

## 2001年度 国際・「異文化理解」科目について

保健体育科教諭 海土部 伸 子  
英語科教諭 木 村 政 子

### 1. はじめに（昨年度までの授業について）

昨年度までは1年生に2単位、2年生に1単位の自由選択授業の中に「国際」（教科名）の「異文化理解」「比較文化」「イタリア語」（科目名）などが置かれており、そのうちの1年生2単位の選択授業の「異文化理解」を木村が担当していた。

他の科目はそれぞれ、本校の国際理解教育推進委員会（旧国際学級検討委員会）のメンバーが担当していたが、海土部は昨年度までは担当していない。（昨年度の木村の「異文化理解」の授業については、本校2000年度研究紀要第46号「授業報告」をご参照。）

### 2. 今年度の授業

今年度は、2002年度からの週休2日制に伴うカリキュラムの変更により1年生の選択授業がなくなり、2年生のみ1単位分の選択授業が置かれることとなった。

この2年生向けの「異文化理解」の授業は、昨年度の木村が担当していた授業の延長線上にあるが、今年度については2003年度からの新学習指導要領の「総合」を視野に入れた授業作りをするため、今までの授業内容にはこだわらず、国際理解、異文化理解のみならず、開発教育の側面も加えながら新たな授業作りを行なっていこうということで、昨年度末から国際理解教育推進委員会のメンバーで話し合いを行なってきた。（別紙1ご参照。）

この授業を選択している生徒についてとこれまでの授業の概要は以下の通りである。（今年度の授業は土曜日の3・4時間目に置かれている。）

<生徒の概要>

日本人生徒 17名

外国人生徒 1名（出身国：中国。本校の外国人生徒入試枠で入学。本校入学前には日本に3年間滞在し、公立中学に通学、優秀な成績で卒業している。日本語を始めたのは中学1年生からだが、日常会話はもちろん、授業を聞くことにおいてもほとんど不自由していない。）

留学生 3名（出身国：スイス、チリ、オーストラリア）

〈計 21名〉

\*注1：内、昨年度1年生対象の「異文化理解」の授業を受けていた生徒：日本人生徒11名、外国人1名。)

\*注2：留学生は全員2001年4月から1年弱の予定で本校に在籍。来日直後の4月時点で、オーストラリア出身の生徒は2年ほど母国で日本語を学習していたが、漢字が少しあかるのと、ごく簡単な日常会話が聞き取れるくらいで発話は満足にできない。他の二人は日本語学習歴はなく、簡単な会話でも理解できないことが多い。

## 2—1 1学期の授業内容

昨年度の「異文化理解」の授業の受講者の多くが今年度もリピーターとして受講しているので、昨年度の生徒の様子を参考に、授業を組み立てていくこととした。

昨年度は、本校紀要にも書いたように、レポート作成および発表のあとに、クラス全体での討論を目標としていたのだが、あまり全体で深く考えることのできるレポートが少なかったためにそこまで授業を掘り下げることができなかった。

加えて、どちらかと言えば先進国を扱ったもののが多かったこと、また、アジア系諸国を扱ったものでも比較的経済状態の良い国や文化を扱ったものが多くなったことから、生徒自体の興味関心があまり開発途上国・発展途上国には向いていないのでは、という不安があった。

しかし、授業時間以外での生徒たちとの会話の中で、学校外でさまざまな活動（例：「国境なき医師団」「ユニセフ」など）に関わっていることを知り、かつ発展途上国への関心も高いこと、また、長期休暇の際には欧米ではなくアジア諸国へ短期留学する生徒たちもいることなどから、当初の不安も解消された。

### 第1回目（4月21日）

テーマ：「留学生三人に対するインタビューを中心に、3つの国（スイス、チリ、オーストラリア）の国の文化を知る」

第1回目の授業では、留学生3名が、まだほとんどあるいは全く日本語を理解できないので、他の生徒たちが1つ6～7人で3つのグループを作り、それぞれが同じテーマ（School, Daily life, Impression on Japan）で、三人の留学生に英語で一定時間ずつインタビューし、それを日本語と英語でまとめるということを行なった。

当初は2時間の授業の中で、インタビューの後、簡単な発表までを含めた形の授業構成を考えていたが、実際にはインタビューが盛り上がって時間オーバーになり、クラスでの発表はごく限られたものとなってしまった。結局、インタビューの内容を授業後に各班でまとめさせ、後に印刷して全員に配布す

る形でフィードバックした。インタビューの際に生徒に参考資料として渡したhandoutは、別紙2ご参照。

## 第2回目（5月19日）

テーマ：「留学生三人の国（スイス、チリ、オーストラリア）、外国人生徒の母国（中国）、そして日本の、計5カ国の子供たちの“遊び”を調べ、実際に体験してみる」

今回は、各留学生と外国人生徒をそれぞれ核にしてグループを作り、それに日本人生徒だけのグループを加えた5グループで各国の遊びについて調べ、レジュメ作成（日本語と英語による）および体験できる遊びの精選を行なった。この調査およびレジュメ作成等は、授業時間外に行なわれた。

授業中は、各グループで精選した各国の遊びを、班員の説明のもと、全員で体験した。教室が狭いので、広い場所が必要な場合は屋上を利用した。

5カ国の遊びを体験した後、教室で、さらに体験しなかった他の遊びについても各班からそれぞれ説明をしてもらうつもりだったが、遊びの体験に時間がかかり、これは不十分な結果となった。授業後、生徒には感想を書かせた。

### <体験した遊び>

- Chasing Game（オーストラリア）→ハンカチ落としに近いもの。
- A molar cafe（チリ）→形はフォークダンスのようだが、似て非なるもの。
- Who has the coin？（スイス）→円陣を組み、コインを手の中で回していく。
- Ti jian zi（中国）→日本の蹴鞠のようなもの。
- 牛タンゲーム（日本）→合言葉“牛”を連発しながら手をたたく回数を変えていく。

## 第3回目（6月16日）

テーマ：「留学生三人の国（スイス、チリ、オーストラリア）、外国人生徒の母国（中国）、そして日本の、計5カ国の料理を作り、食べてみる」

今回は、前回の遊びを体験する授業で作った5つの班を、そのまま各国の料理担当班とし、授業時間外に日本語と英語でレシピを作った。

特に、留学生三人と外国人生徒は、それぞれ原案となる料理のレシピを事前に作り、その後、各班でメニューを決めた。各班には、事前にレシピのコピーを配り、食材の調達も生徒たちが行なった。

当日は朝から食物室で仕込みに入る班もあり、授業時間の2時間だけでは足りないようだったが、昼休みも使って何とか全ての料理を完成・試食し、片付けるところまでできた。

各料理の説明などは、全員にレシピを配布した他、試食の最中に各班から一言ずつ説明してもらうなどした。

### <各国の料理>

- ・ Zuri Gschnatzlets (スイス) → クリームソースのパスタ
- ・ Original Birchermuesli (スイス) → オートミールとリンゴのデザート
- ・ エビと卵のチャーハン (中国)
- ・ 卵とトマトのスープ (中国)
- ・ 杏仁豆腐 (中国)
- ・ Summer Salad (オーストラリア) → 4種の豆のパスタサラダ
- ・ Chocolate Slice (オーストラリア) → チョコレートクッキー
- ・ Cazuela de Vaca (チリ) → 牛肉のカスエラ (シチューのようなもの)
- ・ Humitas (チリ) → ウミータ (蒸とうもろこしの葉包み)
- ・ 玉ねぎの鳥味噌 (日本)
- ・ 飛竜頭の揚げだし (日本)
- ・ かるかん (日本)

第4回目 (7月7日) \*夏季短縮授業40分×2時間

テーマ：「青年海外協力隊OGの方に赴任国ザンビアについてのお話を聞く」

夏休み中の課題レポート作成に向けての動機づけおよび参考として、この“お話を聞く会”を企画した。これは、JICA（国際協力事業団）が“サーモン・キャンペーン”（小・中・高・大学などへ講師を派遣するもので、必要経費はJICAが負担。）を実施していたのを受けて、講師派遣を依頼したことにより実現した。ふだんあまり知らないアフリカのイメージをつかむために、現地で撮影したビデオを利用したり、実際に講演者の方が体験された異文化について、価値観の違いや社会的背景の違いなどをも含めてお話をいただいた。

夏時間のため授業時間が短く、十分な質問時間をとれなかったが、生徒たちは積極的に質問していた。授業後、生徒には感想を書かせた。

### <夏休み中の課題レポート>

頭ではなく、まず体で異文化を体験することを主眼として、別紙3のようなレポート作成を夏休み中の課題として出した。

さらに、この夏休み課題レポート計画書（7月13日提出）をチェックした後、別紙4のようなプリントを生徒に配布し、各自のレポート計画を練り直すきっかけとした。

### <文化祭への参加～異文化共和国ODECO～>

2学期の授業について述べる前に、9月下旬に行なわれた本校の文化祭への参加企画について述べることとする。

6月頃から「異文化理解」の受講生の中から文化祭への有志参加を呼びかける声が上がり、受講生全

体に参加の意志を問うたところ、全員が参加することとなり、かつ受講生以外の2年生も数名が参加することになった。

企画内容を考えるために、1学期期末テスト最終日の6月30日(土)の午後には、有志参加者10数名が広尾の国際協力プラザへ資料探しに出かけ、ビデオの視聴や資料の収集に数時間費やした。

2年生は一人で3つ4つの有志をかけ持ち、かつ委員会や部活動の中心的役割を果たしているため、なかなか全員そろっての会合はできなかったが、幾度も討議を重ね、内容を精選し、役割分担を決めて有志企画を作り上げていった。

企画内容は、「国境なき医師団」のパネル展示を始めとする国際協力団体の活動紹介、発展途上国の現状（地雷、難民、医療、教育、食料、等）、留学生たちの母国紹介、ビデオ視聴、チャリティーバザー、等々。チャリティーバザーの売上は32,000円ほどになり、全額セーブ・ザ・チルドレンへ寄付した。

## 2—2 2学期の授業内容

2学期の授業は、9月が行事や祝日で土曜日がつぶれたため、10月からとなった。7月の1学期最後の授業から約3ヶ月のブランクがあったわけだが、9月末までは文化祭への有志参加で忙しくしていたため、授業がなかった痛手はそれほど感じられなかった。

また、夏休み中に縁あって、関西大学が中心となって立ち上げた、“Meet the Globeプロジェクト”に本校も参加させていただけことになり、9月中は、青年海外協力隊の現役の隊員の方々と生徒たちとのメール交換の準備を進めた。

