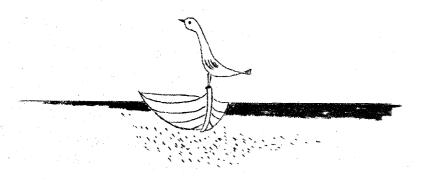
で設定された際に地形・気候等の基礎部门を地演与教室に置いて来たことによることが大きい。ただ今日 65 オ以上の地理与看は各等部か master の課程では地形学、気候学、地演学等の自然素養を享けているから、それらの人口の地理は確固たる土地的基盤の上に築かれている。しかし彼等が引退又はそれに近い状態になった今日にあっては、彼等につぐ年令層の中からは自然地理の素養の弱体が炎して、指導性の豊かな後継者の輩出が見られず、これが掛学の停滞の主因をなすもののようである。日本の大学の地理教育の内容を考える場合に、他山の石以上の教訓が含まれていると信ずる。

自動車運転の効用

運転手という一人の人向を道具に使って、高級車のリアシートに小んぞりかえる重投部長クラス、お買物やPTAの会合に足代りに乗りまわす興様族、日田以外は車庫にしまっておくレジャー族が、まだオーナードライバーの大きな割合をしめる現状では、どんな大義名かがあるにせよすべて白ナンバーの運転者は特殊な目で見られ、高い税金を払わされ、絶えず悲喜交々の感慨にふけらざるをえないことになっている。しかしそのような過渡期の状態は、向もなく終りを告げるだろう、好むと否とにかかわらず高速道路時代はやってくるし、いずれ国民皆ドライバーの時代になるに違いない。 / 6年後には5000 kmの高速道路が完成されるという。その頃に50才の中年にしておずおずとオーナーの仲向入りするのはいかにもさえないので、今年の年頭からとにかくくるまを使いはじめてみた。

使ってみて意外の副産物的効用におどろきこんなことなら5年前に必死の 無理算段をしてくるまを買うべきだったと悔んでいる。どの自動車メーカー の宣伝でもなく、普通の運神の持主で、公務員なみの月給とりで、エンジン



以上の諸点について私の場合、もとから適格であったもの(いわば性に合う点)もあり、経験を重ねながら向上すべき面もある。とくにAとBのすべては人格の反映として、くるまの運転操作に外見的にあらわれるものであって、他のくるまをみているとなさない光味が湧き、運転の最大の妙味である。また、ドライバーの現在の心理状態、個性的な相違(積極性のある人か消極的な人か)、行動が早いか、がまん強いか、他人をおしのける人か等々が、前車の腰のふり方一つにもうかがわれる。かえりみてわが身を反省するチャンスでもある。信号何回まちかの交叉点は、せっかちな性角をため直す絶好のチャンスだと思えばよい。

ドライバーには、自分は運転をしているんだぞという歩行者への優越感と、個室におさまっている特殊な心理が共通性としていそんでいるもので、無意識のうちにされが言動に見われやすい。例えば、何かあるとすぐ口ぎたなくののしる者、あるいは未熟そうに見えるひとの運転をからかう者…… これらは日頃抑圧された生活に甘じているか、他に優越を感ずるものを持っていない人。気の毒だと思って見すごしてやればよい、マニヤ的な趣味オーナーには、スピードや追越しのラストをやっていると見うけられるものがあるが、相手にならなければよい。

しかし結論的に云って、この数ケ月都内を乗ってみた経験では、適性を甚

だしく欠くドライバーは極めて例外的な数にすぎない。起った事故は印象的ではあるが、あくまでも不幸な例外である。 無理と油断さえしなければ、くるまは極めて安全確実かつ快適なもので、 更に 転業上の 効用が加われば全く申し分のない 道具と云えよう。

月面の地形

英 正 英

アメリカのレインジャー・ロケットの打ち上げやソウィエトの月の裏面観影の成功などで月も身近な存在になってきたものだとぼんやり考えていた程度の私のところに、朝には思ってもいなかったことが突然にかりかかってきた。昨年8月1日、共同風信社科学部から「レインジャーク号が月面の近接写真撮影に成功しましたが、その写真が今日の午後1時にNASA(U.S.A. 航空宇宙局)から発表になります。ご覧になりませんか。」という電話があった。自分の専门にもたいして関係ないし、ワシントンで発表されるものをどうやって観るのかも判らず、産突で訳のわからぬ話だと思ったが、始めてみられる筈の月面の細部の地形には何とも言い知れぬ兴味を誘われて、っい 同意の返事をしてしまった。その日は、夏休み中のことさら暑い土曜日の午後であったが、日比谷公園の中にある料理屋の2階にカンズメにされて、その発表を待った。

NASAで午後1時に発表された写真は、そのまま霞波にのって、日本の、いや、世界中の主要勇信社や新闻社に電送され、1時10分頃には現像焼付された写真をこの場所で手にすることができるという。もっとも月面の撮影開始から衝突までの瞬间がテレビに受像される時代なのだ考えれば理解はできるが。しかもその写真と解説記事がその日の都内夕刊紙を賑わす筈だという。私共のふだんの生活感覚からは信じられない様なスピーディな話だったが、とにも角にも、輪転機の吼るダイナミックな轟音の世界に身ぐるみひきずりこまれてしまった様な思いだった。

結局、オノ報の写真を手にできたのは、午後2時少し前、湿りの痰っている印画紙の写像は、撮影開始面もなくの2080km、770km 上空のもので、天体室遠鏡でも補捉できる程度である。 月面図で位置同定を行ってみたら、ルビニエッキー山やゲーリッケ山が認められる。 それから数杖送られてくる順に従って、月ロケットが「雲の海」の平坦部へ指向しながら突入し