

第46回

お茶の水女子大学

芸術・表現行動学科

舞踊教育学コース

創作舞踊公演

en-counter

2019.4.26 (金)

開場18:30 / 開演19:00

なかのZERO 大ホール

全席自由

※公演中のビデオ、写真撮影は
禁止となっております。



ごあいさつ



本日は、お茶の水女子大学第46回創作舞踊公演『en-counter』にお運び
くださいます、まことに有難うございます。

本公演は4年生の卒業公演でもあり、学生たちは日々の研鑽の成果を皆さまに
ご覧頂くべく、努力して参りました。また、今回は、卒業生の堀菜穂氏、
協定校である「国立台北芸術大学舞踊学院」、ダンサー・振付家としてご活躍の
能美健志氏をお招きしております。

どうぞ、ご高覧の上、ご感想をお寄せ頂けますよう、お願い申し上げます。

国立大学法人お茶の水女子大学長
室伏 きみ子

第46回創作舞踊公演『en-counter』に寄せて

本日はお忙しい中、ご来場いただきまして誠にありがとうございます。

今回の公演タイトルである「en-counter」には、改めて一つひとつの縁を大切に
したいという思いが込められています。「encounter」とは、本来「（思いがけない）
出逢い、遭遇」を意味しますが、本公演では「en」に「縁」という言葉をかけ、
「counter」は数える人すなわち自分、という意味として考えています。このテーマを
通して、それぞれが自分を形作る一つひとつの縁を確かめながら次のステップへと進
んでいければと思います。

最後になりましたが、本公演の開催にあたり、ご指導下さいました先生方、
スタッフの皆様、ご支援、ご協力頂きました全ての方々、そして本日足を運んで
下さった縁ある皆様に心より御礼申し上げます。

第46回創作舞踊公演『en-counter』 出演者一同

委嘱作品振付 能美 健志

プログラム第2部11番
The Figures of Female



1965年、東京生まれ。モダンダンスを望月辰夫、クラシックバレエを橋浦勇に師事。アメリカン・コンテンポラリーダンスをジュリアード音楽院教授の平林和子に学ぶ。数々のダンスコンクールでグランプリを受賞した後、1997年「能美健志 & ダンステアトロ21」を主宰し、国内外で公演を行い好評を得る傍ら、新国立劇場、バレエ団、海外のダンスカンパニーにも作品を提供している。第30回「江口隆哉賞、文部科学大臣賞」を受賞する。また、TBSドラマ「きみはペット」の松本潤、テレ朝ドラマ「セカンド・ラブ」の亀梨和也のダンスシーンの振付なども手掛けている。現在、大学や専門学校の講師、振付法等などを教えつつ作品を提供しながら、ダンスを通じた人間教育にも力を入れている。

OG作品 堀 菜穂

プログラム第1部5番
泥と花



1988年兵庫県神戸市出身。地元の神戸で10歳よりジャズダンスを始める。兵庫県立長田高等学校で創作ダンス部に入部したことから作品創作に興味を持ち、お茶の水女子大学芸術・表現行動学科舞踊教育学コースに入学する。卒業後は高野美和子、伊藤歌織、近藤良平、室伏鴻等の作品に出演する。アシスタントなどの傍ら、最近ではソロ作品の発表にも力を入れている。

国立台北芸術大学舞踊学院招待作品

(The School of Dance, Taipei National University of the Arts)

プログラム第2部12番
10⁻⁶ into the SKIN (10⁻⁶ 肌の奥へ)



陳森財
(Tan Sen Chai)



鄭斌
(Cheng Wei)

台北芸術大学は台湾台北市に位置する大規模な総合芸術大学であり、国際的に活躍する舞踊家を多く輩出している。2002年にお茶の水女子大学と交流協定を締結し、近年、双方の舞踊専攻の大学院生が交換留学を行っている。今回の来日では、同学生による舞踊団フォーカス・ダンスカンパニーのメンバー2名の参加を予定している。

学校HP : http://1www.tnua.edu.tw/~TNUA_DANCE/main.php



第1部

1. 異邦人

－2年生群舞－

ゆきずりの輪郭より、愛を込めて

作・出演 / 足立雪乃 蒲田凜 鯨井千咲 小磯捺未
畠中真濃 濱上香帆 渡部恭子

2. I A.M. 5:00

－2年生群舞－

人生を1日に例えると。

作・出演 / 河村百音 銭谷真緒 徳安優子 中川鈴音
中山広理 野中楓夏 松尾祐奈 吉岡真央

3. cells

－3年生群舞－

記憶は死を打ち破る

作・出演 / 大月侑 女屋理音 勝涼葉 加藤理愛 菊池冴衣 串田涼香
久保諒子 栗原瑞歩 嶋根莉子 清水奏 白井耀 谷原新菜
埴睦美 丸山渚帆 山田真夕 吉崎秋音

