

手なれの文に
はさみては
夜毎の夢も

露しげし

少女子 小林恒

一、明治の御代の乙女子は
心も清く身もつよく
母ともなれや正行の
二、大和島根の女郎花

たかき光りを仰ぎつゝ
ありし昔のかたみなる
妻ともなれよ忠興の
露のなさけも天地の

深き恵にそばちつゝ
八重と一重に芳しく
世界の園に咲きいでよ

北向の梅のしき枝咲にけりきりのしされてうりのこざれて
祖父君のよに植なへし梅林春くる毎に裏をぞだもふ
ありし世に好みてめし人ならんおくつきのあたりあまた梅あり
しきみつるみ寺の門のちさき家のみなみの軒にうめの花さく
けふあすはまだ早けれと師の君に折りてさゝくる軒の梅がえ
風寒みぢりくる花を袖にうけて梅のこかけにうなる遊ふ

宮本より
大竹以勢子
浅井鐵子
松浦島子

池の上にちりうく梅の花ひらを飼さや見るらん煙のむれくる
春なきみ葉こもりしたる煙もまつ映く梅にゆめますらん
なきわい去年はとひこし木下川の老木の梅の今さかりなり

児玉千代子
松井とも子

梅(竹柏園歌會兼題)

増山み雪子

大河内國子
樺山常子

すりなす墨のとなりて窓近く匂ふや庭の梅の初はな
うなゐ子がせわしくわれにしらせけりはちの梅が枝花のさきわ
御社に筆幸り梅たちて手習そめし昔ゆかしき

大村八代子

長谷川柳子
久保花子

中村文子 初午に友と遊びしうすなの昔の梅は今咲くらむ

有賀晴子

はつうまの祭にきはふ森かけの稻荷のみまへ梅咲きにほふ

市田豊子

月寒く梅が香かななる畠道を折枝さけてゆく法師かな

木山鉢子

ゆげとく梅さざりなりいつこにも春のいたらぬ里やなからん

長谷部和子

垣ゆひしあるしほうせて里の子のさしさとなりぬ紅梅の花

四谷朝子

梅の花うつしうそしより都なる友もよひけり此山里に

池谷久子

月の瀬の道の行手の里つゝきにほひゆかしく梅が香をする

關屋愛子

幼児のいたがれながら手をのへて一花つみぬ紅梅のはな

玉井千嘉子

玉ほこの道のかたへの梅の花しばし旅人の心ねきらふ

金井繁子

或人の結婚の折に

靜子

紙のべてうつし見んがな文机のかさしの梅のあまりに清き

賣家の庭せまふして紅梅の主まち顔にほころびにけり

原田信子

汝が友の庭の紅梅花さきぬいさ鶯にあひにそひ來よ

岩本美攷子

春の日を背中にあひて物ねへるおうなが宿の梅さかりなり

岡田文子

一村に春の日みちて梅さけりかしこの軒もこの川へも

鈴木安子

わが宿の一木の梅の花の香に思ひこそやれ月の瀬のやま

羽田晴子

みさり子の笑み初めたら朝より園生の梅もゑみ初めけり

佐々木雪子

幼子のいたつきまたくいえしより

あけたる窓の梅さきにけり

佐々木信綱

峰の八峰里の七里咲つゝく

梅の中ゆく谷川の水

常盤なる松の二葉の若みとり

ふかきちきりは千代もかはらし

別れし友の許に

同