

をして出様ともがいて居る、外の猿はしきりにキーキー鳴いて外から戸を開けて助出そーと騒いで居る、そこへ以て例の獵師が出て来る大勢の猿どもは、皆逃げてしまふから、二三匹の猿が這入つてる箱を荷負うて、ソロ／＼山を下りて歸るのですと。

## 家 庭

### 子供と境遇

### 神門とも

謎々  
蚊が一匹ブーンと飛んできて、人の顔へたかつた。  
そこでバチーッと人の手でたゝかれたが最期、蚊に取つては（日本の國名二ヶ）  
東洋の聖人といふのは誰でしょー（御飯道具一ヶ）  
雨夜の三味線とかけて（文房具二ヶ）  
武士の喧嘩とかけて（郵便に使ふもの）  
皆さん四ツ問題を出しましたから考へて御覧。そして、この次までに、答を送つて頂戴な。

角立てる箱机などを据え置きたる室に幼兒を遊ばしめて「ソレアブナシ」と呼び煮へたぎりたる鐵瓶の湯の沸沸と音せる火鉢の側にみどりして「ソレ火箸は弄ばぬものぞ」と云う間に鐵瓶ひき倒うして火傷せしめ或は與ふるを好みぬ菓子等其見得る處に置きてねだられ泣き出されて「仕方ナキ子ヨ」と云ひつゝ與ふる如きは世の家庭にて多く見る處なり此他世に有勝なる嫁姑の間の不和にして日として不満不平の顔を見せるはなく常に許さるゝ如きことも時としては嚴禁せられ若しく

は罰せらるゝ等祖母若くは母の機嫌界に左右せらるゝも間々見聞する所なり此の如き境遇にて養育せられたる兒の不幸如何計どや不知不識の間に於て日々の實驗等閑ならぬ事と云ふべきなり

大人にても常に善きものを見且聞けば自ら其感化を被りて善に移り悪しきものを見且聞けば惡しき影響を受くるを况んや蠟の如く柔かき頭脳を有する幼兒等は未だ善惡の差別なく只目に見耳に聞き手に觸るもの皆其好奇心に任せて見聞し摸倣して假令其印象は弱くとも管より落つる雨滴の堅き石をも穿つが如く漸々其深さを加へ行くを思はゞ其影響も一層大にして實に後來恐るべきものあり

其形ぢ作られたる性行は善にもせよ惡にもせよ之れ皆其撫育者殊に主として其父母の作れる結果にして後者は眞によく愛育されども一の注意を缺きたる爲に始用ゐずして自然に大らかに生長すべし實て一年六ヶ月にして始めて我意を貫くことを學べる兒ありき其撫育者は眞によく愛育されども一の注意を缺きたる爲に始

めは大らかにして怒りて泣く等のことなかりしに知惠  
の進びに従ひて火鉢の側に來り火箸を弄ふことを覺え  
之れを止むれば泣きて之を得んとしたりき然るに撫育  
者は其泣きを止めん爲に之を許し又該兒は之れにより  
て泣きて我意を通すことを學べり後凡て己が意の如く  
ならざるときは此方法を用ふるに至れり若し境遇教育  
の大切なることを知りたる撫育者ならんには決してか  
かる機會を作ることなかるべし實に大切なは其境遇  
なり

此の如きは不從順の惡性を養成するに止まると雖も  
猶進みて一家内の不知則父母の間若くは親子の間に不  
調和なることあらんか實に忍ぶべからざるの性行は作  
り出さるべし不平、不正直、疑惑、殘忍、執拗等は皆此等  
の家庭より来る結果なり

其兒の爲に起るものあり則其兒の嘗て里子となりし  
爲に或は父母の手を離れ他の兄弟と離れて一人祖父母  
の手に人となりし場合ありかゝる時に於て假令程なく  
して親の手元に歸るども一般に父母は他兒と一様に愛  
しむことをなさず幼兒も何となく遠慮する所ありて打  
解けがたく遂には父母にも祖父母にも偏頗なる處置起  
て不和の媒となるものあり此の如き兒は父母の面前  
にては卑屈執拗にして天真爛漫たる處を缺き祖父母の  
前に出れば我儘至らざるなきに至る

又或家には嫁姑の不和の上に祖母は兄を偏愛して其  
妹を憎み他出のかへざに與ふる土産にも甲乙あり遊に  
連れ行くにも常に妹を残し兩者争ひ合ふ時は常に原  
因を調べずして直に妹を叱責し不斷意地悪しき取扱  
をなしたる爲に遂には兄弟の間も争絶のことなく  
互に同情なきは勿論他に對しても人の悪しきとあるを  
一家の不和にも嫁姑の不調和、父母の不和の外に特

悦ぶに至れり

嘗て悪性を有する一児の原因を調べたるに一は前者にして一は後者の境遇にあるものなり而して其影響の及ぶこと多れば普通以上の頭脳を有するものにして愚鈍なる児は少く見る惜むべからんことならずや

嗚呼一家の中春風吹き渡り且多少の教育思想を有し幼兒は善良なる事情の下に成長せしめあるべからずとの考あらば如何で今日我兒は不従順なり不正直なり酷薄なりと歎くに至る必要あらんや惡き種時既て悔ひんよりは蒼かる前の注意こそ大切なれ

ものは蜜蠟の様だが、三ツ子の魂百萬で此處の方から見ると、また大理石の様だ。

何故泣かなくなつたでせう

松村ひさ

私が世話ををして居る幼兒の中に今年五ヶ月になる一人の男の兒があります。此兒は、正直で活潑な善い兒でありました。それに、昨年の夏休後は前と打つて變つた不正直な亂暴な善くない兒になりました。あまり變り方がひどいのですから、其原因を探る爲にある日、親をよんで、うちでの様子を尋ねました。其親の言ひますに、

私の近所に百軒長屋どもふ長屋がつゝいて居ります。ここには、悪い子供が澤山ありますから、みんなどうやら易い所から来るやうで、子供どもへいつも遊ばせぬ様にして居ました。ところが、

“Children are like wax to receive impressions, like marble to retain them.”