4. bouquet

－4年生小作品－

集まるほどに広がる世界

作 / 坂下菜々美 早田涼華
出演 / 廣田晴香 森下響子 坂下菜々美 早田涼華

5. 夢の夢の夢

－4年生小作品－

本当か嘘か、自分で自分を疑って

作 / 横井樹らら
出演 / 榎本結衣 串田涼香 清水奏 吉崎秋音 横井樹らら

6. 泥と花

－OG作品－

泥水の中から 凜と立ち上がる 蓮の花
もがき苦しみ あらわれるもの
花は泥 泥は花

作・出演 / 堀菜穂
p.3 参照

7. unclear nuclear

－31st All Japan Dance Festival Kobe『特別賞』受賞作品－

消せない、解せない、背負えない。私はそれを止められないのか。

作・出演 / 榎本結衣 岡田菜々美 神林遥 近藤いちご 早田涼華
女屋理音 勝涼葉 久保諒子 嶋根莉子 谷原新菜
蒲田凜 河村百音 鯨井千咲 小磯捺未 銭谷真緒 徳安優子
中川鈴音 中山広理 濱上香帆 松尾祐奈 吉岡真央 渡部恭子

作品背景

私たちは、核によって揺れ動く国際情勢の中に生きています。想像のつかない「核」に対して私たちが出来ることはあるのか、自らの無力さばかりを感じます。しかし、その先入観は自分たちの勝手な思い込みであり、その固定観念は崩せるのではないかという考えを提示したく、創作しました。

指導教員 / 猪崎弥生 福本まあや 岡千春

音楽協力 / 落合敏行

第2部

8. departure

—4年生小作品—

進んでみたら、わかることもある。きっと。

作 / 大野愛莉
出演 / 神林遙 大野愛莉

9. クラウド

—4年生小作品—

空っぽのからっぽでいっぱい

作 / 近藤いちご
出演 / 菊田和嘉子 菊池冴衣 工藤美穂 山田真夕 近藤いちご

10. 知る由もない

—4年生小作品—

そう、だってここは生きやすい

作 / 岡田菜々美
出演 / 桑木栄美里 坂下菜々美 岡田菜々美

11. The Figures of Female —委嘱作品—

柔らかなフォルムと曲線的な動きの連続・増幅から見えてくる女性のかたち。

振付 / 能美健志
出演 / 榎本結衣 大野愛莉 岡田菜々美 近藤いちご 早田涼華 横井樹らら
大月侑 女屋理音 勝涼葉 加藤理愛 久保諒子
嶋根莉子 白井耀 谷原新菜 丸山渚帆

p.3 参照

12. 10⁻⁶ into the SKIN

(10⁻⁶ 肌の奥へ)

The deeper we dive, the more it reveals.
(深く潜れば潜るほど、それは顕になる。)

—国立台北芸術大学舞踊学院招待作品—

振付・出演 / 陳森財 (Tan Sen Chai)
鄭斌 (Cheng Wei)
指導 / 古名伸 (Ku Ming-Shen)
照明デザイナー / Lin Chia-Liang
コスチュームデザイナー / Gril Yeh
アシスタントコスチュームデザイナー / Kuo Cheng Da

p.4 参照

13. 糸発点 ～もしもし、運命の人ですか～

—4年生群舞—

作 / 榎本結衣
出演 / 大野愛莉 岡田菜々美 神林遙 菊田和嘉子 工藤美穂 桑木栄美里 近藤いちご
坂下菜々美 早田涼華 廣田晴香 森下響子 横井樹らら 榎本結衣

エンディング

2年生



蒲田凜 鯨井千咲 渡部恭子 小磯捺未
濱上香帆 足立雪乃 畠中真濃



吉岡真央 松尾祐奈 野中楓夏 中山広理
中川鈴音 徳安優子 錢谷真緒 河村百音

3年生



谷原新菜 塙睦美 丸山渚帆 山田真夕 吉崎秋音
串田涼香 久保諒子 栗原瑞歩 嶋根莉子 清水奏 白井耀
大月侑 女屋理音 勝涼葉 加藤理愛 菊池冴衣

4年生



榎本結衣



大野愛莉



岡田菜々美



神林遥



菊田和嘉子



工藤美穂



桑木栄美里



近藤いちご



坂下菜々美



早田涼華



廣田晴香



森下響子



横井樹らら

あなたの「踊りたい」を叶えるバレエスタジオ エンジェルアール

ANGEL R BALLET STUDIO DANCE PALACE

お茶の水女子大学舞踊教育学コース
第46回創作舞踊公演特別キャンペーン。

体験レッスン 【ご予約はHPで
24時間OK!!】 / 入会金 ¥6,000
¥3,000 ▶ **¥1,500** / 月会費 1ヶ月分 **¥0**
（一部対象外のコース有）
【有効期限：2018年5月末迄】

