

ふが、兎に角大した修業でゝります。

「へエ今日は……御免やす……」

「ハイ、誰ぢやナ」

「難波の甚兵衛さん處から参りました」

「オ、これは可愛らしい丁稚さんぢやナ」

「イエ大人だすネ」

「何ぢや大人か。これは失禮申しました。まアお掛けなされ」

「掛け度うふても背か届きまへん」

「と云ふて、佇て居さんしたら辛度いぢやろ」

「へエ、此處の下駄に腰掛けさして貰ひます」

「アハ、面白い人ぢや。何、甚兵衛さんからのお手紙か、ドレ／＼拜見いたしませふ。ウム……ハ

、、、これ、お前さんが角力に成り度いと云ひなさるのか」

「へエ、どふぞお頼申します。稽古したら身體が大きふなりますか」

「ウム大きふ成るぞ。イヤ嬉しい人ぢや。……オーイ、たぢ山ア……山ア」

「親方さん、何でおます」

「難波の甚兵衛さんが新弟子を世話して下された。稽古場へ連れて往て稽古したげませイ」

「何處に居やりますね」

「そら踏み潰すな。汝れの足元ぢやイ」

「アツ吃驚した。ヤ、こま細い人ぢやナ。お前さんかい」

「お前が山か。屁かましなや」

「何吐かすね。サア尾いて來い」

裏の稽古場へ連れて参りますと、稽古の最中。

「コラ／＼山ア。稽古場へ子供を連れて來て何ふぢやい。危険い哩。そつちへ連れて行けイ」

「イヤ子供と違ひまんね、難波の甚兵衛さんのお世話で來た新弟子や」

「エー。コレお前さんが角力に成るのかイ」

「左様や。何分頼むで兄弟子」

「ウハハ、、。こりや面白い人ぢや。そんなら稽古をつけて進ぜよう。裸になりなされ……オ、越中禪ぢやナ。そりや不可ん哩。コウ山ア。汝れの禪貸したげませイ。……サア是れを締めるのぢや。此端をシツカリと押えて、宜いかナ。コレ／＼附いて廻たら不可んがナ。誰ぞ頭を押えて遣れ。……ア、エー。角力―やんれエ、取りに―イは何處が宜ふて惚―れエたアエー。稽イ古ウやんれ。もど―