

か。鈍痴どちやなア、八八位知らなんだら、交際出けへんで。また知らにや仕様が無い、つツつづこ往かふか』『知らんなア』『フン。そんなら札藏ながしとくわ。是れ遣ろ、賽や。丁半だいはんどふや……知らんか。仕様の無い奴やなア。お前等見たいな甲斐性の無い奴が居る依てに、斯んな二階へ上げられて寝てんならん。さま見やがれ。お前等に蒲團二帖は勿態無いワイ。一帖宛私まことに貸せ』二人の蒲團を取て、自分が四帖も着て其儘ごまゴロツと仰向けになるなり、グーツと高鼾で寝て仕舞ひましたが、一番上の作治郎さんは、今夜脱けて出るアテが有るので、中々寝まへん『吉やん、小坊ん……コレ中坊ん……能う寝てよる』ソツと蒲團から這ひ出しまして、物干の出口からゴロ／＼を開けて、物干へ上ります、手摺を越えて屋根へ降りましたが瓦が冷え切つてムります、音のせん様にソロ／＼歩いて屋根の端まで來た處で、エヘンと咳拂の合圖を致しますと、下では市助が一兩の金儲やと云ふので、宵から待てよる、ソレ來たちうので、梯子をニユツと突き出しましたので、直ぐ降り様と思ふた處が、誰しも覚えのあることで、寒い時分に寝間から出て、風にあたりますと急に尿を催ふします、作治郎さんも寒い風に吹かけた處へ冷い瓦を踏むだ物でやすさかい、降りる間の辛抱が岡へん、屋根へ跳ぼつて遣てる處へ、此方は中坊の彦三郎さん、ウツ／＼してると何ふやら兄さんが物干から屋根へ降りた様子でおます、可笑い具合ぢやワイト、はね起きて自身もソツと物干から屋根へ降りて見て居ると、エヘンのニユウで梯子が出来ました、ハハア兄貴奴豪い事を仕組んでよる、能し。俺しも是れで降りたる。狡い人で兄さん

より先に降りて來ました『誰や、こんな處へ梯子出しているのは、アお前市助や無いか』アツ、貴所は中坊んさんだすか』能う氣が利いたナ。大きに憚りさん『若し、そら應對が違ひまつせ。貴所を降ろすのと違ひますがナ』八釜しい云ひな、歸りに土産持て寄たる。兄貴はあとから直ぐに降りて來るけど、何も云ひなや』トイと其儘遊びに往て仕舞ふた。兄さんは何も知らずに其あとへ降りて來まして『ア、市助御苦勞はん、サア約束の金と莫入、是れ取つとき。早ふ歸れたら又此梯子で昇るけど、晩ふなつたら拘めへんさかい、心配しいなや』トイ。此れも往て仕舞ひました。そんな事は存じませぬ弟の吉松さん、グツスリ寝込むで居りましたが、物干の出口の戸が少し許り開いて居たので、針の穴から棒の風とか申しまして、冷たい奴がヒューッと當ります、フツと眼を醒ました。『アツアー（欠伸）……オ、寒む……ア、能ふ寝た……オイ兄貴……コウなかて中兄……能ふ寝てケツかる……エ、イ何ぢや肩が凝ると思ふたら、仰山蒲團を被せやがつた……怪つ態糞けいつたいの悪い何しやがんネ……併し最ウなんぞき何刻ときやらふ、未だ夜中までは間が有るやらふナ……今頃は花街の宵や、あの世界は又別やな……ア彼女あいつどない仕て居よるやろ。ア、往きたいなア……同しうどん屋でも、此邊の奴とは聲の出る處が違ふで……』うーどん——やウ、イ。そーウばイヤウーイ……くーじら汁イ。どじよう汁ウーイ。エ、あの聲聽いた丈けでも、色街へ來たなアちウ氣がするで……（河内瓢箪山——戀のウー辻占ア——。……お座敷でのお愛嬌……待人炙り出し……かアわちイ。炙り出しイ……）アハハ。河内が炙り出せるか