この広告を持参すると、すでにAngel Rへ来たことがある方もお得に入会出来る
再入会&ビジターキャンペーンも実施中!
【有効期限：2019年5月末迄】

2019年4.5月生
新規会員
募集中

| | | |
|--|---|---|
|  OMOTESANDO |  SHIBUYA |  ATELIER |
|--|---|---|

| | | |
|--|--|---|
| Angel R 表参道校 港区南青山5-4-40 A-FLAG 骨董通り B2F TEL 0120-667-039 | Angel R 渋谷校 渋谷区鶯谷町3-3 VORT渋谷south 1F/B1F TEL 0120-744-582 | Angel R アトリエ校 渋谷区南平台町1-9 南平台宝来ビルB1F TEL 0120-744-582 |
|--|--|---|

お問い合わせの際は
「お茶大公演を見た」とお伝えください

エンジェルアール 検索



AMUSE INN
至誠荘

TEL: 0555-65-8233
FAX: 0555-65-8433
〒401-0502 山梨県南都留郡山中湖平野1811

舞台写真は

山口フォトアートへ

参考資料
www.ankokubutou.com
www.japan-dance.com

山口フォトアート（有）代表取締役 山口晴久
（公社）日本写真家協会会員
日本舞台写真家協会会員
〒270-2253
松戸市日暮1-11-5-101 Tel&Fax047-386-2972 Mobile 090-7830-7815
URL:www.hy-dancephoto.co.jp E-mail:dancephoto@nifty.com

STUDIO marty スタジオマーティ



あなたの「踊りたい」を叶えます。

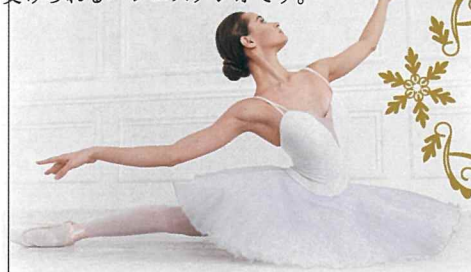
オープンクラス、大人バレエも多数開講中。
初心者から上級者向けレッスン、
子どもから大人まで幅広いレッスンが
受けられるバレエスタジオです。

お茶の水女子大学
芸術・表現行動学科舞踊教育学コース
第46回創作舞踊公演

2019.
新規会員
募集中

SPECIAL CAMPAIGN

- 体験料 ¥1,500 ▶ **¥0**
- 入会金 ¥10,000 ▶ **¥0**
- バレエ団優待 1レッスン **¥2,000**
※ バレエ団・カンパニー所属証明などご提示ください。
- under 25優待 1レッスン **¥1,800**
※ 年齢のわかる身分証をご提示ください。



| 新横浜 | 横浜反町 | 駒沢大学 | 東京三田慶応 | 大阪本町 |
|--|--|--|--|--|
| 横浜市 港北区新横浜 2-5-9 新横浜フジビル B1F tel & fax 045-620-0404 | 横浜市 神奈川区反町 2-14-1 反町ながせビル 2F tel & fax 045-534-8188 | 東京都 世田谷区上馬 2-2-5 一秀ビル 2F tel & fax 03-6450-8689 | 東京都 港区三田 2-14-4 三田慶応ビジネス1F tel & fax 03-6809-6565 | 大阪市中央区 南久宝寺町 2- 2-7 船場エクローズビル 1F tel & fax 06-6226-7277 |