注) “Meet the Globeプロジェクト”の主な活動目標：

- ① 学校での授業実践を含む隊員との交流学習の促進
- ② 隊員が経験する異文化体験事例の体系化

## 第5回目（10月6日）

テーマ：「“Meet the Globeプロジェクト”の紹介と、メール交換に向けての準備（班分け、メール第1号作成）」

この日は、担当教官がまとめた夏休み中の生徒の体験レポートの概略（別紙5ご参照）を始め、“Meet the Globeプロジェクト”が発行している“Meet the Globe通信”の抜き刷り（世界各地で隊員が体験した「変っ！」がたくさん載っている。）及びその中に出てきた各国の位置を記した世界地図、そして今回、生徒たちとメール交換することになった3名の隊員の方々の自己紹介メール及び赴任している国々の概略を記したもの、等々の印刷物を配布し、主に青年海外協力隊員とのメール交換についての説明および準備を、以下の順序で進めた。

- ① “Meet the Globeプロジェクト”的説明。

- ② メール交換をしてくださる隊員の方々の紹介。
- ③ 赴任国情報。（フィリピン、ベトナム、ブルキナファソ）
- ④ メール交換の方法・班分けの仕方などについて論議。
  - 1班対1隊員の形でメール交換していくことを確認。
    - メーリングリストを作成し、どの班も他の班の活動内容がわかるようにすることに決定。
    - MLのための班別アドレス・パスワードの確認。
    - 班別自己紹介メール（質問つき）作成・送付。（コンピュータ室使用。）
- ⑤ 次回の授業時に、体験レポート発表を行なう旨、連絡。レポート返却。

#### 第6回目（10月20日）

テーマ：「夏休み体験レポートの発表を聞き、なぜ違和感を覚えたのか考える、プラス実際にやってみよう！（+ブータン王国の生徒たちとの文通、隊員とのメール交換その後）」

前回配った資料（別紙5）を元に、夏休みに各自が体験し、考えた内容を順番に発表した。（今回10名）聞いている生徒たちも質問や疑問点などを出していき、他人の体験を自らの体験のようにとらえ、感覚を共有していくべく努めた。

この後、ブータンの生徒たちとの文通の件と、隊員とのメール交換のやりとりの仕方を説明してから、調理室へ移動し、レポート発表の体験談で多かった、実際にカレーを手で食べてみるということに全員でチャレンジした。

授業の流れは以下の通りである。

- ① 夏休みの体験レポートを元に、各自が3～5分位ずつ体験談および気づいた点について語る。
  - 実際に体験したときなぜ違和感を覚えたのか。異文化を理解するために必要なことは何か。
- ② ブータン王国の生徒たちとの文通について。
  - ブータンの10代～20代の学生たち20名から自己紹介文（英文。10の質問つき。）が写真と共に送られてきたのを受けて、こちらも同じ要領で返事を英文で書く。10月26日（金）締切。個人写真撮影も授業後に行なった。（指定した10の質問を含む自己紹介プリントは、別紙6ご参照。）
- ③ 青年海外協力隊員とのメール交換について。
  - メール交換をしていくにあたっての、班内での役割分担確認。（回覧用プリントを使用し、返信メール作成者が全員の質問をメールにまとめて送付する。（別紙7ご参照。）及び「返信メール作成+メールチェック」分担決定。）
    - メール内容について、各自が自分の夏休み体験レポートを発展させる形でそれぞれに質問を考えていくことを確認。（特に班別のテーマは作らない。）

④ 実際にみんなでやってみよう！（調理室にて）

→ 担当教官の方で用意しておいたタイ米とタイカレーを、実際に手だけで食べてみた。食器によっても冷め具合が違ってくるため、アルミと陶器の食器の2種類を使い、食べ比べた。初めは食べにくそうにしていたが、教官側の食べ方の指導もあって、最後には皆、上手に食べることができた。

第7回目（11月10日）＝公開教育研究会・公開授業＝

テーマ：「①ブータンの高校生に答えてもらった10の質問を通して、彼らの生活や考え方を知る、②ビデオ視聴を通してブータンでの生活やその考え方をより理解し、日本での生活や日本人の考え方と比較する」

今回は、本校の公開教育研究会の公開授業という特別枠のため、同じ土曜日ではあったが途中休憩が20分で2時間続きという変則授業であった。また、生徒たちは協力隊員のメール交換で分かれた3つの班別に、それぞれ4つの机を囲む形で座った。

授業は、前回の授業時に説明した①「ブータンの高校生たちの自己紹介文」と、宿題として課したブータンの高校生たちの自己紹介文に対する②「自分たちの自己紹介文（英文）」、および参考として③「ブータンの高校生一覧」を配布し、まず①②の資料を読み比べて疑問に思ったことや不思議に感じたことなどを各自が付箋に書いて班の机に貼るところから始めた。

その後、各自の付箋に書いた意見・感想を班の中で披露し合い、その中から班でディスカッションしたい内容について1つ選ばせた。このとき、前の黒板にそれぞれの班がどのようなテーマを選んだかを書かせた。各班のテーマは、①どうして自己紹介のプリントに全員が青万年筆で書いているのか（→なぜ黒ではないのか）、②なぜ彼らはこんなに両親を大事にするのか、③なぜ彼らは将来就く仕事に非常に重きを置くのか、の3つに絞られた。

各班のディスカッション後、班の代表がその内容について全体に発表した。予定ではこの後、その内容について全体で意見交換をするはずであったが、時間切れでそこまでいけなかった。

2時間目に入って、4番目の資料として教官側がまとめた「ブータンの高校生とクラスの生徒たちの自己紹介内容比較一覧」を配布し、全体として二国の高校生の間にどのような違いが見られるかをざっと確認した。その後、NHK第一テレビで放映された「あなたはいま幸せですか・地球家族2001」のビデオのブータンに関する部分のみを30分ほど視聴し、ブータンについてのさらなる理解を深めた。

第8回目（11月17日）

テーマ：「青年海外協力隊員とのメール交換現状報告および班別ミーティング、プラス統・夏休み体験レポートの発表を聞き、なぜ違和感を覚えたのか考える」

公開授業の前の回で、青年海外協力隊員とのメール交換のやり方について用紙を配って説明したが、

その後の各班でのメールチェック状況やトラブル等を報告させ、必要に応じてコンピュータ室での作業をさせた。

2時間目は、以前配った資料（別紙5）を元に、夏休みに各自が体験し、考えた内容を順番に発表する続きを行った。（今回5名）

#### 第9回目（12月1日）

テーマ：「続々・夏休み体験レポートの発表を聞き、なぜ違和感を覚えたのか考える、プラス留学生たちが日本での生活における最大の違和感を語る」

前回同様、資料（別紙5）を元に夏休みの体験発表の続き（3回目）を行った。（今回6名）今回の発表者の中にはこの日が最後の参加となる留学生3名もいたため、体験発表と共に、この一年を振り返って、日本での「何これ?!変！」について自由に話してもらった。その際、他の生徒たちから多くの質問が出て、大いに盛り上がった。

留学生たちからは、「合宿などでの大勢で入るお風呂」に非常に違和感があったことや、母国では挨拶としては日常的な「hug（抱く）」が日本では全くなかったことが精神的に不安だったという発言があり、国別の文化的な背景の違いを改めて知るよい機会となった。

#### 2—3 3学期の授業内容

3学期は1月に授業がないため、年末年始にかけて、メール交換している協力隊員の方々に、各班からそれぞれ季節のご挨拶メールを送ることと、3つの班のうち2つまでが11月から連絡が取れなくなっていたため、再度こちらから質問メールを送りなおすなどの作業を授業外でまず行った。

実際の授業は2月に2回、3月に1回しかなかったため、1～2学期に時間がなくてあまりできなかったメール交換にからむ班別での作業を、授業時間を使って行うこととした。

#### 第10回目（2月2日）

テーマ：「協力隊員とのメール交換について、各班で確認作業を行う、およびフィリピン・ベトナム・ブルキナファソそれぞれの担当国について、各自のレポートテーマを決定する」

これまでほとんどが授業時間外で行ってきたメール交換の班別確認作業を、授業時間内で行った。今回は1月までに確認したメールの返信内容を確認したり、まだ返信のないところは再度メールを送るなどの作業を行った。

また、3月上旬締め切りの2つ目のレポート（協力隊員とのメール交換から学んだこと）についての各自の研究テーマを決定し、まとめに入る作業も行った。

## 第11回目（2月16日）

テーマ：「①協力隊員とのメール交換について、各班で再び確認作業を行う、②各自のレポートテーマに沿って調べ学習を行う、③次回の授業時での各班の発表について班ごとに確認しておく」

前回行ったメール交換の確認作業を再び行った。今回ではほぼ最終となるので、各班で最後の質問事項をまとめたり、最後のご挨拶メールを送る担当者を決めるなどした。また、必要に応じて班ごとではなく、個人で隊員の方にメールを送ってレポート作成に役立ててもよいことも確認した。

さらに、3月締め切りのレポート（別紙8に詳細）のテーマに沿って、コンピュータ室や図書室を利用して各自で調べ作業の続きをいった。また、次回の最終授業の時の発表の打ち合わせなどを班別で行った。

## 第12回目（3月2日）

テーマ：「青年海外協力隊員の方々とのメール交換を通してわかった各国の事情、および各自のレポート作成途中経過報告」

今回が今年度最後の授業となるため、年度の後半に行ってきました協力隊員とのメール交換を通してわかった各国の事情について、各班の代表者が発表した。それに引き続き、各個人が作成中のレポートについて、なぜそのテーマを選んだか、また現在どのような調査状況かを発表した。発表していく中で、他の生徒たちは適宜質問をしたり、調査方法について示唆するなどした。

<生徒たちの課題レポートタイトル一覧>

=夏休み課題レポート拡大バージョン=

- ・スペイン 5回の食事
- ・海外にあるいろいろな異文化
- ・Let's Go To MANGA's World
- ・日本の箸マナー
- ・インドの人々の宗教観を知る+ベトナムの宗教
- ・コミュニケーションについて+障害児の歴史
- ・インド人とカレー
- ・カルチャーショック
- ・イタリアと日本
- ・ばらばろ日本語～地域に根づく方言。東京まで聞こえる方言～
- ・インドカレーを手で食べる
- ・イスラム教
- ・肉立ちをして…
- ・カレーを右手で食べてみる+ティッシュを使わずに用を足す

