

# 第14号 (通算48号)

## 目 次

### 研 究 論 文

#### 文 学

「アーティストになる」という逸脱 —ケイト・ショパンの『目覚め』(1899)におけるエドナの表象— 梶谷真衣 .....	1
--	---

A Study of Disability Hate Speech Aoi Kobayashi .....	11
--	----

#### 語 学

The Acquisition of Scalar Implicatures and the Logical Computation Induced by <i>Dake</i> ‘Only’ in Child Japanese Akari Ohba .....	23
---	----

執筆者一覧 .....	39
-------------	----

規 約 .....	41
-----------	----

投 稿 規 定 .....	43
---------------	----

編 集 後 記	
---------	--