

「そうや、茶碗も鉢も……」

「ア、驚<sup>び</sup>りした、すんでの事で此着物を破つて仕舞ふ處やつた、次良はん御親切に大きに憚りさん、マア一服お喫<sup>か</sup>り」

「アレ一寸風向が變つて來た、今見て來たんやで姐貴」

「次良はん好い加減に惑亂<sup>わくらん</sup>しひきなアれや、そら世間の人は色々な事を云ひますやろう、常やん處の嬪は憤氣深いとか焼餅焼やとか云はれてますやろう、是が昨日とか一昨日とかなら妾も眞實<sup>ほんじ</sup>にしますが、今の今やなんて阿呆らしい、貴郎惑亂が下手<sup>へた</sup>や」

「姐貴仲々豪いな一遍は怒つて見たけども、じつくり持直して私が歸つた後で憤氣をしよと思ふて、其れでは焼つきが持になるがな」

「何がやね」

「これは此方の事、けども姐貴今見て來たんやで」

「何を云ふて、やね次良はん、宅の常はんは奥で寝て、やがな」

「エ、一 ウダ／＼云ひなや姐貴そんな事があるもんか現在今私が見て來たんやないか」

「そんな事がおますかいな、奥で寝て、やがな」

「ア、、、、 大きな聲でワア／＼と喧<sup>わざわざ</sup>ましい何を云ふてるのぢや、馬鹿奴、オイ次良貴」

「ア、常やんか、フツ／＼フツ……」

「何がフツ／＼ぢや」

「常はん、次良はんが來て妾を捕へて惑亂をしてやのんで」

「馬鹿、お前へは黙つて居れ、オイ次良貴、友達と云ふ者は甚<sup>い</sup>い親切なもんやな、オイ其様な仕様もない惑亂は措いて吳れ、然うやのうても他人の憤氣で<sup>ど</sup>も瘦<sup>せ</sup>せる位<sup>い</sup>いな焼餅やきや、ひきよう俺が宅に居たならこそ宣いが、若し俺が居なんだら何様な間違ひが出來てるや解らんで、宅の嬪は腹が立つたら我家でも火を付け兼へんで、仕様むない事を焚付<sup>つぶ</sup>て吳れな、サアもう是れからは途中で逢ふても言葉も掛けて吳れな、友達の交際<sup>つきあい</sup>は今日限りぢや、然う思ふて居て吳れ」

「一寸常やん待つてんか、そないに云はれると甚<sup>い</sup>い私がつらひ、私は如何考へても不思議で堪らん、私起きてるか」

「起きて居いでかいな」

「併し世の中に似た人も有るが、こないに能う似た人を見た事がない、着物から貢入まで同じ事や、マア聞いて、今私が師匠處へ行くと誰やら家中らで話聲が聞こへるのん<sup>で</sup>格子の間から覗いて見たらばお師匠はんと差向ひで一杯飲んでる男が常やんやね、怒りなや、それで此處へ出て来て此様な事を姐貴に云ふたんやが、別に惑亂でも何でもないね」

「次良貴、私が宅で寝てるのに師匠の處で居る譯がないやないか」