- ・韓国での食事マナー
- ・中国トイレの事情+世界トイレ事情

=隊員の赴任国についてのレポート（含、メール交換から学んだこと）=

- ・ブルキナファソの民族音楽
- ・フィリピン～アブ・サヤフ～
- ・ベトナムの食
- ・アオザイの国 ベトナム
- ・ベトナムコーヒー
- ・ブルキナ～世界で3番目に貧しい国の検証～
- ・フィリピン～民族衣装～
- ・ブルキナファソ～中部アフリカのさまざまな部族～
- ・ブルキナファソの食事情
- ・ブルキナ～アフリカへの第一歩：家族のあり方～
- ・PHILIPPINES～行事：祭り～
- ・ベトナムの日常生活
- ・フィリピン～スモーキーマウンテン～
- ・ブルキナファソ～医療と衛生～
- ・フィリピンの面白いマナー?!習慣について
- ・ベトナムの祝祭日

### 3. 授業を終えて

今年度の「異文化理解」の授業は、始めにも書いたように昨年度までのものとは違い、新カリキュラムの「総合」を意識してのものであったため、その内容についてはかなり議論をし、吟味してきた。また担当教官も2人ということでいろいろな面で補い合うことができ、かなり攻めの授業ができたと思う。

しかしその反面、隔週土曜日2時間続きの授業が、実際には行事その他でつぶれてしまい、ほぼ月1回ペースでしかできなかったことから、授業内容につながりを持たせるのが難しかったこと、授業時間そのものが少なかったため、授業外での作業を強いることが多くなり、生徒たちに過度の負担がかかってしまったこと、また、授業内容を決めていくに際して、担当者側の“あれもやらせたい、これもやらせたい”という気持ちと授業時間の少なさから、どうしてもトップダウン形式になってしまい、生徒たちの意見をあまり反映させることができなかつたこと、などが大きな反省点であると言える。

この1年を通して、担当者側もさまざまな人との出会いや日々の調査研究の結果から、年度当初の授業計画では考えていなかった内容を次々と盛り込むこととなり、生徒側から見ればそれがかなり唐突な

ものに見えたのであろう。今後は、より良いものを追い求める心を保ちつつ、常に生徒側のレディネスを意識しながら授業計画を立てていく必要があることを肝に銘じて、さらなる授業実践を行っていきたい。最後に、資料として生徒たちの感想文（別紙9）を載せておく。（レポート集は別刷した。）

<別紙1>

## 国際理解教育推進委員会 =小グループミーティング記録=

2001年2月7日(木)

参加者：木村、室岡、海士部

(文責：海士部)

### ◎ 2001年度国際理解科目（2年生）について

#### ○ クラス…基本は1クラス（一般生徒+外国人生徒+留学生）

（ただし、授業の内容や選択者数に応じてクラス分割もあり得る）

#### ○ 仮タイトル：「違うっておもしろい！」

日常生活の中で、<違うこと>を<変っ！>と捉え、決めつけ、排除していることがありませんか？自分という人間はこの世の中に一人しかいません。自分以外の人間の考え方や行動は、みんな<違う>のです。

国際理解の原点は、<違い>を<受け入れ>、<違い>に<興味を持ち>、同じ気持で<やってみよう！>と行動を起こすことではないでしょうか？そして実際にやってみたことから感じ、考えたことを自分の言葉でまとめてみる。そうすることで頭と身体が理解を深め、また次なる<違い>への興味がわいてきます。

この授業では、言語、生活習慣など<違う>ものを持ち寄った人間が集まり、<何かする>ことを通して、自分との<違い>を知り、<違う>人間と過ごす時間が、自然で楽しいと感じられるような環境づくりを目指します。さらに、<共存共栄>の生き方を模索していきたい。

#### ○ 年間指導計画（例）

	単元	主な授業内容	主眼点・学習方法・留意点等
1 学期 14	・仲間と仲間の国 を知る ・研究計画作成	・自己紹介ゲーム ・外国人生徒や留学生の国の事情を知る ・お国自慢のお料理紹介 ・お国自慢の遊び	全員が必ず話す状況が作れる ゲーム  何をどのように調べていくのか
	夏休み課題	国内外で見聞きした、生活の中にある「変っ！」の情報収集	

2 学 期	14	<ul style="list-style-type: none"> <li>仲間以外の国や地域の生活を知る</li> <li>夏休み課題報告</li> <li>夏休みの「変っ！」に実際に触れよう</li> <li>「こんな時どうする？」           <ul style="list-style-type: none"> <li>—洗剤・たわしをつかわない食器洗い?!</li> <li>—トイレづくり?!</li> <li>—バケツ1杯のお風呂で身体を洗う?!</li> </ul> </li> <li>クスクスゲーム?!</li> <li>ディベート</li> </ul>	<p>「やってみたいこと！」をピックアップ</p> <p>「やってみたいこと！」を実際にやる</p> <p>何で洗うときれいになるか考え試す</p> <p>グランドを掘って、トイレを作る家でやってみて、授業で報告自分の意見を相手に伝える</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>人間を見つめる</li> <li>研究のまとめ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>私から消えた「変っ！」「いや」「嫌い」</li> </ul>
3 学 期	10		<p>国際理解に必要なことは何か？</p> <p>研究レポートの記載内容について</p> <p>ア 表紙（テーマ、氏名、担当教官）</p> <p>イ 研究の目的</p> <p>ウ 研究の方法</p> <p>エ 研究の内容、データ</p> <p>オ 研究の反省、今後の課題</p>
学年末課題		年間研究のまとめを小冊子にする	

<別紙2>

2001年度 2年「異文化理解」 “留学生へのインタビュー”

2001.4.21

International Understanding Class “Interview for exchange students”

	School	Daily Life	Impression on Japan
C	school term time table subjects club activities school uniform school form —girls' high or co-ed? —public or private?	what time-do what daily meals housework (help your mother?) free time —hobbies, —sports, —a part time job, —after school, —weekend	knowledge of Japan (before coming) Tokyo Japanese food Japanese language Japanese people Japanese school (about this school)

R	school term time table subjects club activities school uniform school form —girls' high or co-ed ? —public or private ?	what time-do what daily meals housework (help your mother ?) free time —hobbies, —sports, —a part time job, —after school, —weekend	knowledge of Japan (before coming) Tokyo Japanese food Japanese language Japanese people Japanese school (about this school)
A	school term time table subjects club activities school uniform school form —girls' high or co-ed ? —public or private ?	what time-do what daily meals housework (help your mother ?) free time —hobbies, —sports, —a part time job, —after school, —weekend	knowledge of Japan (before coming) Tokyo Japanese food Japanese language Japanese people Japanese school (about this school)

<別紙3>

### 夏休み課題レポート

- ・テー マ：「えっ、変！何コレ違う????」と思ったことを実際に体験して
- ・提出〆切：9月7日(金)
- B5 レポート用紙に図表・写真・絵などを入れて10枚程度　海士部まで
- ・まとめる内容
  1. 日本や海外にあるさまざまな「えっ、変！何コレ違う????」の情報を収集、まとめる
  2. 収集した情報の中から興味のあるものを選び、身体を使って実際に体験してみる
    - ・どうしても自分にはできなかったこと、理解できない・納得できなかったこと
    - ・なるほど！そうか！と納得したこと、感心したこと
  3. なぜ、最初に<違和感を覚えたのか？>考えてみる
    - ・「変！」と感じた出来事の背景にあるものを探る（歴史・環境・民族・宗教・社会情勢など）
    - ・「変！」と感じる自分を見つめる。（性格、生育環境など）
    - ・他人を観察する。（自分以外の人が同じ体験をしたらどう感じるのだろう？）
  4. 異文化を理解するために必要なこと（能力）は何か、自分の言葉でまとめる
    - ・異文化を理解する上で、今の自分に欠けている力は何か

- ・これから力を入れて学習していきたいことは何か

---

## 夏休み課題レポート計画書

\_\_\_\_\_組\_\_\_\_\_番 氏名\_\_\_\_\_

- 情報収集先（予定国・場所）

- ぜひチャレンジしたいと思う「えっ、変。何コレ違う？？」

- 体験した時に予想される自分の反応

<別紙4>

2001.7.19(木)

### 2年生異文化理解 夏休み課題について

夏休み課題レポート計画書を返却します。

課題がピンと来なかった人もいるようなので、いくつか例をあげてみたいと思います。

- ・日本：ボランティアセンターで手話、点字のサークルに参加してみる、  
障害者との交流（K計画）
- ・インド：カレーを右手だけで食べてみる（T,K計画）
- ・中国：ニーハオトイレ（ドア無しのトイレ）で用をたす（W計画）
- ・韓国：肘をついて立膝でご飯を食べる（Y計画）
- ・断食に挑戦
- ・1日数回時間を決めてお祈りをする
- ・バケツ1杯で身体を洗う
- ・ティッシュを使わずに用をたす

などなどを1回、1日だけではなく、数回、数日継続的にやってみると良いと思います。継続することで（継続できなかったことで）、同じ物事に対する見方、感じ方が変わってくるのではないかでしょうか。

すでに計画書に書いた内容や上記内容の他にも、夏休み中ふとした時に「あれ？」と思ったことがあ

れば、その背景などをじっくり調べる、そこからまたやってみたいことが出てきたら、もちろん内容の軌道修正を行ってもらって構いません。

所詮、日本に住んでいる私たちが、そんな真似事をして何になる?!めんどくさ~と思う人がいるかもしれませんね。でも、めんどくさ~と思うことこそ、いかに受け入れ、そして自分なりに意味のあるものに変えていくかを考えるきっかけとなるし、それが異文化理解の第一歩なのではないかと思います。真似事であってもまずはやってみるのはどうでしょうか。頭で理解した「おもしろそう」「つまらなそう」「おいしそう」「汚そう」「かわいそう」「痛そう」…と実際に体感した後に出てくるそれらの言葉とはまた一味違ったものになると思います。

だれにでもできる、本で読んで、テレビで見て、人から聞いて異文化を理解するところから、さらにもう一步踏み込んだ、オリジナルの異文化理解をしてみようではありませんか!

