

初日のかげに かほるらん』

新年五首

佐々木信綱

二見か浦

東久米子

今ぞあくる

朝のみそら

霞わけて

初日の影

横雲わかれて
二見か浦和の
波のくく匂へる
豊さか昇るや

七福神

小林恒子

樂しき天のみ園より

この世の幸をもたらして

年の始にはらくと
空ものどかにかまつゝ

降り来ませるよき日を
たゞたき恵とことはに

かはぬ春の千代八千代

妻子らと屠蘇の酒くまず五たびの
春にしあひぬ舟の上にして

山上新年

むら山の高きにのぼり見されは
ひむがしの海ゆ初日出むとす

田家新年

都より歸りし子らともうともに
年はきさけとくむわした哉

旅中新年

はかなくも年を迎へてさすらへの

我身かなしき旅すかた哉

ふるき書つみかさねたる文机の
書窓新年

あたりはき清め年を迎ふる

新 年

吉 敷 要

五十二

いとし子に去年のまゝなる衣着せて
はたご屋の火鉢圍みて道すから
さひしき年を迎へける哉
万歳のすてつゝみして歸りゆく

なづみし雪を語りあふ哉
丸木橋たちて朽ちたる谷川の
稻の上に幼子のせて里人か
馬追ひ歸る野路の夕くれ

賤か屋も玉のうてなも初日かけ
門邊さひしき白梅の花
あづけたる里子も家にかへり来て
同じ光にとしたりにけり

折にふれて
西 升 子

富士のねのみ雪はこそのまゝながら
あらたまりても見ゆるけさ哉

いたつらに老にし影を若水の

うつみ火のあたりはなれぬ老の身も
しほけふり空にかすみて伊豆の海や
遠つ嶋ねも春たちにけり
見るかけもなしと思ひし賤か屋の
雑詠五首
石 樽 千 亦

鮒つりて矢ばせに急ぐむしろ帆の
帆の上斜に夕日さすなり
芒かくれ駒にむちうつ蝦夷人か

けつらぬ髪にあられふるなり

はひりのやふに鶯のなく
追羽子の行衛や庭の寒紅梅
萬歳や家毎梅咲く村に入る
蓬萊の米ごほれたる疊か那

その折々

村山元子

重き荷をあへき引くこそあはれなれ
うしとは誰か名つけ初けむ
いもうと、共に遊ひし古里の

野邊は昔にかはらさりけり
母君のたちぬいまし、我袖を

露のやとりとなさじとそ思ふ

玉川の流の末を酌む人の

心も玉にすすよしもかな
ぬふ針もいつしかやめて幼子の

眠れる貌をまもりぬる哉

遣羽子に上手盡すや姉妹
書初や太郎冠者のたのもしき
年禮の繪端書多き机哉
長幼序ありみつ重たる屠蘇の盃

愛涼稻二月櫻村樓

御手植の松の梢や初旭影
追羽子の行衛や庭の寒紅梅
萬歳や家毎梅咲く村に入る
蓬萊の米ごほれたる疊か那
元朝や左右に開く金襖
本箱に元旦の詩を題すか那
三尺の庭の初日や谷の菴
遣羽子の群に入りけり屠蘇の醉
庭に積む雪見ながらの年酒哉
万歳や月口に鳥帽子落んさす
子女多き家庭の春や羽根手鞠
居催促初雞聞てかへりけり
猿引の頭巾冠りし小猿か那
初日の出參賀の馬車の續きけり
遣羽子や洛陽の公子兵に堪えず
落したる羽子雞の啄みけり
羽子それであれと云はんも壇脚
庭先や羽子つく夫人身重なる

杏枕水外水水骨水哉月公軒堂文公移武直石孤木龍春夜