

世には、かゝる不心得の親達や、又足袋のつきたへ、

盛岡地方の手毬歌、お手玉歌(承前)

碌に出来ぬ女子を往々見受ることあり、此等はいと

も嘆かはしきこと、もなり。

凡そ女子の學問とは、所謂読み書き算盤などにのみ止らず、根本的の學問によく心を用ひ、和順なる德性を養ひ、而して枝葉的の學問に取り掛けるべきも、先づ日常女子に必要な裁縫のこと、洗濯の仕方、按摩の稽古、又料理の法などを心得置くべきこと肝要なり。若しこれ等の事に疎くば、假令、如何に學問に通達せりとも、女子の務には缺けたりとやいはん。世の女子たるもの、深く我身を顧み、人の毀を招かぬやう慎むべきことなり。

讀者幸に文の拙劣を咎めず参考の資に供するを得ば幸甚。

一、おん正、正、正、正月で松立つて竹立つて旦那の嫌いな大三十日、一夜明れば元日で年始の御祝儀申しませう、小僧や小僧や、お茶持て來い、吸物なんぞも早

一、せんだいの、せんだいの、あまが娘は善い娘、赤地

盛岡 山 村 材 美

の小袖に茶の袖、裾をまいたり、着流して、しよなら、しならと行く所、親は見てさい、善いと見る、まして他人は唯惚れべ、たゞもほれらば晩御座れ、晩の枕は、何枕、東枕に窓の下、戸の下から、そろりそろりと、手を延べて、此處は名代の金處、たゞきまめかて、何に積む舟につむ、舟は沈んでなるならば、脇差、刀は、

おとつかんえ(父え)葛籠三ツはおかさわんえ(母え)化粧道具は姉さんえ、おらが姉さん、面も洗す、髪も結はず椿油で、どうろをろ、一ちよー。

よ持て來い、向よの、おばさん。ちょいとお出、お芋。いぞ、なんばんはたけの螢。

の表ころがし、お茶あがれ、後で、おならは、御免だよ。

羽子

おはうり、お羽子、御羽は十三、九、十、蟹邊。

金成、若柳、若くて、はねるは白兎。

鬼遊

れいれえれば、かさうり雀、あぶらひき鳥子、つゆ
のめちりん。
(つぐ)

駿河地方の子守歌に就て

駿河國大宮町 加藤伊砂吉

余は我國の子守歌の多くを見て、我國幼兒保育の主義が子守歌に依りて、明かに窺ひ知らるべしと信するものなり今左に大宮町附近の子守歌二三を擧げん。

其一

一、螢さん、おいとしや、夜は、ほんぱり高提燈、晝は草葉の露の蔭。

二、螢さん、山見て來い、行燈の光を、ちょいと見て來い。

三、螢さん水飲め、彼方の水は苦いぞ、此方の水は甘

「ねんねんよ。ねんねんよ。ねんねの子守は。何處往つた。山を越して。郷いつた。郷の土産に何貰つた。でんでん太鼓に笙の笛」

其二