夏休み後のレポートを楽しみにしています。

暑い夏、体調を崩さないように注意をして、充実した時間を過ごしてください。

<別紙5>

## 2001年度 2年生 異文化理解夏休み課題レポート

### ○ O.E. (梅) <インドの人々の宗教観を知る+イスラム教>

- ・断食1日より。継続できなかったのは、断食の意義が自分に存在しなかったから…。宗教とは<信>から<行>が成り立つものであるから、断食は苦痛とはまた違う次元かな…。

### ○ T.M. (菊) <本場インドカレーを作り、手で食べる>

- ・スパイスは野菜にある食物纖維（消化・整腸）代わり。いくつか入れることで、野菜と比べ「独特な味」ができ、かつお腹に良いという一石二鳥のような感じ。
- ・上手く口の中に運べない。途中でポロポロ米粒を落としてしまった。
- ・手が熱い！
- ・手で吃るのは、他人の唾液を通じて感染しかねない不浄を避けるため。誰が使ったかわからないスプーンを使うより、自分の手の方がよほど信用できる。

### ○ K.I. (蘭) <カレーとインド>

- ・私たちの<不潔>とインド人の<不潔>は違う！

インド人がフォークとかを使わるのは、自分より下のカーストの人が使ったかもしれないという恐れがあるから。今までではフォークとかが買えなくて手で吃るのかと思っていた。インドでは<汚い手で食べても平気なんだ>と考えていた。

- ・<そうめんを手で食べる>でウォーミングアップ、そしてカレーを手で食べるにチャレンジ。手が熱くて食べられない。それは日本人が平気な42°Cのお風呂に、外国人が熱がって入れないと同じ。習慣次第で出来るようになることもあると感じた。
- ・確かに「手で食べること」に慣れていない私たちからすると気持悪い。しかし、パンとかは手で食べるのに、なぜ他のもの（ごはん・そうめん・おかず）は駄目なのか？
- ・K母、「手で食べ、お尻もふく」ことに抵抗感あり。「カーストにこだわっているのかねー、どうだっていいことを気にするのねー。」

○ K.A. (菊) <カルチャーショック>

- ・フランス人はあまりお風呂に入らない?!
- ・イスラム教徒の女性、ヴェールをかぶっているのにどうやってお嫁さん選ぶの？
- ・だんなの蒸発、平気なメキシコ人?!
- ・生理のときは台所に入らないインド人女性 ⇒ 海士部の友人（ヒンズー教徒）もそうでした。
- ・結婚式や葬式に現金をあげるのは変？ ⇒ 相手を思いプレゼントを選ぶ手間にこそ価値がある。

○ T.Y. (梅) <ばらばろ日本語 ~地域に根付く方言、東京まで聞こえる方言~>

- ・方言チャット…自分の打った標準語が広島弁や大阪弁などの方言に変換されてしまう？!
- 地域語は県民の癖をよく反映し、なまり、生活に密着した言語。標準語はその地域臭さを最大限なくして、多くの人々に通じることを目指した万能薬。標準語に近い言語を話す私たちには方言はやはり癖のあるものだと感じる。東京語の標準語化が示すように、東京の生活習慣、文化、そのものが地域臭さのない、いたってノーマルなものだから…。

東京って変な場所！っていうそっけないところも東京の個性か？!

○ Y.M. (菊) <韓国の食事マナー ~肘を付いて、立ち膝でご飯を食べる~>

- ・立ち膝をするのは、民族衣装のチョゴリをきれいに見せるため。日本で悪いマナーである立ち膝も、チョゴリというものを通して見てみると、すごく合理的だし、美的センス的にもとても納得できた。日本の着物が正座をすることで、まっすぐなラインを保てると言われるのと同じ？!
- ・しゃっくりの止め方のあれこれ
- ・笑顔の写真を撮る時のあれこれ

○ S.S. (梅) <イタリアと日本>

- ・「ガス入りの水?!」慣れてからは、好んで飲んでいた。向こうで過ごすことによって、そこの文化を自然に身体が受け入れるようになる？!

- ・トイレの横にはこんなものが…。
- ・なんと公衆トイレには便座がない?!

○ N.H. (梅) <肉断ちをして…>

- ・異文化を理解しようとしてやっていたのに、軽々しくやりすぎていた。自分はその宗教ではないけど、理解するには心ももっと近づこうとするべきだった。自分は食べちゃっても「あ～あ」で済むけど、本当だったら…
- ・環境も大切。日本のように豚肉を直接買ったり食べたりしなくても、エキスなどで口に入ってしまいうような環境ではなかなか肉断ち実践は難しい。イスラム教圏の国々ではコンビニとかあっても、豚肉入りの物は売っていないのではないか?⇒マレーシアにいた友人から答えを聞いたよ。

○ O.Y. (蘭) <日本の漫画文化>

- ・日本に来たばかりのとき、本屋に置いてある漫画の数に圧倒された。『日本人はどうしてこんなに漫画が好きなのか?』想像力が乏しい場合、小説を読んでもなかなかその情況が浮かんでこないが、漫画だと容易に理解できるからか?!「郷に入れば郷に従え」という言葉は好きではない。身が異国にあるからといって、精神までもその土地に合わせなくとも良い。「私は外国から来ているので、違って当たり前じゃん」と開き直る心も大切。
- ・日本の漫画は色々な国で読まれ、他国の漫画文化に影響を与えている。誇りを持って良いのではないかと思う。

○ O.K. (梅) <日本の箸マナー>

- ・箸は<はさむ文化>。突き刺したり、すくったり、搔き回したりしない。
- ・<きらい箸>…直箸、二人箸、箸渡し、握り箸、逆さ箸、先箸… 箸に関する言葉が一杯。
- ・世界には3つの食法がある。<手食44%＝パン・野菜・果物><フォーク食28%＝肉食><箸食28%＝ねばねば・ジャポニカ米>
- ・9日間の実践…事前に調べた箸の持ち方、取り方、使い方、タブーのあれこれ、マナーなどを気をつけながら食事をしてみた。この実践を終えて以降、大野家で続けられることはなかった…。
- ・箸は<日本の文化を生んだ>といつても過言ではない。食事時の一道具としてしか見てこなかった箸にこれほど歴史があったなんて…。「異文化理解＝外国の文化を理解する」とばかり思っていたが、実は日本国内にもたくさん異文化が存在していたのだ！

○ A.M. (菊) <スペイン5回の食事>

- ・1日分を5食に分けて食べてみた⇒午前中はつらく、午後は満腹。1日3食に慣れすぎている

- ・自分の知らなかった文化や理解できない文化を<変>だとする物の見方は、自分の国の文化を基準に見ている自己中心的なもの。

○ I.A. (菊) <私の異文化体験>

- ・韓国のように肘について食事をしようとした。家族にまず承諾を得ようとしたところ、父親が「そんな行儀の悪いことは絶対にさせないぞ！」と大激怒。この激怒こそ理解できなかった。時代の違いか?!私たちとは違った感情があったのか?!

○ K.N. (蘭) <コミュニケーションについて>～障害者交流館でのボランティア体験～

- ・こちらの言いたいことは理解してもらえるのに、向こうの言いたいことを理解できなかった。いかに今まで自分が<ことば>に頼って生きていたかを実感。
- ・「自分が楽しくないと、子供たちも楽しくないと思うから、もっと気楽でいいのよ。」と先生に言われた。自分には本当に余裕がなくて駄目だな～。
- ・私たちにとっては何気ないプール。しかし、発作のある生徒にとってはとても危険なもの。ボランティアはただ介助したりするのではない、相手の立場になって考えることで初めて相手の役に立てる。もっと大きな視点で物事を見れるようになりたい。
- ・一般の人も、身振り、手振り、表情などノンバーバルな要素を多く取り入れてコミュニケーションをとっている。手話の人にとっては、相手に意思や考えを伝える手段である。コミュニケーションで大切なことは、言葉ではない、伝えようとする気持さえあれば、おのずと道は開ける。

○ H.Y. (蘭) <体験！！異文化vol. 1>

- ・ティッシュを使わず用をたす…<小>気持悪く、仕方なく下着を取り替えた。<大>そのまま立ち上がり、トイレを出ようとしたら、母親とご対面。思わずトイレに戻り、きちんと拭いてから外に出た。それ以降、チャレンジすることはなかった…。⇒もちろん拭くのよ、手でね。
- ・体験してみて思うことは、その行為に対する直接的嫌悪感よりも、自分が<変>と思われるのではないかという周囲の目に対するおびえ。自分だったらその行為をしている人を見た時<変>と思うから。

○ T.E. (梅) <イスラム教>

- ・10時、12時、14時、17時、20時の礼拝を2日間やってみた。祈りの内容は、困ったときの神頼み。やってみて、1日中落ち着かなかった。小刻みに祈らなきゃならないし、方向も確かめなきゃならない、本当に面倒。1日5回の礼拝を一生続けるなんて相当信心深いのだなー。
- 宗教は、やはりその宗教を信じている人にしか、真の意味はわからない。逆に言えば私たち日本人

の方が理解しづらい人間なのかも…。異文化を理解する第一歩は宗教だといつてもいいのかも。

○ R. (菊) <なんか変！ 何が違う？>

- ・チリと日本の大きな違いは、あいさつとお風呂の習慣。ホストファミリーにキスのあいさつをしたいのに、しようとすると彼らは引く。公衆浴場でみんなと入るお風呂には驚いた。チリでは完全にプライベート。

○ A. (蘭) <夏休みの課題>

- ・ファッション、食べ物、東京のまち…。でも特に、相手の顔をじろじろ見ながら話すところがビックリ。日本ではそれが大切なこと（？）とわかってはいるけれど、私の顔から何を探そうとしているのか、何かついているのか…と不安になる。

○ C. (梅) <夏休みの課題>

- ・宗教について…日本ではあまり宗教に馴染みがないようだ。変だなとは思うが、別に間違いではないと思う。
- ・一般の生徒について…オーストラリアの学生生活とは全然違う。教室でなぜ先生だけが話しをするのか？日本の授業では、長い討論の時間もないし、色々な考えがたずねられることもない。
- ・異文化を理解するために…日本に来てたくさんビックリすることを経験したが、結局良いとか悪いとかではなく、ただ違うのだと思うようになった。みんなもこのことを理解できれば、人間関係はもっと簡単になるだろう。

○ W.Y. (蘭) <中国トイレ事情> ~実際中国に行ってみて~

- ・中国トイレランキング1～5位。様々ある中国のトイレ。共通していることは、男女は分かれているということだけ。あとは日本の洋式トイレと変わらないものから、身を隠すもの一切ないもの、穴の下で豚が待ちうけているものまで様々。中国は広い！
- ・なぜドアがないのか？考察
- ・なぜ中国のトイレはドア側を向いてするようになっているのか？考察
- ・今まで私が1年間学んできた<異文化>は本当に異文化だったのだろうか…。そう思うほど、今回中国で体験した<異文化>は色濃く、力強く目の前に立ちはだかった。思えば去年私たちが学んだ各国の文化は、日本の文化とは異なっているものの、割合い受け入れやすく、理解しやすいものばかりだった。でも本当の<異文化>というのは、そのずっと奥にあった…。後日談のように書くのはたやすく、ニーハオトイレをランキングしておもしろがることも簡単である。しかし、実際にトイレ、蛾の幼虫、銭湯などを目の前にして「さあ、やってみろ！」と言われると非常に難しい。本

