

も、心持がよい位でございました。

ある家のは、障子の紙は破れて居り、式臺の隅には塵がたまり、下駄は澤山縦横にぬぎて、ございました。

ある家のは、式臺や疊のところはきれいでございますが、今朝掃きしてたらしい塵が土間にちらばり、上を仰けば蜘蛛の巣が張つて居りました。右は最も著しいものでございますが、其外一々申さずと、随分さまへでござります。併し要するに、玄關には整頓と清潔の二が必要であるといふことをさとりました。

又取次は、玄關のつきものでございますが、急いで立ち寄つた時なに、いくら案内を乞うてもきこえず、永く立たせられるなは、隨分じれつたくなります。又譯の分らなさそうな人が出て、

應對されるには、どうも不安心な心持がいたします。又遠來をねぎらひがほに、愉快に取次をしてくれると、一寸の事ではございますが、うれしく感じます。又取次人の無作法なのは、無論見苦しいものでござります。とにかく取次はなるべく早く、確に、親切に、そうしてしとやかにありたいものでござります。

夏山の遠き檜の涼しさ
のなかの水の緑にぞ見る

(は) 昔 いろは料理

石井泰次郎寄稿

● 早泡雪の揃へやう

雞卵のよろしきを、五ツ井のなかにこわし入る

の中にとめ置て別器になしおくべし、扱其白身に萬の粉一分程を合せて、鍋に手引かけんの湯を入れて、右の玉子をうちこみ手早くかきたつべし、通常の泡雪たまご十程のかさに成るなり。

○通常の泡雪玉子とは、白味を絹にて濾して、井鉢に入て茶せんにて能く搔たてゝ泡立たるを、煮立たる湯に流し入て、杓子にてすくひ上で用ふなり。

○又一種のつくりやは、卵の白味を濾して深鉢に入て、細串六七本にてせわしく搔立れば、泡立を薄板に厚さ三分ほどにのせてこしきに入てこし、直に出すべし、又結びてつかふ時には、水の中へ入て細く長く切て水の中にて結ぶべし。

右の三種は、いづれも吸物につかふ仕方なり。

此泡雪の古き物は、南都の興懶があわ雪とて有名の物なり。其捲方は左の如し。

先づ鍋に鰹煎汁を入れて、露を仕立おき（だしに豆油を合せ吸物のつゆに仕立おくなり）玉子の白身を茶碗へ入て、茶筌にて茶をふるやうに、あわ立たせて下地の煮立たる中へ、其まゝすぐひ入て取あげて吸物の汁に入て出すなり、吸口には、うせめよしと見えたり。

●鉢の木といふ吸物

梅干。 蜘。 これはまぐらに見たてたるなり
松露。 この三つをよろしく切形して、取あはせたる吸物なり

●蛤の鹽辛の肴やう

小蛤のむきみ壹升へ、鹽三合ほどを入れて、搔ませて笊へ入てぶりて、ぬめりを取去りて、水にて、

なほぬめりを洗ひ、しづくをたらして、鹽二合、純二合、古酒二合、油の葉少し入てかき交せて、器へ入おきて一週間ほどへてつかふべし。

それおばけがくるぞ

ひさ子

それおばけがくるぞ。そんなに無理と言ふと、

おばけがきて食てしまふよ。

春チャンや。いつまでもおしゃべりをすると、

おばけがくるから、れとなしくして、早くお寝

なさいよ。

花子や。一すこゝにきてどちらん。あの暗い處に、

おばけが見えますよ。

なせいいことばは、阿母さんなんかの口から、よくでることはでござひます。ある人が、日本の

家庭は妖怪の製造所である。といはれましたのも、あながち無理ではありますまい。そうして、かやうにひきあひに出されるおばけは、大抵やういふ場合につかはれるか、と申しますと、

一、子をもがいふことをさかね時に、おばけを

もち出し、こわがらせて従順ならしめやう

とすること。

二、自分の意に従はすために、はじめからおば

けでおをしてかゝること。

三、深いわけはなく、からかい半分におをして

見て、子をもが、キャツ〜〜とこわがつたり、目をまろくして居るのを見て、おもしろがること。

まづ右のやうな場合が多いであらう。と思ひま

す。