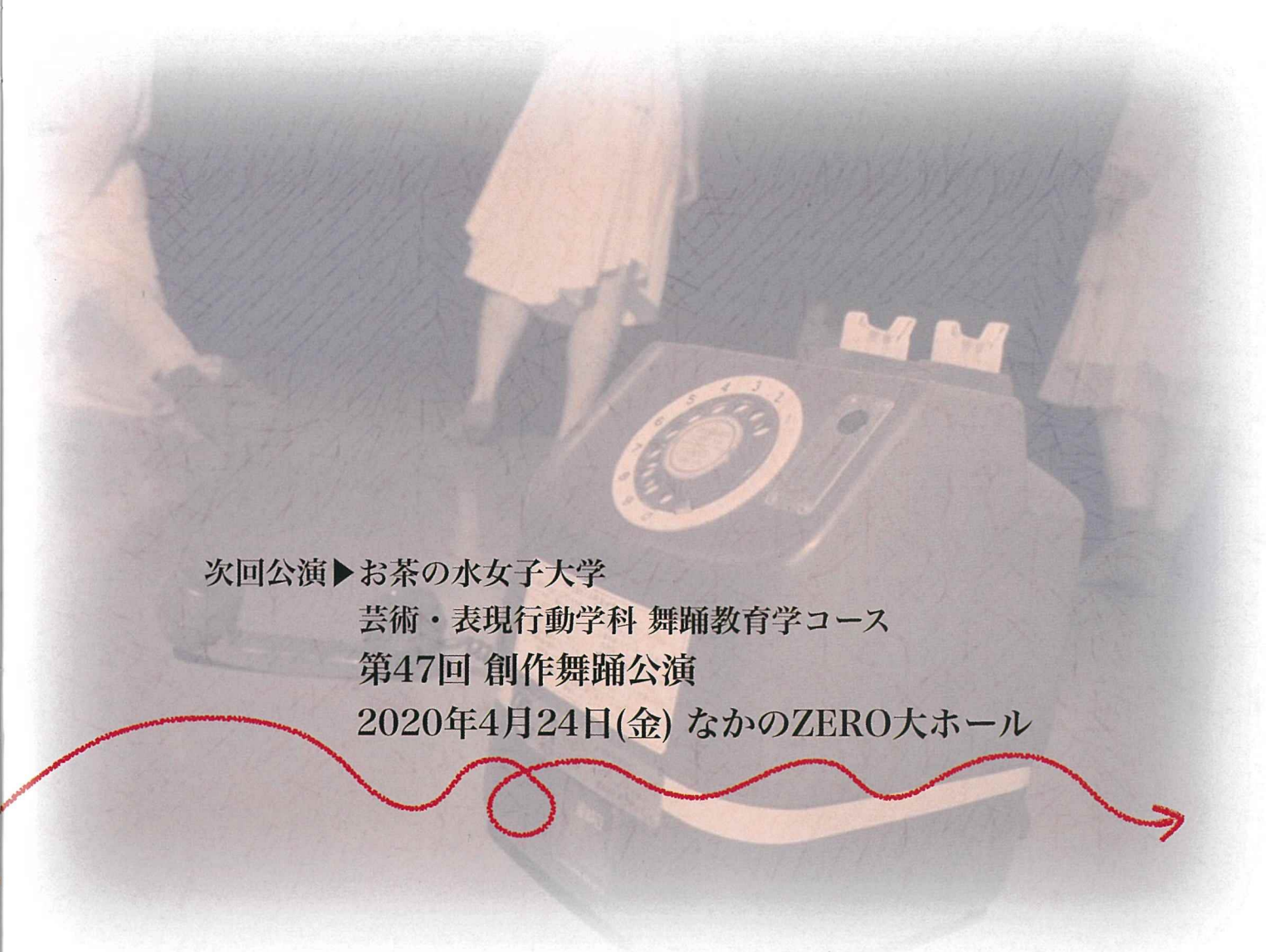
Special Thanks
保護者の皆様



STAFF

| | |
|---------------|--|
| 照 明 | 佐藤 英生 |
| 音 響 | 渋谷 正巳 |
| 衣装協力 | 鳥海 恒子 |
| 舞台監督 | 伊藤 まこと |
| 副舞台監督 | 藤原 七海 松元 朋佳 |
| 指導教員 | 福本 まあや 岡 千春 |
| 協力 | 舞踊教育学コース教員 水村 真由美 中村 美奈子 新名 謙二 橋本 有子 アカデミック・アシスタント 吉田 真咲 室町 玲果 村上 藍 鈴木 瑛貴 |
| 表方総括 アナウンス | 金森 茉莉瑛 中村 まい |
| 写真撮影 映像制作 | 山口フォトアート有限会社 株式会社エアーシップ |
| 主 催 | お茶の水女子大学文教育学部 芸術・表現行動学科舞踊教育学コース |
| 後 援 | 舞踊教育学コース卒業公演後援会 |
| 賛 助 | 田毎の会 |
| 制 作 | 舞踊教育学コース4年 |

-Special Thanks-
なかのZEROの皆様
お手伝い頂きました全ての方々に



次回公演▶お茶の水女子大学
芸術・表現行動学科 舞踊教育学コース
第47回 創作舞踊公演
2020年4月24日(金) なかのZERO大ホール