本当に自分のいつもの意識を捨て、新しい意識を作らないといけない。これに結構時間がかかる。<恥かしい><気持悪い>という感覚を捨てるのって想像以上に難しい…。

中国語を勉強し、餃子を作り、月餅を食べて<中国文化理解>などとは言えない。トイレに入り、幼虫を食べ、銭湯に入る…。裏の面での文化を理解しない限り、<中国文化>なんて理解できない。私たちはむしろこういう裏の文化こと学んでおかなければならない。トイレ、幼虫、銭湯、断ろうと思えば断れた。しかし、映像や字面で文化は理解できない。自ら体験して初めてその文化を理解し、認めたことになる、そう思ったから私は体験した。そして、たくさんの方たちができた。異文化理解って難しい…。でもものすごく大切！！

<別紙6>

## Self Introduction

Name : \_\_\_\_\_

Sex : M / F

Birthday : 19\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

(Age : \_\_\_\_\_)

Address : \_\_\_\_\_

1. How many people are there in your family ?

2. What is your favorite subject ?

3. What is your hobby ?

4. What do you want to be in the future ?

5. What is the most important thing for you ?

6. When do you feel happy ?

7. When do you feel sad ?

8. When do you feel irritated ?

9. When do you feel peaceful ?

**10. What do you want the future world to be ?**

**Please write more about you**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Don't write/paste anything here**

2001年度 2年異文化理解 MTGメール交換プロジェクト <回覧用プリント>

(「異文化理解」メーリングリスト用メールアドレス:ibunka@\*\*\*\*\*)

=HOW-TO=

- ・各班で、返信メールを書いて送る順番を決めておく。
- ・次回の担当者は、隊員の方から次のメールが届くまで、週に最低2回（月・金か火・金）はメールチェックし、メールが届いたら上記のMLのアドレスに送る。
- ・木村 or 海士部から隊員の方のメールのコピーをもらい、この用紙をつけて班で回覧し、全員に次回の返信メールで聞きたいことを書いてもらう。質問する内容には、それぞれが夏休みの宿題でテーマにした体験的レポートに関連したものを必ず入れること。
- ・回覧し終わったら、このプリントを元に返信メールを書いて、隊員の方と上記のMLのアドレスの両方に送り、再び木村 or 海士部から隊員の方のメールのコピーをもらって、班で回覧する。
- ・回覧したプリントは、全て班長が保管する。
- ・隊員の方に返信メールを出した翌日以降は、次の返信メール担当者が、隊員の方から次のメールが届くまで、週に最低2回（月・金か火・金）メールチェックする。（以下同じ）

班名: \_\_\_\_\_ 班 (班長氏名: \_\_\_\_\_)

返信メール担当者順番一覧

	氏名	クラス
1回目	( )	[ ]
2回目	( )	[ ]
3回目	( )	[ ]
4回目	( )	[ ]
5回目	( )	[ ]
6回目	( )	[ ]
7回目	( )	[ ]

( )月( )日発 ★最後の人は\_\_\_\_\_組の\_\_\_\_\_まで。

隊員の方の返信メールを読んで、今回の返信メールで各自が聞きたいことを以下に書いて次に回してください。

2002.2.16

## 2001年度 2年「異文化理解」最終レポート提出について

次の3つのレポートをまとめて、3月11日(月)正午までに教官室木村の机上に提出すること。なおこのレポートは、提出後印刷して冊子にし各自に配布するので、印刷に耐えうる見やすく濃い字で書くこと。

### ① 夏休みレポート拡大VERSION

その後の調査や隊員とのメール交換の中でわかつってきたことなどを含めて、元のレポートを膨らませる。(数ページは増やす。)

### ② 協力隊員とのメール交換で得られたもの+赴任国について調べたこと

隊員とのメールでわかつたこと、班で調べた赴任国についての概要、さらに自分で決めたトピックについて調査し、まとめる。B5 8枚以上。

### ③ 1年間の「異文化理解」の授業を通して得たもの+考えたことなど（ブータンの高校生の手紙などを通してわかつたことや考えたことなども含む）

この1年間のさまざまな体験・調査等を通して、何を感じ、何を考えたか。

特に自分の中で、物の見方、考え方、行動に変化があったと感じられることについては具体的に書くこと。B5 2枚程度。

注) ①②については、参考文献を明示すること。(インターネットのみの資料ではダメ。必ず書籍にもあたること。)

### 〈参考資料〉 (各班員の調査内容、および関連のインターネットアドレス・書籍類)

#### ☆ブルキナファソ☆

- ・アフリカ全般の家族の様子（役割分担・人数・行事など）
- ・食事情
- ・民族音楽（歌・踊りなど）
- ・医療・衛生事情（マラリア、トイレなど）
- ・雇用・収入・“世界で三番目に貧しい国”であることを検証
- ・さまざまな族

◎<http://www.med.kutc.kansai-u.ac.jp/%7Eb Burkina/> (現在赴任している青年海外協力隊員10名の日常を知ることのできるHP)

◎<http://tdmo2.med.kutc.kansai-n.ac.jp/%7Emeetg/> (MeetTheGlobe ミート・ザ・グローブのHP。隊員のHPにもリンク)

- ◎<http://www.jca.apc.org/sahelnet/> (サヘルネット。西～中央アフリカの情報が得られるHP)
- ◎<http://www.jca.apc.org/sahelnet/allafrica/link.html> (サヘルネット。アフリカに関するリンク集)

### ☆ベトナム☆

- ・年間行事とその祝い方 (旧正月など)
- ・アオザイ・日常の服・下着・洗濯方法
- ・日常的に購入するもの・おやつなど
- ・学生の一日・社会人の一日
- ・衛生用品・料理・服装 (アオザイ) ・雑貨・ベトナム料理 (牛の料理が多い理由)

◎<http://www.hotnam.com/lifevn/> (ベトナムの祝日・記念日)

◎<http://www1.linkclub.or.jp/~yaksa/> (ベトナム文化研究院)

### ☆フィリピン☆

- ・行事 (祭り中心)
- ・行儀・マナー
- ・スマーキー・マウンテン
- ・アブ・サヤフ
- ・服 (民族衣装)

◎<http://www.mmmjp.or.jp/inter-island/atiati/> (祭り)

◎<http://www4.justnet.ne.jp/~offifour/> (映画「神の子たち」HP)

### ☆その他☆

◎<http://develop.bento.ne.jp> (Developing World。中高生用掲示板あり。)

\*他にも各HPにリンクしているさまざまなサイトがあります。参考図書類もそこから探すことができます。

### \*本校図書室にある参考図書類\*

- ◎「図説大百科 世界の地理」全24巻 (朝倉書店)
- ◎「ビジュアルシリーズ 世界再発見」全10巻 (同朋舎出版)
- ◎「週刊朝日百科 世界の地理」全12巻121冊 (朝日新聞社)
- ◎「世界の民族～熱帯アフリカ～」 (平凡社)
- ◎「事典東南アジア～風土・生態・環境～」 京都大学東南アジア研究センター編 (弘文堂)
- ◎「地球家族」「続・地球家族」 (Toto出版) →これは海士部先生のところにあります。

### ＜別紙9＞ =生徒たちの、授業を受けての1年間の感想=

① 1年間の授業を終了した



## (3)

- ① 1年間の異文化理解の授業を通して
- ▼ フーリンの人からの手紙のとき、ヨーロッパの現状が「差」、「なぜみんな音楽がかかるのか？」たゞ、たと思想。それを見て私は、うとうけてやったのかと思って笑っていました。果然、真面目な話題だ! と口にしたとき、今ナビに「これは何ひなの?」うう、と疑問に思ふことかある特定範囲でしかでしていないといふことを思ふことを思ふらされました。みんなそれをそれが観点を持ち、意見を持った人の中で、(国数は少なからなければ) 授業を受けたのは、なかなかの通り渡でした。えられた課題をもこなすのではなく、「課題を見つけてこなす」とか「すこしく変えて感じました。でも、今の日本の教育に必要なのは、後輩の方たちかもしれないと思ひました。

▼ 留学生と接する機会はたくさんありました。なのに、「自分から声をかけられない自分」に気がついた。言ふことに「よく話さない」と思つた。

▼ フーリンの高校生の手紙を読みて、(圆)で「考え方」「違う」こと、(圆)で「考え方」「違う」こと、面親に対する思いの違いというのを実感した。それまでは大して意識もしなかつたけど、親の痛みについて考えさせられた。私の家はみんなに比べて貧乏で、親が「子供のため」に働いてくれているのがよくわかる。なんか感動してその後よく手伝いとかするようになつた。「将来イイ仕事に就いて親に案せたい!」というプランの高校生の気持ちが「すこしよくわかる。(と思ふ)

自分の親の気持ちがなま子供を虐待、殺してしまおう親親というのには、外國ではいるのだ! ううか。何がの巡回合わせで「親子」としてこの世に存在しているのだから、お互いフリスとなる関係でいたいなあと思つた。

▼ 「百聞は一見にしかず」という意味をとことん実感した気がします。

遊びでは初めてのものは「カタリ」、なんどなく全世界共通な気がしていった。十代に驚いたし、生物学ではそれを「世界の国は二種類感じた」(一部にすき)ないと思つた)というのも体験できました。

また意「たたか」に、「現地にいる人がいちばんよく知り、いつもわけで」、「知らない説。海士部先生が「アーチャーのことを聞かれたら全部答えるように思ふない」と言つたので、少し考えてみた。私が昨日のこと聞かれたら……?

