となす。
これ袖のあるものよりは軽く便利にて、且つ、割
合に暖く、又切れも經濟になりて、子供の服には
最も適すればなり、今爰に木綿幅にて表五尺一寸
裏三尺のされをもちて、二三歳の子供に適するも
のにつき其裁方、縫方のあらましを記す

一、裁切寸法

一、後丈一尺六寸

一、前丈一尺七寸

一、衿丈一尺八寸

一、衿幅二寸七分

方 裁 表

身 前	後	衿
出 口	口	同
身 前	身	襟
		同

一、裁方

一、襠幅二寸
紐丈五寸五分

一、衿肩一寸一分
一、裏身丈一尺五寸五分

一、仕立上寸法

一、後丈 一尺五寸

一、前下リ 三分

一、前幅 一尺五寸

一、襠幅 上一寸
下一寸五分

一、イツバイ 一寸一分

一、縫標付け方

一、肩ヨリ五寸

一、襠幅

一、身頃 表裏を別々に表を中心縦に二つに折りて、表の上に裏を載せ、後身は出来上りの身丈より三分長く前身は後身より五分長くして表

一、イツバイ 一寸一分

身	前	後	裏
出 口	口		
身	前	後	裏

(注意) 切れ少時は、前

身頃の裁落しを襠となし、

衿は別切にするもよし

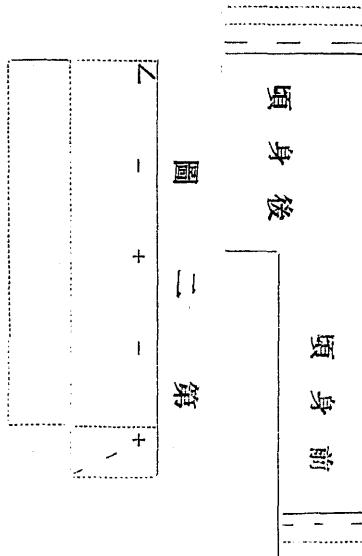
次に肩の所に入れ後身を前身の上に肩より折りて、山標、脇明、身幅などの標をなす、(身幅は前後共にイツバイなれば同じ所に八枚、一につけてよし) 次に前下りを脇の方は後身頃よ

参照

り一分下りたる所に幅標と交はる様に横に標をなし、衿付の方はイツバイにして斜に標をなす（以上第一圖参照）

次に後身頃を明け前身頃の紐のつく所に標をなす

図一 種



けに表裏の胸はぎをなし（尤も裏の付かぬものは直ちに丈の標をなしてよし）次に襷の下の幅を前後同じ縫代にして幅をさめ次に上の幅だけに一分五厘まげて標をなし其標より上の幅だけに前の方に標をつけ上と下との間に尺を當て、標をなすこと圖の如し



一、衿山はぎをなして身頭につく方に心を綴ぢつけ衿幅の二倍に縫代三分を加へたるだけに幅を折り次に身頭につく方を三分の縫代に折り次に衿幅を二つに折りて合標をなす

(注意)

表の地質かたきものなるときは衿心

の幅は縫代だけ狭くなし置く方よろし

一、襷、脇明の標より後身の端の所までは襷の丈なれば其丈に上の縫代凡そ五分を加へたるだ

一、縫方

先づ身頃の胸はぎをなし裏の方に折を返して縫ひ

表は標の所

裏は標より一分下を縫ふなり 裏の方に折を返

しかくし縫をなす次に後身に後襦、前身に前襦

を入れ身の方に折を返し次に綿に入るゝなり綿

は脇明の處と裾口の所とは少し厚く入るべし

綿を入れたらば第一に裾を假とぢなし次に脇明

の所表の方に綿をふくみて大針にとぢ裏の方を

二分程去りてこまかく紡けるなり次に衿付をと

ぢて紐をつけ次に衿を裏身頃より衿の方を見て

紐付より上は衿の方をやゝゆるめに紐付より下

は同様にして一針ぬきにつけ次に衿先を縫ひ裏

身頃の方に返して身頃にとぢつけ次に合標を合

せて少く續け後に衿を表の方に返して縫をか

け置くなり

或母の日記（第五回）

無名氏

明治三十三年九月三十日生れの女子生後十一十二ヶ月間の記事
明治三十四年七月十五日。父が家に歸り来るを凡

そ壹町先きに於て見付けたり。

七月十七日。某校の創立紀念式に風船を上げたる
を見物に連れ行きたり。

七月三十日。明日より父は講習のため他行につき
母は此子をつれ母の實家に連れ行く、茲に滞在する事、四週間にして歸宅す。

八月中より、折々飯を少しつゝ與へたり、此下旬
より梨子の熟したるもの皮を剥きて與ふ。尤も
好む所なり、菓子の如き甘きものは左程に好まぬ
方なり。

九月上旬。例の如く梨子を與へたるに、母の手