## ④

この1年間、異文化理解の授業をやった。特設時間数は少なくなく、たゞ4回。内容はすごくもりだくさんで、濃かったと思う。

夏休みの1ヶ月で、調査研究を行なって実際に行なって食べたり、手で食べて感じたりして、食べひきの時も抵抗感がある。手で水でも手で食べたがれれたこと。手の方から扱いたりする。ということはめんどくさい。自分の手だから一番信用できる」というインド人の考え方をせりあわせられた。

「アーティストとして、イメージを持ちながら、どうぞ自分の好きなことは表現できただど思つた。経験してみたい事には机上の空論、まずはアーティストとして、藝術異文化理解クラスの料金(?)に手を貸す。一般常識や思いこみが前かげいった夏休みホールドーだった。

夏休みが明けた文化祭ではODECO共和国とセーブザ・アーティストのバサードやった。みんな1人1人忙しく会話でセーブザ・アーティストと一緒に壁に書く。お金は募金箱にきつい。体力感に次なことなく、それから自分で展示やみんなの主張が何だか、たた滇辺さんはまだいいと思う。それから自分が選ばれて、どこかが選んだ"など"の事をわからなかった。

夏休みに社会アートホールで講師の事があり、子供の教育を行、7月3日セーブザ・アーティストを応援してわざわざ行った。先日、西本さんのモーキーフラニーデンの本(写真の本)、「『宝石』という題名)を見ていたのですが、まずは「宝石」はしたのが「宝物」。なんが宝石なんだろ?と思つた。紙糸に何かいたら、この写真の本を作ったのがセーブザ・アーティストでした。それから自分が選ばれた時、夏のアートを思い出した。おお、いいやーをして、いい展示して来たか、たなと思つた。

これがまたスカにめぐらで"食べ"にいたこと。準備してた。セーバー半ねた!! 後に座てひく辛さだ!! アンディ、ケラア。ロサリオのお別れ会でもあった。特にケラアとロサリオは、アーティストが書いたけど"異文化理解のうさぎ"仲良一で"#2"が書いた。アーティストはロサリオ個人いなか、ただけで"急にかくて泣いた気がしておもししい。異文化全体でも3ヶ月がなくなるとしないよか、た様に思つ。

今は今まで社会とか、国際的な事に興味もなくそのまま素直になりました。高校1年で"異文化に入り、毎日毎日触らずを得ない状況にあたる時、自分の好奇心はこの中にもあるんだな」と発見したことになりました。事実、以前図書館にいたり、7月10日開催のアート展も借りたいなと思う本が多すぎた。その中からがんばりしばらくといつてきました。終なら考こうかな? ほんまに"ほんまといつて"事ができた。

アーティストのやや取引、「タランニ川の雨」ともいまだのこと"とまとった。最後の打ちたがり! めーるはいい所で"後、7月11日とも中途半端で終つてしまつた。アーティストの子に少し悪印象がついた。

異文化理解に入り、今まで"無関心"だった世界の動きなどを少し注意して見つける。例えは、アーティストの事につけた。親方に自分の意見を言つた。"説得(けいとく)するよ"になつた。

これから国際協力に7月11日に考こうねるようになった。今まで"ながら好奇心"が育つ(いい)たと思うし、これからもそれが好奇心を持つ続けたいと思つた。夏休みからホール、文化祭、アート交換など"異文化"の人間に大変なんだろ?と思つた! それが"(今も大変苦労している)悪い事いじるが"2年間"2"、知つたこと、経験したことを語べたこと自分の意見を持つたことは自分の力にはたたどり信ひます。

この一年を通じて、まわりは一年生のときよりいろいろな国に旅行したり、収穫があった。周囲にいるところをまじりしても資料の多い流連国と遊んでしまったので、途上國についても語るべからず。丁度太鼓で遊び始めたのも、また違つた趣として面白かった。今回という貴重な経験会も得られたものだ。私は自分の中で少しだけ見ていた意感に気が付かなかったと思つ。それに、私は幸せ手合をしていてと思う。日本といふ名前を聞くと、日本に住む人、父母や祖父母から貰つた昔の音が耳に残る。「あなたに子幸せ手合の子」と何度も言ゆれた結果、「私、幸せ手合だわ……」思ってられない嬉しい次第は不思議な人だ。しかし、どうして「幸せ手合」勝手が思ひ込まっていた。何ともして「幸せ手」ときたらいいは、人生がそれであらう、もしやしたが、思われてゐるところよしと/orよしと/幸せ手がもしかしないのに、思ひ込むのは恐い。人の心を企む感じにしてしまう。また、幸せ手合に原稿といつて、他の事を詳しく説めることも大功にしていいだ。

それには異文化と「体験食」すらことべべたくさんでさうしたのも収録の一つだ。本やカーネルト<sup>トマス</sup>、春陽の「知識は得られぬが、やめたる元気でこそ美しい。」体験食であることを自己理解することだ。千葉業同敷の「アラカルト」といふ言葉は、このことを言えるのだと思つ。千葉業同敷で「アラカルト」といふ言葉は、この言葉を始めたものの、これが「体験食」して並ぶや食といった身近な異文化は、忘れられないものである。

二人だけは日本の子供の遊び場で遊びたかったやうなことは樂しかったし、

新しい経験を積みた、と思つた。  
最後に、毎回のレポート提出やメール交換、文通など  
いきなりの新しい試合にはビックリで最初は嫌がります」と  
思つてか、多く苦痛でしたから、それに耐え、慣性から入った  
気がしてならない。

ほつきりいて、「私はへ変わった」と断言できるところが、  
まだいいが、私はりに異文化理解課題をエンジニアるにひどさ  
たりというには言える。何も知らないから頭に比べて、調べた  
り、本を食したり、考元したりといって、これが商業を通じて得た  
ものは手に入らなかったものもあらし、更に育てるとこの物  
のように覚えていくのが、樂い計画心をもつて過ごして得た  
新しい興味や

「異文化」を「理解」する二つとは、「自分」について「理解」する二つともある。人世を知る、その二つぞ「自己」と「物」の「建立」していくべきだと思ふ。他との「あかれて」の「自分」、自分の「自分」一人で生きている「自分」、他人に思はれていた「自分」、他人へ入れ替わって成り立っている「自分」、他人に感謝する「自分」でなくてはならないと思ふ。周囲の人との関係から見ると、どちら傾向の現代、同時に「国際化」が進展しているわけだが、自分、自分として「国際化」は成り立たない。「他、もしくして「自分」は成り立たない。結局、「国際化」は「自分」と「他」との延長線上にある。祖先のものたぐづたく本質を見抜ける、広い視野の人間でありたいと思う。

## ⑥1年間の異文化理解年の授業を通じて…

1年間の「異文化理解」の授業は長かったです。本当に短かったです。(あー! 授業数が少なかったのにやり笑) 私は去年に引き続き、2年間、異文化理解の授業とやりたかったが、2年生での異文化理解の内容は1年生のものよりもはるかに濃いものでした。ひと思ひ。確かに夏休みで今回カレハートなどは要らず教数も多く、内容的にも大変でした。たけれど、今だけ得られたものも大きかったです。

去年の春休み私はユネスコの短期留学で韓国に3週間ホームステイをしましたので、その時、すごくカルチャーショックを受けたのを覚えていた。韓国について少しは勉強したい、ここもやりながら、現地で実際に見たり、触れたりしたものには想像していたものとは全く違った。あれだけ日本と距離的にも近い国。隔行距離なら2時間半程で着く。しかし、実際にはまだ遠い国であることがわかった。

「異文化理解」の授業は、今のお互い更に深め、いいところだと思います。

夏の「おはなしドット」では、まだ自国の文化に多く知らない部分が多くあることを知った。そして、ローバル化という言葉がいかれて、外国ばかりではなく、目と向けるのではなく、まずは自分の国とも、と知らる事の大真のプロ



バル化していくばかりなんだという事を実感した。(だから、今私は木村先生のよきに日本の行事と大切にしている!)

また、「ペトナムレポートでは、東西と人のメール交換を通して木やHPだけの内容にまだわけられないということを口に。はじめは、「こんなメール交換、いって何に?」とびっくりしていましたが、メール交換を始めたいくつから「現地からの生の声のリアル」で活動していました。

1年間、レポートや調理実習や遊びなどを通して、とても世界が広かったです。とにかく、広がった! 異文化理解解内の反対の発表をきいて、つくさんの矢口説を得た。また、レポート作成で、木やインターネットやメールから今まで教わらなかったりしてはなくして、毎回矢口説とフルに使って、矢口さんに教えていただきたいと思う。(また、文化祭で「異文化交流のよみ」を手たらといふか)

木村先生、海工部先生、  
1年間ごろありがとうございました。

## ⑦ 異文化の授業を通して

協力隊員とのX-11交換は、今回のレポートを作成する際、い、本当に役立つて最初、かけわからぬまま質問をして返事が返ってきて「へえ～どうせいだ～」と思って、面白かったけれど「何をしていいのか良く分からなかった。けれど最終的にやったのは、ホーリー書くところと、本やインターネットの調査だけでは、分からなかった。私のサポートの具体的な内容が決まりなかった時は、「ハイコーザーのこととお教えてくれたのも寺西さんだったのです!!! たった一ヶ月で、この目的で、こっちももと前から自分のテーマを意識して質問していくのが良かったかも。そういうと追加した内容が「クロニコム」が良かつたからです。

今年度の授業は、先生たちが「体験」がテーマだと言っていた。確かなに日本国外と日本国内でわざわざ集めて、今まで「資料」として見直せたことだ!! 理解するつもりの気持ちがあまり、実行出来ても、結局出来なくてでも知る、一步踏み込んでいく姿勢が一番大事だったのも口共ね。

性にこじれ美Xに主張する（いよいよ、販賣）から  
知らる事は楽しい。自分たちと違うのも、文化はそれを“やがて”から  
“いじりやん”でして。今もその根本は変わつてませんが、少し変わ  
たのは、たた“十人十色”だから…すたにに軽く受け流して、  
矢張りもするのですね、自行が受け入れられてもいいし、  
異文化に同調する二ことが理解で“もじば”，

ODECO 楽山房

私は前から個人的にフリマがやりたくて、それが実現したのも喜しかったんですけど、何が売り上げ「金」が「自力」だとこころにうきいてもたらく楽しくて満足。国際協力って、何を自分の中でちゃんとがまんして…」→「援助」「けじや全然ござい!! フリマは楽しめ国際協力!! がたりたれたらしい!! いい事したねえ～。

## ⑧ 「異文化理解」を考えて

2年間��けた。私は何をやったかな?と考え直してみると、けつこうなことをやっできている。

1年生の時の各人レポート発表。スウェーデンや香港、中国、スイス、オーストラリア、チリとの比較文化。ODECO。夏休みの体験レポート。など「日本ではじやがいもの芽をとるけれどさ、主食に食べてるスウェーデンでは気にしないってたよ。」当前のように私が言うと、姉たちから必ず、おまえの友達はナニジンだ!という答えが返ってきた。

家でお腹が空いたときに、王さんから教えてもらった肉まんを作った。王さんは生地がうまい具合にはいかなかつたけど、おいしかった。e-palsでチャットをしていたら、よくわからぬ言葉遣いがいっぱいきてきた。後でPカンに聞いてみようかと思った。これはマナオだね~」タイに行つたとき知つたかぶつて言った事前調査の知識が見事に当たった。知識と現実が結びついた瞬間だった。

「これはどの国の友達?」

父に手渡された手紙は、あのアーチンからの青いシキだった。

あまり外出もしないし、人付合いの悪い私の平坦な生活の一部に、いつの間にか入り込んだ「異文化のスパイク」。けっこう何にでも後退してしまう性格の私を、タイに連れていくつて、世界の調味料売場に足を留めさせて、いまなお、タイ仲間とタイ料理を食べに行き、シャンティーボランティア会に協力せしめる。

興味関心はつきることがない。

「異文化のスパイク」

これはいったい、何だったんだろう。  
もう一度考えてみたい。

私は「異文化理解」という授業は(室岡先生の授業じゃないが)、文化を「比較」することに意味があつたと思う。  
それは歴史や地理にも言えることだと思うのだが、私たちが自分の生きている「しゃかい」を相対化して考えためには、どうしても他の「しゃかい」が必要なのだ。

たとえばトイレの入り方。

「便座に座って用を達して紙で拭く」社会を当たり前だと思つていたら、「紙で拭かずに手で拭く」社会や、「ドアなし向い合い」社会もあることがわかつた。この時になって初めて、ではどうして私たちの社会には紙があるのか、ドアがあるのか、向い合わないのか、という自国の文化を問い合わせを得る。この時にならないとわからない、とも言い得る。

わかりにくく現代の様子を知るために、より単純化されて考えやすい歴史を用いる。これは縦糸のしゃかいのみかた。

そして横糸のしゃかいのみかたはやっぱり地理。世界各国の実状と日本、など比べて自国の特徴を学びとつた。

そういった中で私は異文化理解を位置づけたい。より地域に根付いた文化を比較するこの授業はスパイク、模様のようなものだと考える。  
できあがつたり、一枚のしゃかい。

・・・そう簡単ではない。もっと色々な要素が絡み合つて生活しているわけだし。まあ、私の中のイメージだ。

異文化理解の授業は私の高校生活にとって欠かせないものであつた。  
いや、欠かしていたら知らないところで絶対につまらない思いをしたであろう、やつていてめちゃくちやよかつた授業であった。

異文化について考えた。それがそのまま自分に還ってきた。

何より楽しかった。

先生方にも異文化レンズにも心から感謝している。

～おまけ～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～  
しかし、とくに今年度の授業のあり方についてはもう少し考えたかった。  
1年間学んできた生徒がたくさんいたわけだし、もっと積極的に自分たちで考えて授業内容を考えいくこともできただけだ。(さとしほともたびたび話合つた)

今日は何をするんだろう?、何の準備もなしに教室に向つてしまふ自分には正直腹がたつた。  
全員で何をするのか話合ついたら、それだけで授業がなくなつてしまふから、授業を作つては誰と誰というようにリーダーを決めて、その人達が先生や生徒と話合いながら、授業を行いく。そのほうがもっと多様で面白く、やりがいのある授業であったのではないだろうか。  
もしこれから、このような授業の機会があつたら、ぜひそうしたい。

- ・まずは1つ目は、自分たちの普段の「前」と「後」というものの、どちらがいいか気付かせます。  
特に文化から子生活習慣に違いはない、文化はどここの地域でみな違うのが当たり前。よく自分達の立場から相手を比べてみますが、そつ比べるといつ事が何よりも大切な事だと思います。比べてみると喜び相手を知り、また自分の国の「前」が「後」と思っていいとは喜びや楽しさであります。けれど、その「比べて」という事が「エスカレート」しないように気を付けなくてはならないと思います。「私の国〇〇と△△国の〇〇は違うけれど、比べるばかりではお互いの距離感には余裕がありません。お互いに近づこうとする気持ちを忘れてはならないと思います。お互いに近づく気持ちを忘れては元々文化を何かしらの「前」か「後」か。という文化理解が何をいつものがどう…。

- ・異文化で衝撃を受けたのがパートナーとの文通。  
自己紹介で、自分が大切なものや、自分が幸せを感じるもの、いろいろする  
もの(=書いてある事)が自分たちと違う?違う?といつてち、パートナーの子供たち  
は本当に人間を大切にしている?という点が違うので、もともと日本人は生活  
の中で自分がどちらの立場にいるかが分かないので書くのが少し難しい。  
自分がも自己紹介のには「たぶん」とか「ちょっと」などと何で違う?と書くと出てこないから、  
1)書かない子うちは「このですか?」「考え方」と何で違う?と書くと出てこないから、  
2)書く子は「パートナーの子供たちが言えて自分で自分のものがいい」と

III. 1年間小川返し7...

私は元々、異文化についての意識をしていなかつて気がつかず、見方ばかりで、何をどう思つたかは覚えていません。

小学校の先生に今、異文化理解や、いじる人に対する言葉を教わったことがあります。高校生がそんないいふ意味で「文化」を理解するには、たしかに「文化」とは差違しかけています。知識では、理解する連絡のが…? そのかたへて、普通の授業で「文化」という言葉を教わったことがあります。

異文化：生活樣式+宗教+語言+異俗文化

**理解解：**① 物事の道理をさりとて知ること。意味をのみにせし。

②人の気持や立場がよくわかること。

① 物事の内容を理解する。わざまえろ

と、たずね花言葉べておましつかへわからぬいぢむれ、あま!!。

1学期、面白がっています。他の国の料理も遊びで食べたりしています。

2学期に入り、ハートにC2, C3と思いました。平行してやっています。

ブータンの子の手紙で異文化にふれたいと思った。実際の自分で見えて触る...本当に外国からの手紙を思つてより一度「異文化」を学ぶ機会になりました。私は今と同年代の子供達には考えているんだ、えらいと思うのもあります。

## 11

### ~1年間の「異文化理解」の授業を通して~

でも、実は、異文化とは、国が“塗りかぶく”も、人と人との間に“十分に異がつて”いるものなのです。例えば、岩手県に住んでいた人と、東京に暮らす事ができます。どちらも中途半端終わったことは、ないと思います。もちろんが、町には手を広げることで、例え受業で、例えば、方言というものが、あります。つまり、この後、自分一人では、高齢者の時間がなくとも、そのき、かけが“あれは”、その後、自分が“あれは”と、それを追おしていく事は“ちるし、えい”と書いた意味です。さて、文化は少しくても、先生が“生き”た方が、ます。今回、私は、この異文化理解、という言葉が、いろいろ意味を持つといふ事がわかりました。私の中での異文化理解、とは、先生も、他の日本人にとっても、どうだ、たと思いますが、他の国、といふレベルで、今は、例えは、日本では主食は、米だったけど、何よりも、パンや、じかにいたも主食になりました。など、国と国との間の文化の違いだけを、「異文化」と呼んでいました。

しかし、今回、夏休みのレポートで、北園さんが「障害者との体験」について、レポートで書いたりして聞いたら、「それは、異文化じゃないんじやん?」と思いました。その時、木村先生が、「まさに、異文化理解、つまり」と言つたのです。日本の中で、健常者と障害者の間に異文化がある、ということを聞いたら、日本の中でも、大きな違いがありました。この2つの点は、ついて考えねばならない事など、考えた事も“がた”だし、そして、同じ国の中でも、文化の「へい」など、文化の違いがかかると感じます。

1：障害者の人の生活を異文化としてどちらが人で、差別ですか？の力、と、ものすごく、ありました。この先生の一言は、徹底的に異文化理解の授業を通じてわがた事……それは、「異文化」とは、国と国といふレベルで考えるものではなく、人と人との間で考え、感じるものなのです。

2：国と国、との間に“今まで”異文化を考えてきたのは、ぜ、ほり、住んでいる土地が、違う言語も宗教も違うのが、文化が違うのもあたり前だっし、このレベルで、考え方方が、新しい発見も多いし、明らかに、違うといふのが“わかる”の？“どうでも、このレベルの事は”がたります。たまには、当然の事だ、たと思います。

12

今年12月年7万枚"、2月期"歌謡カバーリング"に集中する。7月7日の単行本は「玉の不景」に集中するところから"玉の不景"と呼ぶ。逆に「音ノカバーリング」、時間帯では「音ノカバーリング」に集中するところから"音ノカバーリング"と呼ぶ。この中で「玉の不景」は「玉の不景」に集中するところから"玉の不景"と呼ぶ。

王深也。21、〔了〕夏侯楙曰：「人臣之謂也。」

アーダンの学生との手紙で、彼の貴重な体験談を読み思つた。これは「アーダンの人間」の一題でもある。アーダンは自己を必ずしも「アーダン」として見られてゐる。アーダンはアーダンである。アーダンの感想が、アーダンの心である。

九月、P.T.I.-、日本より3人の留学生が来た。3人のうちの1人は理学部経済科。

金額：八千六百零九元六角七分  
支票號碼：三一四二三一六

U' = 2.51, U'' = 2.2, U''' = 1.72。3.4%的PBT在12天于 $T_g'$ ,  $T_c$ 。

解して、 $T = 0$  の時、 $\theta = \pi/2$  が得られる。

〔二〕「単に愛入門ではございません」、「理解して、受け取った」と奥に潜んでいた「上アツ展」の思ひで。

星文化理解とアーティスト教育の歴史における多角的アプローチ

2月2日，周立波在《新闻理政》（原《新闻周刊》）上撰文批评“三公消费”，并指出“三公消费”是“中国式腐败”的表现。

王國維著《宋詞二集序》說：「吾以爲詞者，不過有意味而已。」

THE JOURNAL OF CLIMATE

THE JOURNAL OF CLIMATE

## 〔感想〕 + 異文化理解の感想

スモーキーマウント：エリザベス周へたけれど、かねて写真工場にてす  
本業に落合山で、ゴジの山で、ゴジと合ひが年…。和子も、と  
小川の生えしに、落合の山で、落合の山で、Scavenger etc  
書いている。さて、それが、書の事で、はなれに現地の事  
なれば、相田山、八ヶ岳、南アルプス、日本年譜可れはうし。  
たる事は、本業に落合山で、エリザベス周へたけれど、かねて写真工場にてす  
と書かれていた。エリザベス周へたけれど、一 日生活で、了  
本業に落合山で、ゴジの山で、ゴジと合ひが年…。アモサード、ハーレー  
化子も、落合の山で、落合の山で、Scavenger etc  
事は、アモサード、ハーレー、落合の山で、落合の山で、Scavenger etc  
書いている。さて、それが、書の事で、はなれに現地の事  
なれば、相田山、八ヶ岳、南アルプス、日本年譜可れはうし。

あの研究発表会(2)の日の異常に理解難以混からずは最も「爲め」かでは、詠歌「3時由もおれなれは喜び」など「せかくくそんが集まつて3時に計らはずでさう事が「いたがた」と今でこそ思ふ。最初の「3時」は体験をがもしろい「3時」。國が「かかうて共通する遊び」(はいつつかひ)で、子供は考へる事が「一筋道だ!」と思つた。

メーリチキチキ奥をじて、金網で包みこむ。"ハナ"の代へ"シハナ"が、"ハナ"の  
事は、"ハナ"も詳しげな事だ。"ハナ"は最初から"ハナ"で、意味  
して、"ハナ"が"ハナ"となると、"ハナ"は"ハナ"となる。"ハナ"は"ハナ"と  
"ハナ"は"ハナ"となる。"ハナ"は"ハナ"となる。"ハナ"は"ハナ"となる。

自古以來，中國人對「天」的崇拜，遠遠超過對「地」的崇拜。這在《周易》裏，已經有很強烈的反映。

異文化理解の講座は今年「日本」と「中国」を主題に開催されました。この講座は、日本文化と中国文化の歴史、社会、政治、経済、文化、思想などを比較して、その違いと類似点について学ぶものです。また、実習として、中華料理の調理法や、中国の伝統的な音楽である古箏の演奏などを体験する機会も設けられました。この講座は、学生たちにとって非常に興味深く、また実践的な学びになりました。

アカウントの登録が完了したら、アカウント登録用のメールアドレス宛に「属下アカウント登録完了」という件名の確認用メールが届くので、メール内のリンクをクリックしてアカウント登録を完了させます。

## 14

物の見方をしてくれたことがありますから、自分がいかが付かないで今まで2年と2年前の自分と比べて、ああとうえは」と思いあたると二つかある。

まず一つめは日本の文化に対する考え方だ。日本の文化、伝統文化へとくなくてタネイと思っていました。ベトナムのしょじーに書いたように、なんとか「ステキ！」に思えるようになります。何の變化ではなくて単語で「つまらない」とか、「だがらこそ文化や伝統文化」の面白いくらいに気がついでいます。そもそも私が2年前異文化理解学科のクラスを選択したのは、別に日本文化と学ぶためではありませんでした。というよりも日本の文化に興味を持ったのです。そして2年間、希望通りに外国の異なった文化を学ぶのに興味を持ったのです。今は、日本の文化のおもしろさの方を強く感じています。これはどうしてでしょうか。

これには、この高校2年間で2回海外旅行と体験したこと、異文化のクラスで様々な国と、あるいは経済発展途上国を見できようにならなかったからだと思います。その違いも大げにしようと思うようになりました。それからも私は日本の文化や風習と大切にしていきたい。それについて日本へとしてのことを勉強したいと思う。そして日本へとしての話をりといつも手本をしていたいと思う。

思う。初めてしつかりと外国と日本と比較をしてみて、違うことに気が付いたからこそ、その違いを大切にしようと思ったのです。それからも私は日本のこと勉強したいと思う。そして日本へとしてのことを勉強したいと思う。これが何がないのが満足りに答えていた。

しかし、今に至って発展途上国には確実に近い存在になっている。  
元青年海外協力隊員の方のお話や、メール通じていろいろな  
情報が入り、今までより社会の時事問題に賑った感じだったことが、  
実際に起きたている問題として考えられるようになった。この感じ  
データーとの手紙交換(もちろん今もまだ行中)は格別に大きな影響を与えたと  
私も思う。私の書いたものが、ブータンの学生の手に渡る、それが日本  
のことはいかが言つても多い「3つとも、最も重要なことは重要だった。  
届くのには日本時間がかかる、もしかしたら途中でどこかにいちやうがま  
向こうでは写真には貴重……とかそんなことを聞かれたときに、またブータンの  
力が封筒一面にはれていてこの写真見たびに、あるいは星に日本はまだない  
遠い星に日本はまだない、すぐそこにはあるんだがあ、金上国といふのは  
どうも実感を得ていなかった。そしてそんな実感を持ち度々度々  
何をばやしてこんな感じで「3つ」と思ったりして。  
ブータン一人ひとりと会話をしたのに、今私は  
世界中の人の誰一人にまたどうな気がしている。大げさかもしないが  
アフガニスタンの住民も、地雷に倒れる日本人も、フレンチ  
のストリートナードレーンも、ひたむか他人事ではない気がしてしま  
た。だから私は「自分にてきる」と「が何がないのが満足りに答えていた」。

私は違うこのクラスととよ前からいんなり異文化を知識として  
すこに身につけていたと思う。でも頭の中の知識と実際の本物  
とは大きかけ離れていることがしばしばある。その差は体験  
することによってしか理まりならない。いくら社会や国語で免の強いても  
それは単なる文化的知識にしかならず、理解したとは言えない。  
2年間の異文化理解学科のクラスでいろいろなことと个体免し、この差  
を埋めて知識を理解することができた。でもモモの人は  
ほんの少しだけど、私は体験することの大切さを学んだ"と思う。  
授業は終わっても、これからも自分の足でいろいろなことを体験  
しよ気けていきたいと思う。

(終)

\*キャラバ今年もやね~  
あさみ先生からのメッセージ

第一回 一年間の異聞と受業三通じて千葉に歸る  
（つづき）

the first time, and I have been told that it is a very good one. The author is a man of great knowledge and experience, and his book is well worth reading. It is a valuable addition to the literature of the subject, and will be of great service to all who are interested in it.

### 3. 「異文化理解」で学んだこと

一年前。自分の属していた特設講座が来年度は開講されない、と聞き、私は途方にくれた。配られたプリントに目を通し、周りの友人に尋ね回る。どうも異文化理解は、夏休みのレポートが大変らしい。でもそれ以外は料理を作ったりして楽しいらしい。そう、らしい、ということで、私はここにきました。

そして、はじめての授業。メンバーを見て、私はすっかり腰が引いてしまった。みんな、私の中では真面目で知識欲旺盛な人、に分類される人たちばかりだったからだ。『つらいけるかなあ・・・』

実際授業が始まつてみると、私の予想は良い意味でも悪い意味でも結構あたつていた。

良かったことは話し合いになると、みんな真剣そのもので、いつも時間オーバーになるくらいしゃべる。他人の発言に関連して、自分の意見や類似体験などについて、積極的に発言していく。真剣がみんなの話を聞いていると、自分の知らなかつたことや、気付かされることもたくさんあって、何かしら、私の成長の糧になつたと思う。

そして悪かったこと、というか少し辛かつたことは、やっぱりみんなすぎて、そのレベルに自分がついていくのが大変だった。何かを調べたり、レポートを書いたり・・・とにかくすごい。みんなのパワーに圧倒されっぱなしだった。

結局、最後まで圧倒されっぱなしだけど、みんなには及ばないにしろ、少しほもひきあげてもらえたのではないかと思う。

始めのころの授業では、留学生に話を聞いて、彼女達の国の料理や遊びを体験した。比較的、生活水準などは日本と近い国々だから、あまり生活に差はないかと思いまして、一日に5回くらいおやつがあるとか、結構衝撃の事実もあった。そして、このころのこと一番印象に残っているのは、1人の留学生が、外国式挨拶（あの、両頬をくっつけて、キスしあう・・・）をお父さんに久しぶりにさわいたら、ちょっと驚いてしまった、と発言したことだ。日本では誰もする人はいないからだろうが、人間の環境適応能力のすごさというか、驚いた。

そして、徐々に発展途上国に目を向け始め、文化祭ではバザーまでやってしまった。こういう時の渡辺さんの企画・実行能力はすごい。私は、この準備にはほぼ参加していました、当日当番で行って驚いたものだったが、私が店番をしていると、見に来てくれた保護者の方に、すごいわね。などと声をかけられ、私なんかが褒められて良いのだろうか、ナベさんに聞かせてあげたい、と思う出来事がいくつかあつたが、実際、展示も企画も素晴らしいので、胸を張って笑顔でありがとうございます、と答えたのだった。そして、何も文化祭でやらなくて・・・準備とか間に合うのかな、少し思っていた私だったが、やってよかったです！とはっきりと思った。自分自身も、子供が1人でも助かるようにと頼つて、バザーの商品を買った。

ブータンの学生との文通は、結局一回だけになってしまったけど、彼らと私たちの価値観の大きな違いがはっきりとわかった。それは、必ずしもどっちがいい、といえるものではないと思うけれど、私に刺激を与えたことは確かである。自分より若い子でも、たいていがはっきりとした将来像を持つていることが一番印象深い。

そして、協力隊員の方とのメール交換。本などの資料では見えてこない部分をいろいろと知ることができ、それぞれの国がより身近に感じられるようになつた。資料で、面積は～、首都は～で。。。と見ていたり、フーン、という感じだが、隊員の方たちのメールは生の声。僕がしたら、みんながしてくれた。とか、生活に即した体験談は同じ日本人から見たものの感じ方であるからか、時に自分もその場にいるような感じがするほどだった。今考えてみると、実際に今現在、その国にいる人とメール交換ができるなんて、どうしてどうして貴重な体験をさせてもらつていたんだ、と思い、多少遠慮をしていましたことがもつたいたなくも感じられるが、隊員の方をはじめ、Meet The Globeの方、異文化の授業、すべてに感謝、感謝である。

この一年間、恐らくこの授業を取らなければ一生することがなかつたであろう体験をいろいろして、今一番感じているのは、視野の広がりと、少々のことでは動じないようになつたこと。そして世の中には自分が考え付きもしないような出来事や意見があるということ。このことは異文化、という大きなテーマだけではなく身近にも応用していくと思うし、もちろん、異文化のような大きなテーマにも対応していくと思う。なかなか日常では身につきにくい能力を1つ、得ることができるた

思つている。そして、これから自分がやつていただきたいと思うことは、いろいろなことにに対して洞察を深め、根拠のはつきりとした自分の意見をもつていいきたいということ。これがないと、自信を持って人とぶつかり合えないから。